



НАРОДНИ МУЗЕЈ У БЕОГРАДУ



НАРОДНИ МУЗЕЈ У БЕОГРАДУ
11000 Београд
Трг Републике 1а

дел.бр. 3-2/14
27.08.2014.

**НАРОДНИ МУЗЕЈ У БЕОГРАДУ
11000 БЕОГРАД
Трг Републике 1а**

***ЈАВНА НАБАВКА – ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ УЛИЧНИХ ФАСАДА и
ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА ЗГРАДЕ
НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ***

ОТВОРЕНИ ПОСТУПАК

КОНКУРСНА ДОКУМЕНТАЦИЈА

ЈАВНА НАБАВКА бр. СММ-14/2014

Август 2014.



На основу члана 32 и 61 Закона о јавним набавкама (Сл. гласник РС бр. 124/12, у даљем тексту: Закон), члана 2 Правилника о обавезним елементима конкурсне документације у поступцима јавних набавки и начину доказивања испуњености услова (Сл. гласник РС бр. 29/13), Одлуке о покретању поступка јавне набавке број **СНМ-14/2014**, дел.бр. 3-2/11 од 18.08.2014. и Решења о образовању комисије за јавну набавку **СНМ-14/2014**, дел.бр. 3-2/12 од 27.08.2014, припремљена је:

КОНКУРСНА ДОКУМЕНТАЦИЈА

у отвореном поступку за јавну набавку

ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ УЛИЧНИХ ФАСАДА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ ЈН бр. СНМ-14/2014

Конкурсна документација садржи:

Поглавље	Назив поглавља	Страна
I	Општи подаци о јавној набавци.....	3
II	Подаци о предмету јавне набавке.....	4
III	Врста, техничке карактеристике, квалитет, количина.....	5
IV	Расположива техничка документација Наручиоца.....	7
V	Услови за учешће у поступку јавне набавке из члана 75 и 76 Закона и упутство како се доказује испуњеност тих услова.....	8
VI	Упутство понуђачима како да сачине понуду.....	14
VII	Образац понуде	24
VIII	Модел уговора.....	29
IX	Образац структуре цене са упутством како да се попуни.....	39
X	Технички опис и предмер радова.....	40
XI	Образац трошкова припреме понуде.....	121
XII	Образац изјаве о независној понуди.....	122
XIII	Образац изјаве о поштовању обавеза из члана 75 ст. 2 Закона.....	123
XIV	Прилози.....	124

Укупан број страна конкурсне документације..... 127



I ОПШТИ ПОДАЦИ О ЈАВНОЈ НАБАВЦИ

1. Подаци о наручиоцу

Наручилац: **НАРОДНИ МУЗЕЈ У БЕОГРАДУ**

Адреса: **11000 БЕОГРАД, Трг Републике 1а**

Интернет страница: **www.narodnimuzej.rs**

2. Врста поступка јавне набавке

Предметна јавна набавка се спроводи у **отвореном поступку**, у складу са Законом и подзаконским актима којима се уређују јавне набавке, Законом о облигационим односима и прописима који регулишу предметну материју

3. Предмет јавне набавке

Предмет јавне набавке бр. **СНМ -14 / 2014** је набавка радова –

ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ УЛИЧНИХ ФАСАДА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ

4. Циљ поступка

Поступак јавне набавке се спроводи ради закључења уговора о јавној набавци радова

5. Контакт:

Зоран Јовановић, д.и.а.

Е-mail адреса: **rekon@narodnimuzej.rs**

Ивана Дорчић, дипл.правник

Е-mail адреса: **admi@narodnimuzej.rs**



II ПОДАЦИ О ПРЕДМЕТУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ

1. Предмет јавне набавке

Предмет јавне набавке бр. СНМ-14/2014 је набавка радова –

ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ УЛИЧНИХ ФАСАДА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ

- 45212350-4 – зграде од посебног историјског или архитектонског значаја

Конкурсна документација се може преузети са Портала јавних набавки или Интернет страници Народног музеја www.narodnimuzej.rs



III ВРСТА, ТЕХНИЧКЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ, КВАЛИТЕТ, КОЛИЧИНА И ОПИС РАДОВА И РОК ИЗВРШЕЊА

- **Технички опис и предмер радова** за извођење радова на рестаурацији уличних фасада према Главном пројекту рестаурације фасада зграде Народног музеја (дел.бр. 3-5/32-1 и 3-5/32-2 од 19.09.2012) који је израдио „ReArch d.o.o“ Студио за пројектовање, истраживање и рестаурацију, Београд, Господар Јованова бр. 38 и за извођење радова на фасадној столарији на уличним фасадама према Техничкој документацији за радове на фасадној столарији на уличним фасадама Народног музеја у Београду коју је израдио „БМСК д.о.о“, Београд, Високог Стевана бр. 43а (дел.бр. 3-2/9 од 30.07.2014)



1. Од извођача се захтева да при извођењу радова обрати посебну пажњу на значај и статус објекта Музеја.

Објект Народног музеја је проглашен за споменик културе од великог значаја (Сл. гласник СРС бр. 14/79) и налази се у оквиру целине „подручје Кнез Михаилове улице“ која је утврђена за културно добро од изузетног значаја (Сл. гласник СРС бр. 14/79).

2. Током извођења радова на фасадама, припрема и само извођење треба да буду прилагођена концепту: **музеј ради (повремене изложбе) – запослени присутни.**

Од извођача се захтева да током извођења радова обезбеди организацију градилишта у у договору са стручним службама Народног музеја тако да улази у објект са Трга Републике, улице Васе Чарапића, улице Чика Љубине и улице Лазе Пачуа буду доступни и безбедни за коришћење.

3. **Информација о обиласку локације и увид у документацију:**

- Обилазак објекта је обавезан услов за подношење понуда, имајући у виду статус објекта и комплексност радова који су предмет набавке

Наручилац ће седмог (7) дана од дана објављивања позива на Порталу јавних набавки и сајту Народног музеја, организовати обилазак објекта Музеја свим понуђачима са почетком у 10,00 часова. Заинтересовани понуђачи су у обавези да доставе писмено овлашћење за обилазак објекта (на меморандуму понуђача, заведено, потписано и печатирано)

- Наручилац ће 8 (осмог) дана од дана објављивања позива на Порталу јавних набавки и сајту Народног музеја, организовати увид у расположиву техничку документацију наведену на страни 7 конкурсне документације понуђачима који су евидентирани током обавезног обиласка објекта. Заинтересовани понуђачи су у обавези да доставе писмено овлашћење за обилазак објекта (на меморандуму понуђача, заведено, потписано и печатирано).

Увид у расположиву техничку документацију биће организован према распореду који ће бити сачињен након обавезног обиласка објекта, са расположивим временом од 30 минута за сваког заинтересованог понуђача, почев од 10,⁰⁰ часова

4. При извођењу радова неопходно је и обавезно придржавати се свих важећих закона, а посебно следећих законских прописа:

- **Закон о планирању и изградњи** (Службени Гласник РС бр. 72/09, 81/09, 64/10, 24/11)
- **Закон о културним добрима** (Службени Гласник РС бр. 71/94)
- **Закон о заштити од пожара** (Службени Гласник РС бр. 111/09)
- **Закон о заштити животне средине** (Службени Гласник РС бр. 135/04, 36/09)
- **Закон о безбедности и здрављу на раду** (Службени Гласник РС бр. 101/05)
- *Остали закони, правилници, прописи, стандарди и стручне препоруке који се односе на изградњу, рестаурацију, санацију и адаптацију објекта, а посебно јавних објекта музејске намене*

5. **Рок за завршетак радова** износи:

- не може бити дужи од **180 дана** од дана потписивања уговора



IV РАСПОЛОЖИВА ТЕХНИЧКА ДОКУМЕНТАЦИЈА НАРУЧИОЦА О ПРЕДМЕТУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ

1. Наручилац располаже са техничком документацијом и биће доступна понуђачима на увид, а изабраном понуђачу као помоћна документација у извршењу уговорених обавеза и то:
 - **Главни пројекат рестаурације фасада зграде Народног музеја** који је израдио „ReArch d.o.o“ Студио за пројектовање, истраживање и рестаурацију, Београд, Господар Јованова бр. 38
 - **Шеме фасадне столарије** коју је израдио „БМСК д.о.о“, Београд, Високог Стевана бр. 43а



V УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛАНА 75 И 76 ЗАКОНА И УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ ТИХ УСЛОВА

1. УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛАНА 75 И 76 ЗАКОНА

1.1. Право учешћа у поступку јавне набавке за извршење предметних радова има понуђач који испуњава **ОБАВЕЗНЕ УСЛОВЕ** за учешће у поступку јавне набавке дефинисане чланом 75 Закона и то:

1. Да је регистрован код надлежног органа, односно уписан у одговарајући регистар (*члан 75 ст. 1 тач. 1) Закона*);
2. Да он и његов законски заступник није осуђиван за неко од кривичних дела као члан организоване криминалне групе, да није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре (*члан 75 ст. 1 тач. 2) Закона*);
3. Да му није изречена мера забране обављања делатности, која је на снази у време објављивања позива за подношење понуде (*члан 75 ст. 1 тач. 3) Закона*);
4. Да је измирио доспеле порезе, доприносе и друге јавне дажбине у складу са прописима Републике Србије или стране државе када има седиште на њеној територији (*члан 75 ст. 1 тач. 4) Закона*);
5. Да има важећу дозволу (решење) надлежног органа за обављање делатности која је предмет јавне набавке (*члан 7. ст. 1 тач. 5) Закона*):
 - **Лиценца И090А1** сходно Закону о планирању и изградњи и Правилнику о начину, поступку и садржини података за утврђивање испуњености услова за издавање лиценце за израду техничке документације и лиценце за грађење објеката за које одобрење за изградњу издаје министарство, односно аутономна покрајине, као и о условима за одузимање тих лиценци (*Сл. гласник РС бр. 114/04*) – за извођење грађевинско-занатских радова на културним добрима од изузетног значаја и објекте у њиховој заштићеној околини и културна добра уписана у Листу светске културне баштине, објекте у границама националног парка и објекте у границама заштите заштићеног природног добра од изузетног значаја (осим породичних стамбених објеката, пољопривредних и економских објеката и њима потребних објеката инфраструктуре, који се граде у селима и насељима), у складу са Законом.



6. Понуђач је дужан да при састављању понуде изричито наведе да је поштовао обавезе које произилазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине, као и да гарантује да је ималац интелектуалне својине (*члан 75 ст. 2 Закона*)

1.2. Понуђач који учествује у поступку предметне јавне набавке, мора испунити и **ДОДАТНЕ УСЛОВЕ** за учешће у поступку јавне набавке дефинисане чланом 76 Закона и то:

Кадровска опремљеност, код овог додатног услова за учешће у јавној набавци понуђач мора имати најмање високе стручне спреме – инжењера у радном односу ангажованих Уговором о раду или другим облицима радног ангажовања (уговором о делу, уговором о обављању привремених и повремених послова и сл) и то:

- **1 (једног)** дипл. инжењера архитектуре са важећом лиценцом број 400 или 401
- **1 (једног)** дипл. инжењера архитектуре са положеним стручним испитом из области заштите непокретних културних добара
- **1 (једног)** дипл. инжењера грађевине са важећом лиценцом број 410 или 411
- **1 (једног)** дипл. инжењера електротехнике - област енергетика са важећом лиценцом број 450
- **1 (једног)** дипл. инжењера електротехнике – област телекомуникационих и сигналних инсталација са важећом лиценцом број 453
- **1 (једног)** дипл. инжењера шумарства за прераду дрвета
- **1 (једно)** лице које поседује уверење о положеном испиту из области здравља и безбедности на раду

Финансијски потенцијал, код овог додатног услова за учешће у јавној набавци понуђач мора имати:

а) кумулативни пословни приход за последње три године, и то за 2011, 2012 и 2013. годину у износу од најмање **500.000.000,00 динара** без урачунатог ПДВ.

б) Референтна листа извршених грађевинско-занатских радова **на објектима под заштитом у статусу изузетног значаја**. Понуђач мора да има најмање **3 (три)** реализована уговора у укупном износу од **150.000.000,00 динара** без урачунатог ПДВ за последњи период који није дужи од **5 (пет) година**, односно за период 2009, 2010, 2011, 2012, 2013. годину.

Пословни потенцијал - да понуђач поседује важеће сертификате:

- ISO 9001 (управљање квалитетом),
- ISO 14001 (заштита животне средине) и
- ISO 18001 (заштита здравља и безбедности на раду)



Технички потенцијал, код овог додатног услова за учешће у јавној набавци понуђач мора да има:

- скелу за извођење радова - минимум 3.000 м2
- 2 (два) теретна возила минималне носивости 1,5 t
- линију за ламелирање дрвета (машине које чине производну линију)
- обрадни центар за дрвене прозоре
- обрадни центар за дрвена врата
- обрадни центар за профилно брушење дрвене столарије
- најмање 2 коморе за импрегнацију и лакирање
- опрема и алат неопходан за извођење радова

1.3. Ако понуђач подноси понуду са подизвођачем, Понуђач је дужан да за подизвођача/е достави доказ о испуњености услова из члана 75 ст. 1 тач. 1) до 4). Додатне услове из члана 76. Понуђач је дужан да испуни самостално у складу са чланом 80 ст. 5

Понуђач је дужан да за подизвођаче достави доказ о испуњености услова из члана 75 ст. 1 тач 5) за део набавке који ће извршити преко подизвођача, у складу са чланом 80 ст. 5 Закона.

Ако је за извршење дела јавне набавке чија вредност не прелази 10% од укупне вредности јавне набавке потребно испунити обавезан услов из члана 75 ст. 1 тач. 5) понуђач може доказати и испуњеност тог услова преко подизвођача којем је поверио извршење тог дела набавке, у складу са чланом 80 ст. 6 Закона.

1.4. Ако група понуђача подноси заједничку понуду, сваки понуђач из групе понуђача мора да испуни обавезне услове из члана 75. став 1 тачка 1) до 4) Закона, а додатне услове из члана 76. испуњавају заједно, у складу са чланом 81. ст. 2.

Услов из члана 75. став 1 тач. 5) дужан је да испуни понуђач из групе понуђача којем је поверено извршење дела набавке за који је неопходна испуњеност тог услова, у складу са чланом 81. став 3) Закона.



2. УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ УСЛОВА

Испуњеност **обавезних услова** за учешће у поступку предметне јавне набавке, понуђач доказује достављањем следећих доказа:

1. Услов из члана 75 став 1 тач. 1) Закона – **Доказ:** Извод из регистра Агенције за привредне регистре, односно извод из регистра надлежног Привредног суда
2. Услов из члана 75 став 1 тач. 2) Закона – **Доказ: Правна лица:**
 - Извод из казнене евиденције, односно уверење основног суда на чијем подручју се налази седиште домаћег правног лица, односно седиште представништва или огранка страног правног лица, којим се потврђује да правно лице није осуђивано за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре
 - Извод из казнене евиденције Посебног одељења за организовани криминал Вишег суда у Београду, којим се потврђује да правно лице није осуђивано за неко од кривичних дела организованог криминала
 - Извод из казнене евиденције, односно уверење надлежне полицијске управе МУП, којим се потврђује да законски заступник понуђача није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре и неко од кривичних дела организованог криминала (захтев се може поднети према месту рођења или према месту пребивалишта законског заступника). Уколико понуђач има више законских заступника дужан је да достави доказ за сваког од њих

Доказ за: Предузетнике

- ♦ Извод из казнене евиденције, односно уверење надлежне полицијске управе МУП, којим се потврђује да није осуђиван за неко од кривичних дела као члан организоване криминалне групе, да није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре (захтев се може поднети према месту рођења или према месту пребивалишта)

Доказ не може бити старији од два месеца пре отварања понуде

3. Услов из члана 75 ст. 1 тач. 3) Закона –

Доказ: Правна лица: Потврде привредног и прекршајног суда да му није изречена мера забране обављања делатности, или потврда Агенције за привредне регистре да код тог органа није регистровано, да му је као привредном друштву изречена мера забране обављања делатности, која је на снази у време објаве позива за подношење понуда

Доказ: Предузетници: Потврда прекршајног суда да му није изречена мера забране обављања делатности, или потврда Агенције за привредне регистре да код тог



органа није регистровано, да му је као привредном субјекту изречена мера забране обављања делатности, која је на снази у време објаве позива за подношење понуда
Доказ мора бити издат након објављивања позива за подношење понуда

4. Услов из члана 75 ст. 1 тач. 4) Закона - **Доказ:** Уверење Пореске управе Министарства финансија да је измирио доспеле порезе и доприносе и уверење надлежне управе локалне самоуправе да је измирио обавезе по основу изворних локалних јавних прихода или потврду Агенције за приватизацију да се понуђач налази у поступку приватизације

Доказ не може бити старији од два месеца пре отварања понуда

Лице уписано у **Регистар понуђача** Агенције за привредне регистре **није дужно** да приликом подношења понуде, односно пријаве доказује испуњеност обавезних услова за учешће у поступку јавне набавке, прописане чланом 75 став 1 тач.1) до 4)

5. Услов из члана 75 ст. 1 тач. 5) Закона - **Доказ: решење** Министарство грађевине **којим се додељује лиценца - И09ОА1**, коју понуђач доставља у виду неоверене копије. **Дозвола мора бити важећа**
6. Услов из члана члана 75 ст. 2. - **Доказ: Потписан и оверен Образац изјаве.** Изјава мора да буде потписана од стране овлашћеног лица понуђача и оверена печатом. **Уколико понуду подноси група понуђача, Изјава** мора бити потписана од стране овлашћеног лица сваког понуђача из групе понуђача и оверена печатом.

