

## НАРОДНИ МУЗЕЈ У БЕОГРАДУ

Комисија за јавну набавку радова-извођење радова на рестаурацији, санацији и адаптацији објекта Народног музеја у Београд

Јавна набавка број: СНМ-13/2016

Број: 3/30

Датум: 11.02.2016.

**Предмет:** додатне информације и појашњења у вези са јавном набавком радова, бр. јавне набавке: СНМ-13/2016

Дана 6.02.2016 (субота) заинтересовано лице је електронским путем упутило захтев за додатним информацијама и појашњењима у вези са јавном набавком радова – извођење радова на рестаурацији, санацији и адаптацији објекта Народног музеја у Београду, број јавне набавке: СНМ-13/2016 који је Наручилац примио и завео у понедељак, 8.02.2016. под дел.бр. 3/14 од 8.02.2016. следеће садржине:

### I ПИТАЊЕ

„У складу са чланом 63. Закона о јавним набавкама („Службени гласник РС“ бр. 124/2012, 14/2015 и 68/2015) – у даљем тексту: Закон, упућујемо Вам захтев за додатним информацијама и појашњењима конкурсне документације за јавну набавку: СНМ-13/2016.

Указујемо Вам на уочене недостатке и неправилности:

Чланом 51. Закона о јавним набавкама („Службени гласник РС“ бр. 124/2012, 14/2015 и 68/2015) предвиђа се да је наручилац **дужан** да донесе годишњи план јавних набавки и да исти објави на Порталу јавних набавки у року од 10 дана од дана доношења истог, а чланом 52. Закона предвиђено је да Наручилац може да покрене поступак јавне набавке ако је набавка предвиђена у годишњем плану јавних набавки.

Указујемо Вам да сте у оквиру конкурсне документације навели да сте Одлуку о покретању поступка јавне СНМ-13/2016 дел. бр. 3/5 донели 19.01.2016. године, а Ваш годишњи План јавних набавки за 2016. годину није доступан на Порталу јавних набавки. Сходно члану 169. став 2. тачка 5) и 6) Закона, наручилац је начинио прекршај уколико не донесе план јавних набавки, не објави план јавних набавки и ако не поштује правила о сачињавању плана јавних набавки (члан 51.), а такође, уколико покрене поступак јавне набавке, а да нису испуњени услови за покретање поступка (члан. 52.)”

На основу члана 63 ст. 3 Закона о јавним набавкама (Сл. Гласник РС број 124/12, 14/15, 68/15), а у складу са конкурсном документацијом – поглавље VI УПУТСТВО ПОНУЂАЧИМА КАКО ДА САЧИНЕ ПОНУДУ, тачка 13 - Додатне информације или појашњења у вези са припремањем понуде, страна 27 до 28, Комисија за јавну набавку даје следећи

### ОДГОВОР

Наручилац је, сходно члану 51 Закона о јавним набавкама (Сл. Гласник РС бр. 124/12, 14/15, 68/15), донео годишњи план јавних набавки који је усвојен на седници Управног одбора Народног музеја у Београду дана 13.01.2016. године.

Сходно члану 52 Закона о јавним набавкама, Наручилац је донео Одлуку о покретању поступка јавне набавке радова дана 19.01.2016. у складу са годишњим планом јавних

набавки Народног музеја. Годишњим планом јавних набавки планирана је и јавна набавка радова - *извођење радова на рестаурацији, санацији и адаптацији објекта Народног музеја у Београду*, ЈН бр. СМ-13/2016, као капитални пројекат предвиђен за финансирање на двогодишњем нивоу, сходно Закону о буџету за 2016. годину.

План јавних набавки Народног музеја за 2016. годину из техничких разлога није био доступан на Порталу јавних набавки. Ови разлози су отклоњени и План јавних набавки је доступан на Порталу јавних набавки од 9.02.2016. године.

## II ПИТАЊЕ

„У конкурсној документацији на страни 13, обавезни услов за учешће, у тачки 4. је тражено да понуђач има важећу дозволу (решење) надлежног органа за обављање делатности која је предмет јавне набавке - Лиценца И090А1.

