

Програм Народног музеја у Београду током манифестације

МУЗЕЈИ СРБИЈЕ
ДЕСЕТ ДАНА ОД 10 ДО 10
11 - 20. мај 2017.

Стална поставка и програми у **Музеја Вука и Доситеја**

ДАТУМИ И САТНИЦА	НАЗИВ ОПИС (ДО 150 РЕЧИ)
	Основна поставка Музеја Вука и Доситеја Господар Јевремова 21, Београд Осавремењена поставка у историјском здању некадашње Велике школе јединствена је и посвећена великанима српског језика и књижевности, Доситеју Обрадовићу и Вуку Караџићу.
11. 05. у 18	Предавање <i>Вук пред сликарским штафелајем</i> Петар Петровић, кустос Народног музеја говориће о чувеним портретима Вука Караџића изложеним у Музеју Вука и Доситеја. Биће речи о Вуковој појави, о начину на који су га уметници видели и представљали током неколико деценија, као и о њиховом месту у контексту тадашњих уметничких покрета. Посетиоци ће моћи да уз речи стручњака уживају у драгоценом српском сликарству 19. века.
13. 05. у 14	Радионица за децу <i>Говорите ли српски?</i> Иако деца данас радо уче и лако савладавају стране језике, вреди се запитати познају ли довољно матерњи језик. Радионица о језичким замкама и заблудама данашњице намењена је основцима од 8 до 12 година. Због ограниченог броја учесника пријављивање на i.jankovic@narodnimuzej.rs
13.05 у 17	Стручно вођење кроз поставку <i>Музеј Вука и Доситеја</i>

	<p>Прилика да се подсетимо, упознамо се и научимо о изузетним заслугама Доситеја Обрадовића и Вука Караџића за нашу културу, језик и књижевност.</p>
13.05. у 19 до 14. 05. у 10	<p>Дечја радионица Ноћ у музеју</p> <p>Несвакидашњи програм за децу од 7 до 10 година. Унапред пријављена група знатижељне деце ће провести ноћ у Музеју Вука и Доситеја у друштву кустоса. Сазнаће шта је музеј, шта се у њему чува и како он изгледа током ноћи уз дружење и низ креативних активности. Пријаве ће се примати искључиво од уторка, 9. 05. од 8 часова на адресу l.ham@narodnimuzej.rs</p>
14.05. 12 до 14	<p>Музеј у комшилуку Хероји Дорћола</p> <p>Програм намењен одраслима.</p> <p>Разговор о знаменитим историјским личностима Србије чија имена носе улице Дорћола, старог дела београда у којем је смештен и Музеј Вука и Доситеја. Животи наших хероја и историјски догађаји, чији су актери били често и својим животом везани за Дорћол.</p>
15.05 у 11	<p>Представа за децу Пиноккио</p> <p>Интерактивни играказ гостујућег Дечјег културног центра Београда о дрвеном лутку и његовом оцу, који у амбијенту музеја откривају свет из прошлости.</p>
16.05. у 12	<p>Стручно вођење кроз поставку Музеј Вука и Доситеја</p> <p>Прилика да се подсетимо, упознамо се и научимо о изузетним заслугама Доситеја Обрадовића и Вука Караџића за нашу културу, језик и књижевност.</p>
17. 05. у 13	<p>Представа-радионица за децу Од гриве до репа</p> <p>Луткарска интерактивна представа <i>Од гриве до репа</i> базирана на српској епској поезији и прози, открива публици детаље из живота Краљевић Марка. У чаробном</p>

	<p>свету митова и легенди, млађи основци ће моћи да открију песме и приче о Марку Краљевићу, које су се преносиле кроз векове. Глумци и аниматори развијеју причу у којој деца активно учествују. Представу реализује Дечји културни центар Београда.</p>
18. 05. у 18	<p>Предавање <i>Мале приче о Вуку Караџићу</i></p> <p>Др Бранко Златковић са Института за књижевност и уметност је сагледао и представио Вука Караџића у улози књижевног и историјског јунака и то превасходно онако како је остао у сећању савременика, као и у многим узгредним сусретима, освртима и запажањима. У тим сведочанствима искрсавају погледи на Вукову личност и дело из напосреднијег и интимнијег угла.</p>
19.05 у 19	<p>Концерт <i>Са колена на колена</i></p> <p>У дворишту Музеја Вука и Доситеја наступиће певачка група и инструментални ансамбл кавала Одсека за традиционално музичко извођење Музеичке школе „Мокрањац“ из Београда, оживљавајући народну поезију у свом аутентичном виду. Наступ ће бити употпуњен кореографијом инспирисаном српском народном орнаментиком. Концерт приређује организација „Културни елемент“.</p>
20.05. од 17 до 22	<p>Стручна вођење кроз поставку <i>Музеј Вука и Доситеја</i></p> <p>Прилика да се подсетимо, упознамо се и научимо о изузетним заслугама Доситеја Обрадовића и Вука Караџића за нашу културу, језик и књижевност</p>