Испуњеност **додатних услова** за учешће у поступку предметне јавне набавке, понуђач доказује достављањем следећих доказа:

1. **Кадровска опремљеност – Доказ:** *Изјава о кључном техничком особљу* које се тражи од понуђача са копијама, ПП ОД образац, Фотокопије радних књижица инжењера или Уговора о раду или уговори о другим облицима радног ангажовања (уговор о делу, уговор о обављању привремених и повремених послова), одговарајућим лиценцама и потврдама о њиховој важности. Наручилац задржава право да у тренутку избора понуђача затражи оригинална документа на увид
2. **Финансијски потенцијал – Доказ:** *Копије Извода из биланса стања* за претходне три године (2011, 2012 и 2013 година) и *Копије Извештаја о бонитету* издат од надлежног органа. Наручилац задржава право да у тренутку избора понуђача затражи оригинална документа на увид
3. **Референтна листа извршених радова на објектима под заштитом у статусу изузетног значаја – Доказ 1:** *Списак извршених грађевинско-занатских радова за објекте под заштитом у статусу изузетног значаја (Таб. Т-7 у прилогу)* са приложеним фотокопијама закључених уговора и окончаних ситуација (не старије од пет година рачунајући у односу на дан објављивања јавног позива)



Фотокопије закључених уговора и окончаних ситуација које говоре о извршењу радова морају бити потписани и печатирани од стране Понуђача. У случају да Наручилац то захтева Понуђач је дужан да достави на увид и оригинал сваког од приложених уговора и окончаних ситуација који говоре о извршењу уговора; **Доказ 2:** Потврда референтног наручиоца са потврдом о статусу објекта на којим су вршени грађевинско-занатски радови (Таб. Т-7а у прилогу)

4. **Пословни потенцијал** - да понуђач поседује важеће стандарде ISO 9001, ISO 14001 и OHSAS 18001 – фотокопија сертификата
5. **Технички потенцијал** – **Доказ:** пописне листе основних средстава/фотокопија уговора о закупу/фотокопија рачуна

Уколико понуду подноси група понуђача понуђач је дужан да за сваког члана групе достави наведене доказе да испуњава услове из члана 75 став 1 тач. 1) до 4), а доказ из члана 75 став 1 тач. 5) Закона, дужан је да достави понуђач из групе понуђача којем је поверено извршење дела радова за који је неопходна испуњеност тог услова

Додатне услове група понуђача испуњава заједно

Уколико понуђач подноси понуду са подизвођачем, понуђач је дужан да за подизвођача достави доказе да испуњава услове из члана 75 став 1 тач. 1) до 4) Закона, а доказ из члана 75 став 1 тач. 5) Закона, за део радова који ће понуђач извршити преко подизвођача.

Наведене доказе о испуњености услова понуђач може доставити у виду неовверених копија, а Наручилац може пре доношења одлуке о додели уговора да тражи од понуђача, чија је понуда на основу извештаја за јавну набавку оцењена као најповољнија, да достави на увид оригинал или оверену копију свих или појединих доказа.

Ако понуђач у остављеном, примереном року који не може бити краћи од пет дана, не достави на увид оригинал или оверену копију тражених доказа, Наручилац ће његову понуду одбити као неприхватљиву.

Понуђачи који су регистровани у регистру који води Агенција за привредне регистре не морају да доставе доказ из члана 75 ст. 1 тач. 1) Извод из регистра Агенције за привредне регистре, који је јавно доступан на интернет страници Агенције за привредне регистре.

Наручилац неће одбити понуду као неприхватљиву, уколико не садржи доказ одређен конкурсном документацијом, ако понуђач наведе у понуди интернет страницу на којој су подаци који су тражени у оквиру услова јавно доступни.

Понуђач је дужан да без одлагања писмено обавести Наручиоца о било којој промени у вези са испуњеношћу услова из поступка јавне набавке, која наступи до доношења одлуке, односно закључења уговора, односно током важења уговора о јавној набавци и да је документује на прописани начин.



VI УПУТСТВО ПОНУЂАЧИМА КАКО ДА САЧИНЕ ПОНУДУ

1. УВОДНЕ НАПОМЕНЕ

Пре предаје своје понуде понуђачи обавезно треба да прегледају целокупну конкурсну документацију ради утврђивања њене исправности. Практично ово значи пажљиво проучавање сваког става, сваког појединачног документа, као и свега другог потребног за извршење и обављање радова из предмета конкурсне документације.

Подношењем понуде сматра се да је понуђач у потпуности прихватио комплетну конкурсну документацију.

Понуда мора бити јасна, недвосмислена, читко откуцана или попуњена штампаним словима, оверена печатом и потписом овлашћене особе. Није дозвољено попуњавање графитном оловком, пенкалом, фломастером или црвеном оловком, свако белјење или подебљавање бројева мора се парафирати и оверити од стране понуђача.

Понуђач мора да све обрасце и изјаве које је добио као део конкурсне документације попуни читко-штампаним словима, да их потпише одговорно лице и овери печатом.

Модел Уговора мора бити попуњен, потписан од стране овлашћеног понуђача и оверен печатом. Све странице уговора морају бити парафиране (доњи десни угао) и оверене печатом.

Образац П-1 је потребно да се попуни хемијском оловком-не **црвеном** и налепи на коверат или пакет у коме се понуда доставља.

2. ЈЕЗИК

Понуда и остала пратећа документација која се односи на понуду мора бити написана на српском језику. Уколико се докази достављају на страном језику, исти морају бити преведени на српски језик и оверени од стране судског тумача.

Поступак отварања понуда водиће се на српском језику.

3. НАЧИН НА КОЈИ ПОНУДА МОРА ДА БУДЕ САЧИЊЕНА

Понуђач понуду подноси непосредно или путем поште у затвореној коверти или кутији, затворену на начин да се приликом отварања понуда може са сигурношћу утврдити да се први пут отвара.

На полеђини коверте или на кутији навести назив и адресу понуђача.

У случају да понуду подноси група понуђача, на коверти је потребно назначити да се ради о групи понуђача и навести називе и адресу свих учесника у заједничкој понуди.

На предњој страни коверте или кутије мора бити налепљен попуњен **Образац пријаве** (прилог П-1).

Понуда се сматра благовременом уколико је примљена од стране наручиоца до



14⁰⁰ часова.

Рок за предају понуде износи **30 (тридесет)** календарских дана и почиње да тече првог наредног дана (*члан 95 Закона*) од дана објављивања позива за подношење понуда на Порталу јавних набавки.

Почетак и ток рокова не спречавају недеља и дани државних празника. Ако последњи дан рока пада у недељу или на дан државног празника, или у неки други дан када наручилац не ради, рок истиче првог наредног радног дана (нпр уколико последњи дан рока за подношење понуда пада у суботу, када наручилац не ради, рок у тој ситуацији истиче првог наредног радног дана, односно у понедељак, уколико понедељак није нерадан дан - нпр државни празник).

Понуђач се сам стара да његова понуда буде послата тако да стигне до датума и часа одређеног у позиву. Било какво закашњење не узима се у разматрање, без обзира на разлоге кашњења.

Понуђач може своју понуду предати преко овлашћеног представника.

Наручилац ће, по пријему одређене понуде, ако је примљена поштом, на коверти, односно кутији у којој се понуда налази, обележити време пријема и евидентирати број и датум понуде према редоследу приспећа. Уколико је понуда достављена непосредно, Наручилац ће понуђачу предати потврду пријема понуде. У потврди о пријему Наручилац ће навести датум и сат пријема понуде.

Сви поднети документи морају бити повезани траком (јемствеником) у целини и запечаћени тако да се не могу накнадно убацивати, одстрањивати или замењивати појединачни листови, односно прилози, а да се видно не оштете листови односно печат.

У случају да документација није поднета на тражени начин, понуда неће бити разматрана и биће враћена понуђачу.

4. ПОНУДА СА ВАРИЈАНТАМА

Подношење понуде са варијантама није дозвољено

5. НАЧИН ИЗМЕНЕ, ДОПУНЕ И ОПОЗИВА ПОНУДЕ

У року за подношење понуде понуђач може да измени, допуни или опозове своју понуду на начин који је одређен за подношење понуде.

Понуђач је дужан да јасно назначи који део понуде мења односно која документа накнадно доставља.

Измену, допуну или опозив понуде треба доставити на адресу:

НАРОДНИ МУЗЕЈ У БЕОГРАДУ
11000 БЕОГРАД, Трг Републике 1а

са назнаком:

Измена понуде за јавну набавку радова



ЈАВНА НАБАВКА – ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ УЛИЧНИХ ФАСАДА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ

**ЈН бр. СММ–14/2014
НЕ ОТВАРАТИ**

или

**Допуна понуде за јавну набавку радова
ЈАВНА НАБАВКА – ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ УЛИЧНИХ ФАСАДА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ**

**ЈН бр. СММ–14/2014
НЕ ОТВАРАТИ**

или

**Опозив понуде за јавну набавку радова
ЈАВНА НАБАВКА – ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ**

**ЈН бр. СММ–14/2014
НЕ ОТВАРАТИ**

или

**Измена и допуна понуде за јавну набавку радова
ЈАВНА НАБАВКА – ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ УЛИЧНИХ ФАСАДА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ**

**ЈН бр. СММ–14/2014
НЕ ОТВАРАТИ**

На полеђини коверте или на кутији навести назив и адресу понуђача. У случају да понуду подноси група понуђача, на коверти је потребно назначити да се ради о групи понуђача и навести називе и адресу свих учесника у заједничкој понуди.

По истеку рока за подношење понуда понуђач не може да повуче нити да мења своју понуду.

6. УЧЕСТВОВАЊЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ ПОНУДИ ИЛИ КАО ПОДИЗВОЂАЧ

Понуђач може да поднесе само једну понуду.

Понуђач који је самостално поднео понуду не може истовремено да учествује у заједничкој понуди или као подизвођач, нити исто лице може учествовати у више заједничких понуда.

У Обрасцу понуде (поглавље VII), понуђач наводи на који начин подноси понуду, односно да ли подноси понуду самостално или као заједничку понуду или подноси понуду са подизвођачем.

7. ПОНУДА СА ПОДИЗВОЂАЧЕМ

Уколико понуђач подноси понуду са подизвођачем дужан је да у Обрасцу понуде (поглавље VII) наведе да понуду подноси са подизвођачем, проценат укупне вредности



набавке који ће поверити подизвођачу, а који не може бити **већи од 50%**, као и део предмета набавке који ће извршити преко подизвођача.

Понуђач у Обрасцу понуде наводи назив и седиште подизвођача, уколико ће делимично извршење набавке поверити подизвођачу.

Уколико уговор о јавној набавци буде закључен између Наручиоца и понуђача који подноси понуду са подизвођачем, тај подизвођач ће бити наведен и у уговору о јавној набавци.

Понуђач је дужан да за подизвођаче достави доказе о испуњености услова који су наведени у поглављу **V** конкурсне документације, у складу са Упутством како се доказује испуњеност услова.

Понуђач у потпуности одговара Наручиоцу за извршење обавеза из поступка јавне набавке, односно извршење уговорних обавеза, без обзира на број подизвођача.

Понуђач је дужан да Наручиоцу, на његов захтев, омогући приступ код подизвођача, ради утврђивања испуњености тражених услова.

8. ЗАЈЕДНИЧКА ПОНУДА

Понуду може поднети група понуђача.

Уколико понуду подноси група понуђача, саставни део заједничке понуде мора бити споразум којим се понуђачи из групе међусобно и према Наручиоцу обавезују на извршење јавне набавке, а који обавезно садржи податке из члана 81 ст. 4 тач. 1) до 6) Закона и то податке о:

- члану групе који ће бити носилац посла, односно који ће поднети понуду и који ће заступати групу понуђача пред наручиоцем
- понуђачу који ће у име групе понуђача потписати уговор
- понуђачу који ће у име групе понуђача дати средство обезбеђења
- понуђачу који ће издати рачун
- рачуну на који ће бити извршено плаћање
- обавезама сваког од понуђача из групе понуђача за извршење уговора
- Понуђачу који ће у име групе потписивати обрасце из конкурсне документације

Група понуђача је дужна да достави све доказе о испуњености услова који су наведени у поглављу **V** конкурсне документације, у складу са Упутством како се доказује испуњеност услова.

Понуђачи из групе понуђача одговарају неограничено солидарно према наручиоцу.

9. НАЧИН И УСЛОВИ ПЛАЋАЊА, КАО И ДРУГЕ ОКОЛНОСТИ ОД КОЈИХ ЗАВИСИ ПРИХВАТЉИВОСТ ПОНУДЕ

9.1. Захтев у погледу начина, рока и услова плаћања



Рок плаћања је **45 (четрдесет пет)** дана [рок мора бити дефинисан у складу са Законом о роковима измирења новчаних обавеза у комерцијалним трансакцијама (Сл. гласник РС бр. 119/12)], од дана пријема месечне привремене ситуације, који испоставља понуђач, а којим је потврђено делимично извршење радова.

Окончаном ситуацијом потврдиће се завршетак радова.

Плаћање се врши уплатом на рачун понуђача.

Понуђачу је дозвољено да захтева аванс али **највише 30%** од вредности понуде.

9.2. Захтев у погледу рока извршења радова

Рок за завршетак радова износи: не може бити дужи од **180 дана** од дана потписивања уговора

Место извршења радова – на адреси Наручиоца:

НАРОДНИ МУЗЕЈ У БЕОГРАДУ
11000 БЕОГРАД, Трг Републике 1а

9.3. Захтев у погледу рока важења понуде

Рок важења понуде не може бити краћи од **90 (деведесет)** дана од дана отварања понуда.

У случају истека рока важења понуде, Наручилац је дужан да у писаном облику затражи од понуђача продужење рока важења понуде.

Понуђач који прихвати захтев за продужење рока важења понуде не може мењати понуду.

10. ВАЛУТА И НАЧИН НА КОЈИ МОРА ДА БУДЕ НАВЕДЕНА И ИЗРАЖЕНА ЦЕНА У ПОНУДИ

Цена мора бити исказана у динарима, са и без пореза на додату вредност, са урачунатим свим трошковима које понуђач има у реализацији предметне јавне набавке, с тим да ће се за оцену понуде узимати у обзир цена без пореза на додату вредност.

Цена је фиксна и не може се мењати.

Ако је у понуди исказана неуобичајено ниска цена, Наручилац ће поступити у складу са чланом 92 Закона.

11. ПОДАЦИ О ВРСТИ, САДРЖИНИ, НАЧИНУ ПОДНОШЕЊА, ВИСИНИ И РОКОВИМА ОБЕЗБЕЂЕЊА ИСПУЊЕЊА ОБАВЕЗА ПОНУЂАЧА

Понуђач је дужан да у понуди достави:

- **Банкарска гаранција за озбиљност понуде** која ће бити са клаузулама: **безусловна** и **платива** на први позив и издаје се у висини **2% од укупне вредности понуде**. Банкарска гаранција за озбиљност понуде се предаје заједно са понудом. Рок важења банкарске гаранције је **30 дана** од дана отварања понуда.



Наручилац ће уновчити банкарску гаранцију дату уз понуду уколико: понуђач након истека рока за подношење понуда повуче, опозове или измени своју понуду; понуђач коме је додељен уговор благовремено не потпише уговор о јавној набавци; понуђач коме је додељен уговор не поднесе средство обезбеђења за добро извршење посла у складу са захтевима из конкурсне документације.

Наручилац ће вратити банкарске гаранције понуђачима са којима није закључен уговор, одмах по закључењу уговора са изабраним понуђачем.

Уколико понуђач не достави банкарску гаранцију понуда ће бити одбијена као неприхватљива.

Изабрани понуђач је дужан да достави:

- **Банкарску гаранцију за повраћај авансног плаћања** само ако је понуђач у понуди навео да жели **аванс**. Изабрани понуђач се обавезује да **у тренутку закључења уговора** наручиоцу достави банкарску гаранцију за повраћај авансног плаћања, која ће бити са клаузулама: **безусловна** и **платива** на први позив. Банкарска гаранција за повраћај авансног плаћања издаје се у висини плаћеног аванса са ПДВ, и мора да траје најкраће до правдања аванса. Уколико наручилац у конкурсној документацији наведе да је дозвољено авансно плаћање, наручилац не може исплатити ниједан износ пре него што прими тражено средство финансијског обезбеђења за повраћај авансног плаћања.

Поднета банкарска гаранција не може да садржи додатне услове за исплату, краће рокове од оних које одреди наручилац, мањи износ од оног који одреди наручилац или промењену месну надлежност за решавање спорова. Понуђач може поднети гаранцију стране банке само ако је тој банци додељен кредитни рејтинг коме одговара најмање ниво кредитног квалитета 3 (инвестициони ранг)

- **Банкарску гаранцију за добро извршење посла** - Изабрани понуђач се обавезује да **у тренутку закључења уговора** наручиоцу достави банкарску гаранцију за добро извршење посла у висини од 10% од вредности посла из уговора, са клаузулама: **неопозива**, **безусловна**, **наплатива** на први позив и без права на приговор, са роком важности 60 дана дужим од рока за коначан завршетак целокупног посла;

Поднета банкарска гаранција не може да садржи додатне услове за исплату, краће рокове од оних које одреди наручилац, мањи износ од оног који одреди наручилац или промењену месну надлежност за решавање спорова. Понуђач може поднети гаранцију стране банке само ако је тој банци додељен кредитни рејтинг коме одговара најмање ниво кредитног квалитета 3 (инвестициони ранг).