Одлуком о утврђивању непокретних културних добара од изузетног значаја и од великог значаја („Сл. гласник СРС“ бр. 14/79 и 30/89) објекат Народног музеја у Београду утврђен је као **непокретно културно добро од великог значаја**, те **не представља културно добро од изузетног значаја и није уписан у Листу светске културне и природне баштине**, а Лиценца И090А1 је, сходно Правилнику о начину, поступку и садржини података за утврђивање испуњености услова за издавање лиценце за израду техничке документације и лиценце за грађење објеката за које грађевинску дозволу издаје министарство, односно аутономна покрајина, као и о условима за одузимање тих лиценци („Сл. гласник РС“ бр. 24/15), потребна за извођење грађевинско-занатских радова на објектима у границама непокретних културних добара од изузетног значаја и културних добара уписаних у Листу светске културне и природне баштине и на објектима у заштићеној околини културних добара од изузетног значаја са одређеним границама катастарских парцела и на објектима у заштићеној околини културних добара уписаних у Листу светске културне и природне баштине.

Из наведених разлога, сматрамо да је наведени обавезни услов за учешће одређен неоправдано“.

На основу члана 63 ст. 3 Закона о јавним набавкама (Сл. Гласник РС бр. 124/12, 14/15, 68/15), а у складу са конкурсном документацијом – поглавље VI УПУТСТВО ПОНУЂАЧИМА КАКО ДА САЧИНЕ ПОНУДУ, тачка 13 - Додатне информације или појашњења у вези са припремањем понуде, страна 27 до 28, Комисија за јавну набавку даје следећи

## ОДГОВОР

Правилник о начину, поступку и садржини података за утврђивање испуњености услова за издавање лиценце за израду техничке документације и лиценце за грађење објеката за које одобрење за изградњу издаје министарство, односно аутономна покрајина, као и о условима за одузимање тих лиценци (Сл. Гласник РС број 24/15) предвиђа да се за: извођење грађевинско-занатских радова на објектима у границама непокретних културних добара од изузетног значаја и културних добара уписаних у Листу светске културе и природне баштине и **на објектима у заштићеној околини културних добара од изузетног значаја са одређеним границама катастарских парцела** и на објектима у заштићеној околини културних добара уписаних у Листу светске културне и природне баштине (осим породичних стамбених објеката, пољопривредних и економских објеката и њима потребних објеката инфраструктуре, који се граде у селима) у складу са законом, предвиђа поседовање лиценце **И090А1**.

Имајући у виду да је објекат Народног музеја **споменик културе од великог значаја** (Сл. гласник СРС број 14/79) и **налази се у оквиру** целине „подручје Кнез Михаилове

улице" која је утврђена за **културно добро од изузетног значаја** (Сл. гласник СРС број 14/79), као и да радови који су предмет јавне набавке на основу Пројекта за извођење рестаурације, санације и адаптације објекта Народног музеја (дел.бр. 3/126 од 19.09.2015), предвиђају и извођење грађевинско-занатских радова на објекту под заштитом, Комисија за јавну набавку радова-извођење радова на рестаурацији, санацији и адаптацији објекта Народног музеја у Београду бр. јавне набавке: СМН-13/2016, је у складу са наведеним правилницима и законом на основу ког су правилници донети, одредила, као обавезан услов за учешће у поступку предметне јавне набавке, да понуђач мора имати важећу дозволу (решење) надлежног органа за обављање делатности која је предмет јавне набавке (члан 75. ст. 1 тач. 5) Закона). Имајући у виду да се објекат Народног музеја који је утврђен за културно добро од великог значаја налази у заштићеној околини културног добра од изузетног значаја (подручје „Кнез Михаилове улице“) сходно Закону о културним добрима (Сл. Гласник РС 71/94), то произилази да је за извођење грађевинско-занатских радова који су предмет јавне набавке на објекту Народног музеја неопходна лиценца И090А1 која представља важећу дозволу (решење) надлежног органа за обављање делатности која је предмет јавне набавке из члана 75. ст. 1 тач. 5) Закона. Дакле, увек када постоји посебна дозвола надлежног органа за обављање делатности која је предмет јавне набавке, наручилац је у обавези, сходно Закону, да захтева од понуђача да докаже испуњеност таквог услова, што је у конкретном случају Наручилац и учинио одређивањем обавезе да понуђач поседује лиценцу И090А1 и тиме поступио у складу са Законом.