Посебни програми

ДАТУМИ	НАЗИВ ОПИС (ДО 150 РЕЧИ)
12.05. у 17 И 20.05. у 16	<p>Стручно вођење у Барутани (Београдска тврђава) <i>О римским каменим споменицима</i></p> <p>У Великом барутном магацину на Калемегдану биће организовано вођење кустоса Народног музеја,</p>

	Веселинке Нинковић кроз поставку римских камених споменика – лапидаријума, скулптура и камених стела Народног музеја.
13.05. у 12 И 17.05. у 12	Археолошка збирка Филозофског факултета Обилазак Београдске мумије Ко је био Хаџи Павле Риђички? Које пустиловине је преживела Несминова мумија пре него што је стигла у Београд? Шта су у Египту представљали култ мртвих и мумификација? Одговоре на ова питања и још много дешифрованих хијероглифа очекуја вас на овом узбудљивом путовању кроз историју. Због ограничених капацитета обавезно је пријављивање на i.minic@narodnimuzej.rs

Народни музеј у гостима током Манифестације

ДАТУМИ И САТНИЦА	НАЗИВ ОПИС (ДО 150 РЕЧИ)
12-19.05.	Гостовање у Народног музеју Лесковац Међународне смотре археолошког филма
18.05 у 19 часова	Отварање изложбе у Завичајном музеју у Књажевцу Од Лицеја до Музеја Изложба ауторке Елиане Гавриловић представља историјат здања у којем је данас смештен Музеј Вука и Доситеја. Овај споменик културе данас испуњава двоструку функцију: с једне стране, у њему се чувају и излажу предмети који чувају сећање на прегаоце српске културе, захваљујући чијем деловању су просветитељским идејама унапређивани наш језик, култура и историографија, а с друге стране, сама грађевина сведочи о значајним историјским догађајима за културу средине којој припада. Реч је здању насталом средином 18. века, као кућа за становање угледне турске породице, могуће тадашњег управитеља београдске вароши. Грађевина је у прошлости више пута мењала власнике и намену. У последњој деценији 18. века у њој је радио француски конзулат, као једино дипломатско представништво у време турске власти у Београду. У време Првог српског устанка (1804 – 1813) међу

	<p>најзаслужнијима за оснивање Велике школе био је Доситеј Обрадовић. Од 1809. године школа је била у данашњој згради Музеја Вука и Доситеја у којој ће радити до 1813. године. Први професори ове школе били су Доситеј Обрадовић, Иван Југовић, Сима Милутиновић Сарајлија, Миљко Радоњић и Лазар Војновић, а међу првих 30 ученика који су похађали ову институцију, налазио се и млади Вук Караџић.</p>
14.05. у 13	<p>Радионица у Природњачком музеју <i>Научници и открића</i></p> <p>У Галерији Природњачког музеја на Калемегдану спојићемо природно и културно наслеђе. У амбијенту изложбе посвећене метеорима биће представљене и слике чувених научника из Народног музеја као и предела Србије које повезује прича. Пријављивање на i.jankovic@narodnimuzej.rs</p>

Посебни програми на позив

ДАТУМИ И САТНИЦА	НАЗИВ ОПИС (ДО 150 РЕЧИ)
	<p><i>Музеј у коферу</i></p> <p>Кустоси Народног музеја посећују школе, вртиће, домове за старија лица, дневне боравке и све друге заинтересоване институције са програмом Музеј у коферу.</p> <p>Контакт: i.jankovic@narodnimuzej.rs и i.minic@narodnimuzej.rs</p> <p>Ове године на располагању су програми:</p> <p><i>Тајна Лепенског Вира</i> – Уз упознавање са јединственим културним наслеђем открићемо због чега је ово праисторијско насеље из мезолита једно од најзначајнијих археолошких налазишта не само у</p>

Србији, већ и у европским и светским оквирима.

Читамо и пишемо хијероглифе - Древно хијероглифско писмо било је сликовно, где је један приказ означавао један, два или више гласова. Поред упознавања са хијероглифима, учесници ће се опробати у писању својих имена хијероглифима.

Модерна уметност – направи најлући спој - Након упознавања са капиталним делима модерне уметности у креативном делу програма учесници ће својој машти дати простора правећи непоновљиве најлуђе спојеве.

Мали музеј – Могућност за упознавање музеја који излази у деловима из кофера: посетиоци, експонати, улаз, билетарница... Заједно ћемо их организовати и сазнати чему служе.