- **Банкарску гаранцију за отклањање грешака у гарантном року** - Изабрани понуђач се обавезује да **у тренутку закључења уговора** наручиоцу достави оригинал писмо о намерама пословне банке за издавање гаранције за отклањање



грешака у гарантном року у висини од 5% од вредности уговора, са клаузулама: неопозива, безусловна, наплатива на први позив и без права на приговор, са роком важности 30 дана дуже од гарантног рока (гарантни рок је **минимално 5 година** од дана сачињавања Записника о коначном завршетку целокупног посла). Поднета банкарска гаранција не може да садржи додатне услове за исплату, краће рокове од оних које одреди наручилац, мањи износ од оног који одреди наручилац или промењену месну надлежност за решавање спорова. Понуђач може поднети гаранцију стране банке само ако је тој банци додељен кредитни рејтинг коме одговара најмање ниво кредитног квалитета 3 (инвестициони ранг).

12. ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ ИЛИ ПОЈАШЊЕЊА У ВЕЗИ СА ПРИПРЕМАЊЕМ ПОНУДЕ

Заинтересовано лице може, у писаном облику *[путем електронске поште на e-mail: admi@narodnimuzej.rs или факсом на број 011-2627721]* тражити од Наручиоца додатне информације или појашњења у вези са припремањем понуде, најкасније 5 дана пре истека рока за подношење понуде у времену од 9,00 до 17,00 часова.

Наручилац ће заинтересованом лицу у року од 3 (три) дана од дана пријема захтева за додатним информацијама или појашњењима конкурсне документације, одговор доставити у писаном облику и истовремено ће ту информацију објавити на Порталу јавних набавки и на својој интернет страници.

Додатне информације или појашњења упућују се са напоменом:

**„Захтев за додатним информацијама или појашњењима
конкурсне документације,
ЈН бр. СММ -14/2014**

Ако Наручилац измени или допуни конкурсну документацију **8 (осам)** или мање дана пре истека рока за подношење понуда, дужан је да продужи рок за подношење понуда и објави обавештење о продужењу рока за подношење понуда.

По истеку рока предвиђеног за подношење понуда наручилац не може да мења нити да допуњује конкурсну документацију.

Тражење додатних информација или појашњења у вези са припремањем понуде **телефоном није дозвољено**.

Комуникација у поступку јавне набавке врши се искључиво на начин одређен чланом 20 Закона.

13. ДОДАТНА ОБЈАШЊЕЊА ОД ПОНУЂАЧА ПОСЛЕ ОТВАРАЊА ПОНУДА И КОНТРОЛА КОД ПОНУЂАЧА ОДНОСНО ЊЕГОВОГ ПОДИЗВОЂАЧА

После отварања понуда Наручилац може приликом стручне оцене понуда да у писаном облику захтева од понуђача додатна објашњења која ће му помоћи при прегледу, вредновању и упоређивању понуда, а може да врши контролу (увид) код понуђача, односно његовог подизвођача (члан 93 Закона).



Уколико Наручилац оцени да су потребна додатна објашњења или је потребно извршити контролу (увид) код понуђача, односно његовог подизвођача, Наручилац ће понуђачу оставити примерени рок да поступи по позиву Наручиоца, односно да омогући Наручиоцу контролу (увид) код понуђача, као и код његовог подизвођача.

Наручилац може уз сагласност понуђача да изврши исправке рачунских грешака уочених приликом разматрања понуде по окончаном поступку отварања.

У случају разлике између јединичних и укупне цене, меродавна су јединичне цене.

Ако се понуђач не сагласи са исправком рачунских грешака, Наручилац ће његову понуду одбити као неприхватљиву.

14. ДОДАТНО ОБЕЗБЕЂЕЊЕ ИСПУЊЕЊА УГОВОРНИХ ОБАВЕЗА ПОНУЂАЧА КОЈИ СЕ НАЛАЗЕ НА СПИСКУ НЕГАТИВНИХ РЕФЕРЕНЦИ

Понуђач који се налази на списку негативних референци који води Управа за јавне набавке, у складу са чланом 83 Закона, а који има негативну референцу за предмет набавке који није истоврстан предмету ове јавне набавке, а уколико таквом понуђачу буде додељен уговор, дужан је да **у тренутку закључења уговора** преда Наручиоцу **банкарску гаранцију за добро извршење посла**, која ће бити са клаузулама: безусловна и платива на први позив. Банкарска гаранција за добро извршење посла издаје се у висини **од 15%**, *(уместо 10% из тачке 12. Упутства понуђачима како да сачине понуду)* од укупне вредности уговора без ПДВ, са роком важности који је 30 (тридесет) дана дужи од истека рока за коначно извршење посла. Ако се за време трајања уговора промене рокови за извршење уговорне обавезе, важност банкарске гаранције за добро извршење посла мора да се продужи.

15. ВРСТА И ЕЛЕМЕНТИ КРИТЕРИЈУМА ЗА ДОДЕЛУ УГОВОРА, НА ОСНОВУ КОЈИХ СЕ ДОДЕЉУЈЕ УГОВОР И МЕТОДОЛОГИЈА ЗА ДОДЕЛУ ПОНДЕРА ЗА СВАКИ ЕЛЕМЕНТ КРИТЕРИЈУМА

Избор најповољније понуде ће се извршити применом критеријума „**најнижа понуђена цена**“.

16. ЕЛЕМЕНТИ КРИТЕРИЈУМА НА ОСНОВУ КОЈИХ ЋЕ НАРУЧИЛАЦ ИЗВРШИТИ ДОДЕЛУ УГОВОРА У СИТУАЦИЈИ КАДА ПОСТОЈЕ ДВЕ ИЛИ ВИШЕ ПОНУДА СА ЈЕДНАКИМ БРОЈЕМ ПОНДЕРА

Уколико две или више понуда код рангирања имају исти број пондера, као најповољнија биће изабрана понуда оног понуђача који је понудио краћи рок за завршетак радова.

17. ПОШТОВАЊЕ ОБАВЕЗА КОЈЕ ПРОИЗИЛАЗЕ ИЗ ВАЖЕЋИХ ПРОПИСА

Понуђач је дужан да у оквиру своје понуде достави изјаву дату под кривичном и материјалном одговорношћу да је поштовао све обавезе које произилазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине, као и да гарантује да је



ималац права интелектуалне својине (Образац изјаве **О-3**, дат је у поглављу XII конкурсне документације).

18. КОРИШЋЕЊЕ ПАТЕНАТА И ОДГОВОРНОСТ ЗА ПОВРЕДУ ЗАШТИЋЕНИХ ПРАВА ИНТЕЛЕКТУАЛНЕ СВОЈИНЕ ТРЕЋИХ ЛИЦА

Накнаду за коришћење патената, као и одговорност за повреду заштићених права интелектуалне својине трећих лица сноси понуђач.

19. НАЧИН И РОК ПОДНОШЕЊА ЗАХТЕВА ЗА ЗАШТИТУ ПРАВА ПОНУЂАЧА

Захтев за заштиту права може да поднесе понуђач, односно свако заинтересовано лице, или пословно удружење у њихово име.

Захтев за заштиту права подноси се Републичкој комисији, а предаје Наручиоцу. Примерак захтева за заштиту права подносилац истовремено доставља Републичкој комисији. Захтев за заштиту права се доставља непосредно, електронском поштом на e-mail admi@narodnimuzej.rs, факсом на број 011-2627721 или препорученом поштом са повратницом. Захтев за заштиту права се може поднети у току целог поступка јавне набавке, против сваке радње Наручиоца, осим уколико Законом није другачије одређено. О поднетом захтеву за заштиту права Наручилац обавештава све учеснике у поступку јавне набавке, односно објављује обавештење о поднетом захтеву на Порталу јавних набавки, најкасније у року од 2 дана од дана пријема захтева.

Уколико се захтевом за заштиту права оспорава врста поступка, садржина позива за подношење понуда или конкурсне документације, захтев ће се сматрати благовременим уколико је примљен од стране наручиоца најкасније 7 дана пре истека рока за подношење понуда, без обзира на начин достављања. У том случају подношења захтева за заштиту права долази до застоја рока за подношење понуда.

После доношења одлуке о додели уговора из члана 108 Закона или одлуке о обустави поступка јавне набавке из члана 109 Закона, рок за подношење захтева за заштиту права је 10 дана од дана пријема одлуке.

Захтевом за заштиту права не могу се оспоравати радње наручиоца предузете у поступку јавне набавке ако су подносиоцу захтева били или могли бити познати разлози за његово подношење пре истека рока за подношење понуда, а подносилац захтева га није поднео пре истека тог рока.

Ако је у истом поступку јавне набавке поново поднет захтев за заштиту права од стране истог подносиоца захтева, у том захтеву се не могу оспоравати радње наручиоца за које је подносилац захтева знао или могао знати приликом подношења претходног захтева.

Подносилац захтева је дужан да на рачун буџета Републике Србије уплати таксу у износу од 80.000,00 динара уколико оспорава одређену радњу наручиоца пре отварања понуда на:

број жиро рачуна: **840-742221843-57**,

шифра плаћања: **153**,

позив на број: **97 50-016**,



сврха уплате: **Републичка административна такса ГПС-15/2014**

корисник: **буџет Републике Србије.**

Уколико подносилац захтева оспорава одлуку о додели уговора такса износи 80.000,00 динара, уколико понуђена цена понуђача којем је додељен уговор није већа од 80.000.000 динара, односно такса износи 0,1 % понуђене цене понуђача којем је додељен уговор ако је та вредност већа од 80.000.000 динара.

Уколико подносилац захтева оспорава одлуку о обустави поступка јавне набавке или радњу наручиоца од момента отварања понуда до доношења одлуке о додели уговора или обустави поступка, такса износи 80.000,00 динара уколико процењена вредност јавне набавке (коју ће подносилац сазнати на отварању понуда или из записника о отварању понуда) није већа од 80.000.000 динара, односно такса износи 0,1 % процењене вредности јавне набавке ако је та вредност већа од 80.000.000 динара.

Поступак заштите права понуђача регулисан је одредбама члана 138 - 167 Закона.

20. РОК У КОЈЕМ ЋЕ УГОВОР БИТИ ЗАКЉУЧЕН

Уговор о јавној набавци ће бити закључен са понуђачем којем је додељен уговор у року од 8 дана од дана протекла рока за подношење захтева за заштиту права из члана 149 Закона.

У случају да је поднета само једна понуда наручилац може закључити уговор пре истека рока за подношење захтева за заштиту права, у складу са чланом 112 ст. 2 тач. 5) Закона.

У случају да је поднета само једна понуда наручилац може закључити уговор пре истека рока за подношење захтева за заштиту права, у складу са чланом 112 ст. 2 тач. 5) Закона.

21. ПОДАЦИ О НАДЛЕЖНИМ ОРГАНИМА ГДЕ СЕ МОГУ БЛАГОВРЕМЕНО ДОБИТИ ИСПРАВНИ ПОДАЦИ О ПОРЕСКИМ ОБАВЕЗАМА, ЗАШТИТИ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ, ЗАШТИТИ ПРИ ЗАПОШЉАВАЊУ, УСЛОВИМА РАДА И СЛИЧНО

- Подаци о пореским обавезама се могу добити у Пореској управи, Министарство финансија Републике Србије, Београд, Саве Машковића бр. 3-5, интернет адреса: www.poreskauprava.gov.rs. Посредством Пореске управе могу се добити исправне информације о адресама и контакт телефону органа или службе територијалне аутономије или локалне самоуправе о пореским обавезама које администрирају ови органи
- Подаци о заштити животне средине се могу добити у Агенцији за заштиту животне средине, Београд, Руже Јовановића бр. 27а, интернет страница: www.sepa.gov.rs и у Министарству енергетике, развоја и заштите животне средине Републике Србије, Београд, Немањина бр. 22-26, интернет страница: www.merz.gov.rs
- Подаци о заштити при запошљавању и условима рада се могу добити у Министарству рада, запошљавања и социјалне политике, Београд, Немањина бр. 22-26, интернет страница: www.minrzs.gov.rs

**VII ОБРАЗАЦ ПОНУДЕ**

Прилог Т-1

Понуда бр. _____ од _____ за јавну набавку радова –

**ЈАВНА НАБАВКА – ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ УЛИЧНИХ ФАСАДА и ФАСАДНОЈ
СТОЛАРИЈИ НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ**

ЈН број СНМ-14/2014

1) ОПШТИ ПОДАЦИ О ПОНУЂАЧУ

<i>Назив понуђача:</i>	
<i>Адреса понуђача:</i>	
<i>Матични број понуђача:</i>	
<i>Порески идентификациони број понуђача (ПИБ):</i>	
<i>Име и презиме особе за контакт:</i>	
<i>Електронска адреса понуђача (e-mail):</i>	
<i>Телефон:</i>	
<i>Телефакс:</i>	
<i>Број рачуна понуђача и назив банке:</i>	
<i>Лице овлашћено за потписивање уговора:</i>	

2) ПОНУДУ ПОДНОСИ:

А) САМОСТАЛНО
Б) СА ПОДИЗВОЂАЧЕМ
В) КАО ЗАЈЕДНИЧКУ ПОНУДУ

Напомена: заокружити начин подношења понуде



3) ПОДАЦИ О ПОДИЗВОЂАЧУ

1)	Назив подизвођача:	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	
	Процент укупне вредности набавке коју ће извршити подизвођач:	
2)	Назив подизвођача:	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	
	Процент укупне вредности набавке коју ће извршити подизвођач:	
3)	Назив подизвођача:	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	
	Процент укупне вредности набавке коју ће извршити подизвођач:	

Напомена: Табелу „Подаци о подизвођачу“ попуњавају само они понуђачи који подносе понуду са подизвођачем, а уколико има већи број подизвођача од места предвиђених у табели, потребно је наведену табелу копирати у довољном броју примерака, да се попуни и достави за сваког подизвођача



4) ПОДАЦИ О УЧЕСНИКУ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ ПОНУДИ

1)	<i>Назив учесника у заједничкој понуди</i>	
	<i>Адреса:</i>	
	<i>Матични број:</i>	
	<i>Порески идентификациони број:</i>	
	<i>Име особе за контакт:</i>	
2)	<i>Назив учесника у заједничкој понуди</i>	
	<i>Адреса:</i>	
	<i>Матични број:</i>	
	<i>Порески идентификациони број:</i>	
	<i>Име особе за контакт:</i>	
3)	<i>Назив учесника у заједничкој понуди</i>	
	<i>Адреса:</i>	
	<i>Матични број:</i>	
	<i>Порески идентификациони број:</i>	
	<i>Име особе за контакт:</i>	

Напомена: Табелу „Подаци о учеснику у заједничкој понуди“ попуњавају само они понуђачи који подносе заједничку понуду, а уколико има већи број учесника у заједничкој понуди од места предвиђених у табели, потребно је наведену табелу копирати у довољном броју примерака, да се попуни и достави за сваког понуђача који је учесник у заједничкој понуди

**5) ОПИС ПРЕДМЕТА НАБАВКЕ**

ЈАВНА НАБАВКА – ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ УЛИЧНИХ ФАСАДА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ

<i>Укупна цена без ПДВ</i>	
<i>Посебно исказан ПДВ</i>	
<i>Укупна цена са ПДВ</i>	
<i>Рок и начин плаћања</i>	
<i>Рок важења понуде (не краћи од 90 дана)</i>	
<i>Гарантни рок за изведене радове (не краћи од 5 година)</i>	
<i>Рок за завршетак радова (не дужи од 180 дана)</i>	

Датум

Понуђач

М.П.