Поред наведеног, указујемо и да сходно одредбама Правилника, испуњеност услова за издавање лиценце решењем утврђује министар надлежан за послове грађевинарства, на предлог стручне комисије коју образује. Такође, сходно одредбама Правилника, лиценца се одузима када се накнадном провером утврди да је престао да постоји најмање један услов под којим је лиценца издата или када се накнадном провером утврди да је издата на основу неистинитих и нетачних података.

С тим у вези, важење лиценце није у временској вези, већ у вези са испуњавањем формалних услова утврђених Правилником.

Из наведеног разлога, Наручилац је у конкурсној документацији, поглављу V УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛАНА 75 И 76 ЗАКОНА И УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ ТИХ УСЛОВА, страна 13, тачка 1. УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛАНА 75 И 76 ЗАКОНА, подтачка 1.1. навео: Право учешћа у поступку јавне набавке за извршење предметних радова има понуђач који испуњава ОБАВЕЗНЕ УСЛОВЕ за учешће у поступку јавне набавке дефинисане чланом 75 Закона и то редни број 4, навео оба Правилник о начину, поступку и садржини података за утврђивање испуњености услова за издавање лиценце за израду техничке документације и лиценце за грађење објекта за које одобрење за изградњу издаје министарство, односно аутономна покрајине, као и о условима за одузимање тих лиценци, из 2004. године и 2015. године на основу којих потенцијални понуђач може поседовати важећу лиценцу И090А1, како се не би вршила дискриминација одређеног броја потенцијалних понуђача.

### III ПИТАЊЕ

„У конкурсној документацији на страни 14, додатни услов за учешће, као неопходан финансијски потенцијал наводите да понуђач мора имати следеће:

„а) кумулативни приход за 2012, 2013 и 2014. годину у износу од најмање 5.500.000.000,00 динара без урачунатог ПДВ“

У члану 77. став. 2 тачка 2) Закона је наведено да минимални годишњи приход који се тражи од понуђача не сме бити већи од двоструке процењене вредности јавне набавке. Износ кумулативног прихода за период који сте навели је постављен дискриминаторски, будући да далеко прелази постављени лимит за минимални приход

понуђача по години. Наведени услов представља кршење начела обезбеђивања конкуренције и начела једнакости понуђача.“

На основу члана 63 Закона о јавним набавкама (Сл. Гласник РС број 124/12, 14/15, 68/15), Комисија за јавну набавку радова-извођење радова на рестаурацији, санацији и адаптацији објекта Народног музеја у Београду бр. јавне набавке: СНМ-13/2016, у року предвиђеном за подношење понуда, даје следећи

## ОДГОВОР

Чланом 77 став 2 тачка 1) Закона је између осталог прописано да се испуњеност услова који је одређен у погледу финансијског капацитета може доказивати за период који обухвата најдуже претходне три обрачунске године, при чему минимални годишњи приход који се тражи од понуђача не сме бити већи од двоструке процењене вредности јавне набавке, осим у изузетним случајевима када је то неопходно због посебних ризика повезаних са предметом јавне набавке.

Из наведене одредбе Закона произилази да наручиоци имају могућност да за период од претходне три обрачунске године траже да понуђачи остваре приход који је максимално до шест пута већи од процењене вредности јавне набавке, с обзиром да наведена Законска норма не упућује на укупан приход који је понуђач остварио у претходне три године, већ на приход који понуђач остварује у једној години (на годишњем нивоу), при чему тај приход на годишњем нивоу не може бити већи од двоструке процењене вредности јавне набавке. С тим у вези, додатни услов у погледу тог финансијског потенцијала је одређен у складу са наведеном одредбом Закона. Међутим, имајући у виду праксу Републичке комисије за заштиту права у поступцима јавних набавки, Комисија за јавну набавку радова-извођење радова на рестаурацији, санацији и адаптацији објекта Народног музеја у Београду бр. јавне набавке: СНМ-13/2016 ће изменити овај додатни услов тако да укупан приход који је понуђач остварио у претходне три године не буде већи од двоструке процењене вредности јавне набавке, односно да кумулативни приход за 2012, 2013 и 2014. годину мора износити најмање **1.700.000.000,00** динара без урачунатог ПДВ.

С обзиром на наведени одговор, сачиниће се измене и допуне конкурсне документације које ће бити објављене на Порталу јавних набавки и интернет страници Наручиоца.