Напомена: Образац понуде понуђач мора да попуни, упише датум, овери печатом и потпише, чиме потврђује да су тачни подаци који су у обрасцу понуде наведени. Уколико понуђачи подносе заједничку понуду, група понуђача може да се определи да образац понуде потписују и печатом оверавају сви понуђачи из групе понуђача или група понуђача може одредити једног понуђача из групе који ће попунити, потписати и печатом оверити образац понуде

**6) ОПИС ПРЕДМЕТА НАБАВКЕ**

ЈАВНА НАБАВКА – ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ УЛИЧНИХ ФАСАДА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ

Укупна цена без ПДВ	
Посебно исказан ПДВ	
Укупна цена са ПДВ	
Рок и начин плаћања	
Рок важења понуде (не краћи од 90 дана)	
Гарантни рок за изведене радове (не краћи од 5 година)	
Рок за завршетак радова (не дужи од 180 дана)	

Датум	М.П.	Понуђач
_____		1) _____
Датум	М.П.	Понуђач
_____		2) _____
Датум	М.П.	Понуђач
_____		3) _____
Датум	М.П.	Понуђач
_____		4) _____

Напомена: Овај Образац понуде попуњавају сви понуђачи из групе понуђача који су се определили да образац понуде потписују и печатом оверавају сви понуђачи из групе понуђача или група понуђача може одредити једног понуђача из групе који ће попуњити, потписати и печатом оверити образац понуде



VIII МОДЕЛ УГОВОРА УГОВОР О

ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ УЛИЧНИХ ФАСАДА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ

Закључен између:

1) Наручиоца: **Народни музеј у Београду**
са седиштем у **Београду**
улица **Трг Републике 1а**
ПИБ: **101514832**,
Матични број: **07023677**
Број рачуна: **840-523664-51**
Назив банке: **Управа за трезор (Буџет Републике Србије)**
Телефон: **011/330 60 00**
E-mail: **dir@narodnimuzej.rs**
Који заступа: **мр Бојана Борић Брешковић, директор**
(у даљем тексту: **Наручилац**)

и

2) _____
са седиштем у _____, улица _____
ПИБ: _____, Матични број: _____
Број рачуна: _____, Назив банке: _____
Телефон: _____, E-mail: _____
Које заступа: _____

(уписати податке за самосталног понуђача или носиоца групе за случај заједничке понуде)

2/1) _____
са седиштем у _____, улица _____
ПИБ: _____, Матични број: _____
Број рачуна: _____, Назив банке: _____
Телефон: _____, E-mail: _____
Које заступа: _____ а који наступа као: а)
члан групе понуђача, б) подизвођач (заокружити а) или б) сходно статусу)

2/2) _____
са седиштем у _____, улица _____
ПИБ: _____, Матични број: _____
Број рачуна: _____, Назив банке: _____



Телефон: _____, Е-mail: _____

Које заступа: _____ а који наступа као: а) члан групе понуђача, б) подизвођач (заокружити а) или б) сходно статусу)

2/3) _____

са седиштем у _____, улица _____

ПИБ: _____, Матични број: _____

Број рачуна: _____, Назив банке: _____

Телефон: _____, Е-mail: _____

Које заступа: _____ а који наступа као: а) члан групе понуђача, б) подизвођач (заокружити а) или б) сходно статусу)

2/4) _____

са седиштем у _____, улица _____

ПИБ: _____, Матични број: _____

Број рачуна: _____, Назив банке: _____

Телефон: _____, Е-mail: _____

Које заступа: _____ а који наступа као: а) члан групе понуђача, б) подизвођач (заокружити а) или б) сходно статусу)

(у даљем тексту: **Извођач радова**)

Напомена: позиције 2/1, 2/2, 2/3 и 2/4 попуњавају чланови групе понуђача у случају да понуду подноси група понуђача односно подизвођач/и уколико је ангажован за реализацију уговора. У том случају треба да назначе свој статус заокруживањем а) или б). У случају подношења понуде од стране групе понуђача подаци за носиоца посла се уписују у позицију 2.

Уговорне стране сагласно констатују:

- да је Наручилац у складу са чаном 32 Закона о јавним набавкама (Сл. Гласник РС бр. 124/12), а на основу одлуке о покретању поступка јавне набавке бр. 3-2/11 од 18.08.2014. спровео поступак јавне набавке у отвореном поступку (јавна набавка број: СНМ-14/2014)
- да је Извођач радова достави понуду број _____ од _____ која у потпуности испуњава услове из конкурсне документације, налази се у прилогу и саставни је део овог уговора
- да је Наручилац доделио уговор о јавној набавци Извођачу радова Одлуком број _____ од _____.

1. ПРЕДМЕТ УГОВОРА

Члан 1.

Предмет овог уговора је извођење радова на рестаурацији уличних фасада и фасадној столарији на уличним фасадама зграде Народног музеја који је споменик културе од великог значаја (Сл. гласник СРС бр. 14/79) и који се налази се у оквиру целине „подручје Кнез Михаилове улице“ која је утврђена за културно добро од изузетног значаја (Сл. гласник СРС бр.



14/79), а у свему према изабраној понуди јавне набавке, динамичким планом извођења радова са којим се сагласио Наручилац и Главном пројекту рестаурације фасада зграде Народног музеја који је израдио „ReArch d.o.o“ Студио за пројектовање, истраживање и рестаурацију и Техничкој документацији за радове на фасадној столарији на уличним фасадама Народног музеја у Београду коју је израдио „БМСК д.о.о“ који чине саставни део овог уговора (у даљем тексту: пројектно-техничка документација).

Члан 2.

Извођач радова је дужан да извођење радова ближе описаном у претходном члану у свему прилагоди добијеним условима, могућностима да се радови изводе у условима рада музеја, главном пројекту рестаурације фасада зграде Народног музеја и техничком опису и шеми фасадне столарије.

2. ЦЕНА

Члан 3.

Укупна уговорена вредност радова из предмета уговора наведеног у члану 1 износи:

_____ динара, без обрачунатог ПДВ

(и словима: _____)

односно

_____ динара са обрачунатим ПДВ

(и словима _____).

Цена је фиксна и не може се мењати без сагласности уговорних страна.

Вредност радова из става 1 овог члана добијена је на основу количина и јединичних цена из прихваћене понуде Извођача радова бр. _____ од _____ која је заведена код Наручиоца под дел.бр. _____ од _____.

Коначна цена изведених радова утврдиће се на основу стварно изведених количина уписаних и оверених од стране стручног надзора и Наручиоца у грађевинској књизи и јединичних цена из усвојене понуде Извођача радова бр. _____ од _____, која је заведена код Наручиоца под дел. бр. _____ од _____.

Јединичне цене из става 3 овог члана су фиксне и не могу се мењати без писмене сагласности Наручиоца до завршетка радова и обухватају све трошкове.

Члан 4.

Уколико су количине стварно изведених радова уписаних у грађевинској књизи и оверени од стране стручног надзорног Наручиоца веће од количина предвиђених у предмеру из усвојене понуде Извођача радова бр. _____ од _____ која је заведена код Наручиоца под дел.бр. _____ од _____, сматраће се вишком радова.

Јединичне цене за све позиције из предмера радова из усвојене понуде Извођача радова бр. _____ од _____ која је заведена код Наручиоца под дел.бр. _____ од _____, а за које се утврди постојање вишка су фиксне и непроменљиве.



За вишак радова до 10 % у односу на уговорене количине из предмера радова из усвојене понуде Извођача радова бр. _____ од _____ која је заведена код Наручиоца под дел.бр. _____ од _____ потребно је да Извођач радова застане са том врстом радова и писмено обавести Наручиоца. Уколико је Наручилац прихватио вишак радова Извођач радова ће извести радове након добијања писмене сагласности Наручиоца.

Члан 5.

Сви непредвиђени радови које је Извођач радова извео, а да претходно није добио писмену сагласност Наручиоца, могу бити разлог за једнострани раскид уговора од стране Наручиоца.

3. ОБРАЧУН УСЛУГА И НАЧИН ПЛАЋАЊА

Члан 6.

Наручилац ће, за извођење радова из члана 1 овог Уговора, исплатити уговорени износ из члана 4 уговора на рачун Извођача радова број: _____, код _____ банке, на следећи начин:

а) _____ % на име аванса у року од 10 дана од испостављања авансне ситуације, по достављању Наручиоцу банкарске гаранције за авансно плаћање, као и банкарске гаранције за добро извршење посла, у висини од 10% од вредности уговореног износа из члана 4 овог Уговора;

б) преостали износ, по привременим ситуацијама и окончаној ситуацији, сачињеним на основу оверене грађевинске књиге изведених радова, с тим што окончана ситуација не може прелазити износ од 10% од уговорене вредности.

Члан 7.

Привремене ситуације Извођач радова ће испостављати на основу количина оверених од стране стручног надзорног у грађевинској књизи, а према јединичним ценама из усвојене понуде Извођача радова бр. _____ од _____ која је заведена код Наручиоца под дел.бр. _____ од _____.

Наручилац је дужан да у року од 7 радних дана од дана пријема ситуације исту прегледа, овери и неспорни део да на исплату или да у истом року да примедбе.

У уговорени рок из претходног става урачунато је и време потребно за оверу ситуације и стављање евентуалних примедби на садржину ситуације. Уколико Наручилац у том року не стави примедбе сматраће се да су ситуације исправне и плативе.

Члан 8.

Привремене ситуације се воде у кумулативном износу. Наручилац ће плаћање вршити уз сукцесивно одбијање одговарајућег процента примљеног аванса.

Све ситуације – авансне, привремене и окончане испостављају се у 6 (шест) примерака.

4. ОБАВЕЗЕ ИЗВОЂАЧА РАДОВА

Члан 9.

Ради извршења радова који су предмет овог уговора, Извођач радова се обавезује да обезбеди радну снагу, материјал, грађевинску и другу опрему, изврши радове у свему према предмеру и предрачуна, као и све друго неопходно за потпуно извршење радова који чине предмет овог уговора.



Члан 10.

Уговорне стране констатују да је Извођач радова до дана потписивања овог уговора упознат са свим условима под којима ће се изводити радови, као што су локација објекта на којем се радови изводе, приступ објекту, могућност извођења радова на предметном објекту и да их као такве прихвата, па из тих разлога не може тражити измену одредби уговора.

Извођач радова нема право да мења пројектно-техничку документацију, нити може да одступа од исте, без посебне писмене сагласности Наручиоца.

Наручилац има право да мења пројектно-техничку документацију у складу са важећим прописима. Извођач радова је дужан да извршене измене пројектно-техничке документације прихвати и по њима поступа. У случају измена пројектно-техничке документације, Извођач радова има право да писменим путем затражи продужење рока под условом да извршене измене пројектно-техничке документације, по свом обиму, битно утичу на рок за завршетак радова по овом уговору.

Члан 11.

Извођач се обавезује да:

- 3 (три) дана од дана потписивања уговора, а пре почетка радова Наручиоцу достави решење о именовању одговорног руководиоца радова, који је дипломирани инжењер одговарајуће струке, са лиценцом одговорног извођача радова
- свој рад синхронизује у складу са радом у објекту
- обезбеди да се радници придржавају реда и правила који важе у објекту
- радове изведе у складу са важећим прописима
- да радове изведе стручно и квалитетно у свему према прописима, правилима струке, техничким условима, стандардима и нормативима који важе за ту врсту посла
- да приликом извођења радова користи материјале и опрему доброг квалитета, који одговарају стандардима Републике Србије и у складу са техничким захтевима Наручиоца
- по завршеним радовима одмах обавести Наручиоца да је завршио радове и да је спреман за њихов квантитативно-квалитативни пријем од стране Наручиоца
- обезбеди довољну радну снагу на градилишту, благовремену испоруку уговореног материјала и опреме потребне за извођење уговорених радова
- да уредно и по прописима води грађевински дневник и грађевинску књигу са свим прилозима, који морају бити редовно потписивани од стручног надзора и одговорног извођача радова
- омогући вршење стручног и конзерваторског надзора на објекту
- поступи по свим основним примедбама и захтевима Наручиоца датим на основу извршеног надзора
- поступи по захтеву Наручиоца за убрзањем радова и када није запао у доцњу у погледу уговорених радова
- уведе у рад више смена, продужи смену или уведе у рад више извршилаца, без права на повераће трошкова или посебне накнаде за то уколико не испуњава предвиђену динамику
- изведене радове преда Наручиоцу
- гарантује квалитет изведених радова и употребљеног материјала
- истакне градилишну таблу - на табли мора бити наведено ко је инвеститор радова, колика је вредност радова, на каквом се објекту радови изводе, врста радова која се изводи, ко је извођач радова, ко је стручни и конзерваторски надзор и рок у коме ће радови бити завршени
- отклони недостатаке у гарантном року за изведене радове



- пажњом доброг привредника користи скелу Наручиоца која је постављена на фронталној фасади зграде Народног музеја, у циљу извођења радова који су предмет овог уговора
- свако оштећење или уништење елемената скеле Наручиоца коју Извођач радова користи за извођење предметних радова на фасади и фасадној столарији, Извођач радова је дужан да накнади Наручиоцу у року од 10 (десет) дана од дана сачињавања записника о комисијском прегледу и констатовању оштећења или уништења елемената скеле
- уради елаборат организације и технологије градилишта
- обезбеди безбедност свих лица на градилишту (радника, запослених, странака, суседа) и одговарајуће обезбеђење складишта свог материјала и сл, тако да обезбеди да Наручилац буде ослобођен одговорности у погледу прописа из области безбедности и здравља на раду, прописа о заштити животне средине и радно-правних прописа за време укупног трајања извођења радова до пријема радова од стране Наручиоца
- уради елаборат противпожарне заштите градилишта у односу на објекат за време извођења радова;
- Наручиоцу достави пре почетка радова динамички план радова.

Члан 12.

Извођач радова се обавезује да Наручиоцу, у року од 7 (седам) дана од дана потписивања овог Уговора, достави:

- банкарску гаранцију за авансно плаћање са ПДВ, са роком трајања до испостављања окончане ситуације;
- банкарску гаранцију за добро извршење посла у висини од 10% од вредности уговорених радова, и да иста има важност трајања 30 дана дуже од уговореног рока за завршетак радова

Извођач радова се обавезује да, уз окончану ситуацију, у року од 8 дана од дана потписивања неспорног записника о пријему изведених радова, достави Наручиоцу банкарску гаранцију за отклањање недостатака у гарантном року, у висини од 5% од укупне вредности изведених радова, са роком важности који је 30 дана дужи од гарантног рока.

Гаранције из става 1 и 2 овог члана морају бити неопозиве, односно са клаузулом платива „на први позив“, и „без приговора“.

У случају продужења рока за извођење радова, Извођач радова је у обавези да продужи важност свих банкарских гаранција.

5. ОБАВЕЗЕ НАРУЧИОЦА

Члан 13.

Наручилац се обавезује да:

- извођача радова уведе у посао и омогући му несметано извођење радова
- стави на коришћење скелу која је постављена на фронталној фасади зграде Народног музеја, у циљу извођења радова који су предмет овог уговора
- обезбеди сталан и ефикасан рад стручног надзора
- благовремено врши оверу испостављених ситуација
- редовно измирује обавезе према Извођачу радова за завршене радове на основу привремених ситуација и окончане ситуације
- од Извођача радова прими изведене радове, у складу са одредбама уговора
- преда Извођачу пројектно-техничку документацију
- потврду о пријави радова, сходно одредбама Закона о планирању и изградњи.



6. РОКОВИ

Члан 14.

Извођач радова се обавезује да радове из члана 1 овог Уговора у целости изведе у року од _____ (словима: _____) дана од дана увођења у посао, у свему према динамичком плану извођења радова из члана 1 овог Уговора.

Рок за завршетак извођења радова из ст. 1 овог члана продужава се на захтев Извођача радова:

- у случају више силе
- у случају извођења вишкова радова (непредвиђених и накнадних радова) преко обима утврђеног овим уговором
- услед измена пројектно-техничке документације по налогу Наручиоца под условом да обим радова по измењеној пројектно-техничкој документацији знатно превазилази обим уговорених радова.

Захтев за продужење уговореног рока из ст. 1 овог члана Извођач радова поставља писменим захтевом Наручиоцу.

Уговорни рок из ст. 1 овог члана је продужен када уговорне стране о томе постигну договор о чему ће се сачинити анекс уз овај уговор.

Ако Извођач радова падне у доцњу са извођењем радова, нема право на продужење уговореног рока због околности које су настале у време доцње.

Уколико атмосферске и климатске приликом током извођења радова буду изузетно неуобичајене за конкретну годишње доба и по свом интензитету су такве да могу утицати на квалитет извођења појединих радова из предмета уговора, Извођач је дужан да о томе одмах обавести Наручиоца.

Наручилац ће признати право Извођачу радова на продужење рока за време трајања изузетно неуобичајених атмосферских и климатских прилика, ако нађе да је захтев основан.

Рок за извођења радова услед неуобичајених и неповољних атмосферских и климатских прилика ће бити продужен за онај период како то буде наведено у грађевинском дневнику овереном од стране Извођача радова и стручног надзора Наручиоца.

7. ВИША СИЛА И ПРОМЕНА ОКОЛНОСТИ

Члан 15.

Уговорне стране се ослобађају од одговорности за делимично или потпуно неизвршавање обавеза по овом уговору, ако је оно последица околности више силе или промене околности које су ван контроле или утицаја уговорних страна.

Члан 16.

Као виша сила подразумевају се објективне околности до којих је дошло после закључења уговора, као резултат догађаја које уговорне стране не могу предвидети нити на њих утицати или спречити, а које имају непосредан утицај на извршење овог уговора.

Као виша сила сматрају се:

- Догађаји природног карактера: пожар, поплава, земљотрес и сл;
- Војна дејства до којих је дошло у току извршења уговора;
- Државна објава или објава других политичких органа о ванредном стању у реону где се реализују радови и чије трајање битно омета извршење одредби уговора.



Члан 17.

Као промењене околности сматрају се промене законских прописа и других услова који би довели уговорне стране у отежану ситуацију или би им те промене нанеле велику штету у реализацији обавеза из овог уговора.

Уговорна страна код које је наступила немогућност извршења обавезе по уговору услед околности више силе или промењених околности дужна је да о наступању и карактеру таквих околности у писменом виду извести другу уговорну страну без одлагања, најкасније 15 дана од датума њиховог наступања.

Неизвештавање или неблаговремено извештавање друге уговорне стране о наступању више силе или промењених околности, повлачи за собом губљење права за ту уговорну страну да се позива на те околности.

Члан 18.

Као доказ о наступању више силе или промењених околности, страна код које су настале такве околности прибавља одговарајући документ од стране надлежних институција.

Члан 19.

Ако је због више силе или промењених околности испуњење обавезе једне уговорне стране постане немогуће у периоду дужем од 90 дана, уговорне стране могу изменити овај уговор или тражити да престане и обавеза друге уговорне стране.

Због делимичне могућности испуњења уговора једне уговорне стране, друга уговорна страна може раскинути уговор ако делимично испуњење не одговара њеним потребама, по истеку периода од 90 дана уз регулисање свих претходно доспелих обавеза.

8. ГАРАНТНИ РОК ЗА ИЗВЕДЕНЕ РАДОВЕ

Члан 20.

Уговорне стране су се споразумеле да је гарантни рок за квалитет изведених радова _____ (_____) година и почиње да тече од дана примопредаје радова.

Примопредају радова извршиће комисија коју чине овлашћени представници: Наручиоца, стручног надзора над извођењем радова и Извођача радова, о чему ће се сачинити записник. Примопредаји радова присуствује и представник установе која је издала сагласност на мере техничке заштите у погледу заштите непокретних културних добара.

Примопредаја ће се извршити у року од 10 дана по завршетку радова и достављеној потребној документацији Извођача радова и надзора.

У случају грешака откривених у гарантном року, Наручилац радова се обавезује да писано о томе обавести Извођача радова, у року од 5 дана од откривања недостатака.

Извођач радова се обавезује да у гарантном року из ст. 1 овог члана о свом трошку отклони све недостатке, у року од 15 дана од дана пријема писаног обавештења од стране Наручиоца радова.

Уколико Извођач радова не отклони уочене недостатке у датом року, Наручилац задржава право да на терет Извођача радова ангажује другог извођача радова за отклањање предметних недостатака.

9. УГОВОРНА КАЗНА (ПЕНАЛИ), ЗАТЕЗНА КАМАТА

Члан 21.

У случају прекорачења рока из члана 16 овог Уговора, Извођач радова се обавезује да за сваки дан закашњења плати Наручиоцу 0,5 промила од укупног износа из члана 5 овог Уговора, а не више од 5%.



Члан 22.

Наручилац задржава право да плаћање доспелих оверених ситуација изврши у складу са могућностима извршења буџета Републике Србије, имајући у виду расположиве месечне квоте.

10. ОСТАЛЕ ОДРЕДБЕ

Члан 23.

Контролу над извршењем уговорених обавеза врши стручна служба Наручиоца. Стручни надзор над извођењем радова обављаће лице именовано од стране Наручиоца. Извођач се обавезује да овлашћеном представнику Наручиоца пружи на увид сву документацију о извршеним радовима и утрошеним средствима која су предмет овог Уговора.

Члан 24.

Извођач радова се обавезује да, с обзиром да у складу са чланом 102. Закона о културним добрима (Сл. Гласник РС бр. 71/94) има стручни кадар и опрему прописану у складу са овим законом за извођење радова на непокретном културном добру од великог значаја за Републику Србију, током извођења радова из члана 1 овог Уговора предузме све потребне мере и неопходне активности како не би ни на који начин било угрожено или доведено у опасност непокретно културно добро од великог значаја за Републику Србију, у складу са овим законом.

11. РАСКИД УГОВОРА

Члан 25.

Овај уговор може бити раскинут ако наступи неки од следећих догађаја или околности:

1. Ако услед дејства промењених околности или више силе буде грубо ометано вршење уговорних обавеза у трајању од преко месец дана, а друга страна се не противи раскиду уговора
2. Ако нека од уговорних страна грубо крши одредбе овог уговора и то:
 - Ако Извођач радова неоправдано касни са реализацијом овог уговора у односу на уговорени рок више од 10 (десет) дана
 - Ако Извођач радова не поступа по налозима стручног надзора;
 - Ако Наручилац не изврши плаћање по испостављеним ситуацијама у уговореном року и неплаћањем својих уговорних обавеза доведе Извођача радова у ситуацију да не може извршити своје обавезе из овог уговора.

Члан 26.

Уговорна страна која подноси захтев за раскид уговора мора претходно писменим путем обавестити другу страну са образложењем разлога у року од 10 дана пре дана одређеног за раскид уговора, с тим да је претходно извршила све доспеле, а неизвршене обавезе или плаћања према другој уговорној страни.

Члан 27.

Накнаду штете, која се утврди повредом уговора, сноси она уговорна страна која је својим поступцима или разлозима довела до повреде уговора.



Члан 28.

Уговор се може раскинути и споразумом обеју уговорних страна.

12. ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ

Члан 29.

Овај уговор ступа на снагу даном закључења.

Члан 30.

Уговорне стране су сагласне да је за измену, допуну и раскид овог уговора потребна писана форма.

Члан 31.

За сва спорна питања до којих може доћи у примени овог уговора, а која се не могу решити договором, надлежан је Привредни суд у Београду.

Члан 32.

Овај уговор сачињен је у 6 (шест) истоветних примерака, по 3 (три) примерка за сваку уговорну страну.

Наручилац

Извођач радова



IX ОБРАЗАЦ СТРУКТУРЕ ЦЕНЕ СА УПУТСТВОМ КАКО ДА СЕ ПОПУНИ

Упутство за попуњавање обрасца структуре цене:

Понуђач треба да попуни образац структуре цене на следећи начин:

- У колони „**Јединична цена**“ (**материјал+рад**) уписати колико износи **јединична цена без ПДВ** са свим пратећим трошковима, за сваки тражени предмет јавне набавке;
- У колони „**Износ**“ (**материјал+рад**) уписати колико износи **укупна цена без ПДВ**, са свим пратећим трошковима, за сваки тражени предмет јавне набавке;
- У табели „**Рекапитулација**“ уписати колико износе **укупне цене без ПДВ** за све групе радова из предмера и предрачуна; уписани **посебно исказан укупан ПДВ** за све групе радова из предмера и предрачуна, а у рубрици „**Све укупно**“ уписани **укупну цену са ПДВ за све групе радова**;
- У табели „**Укупна рекапитулација**“ уписати колико износе **укупне цене без ПДВ** за све групе радова из предмера и предрачуна; уписани **посебно исказан укупан ПДВ** за све групе радова из предмера и предрачуна, а у рубрици „**Све укупно**“ уписани **укупну цену са ПДВ за све групе радова**;
- Цене су у динарима (без пара)

Датум

Потпис понуђача

М.П.



ТЕХНИЧКИ ОПИС

Главни пројекат рестаурације фасада зграде Народног музеја урађен је у свему према мерама техничке заштите Републичког завода за заштиту споменика културе и на основу изведених испитивачких радова на фасади према Тргу републике.

Пројектом су обухваћени радови који се односе на комплетну рестаурацију фасада са декоративном пластиком. Кровни покривач и покривање купола ће бити предмет Главног пројекта санације и адаптације Народног музеја.

Пре почетка радова извођач је дужан да постави заштитну ограду око градилишта са прописно учвршћеним и монтираним елементима и свим потребним обавештењима и упозорењима. Извођач је такође дужан да монтира фасадну скелу, у свему према важећим прописима, да је уземљи, постави потребно осветљење и изради потребне и адекватне надстрешнице како би се омогућио несметани рад корисника објекта. Све радове на монтажи скеле изводити према техничким прописима, а након монтаже извршити комисијски пријем скеле. Монтажом скеле не сме се оштетити постојећи застор улица Чика Љубине, Лазе Пачуа, Васе Чарапића и Трга Републике, односно неопходно је извести заштиту застора.

Вештачки камен

Целокупан фасадни плашт опрати водом под притиском. По завршеном прању, конзерваторски надзор ће одредити које зоне ће се, уколико је неопходно, додатно прати специјалним неагресивним детерџентом, односно мокрим пескирањем. Пескирање вршити под сталним надзором конзерватора, ситним фракцијама песка са испирањем водом под контролисаним притиском, како се површине вештачког камена не би оштетиле.

По извршеном прању Извођач и конзерваторски надзор извршиће преглед свих површина под вештачким каменом како би се утврдио степен оштећења. Конзерваторски надзор ће одредити зоне које ће се обити и зоне које ће се рестаурирати.

Дерутне површине вештачког камена обијати у правилним геометријским пољима. Водити рачуна да се приликом обијања не оштете елементи декоративне пластике. По обијању дотрајалих малтерских површина, површине зидова од опеке очистити и опрати, спојнице очистити до дубине од 2 см челичним четкама и испрати водом под притиском.

Пре наношења слојева вештачког камена, подлогу испрскати цементним млеком размере 1:1, справљеним са оштрим песком, дебљине слоја до 4 мм. Водити рачуна да се спојнице не испуне.

Преко шприца нанети слој цементног малтера дебљине 1,5 - 2,5 см, грунт, размере 1:3, справљен са оштрим, просејаним шљунком "јединицом" и са додатком одговарајућих адитива. На деловима зидова са нутнама извући нутне челичним профилима и, када се малтер мало просуши, избраздати равне површине.

Завршни слој, вештачки камен, нанети у дебљини 1.5 - 2 см, односно ускладити са дебљином постојећег вештачког камена који се не демонтира и, на деловима фасада где постоје нутне, извући нутне шаблонима. Када се овај слој мало просуши, извршити глачање.

Пошто се вештачки камен довољно осуши и стврдне, после 5 - 7 дана извршити завршну површинску обраду, штоковање, у свему према постојећој.

За извођење зона од вештачког камена са нутнама, потребно је претходно припремити шаблоне. Шаблоне мора да одобри конзерваторски надзор.



Смесу за вештачки камен направити од цемента, каменог агрегата и воде. Вештачки камен справити у размери 1:2,5-3. За агрегат користити камену ризлу, гриз и брашно. Агрегат се састоји из три врсте камена различите боје: бели и жућкасто бели кречњак 50 – 70%, црвени кречњак 20 – 40%, а сиви кречњак 10% од укупне количине агрегата. Нов вештачки камен мора по структури, боји и завршној обради у свему одговарати постојећем. Пре израде вештачког камена извођач је дужан да о свом трошку направи више пробних узорака вештачког камена према резултатима испитивања узорака Института за испитивање материјала а.д. Београд, датим у пројекту. Одговарајући узорак треба да усвоји конзерватор. Квалитет узорка који је усвојио конзерватор извођач је дужан да потврди анализом у Институту за испитивање материјала.

Делове вештачког камена који је у добром стању, али са оштећењима местимично (механичка оштећења, крпљени делови), као и са мањим пукотинама и танким прслинама, рестаурирати. Оштећења рестаурирати вештачким каменом, а пукотине репаратурним малтерима по упутству конзерваторског надзора. Приликом рестаурације водити рачуна о боји малтера и завршној обради како се рестауриране зоне не би истицале после завршених радова.

Површине фасада изведене у племенитом малтеру (у улицама Лазе Пачуа и на бочном ризалиту у Чика Љубиној) после прања ће прегледати стручни и конзерваторски надзор. Уколико се утврди да је племенити малтер у добром стању и да није потребно обијање, на градилишту ће се донети одлука да се површине изведене у племенитом малтеру не обијају и то ће се верификовати кроз градилишну документацију.

Уколико се утврди да су оштећења таква да је неопходно обијање, племенити малтер ће се обити и извести нов племенити малтер. У складу са условима Завода, користиће се фабрички произведен племенити малтер који се наноси на претходно малтерисане површине.

Површине под племенитим малтером обити водећи рачуна да се не оштете елементи декоративне ливене и вучене пластике. Површине од опеке очистити и опрати, спојнице очистити до дубине од 2 см челичним четкама и испрати водом под притиском.

Ново малтерисање површина извести у продужном малтеру у два слоја.

Пре доношења малтера извршити прскање зидних површина цементним млеком у размери 1:1 у дебљини до 4 мм. Овај слој грубо набацити, водећи рачуна да се не испуне спојнице.

Први слој продужног малтера у размери 1:2:5 – грунд, нанети преко већ осушеног шприца, у дебљини од 2 см. Након неколико дана, када се овај слој просуши, извести грубо нарезивање малтерске површине за пријањање другог слоја.

Други слој продужног малтера у размери 1:3:9 нанети у дебљини 1,5 – 2 см и пердашити равномерним покретима пердашком у истом правцу и уз стално квашење малтерске површине до добијања потпуно глатких и равних површина. Овај, завршни слој наноси се на потпуно осушен грунд. Током везивања малтера неопходно је стално квашење како би се омогућио правилан процес сазревања малтера.

Завршна обрада овог слоја је пердашење као припрема за доношење племенитог малтера.

За справљање малтера употребити потпуно чист и просејан песак и, по могућству добро одлежали, гашени креч од кога треба справити кречно млеко, процеђено пре употребе, кроз густо сито. Током малтерисања неопходно је стално мешање малтера како не би дошло до раздвајања састојака и накнадног „кокичања“.

Завршну обраду фасада, изведених у продужном малтеру, извести доношењем племенитог једнокомпонентног пластичног малтера fine гранулације 1 до 1,5 мм, фабрички направљеног, на бази специјалне полимерне емулзије са мермерним агрегатом и додацима, пре употребе, обавезно међусобно помешане, да би се избегле различите нијансе фасадног малтера. Племенити малтер, дебљине слоја 1,5 - 2 мм, извући кружним заривавањем гуменом глет хоблом до fine уједначене стуктуре. Малтер мора бити атестиран, а произвођач и извођач радова морају дати гаранцију квалитета најмање 3 године. Боју племенитог малтера одредиће конзерваторски надзор, после изведених проба.



Стручни и конзерваторски надзор ће прегледати све елементе декоративне вучене и ливене пластике и установити који је проценат пластике за рестаурацију, а који за замену. Одлука ће се донети на градилишту и верификовати кроз градилишну документацију. Извођача је дужан да, уколико је потребно, заштити одређене елементе декоративне пластике фолијама, како током извођења радова не би дошло до додатних оштећења елемената декоративне пластике.

Ливену декоративну пластику која нема велика оштећења рестаурирати. Пластику очистити од боје и свих наслага. По завршеном чишћењу, извршити надоградњу оштећених или делова који недостају и фину обраду површина пластике. Ретуш вршити вештачким каменом са додацима – адитивима за пријањање на постојећу подлогу. Вештачки камен мора по боји, структури и завршној обради одговарати постојећем вештачком камену. Проверити везу са подлогом сваког елемента декоративне пластике и по потреби елементе поново анкерисати. Ново анкерисање извршити по упутству статичара.

Вучену декоративну пластику рестаурирати вештачким каменом са припремљеним и од конзерваторског надзора одобреним шаблонима. Вештачки камен за рестаурацију, справљен од цемента и агрегата у размери 1:3 мора по структури, боји и завршној обради одговарати постојећем вештачком камену.

Дерутне венце, као и веома оштећене елементе ливене пластике радити од вештачког камена у свему према постојећим. За израду нове декоративне пластике, пре обијања вештачког камена, са најочуванијих елемената неопходно је узети отиске за израду шаблона и калупа на основу којих ће се извести рестаурација оштећених елемената. Са ових елемената скинути насlage боје и прљавштине, ретуширати их и узети отиске у гипсу. Уколико је неопходно, елементе пажљиво демонтирати, однети у радионицу и отиске узимати у радионици. Отиске ретуширати у радионици и на основу њих израдити шаблоне и калупе који ће послужити за извлачење, односно одливање декоративне пластике.

Сви шаблони и калупи морају бити израђени прецизно, са оштрим и јасним ивицама, и пре употребе испробани и упоређени са оригиналима на контролним тракама. Употребу шаблона и калупа мора да одобри конзерваторски надзор.

Ливене декоративне елементе извести у вештачком камену, справљеном од цемента и агрегата у размери 1:2,5-3, који мора по структури, боји и завршној обради бити идентичан вештачком камену постојеће пластике која је замењена. У ливене елементе уградити све потребне анкере за монтажу на објекту. За сваки појединачни елемент статичар ће утврдити да ли су димензије постојећих анкера одговарајуће. Уколико су постојећи анкери задовољавајући, нови елементи ће се изводити у свему према постојећим. Већи балустери изводе се са по 4Ф6 мм, а балустери балкона са 2 Ф6 мм. Вазе атике се изводе са 6Ф6 мм и анкерису за постамент помоћу вертикалне шипке Ф22 мм. По постављању вазе, шупљина се испуњава малтером. Уколико број, димензије или распоред анкера није одговарајући, статичар ће дати упутство на који начин ће се елемент анкерисати. Анкери и потребне котве саставни су део елемента и неће се посебно плаћати.

Приликом припремних и истражних радова на фасади према Тргу републике узети су отисци и направљени калупи за балустер бочног ризалита, балустер балкона и вазу атике.

Вучену декоративну пластику – венце - извлачити у вештачком камену. На подлогу набацити цементни шприц. Слој који се наноси не сме бити дебљи од 4 мм. Преко шприца нанети слој цементног малетра „грунт“ у размери 1:3, справљен са оштрим просејаним шљунком „јединицом“ и одговарајућим адитивима и више пута извући шаблоном. Други слој вештачког камена справити са цементом, каменом ризлом и гизом, нанети и више пута извући шаблоном. Завршни слој справити са гризом, извући и по сушењу фино избрусити шмирглом. Структура, боја и завршна обрада вештачког камена мора бити у свему према постојећем.