## IV ПИТАЊЕ

„У конкурсној документацији на страни 15, додатни услов за учешће, као неопходан технички потенцијал, између осталог наводите и да понуђач мора да има:

- линију за ламелирање дрвета (машине које чине производну линију),
- обрадни центар за дрвене прозоре,
- обрадни центар за дрвена врата,
- обрадни центар за профилно брушење дрвене столарије,
- најмање две коморе за импрегнацију и лакирање и
- опрема и алат неопходан за извођење радова.

**Питање гласи:** Шта подразумевате под навођењем услова „опрема и алат неопходан за извођење радова“? Како се доказује испуњеност наведеног услова који није прецизно дефинисан?

Захтевање да понуђач у јавној набавци радова има на располагању опрему за производњу и обраду материјала који уграђује (линију за ламелирање дрвета (машине

које чине производну линију), обрадни центар за дрвене прозоре, обрадни центар за дрвена врата, обрадни центар за профилно брушење дрвене столарије, најмање две коморе за импрегнацију и лакирање) представља дискриминаторски услов и кршење начела обезбеђивања конкуренције и начела једнакости понуђача, што може представљати основ за подношење захтева за заштиту права.

Указујемо Вам да је чланом 76. став 6. Закона одређено да наручилац одређује услове за учешће у поступку тако да ти услови не дискриминишу понуђаче.

Уколико је наручилац желео да постављањем наведеног услова обезбеди потребан квалитет материјала за изградњу, указујемо на то да уколико понуђач има на располагању тражене машине и опрему, исто не представља гаранцију квалитета финалног производа који би настао употребом исте.

Уговором о извођењу радова се дефинише доказивање квалитета уграђеног материјала, како сте га и Ви дефинисали у члану 26. Модела уговора, подношењем потребних атеста о квалитету материјала, елемената и делова који се уграђују у објекат, а по потреби и испитивањем квалитета материјала код за то овлашћеног стручног тела.

Следећи логику постављања оваког услова, могао је услов бити постављен и тако да захтева да понуђач има на располагању сваку машину и опрему која служи за производњу сваке врсте материјала коју ће извођач уградити у објекат приликом извођења радова. Извођач радова најчешће није и произвођач материјала и може купити било који материјал за уградњу који одговара потребама инвеститора и захтевима у погледу квалитета.

У складу са наведеним, како би конкурсна документација била у складу са начелима и одредбама Закона, неопходно је да извршите корекцију исте, обзиром да постављени додатни услови за учешће постављају у неједнак положај понуђаче, фаворизовањем неколико понуђача који испуњавају све тражене услове.“

На основу члана 63 Закона о јавним набавкама (Сл. Гласник РС број 124/12, 14/15, 68/15), Комисија за јавну набавку радова-извођење радова на рестаурацији, санацији и адаптацији објекта Народног музеја у Београду бр. јавне набавке: СМ-13/2016, у року предвиђеном за подношење понуда, даје следећи

### **ОДГОВОР**

Додатни услов који је одређен у погледу техничког потенцијала у последњој тачки подтачке 1.2. Конкурсне документације који гласи: „опрема и алат неопходан за извођење радова“ се брише, те тиме понуђачи више нису обавезни да испуњавају овај услов да би учествовали у поступку предметне јавне набавке.

С обзиром на наведени одговор, сачиниће се измене и допуне конкурсне документације које ће бити објављене на Порталу јавних набавки и интернет страници Наручиоца.

Надаље, у поглављу V УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛАНА 75 И 76 ЗАКОНА И УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ ТИХ УСЛОВА, страна 15 конкурсне документације, тачка 1. УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛАНА 75 И 76 ЗАКОНА, подтачка 1.2, додатни услов у погледу техничког потенцијала под редним бројем 1) опрема и алат пописана захтевана назначена опрема: линију за ламелирање дрвета (машине које чине производну линију); обрадни центар за дрвене прозоре; обрадни центар за дрвена врата; обрадни центар за профилно брушење дрвене столарије најмање 2 коморе за импрегнацију и лакирање подразумевају опрему за обраду дрвета и производњу грађевинске столарије.

Пројекат рестаурације, санације и адаптације објекта Народног музеја обухвата у значајној мери обнову постојеће и израду нове грађевинске столарије и других столарских елемената ентеријера.