Рестаурирати оштећену балконску плочу. Очистити арматуру од корозионих наслага, по потреби додатно армирати и нанети репаратурни малтер (полимер бетон). Завршну обраду подгледа балкона извести у вештачком камену. Са балкона демонтирати под од плочица и подлогу, извести бетон за пад и хидроизолацију и поставити нов под од керамичких плочица 10x10 см у свему према оригиналним.

Централни ризалит атике

Атика се рестаурира у свему према пројекту. Рестаурација подразумева сужавање постамената, монтажу и израду нових балустера и кружног отвора за сат. Пажљиво демонтирати делове постојеће атике. Опеке очистити и сложити како би се користиле за ново зидање. Нове делове атике зидати опеком, у продужном малтеру 1:2:6. Зидати са правилним превезима, а опеке отесати за израду профила. Изнад балустера извести армиранобетонску греду. Кружни отвор за сат зидати опеком, са испуштањем и кресањем опека за израду венца. Приликом зидања, водити рачуна о завршној обради атике у вештачком камену. По завршеном зидању очистити спојнице до дубине од 2 см. Вештачки камен атике извести од цемента и агрегата у размери 1:2,5-3, у свему према вештачком камену на осталим деловима фасада. Израдити шаблоне и калупе за нову декоративну пластику, према пројекту и упутству пројектанта. На основу шаблона и калупа извући венце, излити и поставити декоративне ливене елементе од вештачког камена. Атику општити бакарним лимом. Израда модела, калупа, као и изливање и монтирање скулпторалних група атике је предмет посебног пројекта.

Фасадна керамика

После прања површина покривених фасадним плочицама, конзерваторски надзор ће, у сарадњи са стручњаком за конзервацију керамике, утврдити које зоне треба додатно очистити и на који начин.

Керамичар треба да провери везу сваке плочице за зид. Плочице које су се одвојиле или су слабо везане за зид демонтирати, очистити од малтера и припремити за поновно постављање. После монтаже плочица обити преостали цементни малтер са површина зидова, очистити зидове и припремити за поновно лепљење плочица. Набавити потребну количину нових плочица, израђених у свему према карактеристикама оригиналних, датим у пројекту. Плочице постављати у слогу према постојећем, по упутству конзерваторског надзора. Водити рачуна да новопостављене плочице буду у равни са постојећим, као и да не буде више од 2 - 3 нове плочице по квадратном метру. Оштећене плочице потребно је рестаурирати по упутству стручњака за конзервацију керамике, са завршном обрадом у свему према постојећој. По завршеном постављању свих плочица, извршити хидрофобну заштиту комплетне површине. Средства за хидрофобну заштиту морају бити атестирана, а произвођачи и извођач морају дати гаранције квалитета за најмање 3 године.

Чишћење, рестаурацију и надоградњу и заштиту плочица морају изводити конзерватори специјализовани за ову врсту посла.

Рестаурација камена

Све делове фасада изведене од природног камена - базу зграде (сутерен), улаз из улице Васе Чарапића и поклопне плоче атике - пажљиво опрати водом под притиском. По завршеном прању, конзерваторски надзор, у сарадњи са стручњаком за конзервацију камена, утврдиће који ће се блокови рестаурирати.

Све оштећене површине камених блокова треба пажљиво очистити и извршити консолидацију одговарајућим средством за консолидацију камена – керсантита, по упутству стручњака за конзервацију камена. Консолидацију вршити по упутству произвођача, стручном радном снагом.



Рестаурацију камена извести вештачким каменом справљеним према карактеристикама камена керсантита. Вештачки камен справити од цемента, агрегата са млевеним каменом зелене боје (керсантит или дијабаз) у две гранулације (брашно и гриз) и одговарајућих адитива за пријањање на подлогу. Вештачки камен справити у размери 1:2,5-3. Извођач је дужан да пре израде вештачког камена изради више пробних узорака према резултатима испитивања камена и упутствима датим у пројекту. Одговарајући узорак писменим путем усваја конзерваторски надзор. Квалитет и компативилност узорка који је усвојио конзерватор, извођач је дужан да потврди анализом у Институту за испитивање материјала. Већа оштећења рестаурирати у слојевима уз коришћење анкера од нерђајућег челика. Рестаурацију изводити за сваки блок посебно, и водити рачуна о дебљини спојница. Рестауриране површине морају по боји, структури и завршној обради одговарати постојећем камену. За рестаурацију венаца и декоративне пластике израдити неопходне шаблоне и калупе.

По изведеној рестаурацији извршити хидрофобну заштиту каменог сокла, подеоног венца и поклопне плоче атике. Извршити антиграфитну заштиту зоне сутерена и приземља транспарентним средствима којим се неће изменити основни изглед камена и вештачког камена. Средства за хидрофобну и антиграфитну заштиту морају бити атестирана, а произвођачи и извођач морају дати гаранције квалитета за најмање 3 године.

Рестаурација прозора и врата (по посебној техничкој документацији)

Постојећи оквир („шток“) прозора се задржава, у спољашњем делу прилагођава и редукује, и има функцију "блинд рама" новог прозора. Са постојећих прозора узети отиске профилације дрвених украсних елемената, набавити одговарајуће алате и на новим прозорима поновити профилацију, како би се у потпуности задржао аутентичан изглед столарије. Обавеза извођача је да омогући увид у припремљене алате и на исте добије сагласност надзорне службе (стручног и конзерваторског надзора), пре почетка израде елемената.

Оквир и крила прозора су од стандардних дрвених храстових ламелираних профила (трослојно ламелирани профили димензије 68 / 80 mm за двоструко термо-изолационо стакло). За прозоре за које је то посебно наглашено, користе се ламелирани чамови профили.

Грађа која се користи за израду столарије мора да буде одговарајућег декларисаног квалитета, прописно осушена до захтеване влажности и да је декларисано уредно порекло у смислу заштите животне средине (FSC).

Оков је по правилу окретно – нагибни (јасно дефинисано у шемама столарије), квалитетан према прихваћеној шеми отварања, механизам је уграђен у профиле крила, све команде су једном ручицом.

Заптивање између оквира и крила - двоструко, одговарајућим заптивним гумама везаним за профиле оквира и герованим и слепљеним на угловима.

Стакло је нискоемисионо (меки филм) двоструко 4+16+4 mm са аргонским пуњењем.

Надзорна служба је у обавези да прати и контролише производњу елемената за објекат, и да у радионици пре испоруке изврши пријем столарије за уграђивање, односно потврди да су елементи произведени у складу са стандардима и овом документацијом, а сагласно прибављеним сертификатима и осталој документацији којом се доказују тражена својства столарије.

Уграђивање на место демонтираних крила прозора је обезбеђено одговарајућом профилацијом спољашњих рубова оквира столарије, тако да обухвати и налегне на спољашњи део оквира, а механичка веза за оквир се остварује одговарајућим типловима и завртњима уз додатну везу и заптивање полиуретанском експандирајућом пеном одговарајућег квалитета. Заптивање спојница оквира столарије и обраду отвора (лајсне, спољашњи лимени солбанци) извршити одговарајућим заптивним полиуретанским китовима.

Заштита и бојење дрвета за радионички израђене елементе: еколошким, водоразредивим премазима (у тону по избору Инвеститора), у дефинисаном, контролисаном и вишефазном поступку у фабричкој лакирници, што ће такође пажљиво контролисати сагласност надзорне



службе (стручног и конзерваторског надзора). Дрвени елементи фасадне столарије који се задржавају, ће се на адекватан начин третирати и обрадити на лицу места.

Демонтажа ролетне и свих пратећих елемената (осовине, котурови, вођице, потезаљке); Припрема кутије за уградњу нове ролетне; После уградње прозора, постављање нових вођица за ролетне; Радионичка израда бојених алуминијумских ролетни са испуном, укључујући осовине, механизме за подизање и спуштање и пратећу опрему, а све прилагођено и у складу са положајем постојећих механизма. Додатно изоловање кутија и заптивање отвора.

Браварија

Сву постојећу браварију прегледати, евентуална оштећења рестаурирати, или уколико је потребно поједине елементе заменити новим елементима у свему према оригиналним. Након скидања старе боје, шмирглања и заштите антикорозивним премазом, сву браварију бојити бојом за метал, у тону по упутству конзерваторског надзора.

Лимарија

Сву постојећу лимарију од поцинкованог лима, олуке, опшивке венаца, тимпанона и др. демонтирати и извести нову, од бакарног лима $d=0,6$ мм. Лимове кројити у радионици према профилима узетим са аутентичних елемената на објекту. На венцима лимове подвити уз зид до висине од мин. 10 см, убацити у спојницу и подвући под малтер. Окапнице извести на растојању 3,00 см од равни зида, односно венца, у договору и према захтевима постављања грејача. Окапнице морају бити потпуно равне и на истом остојању од зида.

Грејни каблови

Напомена: Радови на извођењу грејних каблова раде се по посебном пројекту за ту врсту инсталација, који је саставни део Главног пројекта снажије и адаптације Народног музеја.

Заштита од птица

Поставити заштиту од птица дуж венаца, тимпанона и на испустима на којима се скупљају птице. Игличасту заштиту од птица, изведену од флексибилног нерђајућег материјала (нерђајући челик S 304) поликарбонатне базе отпорне на временске прилике и хемијске реакције у додиру са бакарним лимом, монтирати лепком, силиконским китом, тако да не дође до оштећења лимене опшивке и фасадне пластике. Иглице су висине око 11 см.

Фасадни сат

Поставити јавни фасадни сат. Сат је са механизмом и са могућношћу синхронизације са матичним сатом зграде, са белим транспуцентним бројчаником и црним Римским бројевима/маркерима и црним казаљкама. Ноћно осветљење је предвиђено са задње стране и изводи се као Led монохроматско осветљење.

Громобранске инсталације

Громобранске инсталације нису предвиђене овим пројектом, пошто ће број и позиција спустова громобранске инсталације бити дефинисани Главним пројектом санације и адаптације зграде Народног музеја у Београду.



Сви радови који нису могли бити обухваћени овим пројектом изводиће се по упутству пројектанта и детаљима који ће се израђивати током извођења радова, а на основу података узетих на лицу места.

За извођење радова на рестурацији фасада зграде Народног музеја потребно је ангажовати, осим стручног, и конзерваторски надзор.

Извођач је обавезан да све радове из овог пројекта изводи стручном радном снагом за ову врсту послова, да угради квалитетне материјале и да се у току радова придржава пројекта и свих важећих техничких прописа.

Извођач је у обавези да се придржава техничког описа, општих одредби, као и предмера и предрачуна радова из пројекта.

3.7 ОПШТЕ ОДРЕДБЕ

Сви радови морају бити изведени и у потпуности завршени како је то предвиђено погодбеним елаборатом. Радови се морају изводити квалитетно, правилно по техничким прописима и стандардима, са квалитетним материјалима и стручном радном снагом за ову врсту радова.

За све материјале и готове елементе који ће се употребити на свим радовима, Извођач је дужан да поднесе Надзорној служби (стручном и конзерваторском надзору) узорке на одобрење, односно да изврши испитивање материјала и атест о томе поднесе Надзорној служби и унесе у гарђевинску документацију. Ова испитивања падају на терет Извођача и неће се посебно плаћати.

Материјал који не одговара техничким условима, прописима и стандардима не сме се уграђивати, а Извођач је дужан да га уклони са градилишта без икакве накнаде.

Уколико технички елаборат није потпун, Извођач је дужан да благовремено тражи допуну као и сва потребна тумачења. Евентуална неопходна рушења или промене на већ изведеним радовима које су последица непростудираног елабората или неблаговременог захтева за додатним информацијама и упутствима за извођење радова од Пројектанта, падају на терет Извођача без права на накнаду трошкова и продужетак рока за завршетак радова.

Извођач је дужан да објекат и тротоаре око објекта преда очишћене од шута, са чистом столаријом и прозорским стаклима, да у току радова и све до предаје објекта Инвеститору, одржава ред и чистоћу на градилишту.

Извођач је дужан да чува и сачува све изведене радове до примопредаје објекта и у ту сврху се мора извршити потребно обезбеђење.

Обрачун изведених радова извршиће се према погодбеном елаборату и на основу мера и количина узетих на лицу места, унетих у грађевинску књигу и потврђених од Надзорне службе.

С обзиром на специфичност конзерваторско-рестаураторских радова, код обрачуна количина не примењују се грађевинске норме, односно обрачун се врши према опису датом у позицијама.

Уколико Извођач, без сагласности Инвеститора, одступи од описа позиција и димензија предвиђених пројектом, све последице у вези са насталим изменама падају на терет Извођача.



Саставни део елeбората за извођење радова и овог предмера и предрачуна радова је и Технички опис Пројектанта и Извођач је у обавези да га се придржава у потпуности.

Трошкови прављења помоћног објекта за градилиште падају на терет Извођача, као и трошкови за утрошак струје и воде и за заустављање или паркирање возила.

Инвеститор обезбеђује дозволе за заузеће тротоара.

ПРЕДМЕР И ПРЕДРАЧУН РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ ФАСАДА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ

ПРОЈЕКАТ: Радови на рестаурацији уличних фасада

ОБЈЕКАТ: ЗГРАДА НАРОДНОГ МУЗЕЈА

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
01-00	ПРИПРЕМНО - ЗАВРШНИ РАДОВИ								
01-01	Монтажа и демонтажа металне цевасте скеле за радове на фасадама. Скела мора бити монтирана по свим важећим прописима и ХТЗ мерама, статички стабилна, анкерована за зграду и прописно уземљена. Радне платформе од талпи или металних табли поставити на сваких 2 - 2,1 м. Целокупну површину скеле заштитити перфорираном ПВЦ фолијом. Скела мора имати дозволу за употребу стручне комисије која ће извршити технички пријем. Скела се користи за све време трајања радова. Извођач је дужан да о свом трошку прибави атест о уземљењу. Количинама датим у предмеру обухваћени су препусти скеле на преломима објекта и изнад венца, 1,0 м.								
	Обрачун по м ² ортогоналне пројекције скеле								
	Фасада према Тргу Републике (скела постоји у власништву наручиоца у количини од 1000м ² а за радове недостаје 170 м ²)	м ²	170,00						
	Фасада према улици Васе Чарапића	м ²	1.320,00						
	Фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	1.100,00						
	Фасада према Чика Љубиној улици	м ²	1.270,00						
01-02	Монтажа и демонтажа заштитне металне ограде око градилишта, висине 2,0 м, са капијама. Ограду пажљиво поставити и правилно анкеровати и укосничити како не би дошло до превртања. Ограда мора бити уредно обојена. На ограду поставити табле са упозорењем за пролазнике. Користи се за све време трајања радова и плаћа се једанпут, без обзира да ли се демантира и поново монтира у току радова.								
	Обрачун по м ²	м ²	480,00						

01-03	Израда заштитних надстрешница испуштених из фасадне скеле, над приземљем, ради заштите корисника објекта. Надстрешнице извести са конструкцијом од металних цеви везаних за скелу, и покрити фоснама и ПВЦ фолијом. Надстрешницу прима надзорни орган, статичар. Користи се за све време трајања радова и плаћа се једанпут без обзира да ли се у току радова демонтира и поново монтира.								
	Обрачун по м ²	м ²	400,00						
01-04	Набавка и постављање заштитне ПВЦ фолије преко свих отвора на фасади, изузев улазних врата. Фолију учврстити дрвеним лајснама водећи рачуна да се не оштети столарија. Сва евентуална оштећења столарије падају на терет извођача.								
	Обрачун по м ² отвора								
	Фасада према Тргу републике	м ²	140,00						
	Фасада према улици Васе Чарапића	м ²	215,00						
	Фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	190,00						
	Фасада према Чика Љубиној улици	м ²	215,00						
01-05	Прање делова фасада изведених од вештачког камена и племенитог малтера физичко-хемијским средствима како би се утврдила права боја камена и степен оштећења. Основно прање вршити водом под контролисаним притиском који не оштећује фасаду. Уколико је потребно, одређене зоне фасада прати одговарајућим неагресивним детергентом растворљивим у води и мокрим пескирањем ситним фракцијама песка, пажљиво, по упутству конзерватора. Прање фасаде вршити у присуству конзерватора. Конзерватор у грађевински дневник уписује да ли се фасада само пере под контролисаним притиском или се и пескира.								
	Обрачун по м ² ортогоналне пројекције зидова са одбијањем отвора								
	Фасада према Тргу Републике	м ²	760,00						
	Фасада према улици Васе Чарапића	м ²	812,00						
	Фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	766,00						
	Фасада према Чика Љубиној улици	м ²	784,00						

01-06	Чишћење и прање делова фасада покривених керамичким плочицама водом под контролисаним притиском. Плочице које није могуће опрати водом, чистити одговарајућим неагресивним детерџентом растворљивим у води, по упутству стручњака за конзервацију керамике.								
	Обрачун по м ² ортогоналне пројекције, са одбијањем отвора.								
	Фасада према Тргу Републике	м ²	140,00						
	Фасада према улици Васе Чарапића	м ²	140,00						
	Фасада према Чика Љубиној улици	м ²	120,00						
01-07	Чишћење и прање делова фасада од камена. Прање вршити водом под притиском, по упутству стручњака за конзервацију камена.								
	Обрачун по м ² ортогоналне пројекције зидова са одбијањем отвора								
	Фасада према Тргу Републике	м ²	90,00						
	Фасада према улици Васе Чарапића	м ²	179,00						
	Фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	105,00						
	Фасада према Чика Љубиној улици	м ²	99,00						
УКУПНО ПРИПРЕМНО ЗАВРШНИ РАДОВИ									

02-00	ДЕМОНТАЖЕ								
02-01	Демонтажа информативних табли са фасада. Демонтиране табле депоновати на градилишту до поновне монтаже. У цену је урачунато прикупљање шута и одвоз на градску депонију.								
	Обрачун по комаду	КОМ	6,00						
02-02	Демонтажа декоративних ваза од кованог гвожђа са централне атике. Вазе пажљиво демонтирати и депоновати на месту које ће одредити инвеститор. У цену је урачунато прикупљање шута и одвоз на градску депонију.								
	Обрачун по комаду	КОМ	2,00						

02-03	Демонтажа каменог постамента са фигуром орла са централне атике. Демонтажу извршити пажљиво како се не би оштетила и депоновати на градилишту, на месту које ће одредити инвеститор. У цену је урачунато прикупљање шута и одвоз на градску депонију.								
	Обрачун паушално	пауш	1,00						
02-04	Демонтажа конзолне светилке, старих носача електроинсталација, громобранске инсталације и сл. Демонтиране елементе утоварити на камион и одвести на градску депонију. Демонтажу електро / ПТТ инсталација извршити уз сагласност надлежних установа. Демонтажу морају вршити квалификовани радници електроструке, уз претходно искључење електроинсталација.								
	Обрачун паушално	пауш	1,00						
02-05	Демонтажа анкера носача тролејбуске контакт мреже, уз претходно прибављање потребних сагласности. За ову позицију потребно је претходно извршити демонтажу контакт мреже и обезбедити постављање одговарајућих уличних стубова - бандера, које ће прихватити контакт мрежу. Демонтажа контакт мреже и постављање стубова не улази у обрачун.								
	Обрачун паушално	пауш	1,00						
02-06	Демонтажа заштитне мреже са главног венца. Мрежу пажљиво уклонити како се не би додатно оштетила декоративна пластика. Демонтирану мрежу сложити, утоварити на камион и одвести на градску депонију.								
	Обрачун паушално	пауш	1,00						
02-07	Демонтажа сигурносних камера са фасаде. Све камере очистити и предати Инвеститору. У цену улази прикупљање шута и одвоз на градску депонију.								
	Обрачун паушално	пауш.	1,00						
02-08	Демонтажа конзолног држача за лампу од кованог гвожђа изнад улазних врата у улици Лазе Пачуа. Конзолни носач пажљиво демонтирати и однети у радионицу на рестаурацију. У цену је урачунато прикупљање шута и одвоз на градску депонију.								
	Обрачун по комаду.	ком	1,00						
УКУПНО ДЕМОНТАЖЕ									

03-00	ЗИДАРСКИ РАДОВИ								
03-01	Делимично обијање вештачког камена и подлоге са фасадних зидова са нутнама, вученим профилима и орнаменталном пластиком. Обити оштећени вештачки камен и оштећене вучене профиле до равни зида. Оштећене елементе ливене пластике скинути. Површине за обијање одредиће конзерваторски надзор писменим путем. Обијање вештачког камена извршити пажљиво, водећи рачуна да се зидани делови вучених профила не оштете. Обијање извести правилним засецањем ивица, у пољима правилног геометријског облика. По обијању вештачког камена кламфама очистити спојнице до дубине од 2 см и зидове опрати водом. Шут прикупити, утоварити на камион и одвести на градску депонију. Све обијене површине, пре малтерисања, унети на цртеже фасада са формама и мерама које на лицу места узимају извођач и стручни надзор.								
	Обрачун по м ² обијене површине.								
	вештачки камен са дубоким нутнама (у приземљу) процењено за обијање 15% површине								
	фасада према Тргу Републике	м ²	35,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м ²	32,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	31,00						
	фасада према Чика Љубиној улици	м ²	36,00						
	вештачки камен са нутнама (на I и II спрату) процењено за обијање 20% површине								
	фасада према Тргу Републике	м ²	15,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м ²	21,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	8,50						
	фасада према Чика Љубиној улици	м ²	18,00						
	раван вештачки камен са елементима декоративне пластике - процењено за обијање 20%								
	фасада према Тргу Републике	м ²	72,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м ²	65,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	55,00						
	фасада према Чика Љубиној улици	м ²	64,00						

	вештачки камен атике - процењено за обијање 30%								
	фасада према Тргу Републике	м ²	34,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м ²	53,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	31,00						
	фасада према Чика Љубиној улици	м ²	37,00						
	подглед балкона - обијање 100%	м ²	5,50						
03-02	Обијање племенитог малтера са фасада. Малтер обити до равни зида. По обијању малтера кламфама очистити спојнице до дубине од 2 см, а површину фасадних зидова од опека очистити челичним четкама и опрати водом. Водити рачуна да се приликом обијања не оштете елементи декоративне пластике прозора. Шут прикупити, утоварити на камион и одвести на градску депонију.								
	Обрачун по м ² ортогоналне пројекције, са одбијањем отвора	м ²	160,00						
03-03	Демонтажа плочица са фасада. Пажљиво прегледати површине фасада покривене плочицама и демонтирати све плочице које нису добро везане за подлогу. Демонтажу вршити пажљиво како се не би оштетиле плочице. Демонтиране плочице очистити, сложити и депоновати на градилишту за поновно постављање. Приликом слагања водити рачуна да се не оштети лице плочица. Процењено за демонтажу 40% плочица.								
	Обрачун по м ² демонтираних плочица.	м ²	160,00						
03-04	Обијање малтерске подлоге после скидања плочица. Малтер обити до равни зида. По обијању малтера кламфама очистити спојнице до дубине од 2 см, а површине зидова очистити челичним четкама и опрати водом. Приликом обијања заштитити површине са декоративном пластиком као и делове фасаде са којих се не демантирају плочице како се не би оштетиле. Шут прикупити, утоварити на камион и одвести на градску депонију.								
	Обрачун по м ² обијене површине.	м ²	163,00						
03-05	Демонтажа оштећених профилисаних камених поклопних плоча централног ризалита атике d = 15 см. Шут прикупити, утоварити на камион и одвести на градску депонију.								

	Обрачун по м ¹	м ¹	8,00						
03-06	Демонтажа плочица и подлоге на балкону. Плочице и подлогу скинути до бетонске конструкције. Шут изнети, утоварити и одвести на градску депонију.								
	Обрачун по м ² пода	м ²	3,00						
03-07	Преглед постојеће арматуре плоче балкона, чишћење арматуре од корозионих наслага, по потреби ојачавање (додатно армирање) и заштита репаратурним малтером (полимер бетоном).								
	Обрачун паушално	пауш	1,00						
03-08	Израда слоја набијеног бетона за пад на балкону д _{мин} = 3 см. Падове од 2% извести према одводима балкона.								
	Обрачун по м ²	м ²	3,00						
03-09	Постављање хидроизолације преко слоја за пад. Хидроизолација се изводи од једног слоја кондора са преклопима и варењем и два премаза врућим битуменом. Ободно подвити хидроизолацију уз фасадни зид и сокл балкона у висини од 20 см. Претходно на споју плоче и фасадног зида урадити холкере. На местима где се остављају отвори за одвод воде са балкона провући хидроизолацију од ивице венца и подићи на бочне зидиће.								
	Обрачун по м ² пода	м ²	3,00						
03-10	Презиђивање венца опеком старог формата у продужном млатеру размере 1:2:6. Пажљиво порушити растрешене делове, очистити од малтера и опрати млазом воде, а затим испрскати цементним шприцем сразљеним са "јединицом". Опеку очистити и по потреби отесати нове комаде. Президати венац по узору на постојећи. Шут прикупити и одвести на градску депонију.								
	Обрачун по м ¹ президаног венца развијене пирине преко 50 см	м ¹	1,00						
	развијене ширине до 50 см	м ¹	1,00						

03-11	Делимично рушење централног дела атике. Ливене елементе декоративне пластике демонтирати, а очуване депоновати на месту које одреди инвеститор. Са рушењем се може почети након усвајања шаблона и калупа за вучену и ливену декоративну пластику. Опеке очистити од малтера и сложити за поновну уградњу. Шут прикупити, изнети, утоварити на камион и одвести на градску депонију.								
	Обрачун по м³	м³	3,50						
03-12	Зидање дела атике у продужном малтеру 1:2:6 у свему према пројекту. Атику зидати опеком са правилним превезима. Опеку отесати за формирање профила. Изнад балустера израдити армиранобетонску греду. У горњој зони атике од опеке озидати кружни отвор према пројекту, за постављање сата. Кружни отвор зидати са испуштањем и кресањем опеке за формирање венца. Атику зидати водећи рачуна о финалном слоју који ће се изводити у вештачком камену. По завршеном зидању, спојнице очистити до дубине од 2 см. У цену је урачуната израда армиранобетонске греде и кружног отвора за сат, заједно са потребном оплатом и подупирачима.								
	Обрачун по м³	м³	2,50						
УКУПНО ЗИДАРСКИ РАДОВИ									

04-00	ФАСАДЕРСКО-ЛИКОРЕЗАЧКИ РАДОВИ								
04-01	Узимање отисака са вучених профила у гипсу. Пре узимања отисака извршити чишћење и ретуширање вучених профила. Обавезно оставити контролне траке ширине до 50 см за контролу изведених профила. Ценом обухватити чишћење и ретуширање профила.								
	Обрачун по комаду отиска								
	венци ширине до 25 см	КОМ							
	I подеони венац кровне атике		1,00						
	II соклени венац кровне атике		1,00						
	III венац филунге пиластра атике центр. риз.		1,00						
	V венац конзолица испод гл. кр. венца		1,00						
	VII натпрозорни венац другог спрата		1,00						

	VIII солбанк венац II спрата (горњи део)		1,00						
	VIII' солбанк венац II спрата (доњи део)		1,00						
	IX окопрозорна шембрана II спрата боч. риз.		1,00						
	X соклени венац II спрата		1,00						
	XI венац архит. појаса I спрата (горњи)		1,00						
	XI' венац архит. појаса I спрата (доњи)		1,00						
	XII натпрозорни венац првог спрата		1,00						
	XIII окопрозорна шембрана I спрата		1,00						
	XV соклени венац првог спрата		1,00						
	венци ширине 25-50 см	КОМ							
	IV главни кровни венац (средњи део)		1,00						
	IV'' главни кровни венац (доњи део)		1,00						
	XIV парапетни венац првог спрата		1,00						
	XVI завршни венац приземља (горњи део)		1,00						
	XVI' завршни венац приземља (доњи део)		1,00						
	XVII завршни венац приземља (подеони)		1,00						
	XVIII соклени венац приземља		1,00						
	венци ширине преко 50 см	КОМ							
	IV главни кровни венац (горњи део)		1,00						
	VI венац архитравног појаса		1,00						
04-02	Израда шаблона од челичног лима за вучену пластику са претходно ретушираних гипсаних одливака. Профил венца копирати на картон и исећи по ивици. На основу добијене мустре искојити профил у челичном лиму и формирати шаблон. Шаблони пре употребе морају бити испробани и одобрени од сручног и конзерваторског надзора. Ретуширање улази у цену узимања отисака. За нове елементе вучене пластике шаблоне израдити на основу пројекта и упутства пројектанта. Плаћа се само један шаблон, без обзира на број изведених и употребљених комада.								
	Обрачун по комаду шаблона.								
	венци ширине до 25см	КОМ							
	I подеони венац кровне атике		1,00						
	II соклени венац кровне атике		1,00						
	III венац филунге пиластра атике центр. риз.		1,00						
	V венац конзолица испод гл. кр. венца		1,00						
	VII натпрозорни венац другог спрата		1,00						
	VIII солбанк венац II спрата (горњи део)		1,00						

	VIII'	солбанк венац II спрата (доњи део)		1,00					
	IX	окопрозорна шембрана II спрата боч. риз.		1,00					
	X	соклени венац II спрата		1,00					
	XI	венац архит. појаса I спрата (горњи)		1,00					
	XI'	венац архит. појаса I спрата (доњи)		1,00					
	XII	натпрозорни венац првог спрата		1,00					
	XIII	окопрозорна шембрана I спрата (лева)		1,00					
	XV	соклени венац првог спрата		1,00					
		венци ширине 25-50см	КОМ						
	IV'	главни кровни венац (средњи део)		1,00					
	IV''	главни кровни венац (доњи део)		1,00					
	XIV	парапетни венац првог спрата		1,00					
	XVI	завршни венац приземља (горњи део)		1,00					
	XVI'	завршни венац приземља (доњи део)		1,00					
	XVII	завршни венац приземља (подеони)		1,00					
	XVIII	соклени венац приземља		1,00					
		венци ширине преко 50см	КОМ						
	IV	главни кровни венац (горњи део)		1,00					
	VI	венац архитравног појаса		1,00					
04-03	Извлачење венаца у вештачком камену челичним шаблонима. На подлогу набацити цементни шприц. Слој који се наноси не сме бити дебљи од 4 мм. Преко шприца нанети слој цементног малтера, грунт, размере 1:3, справљен са оштрим, просејаним шљунком "јединицом" и одговарајућим адитивима и више пута извући шаблоном. Други слој вештачког камена справити са цементом, каменом ризлом и гризом, нанети и више пута извући шаблоном. Завршни слој справити са гризом, извући и по сушењу фино избрусити шмирглом. Структура, завршна обрада и боја вештачког камена мора бити у свему према постојећем.								

	Вучени профили морају имати чист профил, праве ивице и равне површине. На угловима и саставима извршити пажљиво геровање. Герови морају бити правих и оштрих ивица и да се сучељавају под правим углом. Израда герова улази у цену венца по м1, без додатака. Извођач је дужан да пре почетка радова на извлачењу венца о свом трошку направи више пробних узорака вештачког камена. Конзерватор усваја одговарајући узорак и то уноси у грађевински дневник. Процењено је извлачење 20% од укупне дужине венца (30% главног кровног венца)								
	Обрачун по м ¹ ортогоналне пројекције, мерено по спољашњој ивици.								
	венци ширине до 25см	м ¹							
	I подеони венац кровне атике 30%		42,00						
	II соклени венац кровне атике 30%		67,00						
	III венац фил. пиластра атике центр. риз. 100%		9,00						
	V венац конзолица испод гл. кр. венца 30%		68,00						
	VII натпрозорни венац другог спрата		21,00						
	VIII солбанк венац II спрата (горњи део)		28,00						
	VIII' солбанк венац II спрата (доњи део)		28,00						
	IX окопрозорна шембрана II спрата боч. риз.		12,00						
	X соклени венац. II спрата		7,00						
	XI венац архит. појаса I спрата (горњи)		11,00						
	XI' венац архит. појаса I спрата (доњи)		11,00						
	XII натпрозорни венац првог спрата		24,00						
	XIII окопрозорна шембрана I спрата		75,00						
	XV соклени венац првог спрата		45,00						
	венци ширине 25-50 см	м ¹							
	IV' главни кровни венац (средњи део) 30%		68,00						
	IV'' главни кровни венац (доњи део) 30%		68,00						
	XIV парапетни венац првог спрата		46,00						
	XVI завршни венац приземља (горњи део)		45,00						
	XVI' завршни венац приземља (доњи део)		45,00						
	XVII завршни венац приземља (подеони)		45,00						
	XVIII соклени венац приземља		42,00						
	венци ширине преко 50см	м ¹							
	IV главни кровни венац (горњи део) 30%		68,00						
	VI венац архитравног појаса		44,00						

04-04	Израда венца централног ризалита атике од вештачког камена (ознака XIX). Венац обработити у свему према обради поклопних плоча од природног камена на фасади. Вештачки камен израдити од цемента и агрегата са мелевеним каменом зелене боје у две гранулације (брашно и гриз), у размери 1:3. Пре извлачења венца извођач је дужан да о свом трошку изради више пробних узорака. Конзерватор усваја одговарајући узорак и то уноси у грађевински дневник. У цену је урачуната израда шаблона на основу пројекта и упутства пројектанта.								
	Обрачун по м ¹	м ¹	8,60						
04-05	Рестаурација вучене декоративне пластике изведене у вештачком камену. Пре почетка рестаурације, уколико је потребно, ручно отклонити све наслаге прањем и чишћењем. По завршеном чишћењу приступити рестаурацији венаца, по потреби, са припремљеним и од конзерваторског надзора одобреним шаблонима. Ивице морају бити глатке, равне и фино обрађене. Рестаурацију вршити вештачким каменом са додатком адитива за пријањање на постојећу подлогу. Вештачки камен справити од цемента и агрегата, у размери 1:3. Вештачки камен за рестаурацију мора бити идентичан по структури, начину обраде и боји постојећем. Шапони се обрачунавају посебно.								
	Обрачун по м ¹ стварно изведеног венца, процењено 20% од укупне дужине венаца								
	венци ширине до 25см	м ¹							
	I подеони венац кровне атике		28,00						
	II соклени венац кровне атике		45,00						
	V венац конзолица испод гл. кр. венца		34,00						
	VII натпрозорни венац другог спрата		21,00						
	VIII солбанк венац II спрата (горњи део)		28,00						
	VIII' солбанк венац II спрата (доњи део)		28,00						
	IX окопрозорна шембрана II спр. боч. риз.		11,00						
	X соклени венац II спрата		7,00						
	XI венац архит. појаса I спрата (горњи)		11,00						
	XI' венац архит. појаса I спрата (доњи)		11,00						
	XII натпрозорни венац првог спрата		24,00						
	XIII окопрозорна шембрана I спрата		75,00						
	XV соклени венац првог спрата		45,00						
	венци ширине 25-50 см	м ¹							