За потребе извођења радова на рестаурацији, санацији и адаптацији објекта Народног музеја у делу обнове постојеће и израду нове грађевинске столарије и других столарских елемената ентеријера није могуће користити елементе грађевинске столарије који се могу, као стандардни, набавити на тржишту, већ је потребно де се ови елементи израде по угледу на постојеће, стручно и квалитетно, у контролисаним и јасно утврђеним условима и поступцима. У том смислу, Наручилац је поставио захтев потенцијалним понуђачима да за радове на грађевинској столарији пруже доказе да располажу комплетном опремом којом могу да обезбеде потребне услове за производњу и репарацију елемената које ће уградити у објекат под заштитом. Тражени доказ је поседовање опреме означене у поглављу V УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛАНА 75 И 76 ЗАКОНА И УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ ТИХ УСЛОВА, страна 15 конкурсне документације, тачка 1. УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛАНА 75 И 76 ЗАКОНА, подтачка 1.2, додатни услов у погледу техничког потенцијала под редним бројем 1) опрема и алат, алинеје 6, 7, 8, 9, 10.

У конкретном случају, за потребе Наручиоца, нису довољне само перформансе одређене стандардима наведеним у Општим техничким условима за извођење радова. Докази да уграђени елементи испуњавају захтеве из стандарда не обухватају и остале захтеве који се постављају за елементе грађевинске столарије у објекту Наручиоца, као што су услови у погледу заштите непокретних културних добара које сходно Закону о културним добрима прописује Републички завод за заштиту споменика културе, имајући у виду статус објекта Наручиоца, као културног добра од великог значаја који се налази у оквиру целине културног добра од изузетног значаја. Имајући наведену потребу у виду, односно да је поседовање техничког потенцијала који је дефинисан у Конкурсној документацији неопходан за реализацију уговора, то је исти одређен сходно члану 75. став 2. и став 6. Закона према коме Наручилац одређује додатне услове увек када је то потребно имајући у виду предмет јавне набавке. Смисао ове норме је да се наручиоцу омогући дефинисање додатних услова чија испуњеност подразумева могућност да се приликом избора понуде, изабере понуда оног понуђача који сходно својим капацитетима може да реализује уговор који буде закључен, одакле произилази да је Наручилац овај потенцијал дефинисао у складу са Законом.

Такође, Наручилац је у поглављу V УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛАНА 75 И 76 ЗАКОНА И УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ ТИХ УСЛОВА, страна 19, тачка 2. УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ УСЛОВА, подтачка 5. технички потенцијал, Доказ 1 навео „пописне листе основних средстава/фотокопија уговора о закупу/фотокопија рачуна“. Сходно томе, од потенцијалних понуђача се не захтева да опрему и алат поседују у својини, већ је оставио могућност да потенцијални понуђачи ову опрему и алат прибави по основу уговора о закупу, те је дефинисањем испуњености тог додатног услова на овај начин, понуђаче ставио у једнак положај.

Поред наведеног, указујемо и да је Наручилац сходно Закону и Правилнику о обавезним елементима конкурсне документације у поступцима јавних набавки и начину доказивања испуњености услова (Сл. гласник РС број 86/15) на јасан и прецизан начин дефинисао минималне капацитете техничког потенцијала које понуђачи морају да испуне, те би усвајањем Вашег предлога да се овај потенцијал дефинише: „да понуђач има на располагању сваку машину и опрему која служи за производњу сваке врсте материјала коју ће извођач уградити у објекат приликом извођења радова“ био непрецизан, односно идентичан оном на који сте указали у погледу „опрема и алат неопходан за извођење радова“ и чију сте измену посредно тражили.

У складу са свим наведеним, Комисија за јавну набавку радова-извођење радова на рестаурацији, санацији и адаптацији објекта Народног музеја у Београду бр. јавне набавке: СМ-13/2016 сматра да се постављеним захтевом не врши дискриминација

одређеног броја потенцијалних понуђача, већ се одређује потребан ниво компетентности и успешности понуђача да узме учешће у поступку предметне јавне набавке и изабере понуда оног понуђача који сходно својим капацитетима може да реализује уговор који буде закључен, а све у складу са статусом и значајем објекта и специфичностима извођења радова на објектима под заштитом.

**НАРОДНИ МУЗЕЈ У БЕОГРАДУ  
КОМИСИЈА ЗА ЈАВНУ НАБАВКУ**



**Јасмин Паповић,  
службеник за јавне набавке, члан Комисије**