	IV' главни кровни венац (средњи део)		45,00						
	IV'' главни кровни венац (доњи део)		45,00						
	XIV парапетни венац првог спрата		46,00						
	XVI завршни венац приземља (горњи део)		45,00						
	XVI' завршни венац приземља (доњи део)		45,00						
	XVII завршни венац приземља подеони		43,00						
	XVIII соклени венац приземља		42,00						
	венци ширине преко 50см	м ¹							
	IV главни кровни венац (горњи део)		45,00						
	VI венац архитравног појаса		44,00						
04-06	Узимање отисака са ливених елемената декоративне пластике и израда калупа за ливење нових елемената. Постојећи примерак, најбоље очуван, очистити од наслага прљавштине финим ликорезачким алатом. По завршеном чишћењу извршити рестаурацију, односно надоградњу делова који недостају и фину обраду површина. Ивице морају да буду оштре, фино заобљене. Уколико је потребно, елемент пажљиво демонтирати финим ликорезачким алатом, пронаћи место анкеровања, очистити и ослободити и рестаурацију радити у радионици. Отиске узимати у гипсу стручном радном снагом. На основу отисака извести калуп од гипса. Калуп урадити у више штикл форми, са квалитетно обрађеним ивицама и површинама. Калуп писменим путем прима пројектант. Плаћа се само један калуп, без обзира на број израђених комада.								
	Обрачун по комаду / м ¹	КОМ							
	атика								
	10 капљице атике (двоструке) 65x55 см		1,00						
	11л капљице атике (лево) 30x55 см		1,00						

	11д капљице атике (десно) 30x55 см		1,00						
	12 капљице атике (једноструке) 35x55 см		1,00						
	13л волуте прозора атике (лево) 30x40 см		1,00						
	13д волуте прозора атике (десно) 30x40 см		1,00						
	14л декоративни ел. проз. (лево) 20x55 см		1,00						
	14д декоративни ел. проз. (десно) 20x55 см		1,00						
	15 конзолице гл. кровног венца 16x30x11 см		1,00						
	16 зупци гл. венца 8x11 (4 ком/елем.) 52x12 см		1,00						
	17 угаоне "шишарке" 8.5x12 см		1,00						
	II спрат								
	18 конзола пиласт. проз. боч. риз. 36x15x82		1,00						
	19 пиластер прозора боч. риз. 20x243 см		1,00						
	20 стопа пиластра проз. боч. риз. 26x20 см		1,00						
	21 попрсје пиластр прозора 26x43 см		1,00						
	22 средњи део пиластра прозора 33x86 см		1,00						
	23 доњи део пиластра прозора 38x142 см		1,00						
	24 стопа пиластра прозора 36x16 см		1,00						
	25 картуш прозора 43x56 см		1,00						
	26л натпроз. флорални рељеф (лево) 75x43 см		1,00						
	26д натпроз. флорални рељеф (десно) 75x43 см		1,00						
	27л натпр. флорални рељ. центр. риз 108x43 см		1,00						
	27д натпр. флорални рељ. центр. риз 108x43 см		1,00						
	28 капител средњег пиластра прозора 46x25 см		1,00						
	29 стопа средњег пиластра прозора 41x16 см		1,00						
	30 капител пил. проз. центр. риз. 57x24 см		1,00						
	31 попрсје пил. проз. центр. риз. 40x38 см		1,00						
	32 средњи део пил. проз. центр. риз.43x165 см		1,00						
	33 постамент пил. проз. I и II спр. 35x59см		1,00						
	34 конзолица солбанка прозора 43x17x52 см		1,00						
	35л волута парапета прозора боч.риз. 20x44 см		1,00						
	35д волута парапета прозора боч. риз. 20x44 см		1,00						
	36 конзолице солбанка I и II спрата 32x15x54 см		1,00						
	39 стопа правоуг. пиластра 100x100x41 см		1,00						
	40 стопа полукруж. пиластра d=97 см h=41 см		1,00						
	I спрат								
	41 картуш тимпанона бочног риз. 66x82 см		1,00						
	42л флорални дубоки рељеф тимпанона 54x46 см		1,00						
	42д флорални дубоки рељеф тимпанона 54x46 см		1,00						
	43л тимпанон лучни лево l=90 см h=27 см		1,00						
	43д тимпанон лучни десно l=90 см h=27 см		1,00						

	44 доњи део лучног тимпанона 290x20 см		1,00						
	45 капител пиластра прозора 59x23 см		1,00						
	46 каријатида пиластра прозора 48x203 см		1,00						
	47 парапетни картуш проз. боч.риз. 157x47 см		1,00						
	48 троугласти тимпанон (горњи део) l=209 см		1,00						
	48' троугласти тимпанон (горњи део) l=215 см		1,00						
	49 лучни тимпанон (торњи део) l=209 см		1,00						
	49' лучни тимпанон (горњи део) l=215 см		1,00						
	50 троуг. и лучни тимпанон (доњи део) 250x20 см		1,00						
	50' троуг. и лучни тимпанон (доњи део) 280x20 см		1,00						
	51 листови венца архитравног појаса 47x36 см		1,00						
	приземље								
	54 меркури у приземљу 47x75 см		1,00						
	55 потпрозорна плоча приземља 156x30x13.5 см		1,00						
	55' потпрозорна плоча приземља 186x30x13.5 см		1,00						
	55" потпрозорна плоча приземља 125x30x13.5 см		1,00						
	56 парапетна плоча приземља 100x26 см		1,00						
	56' парапетна плоча приземља (шира) 130x26 см		1,00						
	56" парапетна плоча приземља (бочна, ужа) 68x26		1,00						
	57 конзолице солбанка приземља 23x14x45.5 см		1,00						
	58 блаконске конзоле 44x40x115 см		1,00						
04-07	Израда модела и калупа за нову орнаменталну пластику. Модели се раде од гипса на основу пројекта, детаља и упутства пројектанта. Све ивице и површине морају бити чисте и прецизно извајане. Модел писменим путем прима конзерватор. За израду модела волута и гирланде ангажовати академског вајара.								
	Обрачун по комаду	ком.							
	4 балустер централне атике d=38см h=126 см		1,00						
	5л волута централ. риз. атике (лево) 60x126 см		1,00						
	5д волута центр. риз. атике (десно) 60x126 см		1,00						
	6 гирланда центр. риз. атике 190x100 см		1,00						
	7 украс изнад сата (горњи део) 205x112 см		1,00						
	8 украс изнад сата (доњи део) 234x67 см		1,00						

04-08	Изливање и постављање нове орнаменталне пластике у вештачком камену. Пластику армирати, поставити анкере за уградњу и излити од вештачког камена справљеног од цемента и агрегата у размери 1:2,5-3. Вештачки камен мора по структури, обради и боји бити идентичан вештачком камену оригиналне пластике на фасади. По завршеном изливању и делимичном сушењу све површине и ивице фино обрусити. Пластику поставити и одговарајућим анкерима причврстити за подлогу. Отворе анкеровања, саставе пластике и подлоге ретуширати и фино обрадити.								
	Обрачун по комаду/м ³								
	атика	ком.							
	1 ваза атике пр. дим d=67 см h=68 см			4,00					
	2 поклопац вазе пр дим d=37 см h=24 см			8,00					
	3 балустер бочних ризалита атике d=26 h=90 см			60,00					
	4 балустер централне атике d=38 см h=126 см процењеноо за постављање			8,00					
	5л волута централ. риз. атике (лево) 60x126 см			1,00					
	5д волута центр. риз. атике (десно) 60x126 см			1,00					
	6 гирланда центр. риз. атике 190x100 см			1,00					
	7 украс изнад сата (горњи део) 205x112 см			1,00					
	8 украс изнад сата (доњи део) 234x67 см			1,00					
	10 капљице атике (двоструке) 65x55 см			1,00					
	11л капљице атике (лево) 30x55 см			2,00					
	11д капљице атике (десно) 30x55 см			2,00					
	12 капљице атике (једноструке) 35x55 см			8,00					
	13л волуте прозора атике (лево) 30x40 см			11,00					
	13д волуте прозора атике (десно) 30x40 см			11,00					
	14л декоративни ел. проз. (лево) 20x55 см			11,00					
	14д декоративни ел. проз. (десно) 20x55 см			11,00					
	15 конзолице гл. кровног венца 30x16x11 см			80,00					
	16 зупци гл. венца 8x11 (4 ком/елем.) 52x12 см			45,00					
	17 угаоне "шишарке" 8.5x12 см			1,00					
	II спрат								
	18 конзола пиласт. проз. боч. риз. 36x15x82			4,00					
	19 пиластер прозора боч. риз. 20x243 см			10,00					
	20 стопа пиластра проз. боч. риз. 26x20 см			10,00					
	21 попрсје пиластр проз. 26x43 см			2,00					
	22 средњи део пиластр. проз. 33x86 см			2,00					
	23 доњи део пиластр. проз 38x142 см			4,00					

	24 стопа пиластра прозора 36x16 см		4,00						
	25 картуш прозора 43x56 см		2,00						
	26л натпроз. флорални рељеф (лево) 75x43 см		2,00						
	26д натпроз. флорални рељеф (десно) 75x43		2,00						
	27л натпр. флорални рељ. центр. риз 108x43		1,00						
	27д натпр. флорални рељ. центр. риз 108x43		1,00						
	28 капител средњег пиластра прозора 46x25		4,00						
	29 стопа средњег пиластра прозора 41x16 см		6,00						
	30 капител пил. проз. центр. риз 57x24		1,00						
	31 попрсје пил. проз. центр. риз 40x38 см		1,00						
	32 средњи део пил. проз. центр. риз 43x165		1,00						
	33 постамент пил. проз. I и II спр. 35x59		4,00						
	34 конзолица солбанка прозора II спрата 43x17x52		4,00						
	35л волута пар. проз. боч. риз. (лево) 20x44 см		2,00						
	35д волута пар. проз. боч. риз. (десно) 20x44 см		2,00						
	36 конзолице солбанка I и II спрата 32x15x54 см		4,00						
	39 стопа правоуг. пиластра 100x100x41 см		2,00						
	40 стопа полукруж. пиластра d=97 h=41 см		2,00						
	I спрат								
	41 картуш тимпанона прозора боч. риз. 66x82 см		2,00						
	42л флорални дубоки рељеф тимпанона 54x46 см		2,00						
	42д флорални дубоки рељеф тимпанона 54x46 см		2,00						
	43л тимпанон лучни лево l=90 см h=27 см		1,00						
	43д тимпанон лучни десно l=90 см h=27 см		1,00						
	44 доњи део лучног тимпанона l=290 h=20- 27 см		1,00						
	45 капител пиластра прозора 59x23 см		2,00						
	46 каријатида пиластра прозора 48x203 см		1,00						
	47 парапетни картуш прозора боч. риз. 157x47		2,00						
	48 троугласти тимпанон (горњи део) l=209 см h=27		1,00						
	48' троугласти тимпанон (горњи део) l=215 см h=27		1,00						
	49 лучни тимпанон (горњи део) l=209 см h= 27 см		1,00						
	49' лучни тимпанон (горњи део) l=215 см h=27 см		1,00						
	50 доњи део троуг. и лучног тимпанона 250x20		2,00						
	50' доњи део троуг и лучног тимпанона 280x20		2,00						
	51 листови венца архитравног појаса 47x36 см		10,00						
	53 балустери балкона d=16 см h = 47 см		15,00						
	приземље								
	54 меркури у приземљу 47x75 см		2,00						
	55 потпрозорна плоча приземља 156x30x13.5 см		2,00						
	55' потпрозорна плоча приземља 186x30x13.5 см		4,00						

	55" потпрозорна плоча приземља 125x30x13.5 см		1,00						
	56 парапетна плоча приземља 100x26 см		6,00						
	56' парапетна плоча приземља (шира) 130x26 см		15,00						
	56" парапетна плоча приземља (бочна, ужа) 68x26		1,00						
	57 конзолице солбанка приземља 23x14x45.5 см		6,00						
	58 балконске конзоле 44x40x115		1,00						
04-09	Рестаурација орнаменталне пластике у вештачком камену, на лицу места. Проверити везу са подлогом и по потреби пластику поново анкерисати. Постојећу орнаменталну пластику очистити од свих наслага ликорезачким алатом. Извршити ручно чишћење пластике водом са додатком одговарајућих неагресивних детерџената и четкама. По завршеном чишћењу извршити рестаурацију, односно надоградњу оштећених или недостајућих делова и фина обраду површина пластике. Ретуш се врши вештачким каменом са додацима - адитивима за пријањање за постојећу подлогу. Вештачки камен се справља од цемента и агрегата у размери 1:2,5 - 3. Вештачки камен за рестаурацију мора бити идентичан по структури, начину обраде и боји постојећем вештачком камену. Ивице морају да буду оштре, равне, фино заобљене, површине фино обрађене. Радови се изводе на лицу места стручном радном снагом. У цену улази и потребан број штикл форми.								
	Обрачун по комаду	КОМ							
	атика								
	1 ваза атике пр. дим d=67 h=68 см		20,00						
	2 поклопац ваза пр дим d=37 см h=24 см		16,00						
	3 балустер бочних ризалита атике d=26 h=90 см		74,00						
	10 капљице атике (двоструке) 65x55 см		3,00						
	12 капљице атике (једноструке) 35x55 см		17,00						
	13л волуте прозора атике (лево) 30x40 см		25,00						
	13д волуте прозора атике (десно) 30x40 см		25,00						
	14л декоративни ел. проз. (лево) 20x55 см		25,00						
	14д декоративни ел. проз. (десно) 20x55 см		25,00						
	15 конзолице гл. кровног венца 16x30x11 см		170,00						
	16 зупци гл. венца 8x11 (4 ком/елем.) 52x12 см		50,00						
	17 угаоне "шишарке" 8.5x12 см		5,00						
	II спрат								
	18 конзола пиласт. проз. боч. риз. 36x15x82		36,00						

19	пиластер прозора боч. риз. 20x243 см	40,00						
20	стопа пиластра проз. боч. риз. 26x20 см	50,00						
21	попрсје пиластра прозора 26x43 см	40,00						
22	средњи део пиластр. проз. 33x86 см	20,00						
23	доњи део пиластр. проз. 38x142 см	40,00						
24	стопа пиластра прозора 36x16 см	40,00						
25	картуш прозора 43x56 см	30,00						
26л	натпроз. флорални рељеф (лево) 75x43 см	20,00						
26д	натпроз. флорални рељеф (десно) 75x43 см	20,00						
27л	натпр. флорални рељ. центр. риз 108x43 см	1,00						
27д	натпр. флорални рељ. центр. риз 108x43 см	1,00						
28	капител средњег пиластра прозора 46x25 см	26,00						
29	стопа средњег пиластра прозора 41x16 см	34,00						
30	капител пил. проз. центр. риз. 57x24 см	3,00						
31	попрсје пил. проз. центр. риз. 40x38 см	3,00						
32	средњи део пил. проз. центр. риз. 43x165 см	3,00						
33	постамент пил. проз. I и II спр. 35x59	15,00						
34	конзолица солбанка прозора 43x17x52 см	36,00						
35л	волута пар. проз. боч. риз. (лево) 20x44 см	6,00						
35д	волута пар. проз. боч. риз. (десно) 20x44 см	6,00						
36	конзолице солбанка I и II спрата 32x15x54 см	14,00						
37	капител правоуг. пиластра 103x103x92 см	2,00						
38	капител полукруж. пиластра d=100 h=97 см	2,00						
	I спрат							
41	картуш тимпанона прозора боч. риз. 66x82 см	9,00						
42л	флорални дубоки рељеф тимпанона 54x46 см	9,00						
42д	флорални дубоки рељеф тимпанона 54x46 см	9,00						
43л	тимпанон лучни лево l=90 см h=27 см	10,00						
43д	тимпанон лучни десно l=90 см h=27 см	10,00						
44	доњи део лучног тимпанона l=290 h=20- 27 см	10,00						
45	капител пиластра прозора 59x23 см	10,00						
46	каријатида пиластра прозора 48x203 см	23,00						
47	парапетни картуш проз. боч.риз. 157x47 см	8,00						
48	троугласти тимпанон (горњи део) l=209 см h=27	3,00						
48'	троугласти тимпанон (горњи део) l=215 см h=27	15,00						
49	лучни тимпанон (торњи део) l=209 см h= 27 см	1,00						
49'	лучни тимпанон (горњи део) l=215 см h=27 см	8,00						
50	доњи део троугл. и лучног тимпанона l=250 см	4,00						
50'	доњи део троугл.и лучног тимпанона l=280 см	23,00						
51	листови венца архитравног појаса 47x36 см	40,00						
52л	хор венац тимпанона центр. риз. l=128 см	1,00						

	52д хор венац тимпанона центр. риз. l=128 см		1,00					
	52л' хор венац тимпанона центр. риз. 142 см		2,00					
	52д' хор венац тимпанона центр. риз. 142 см		2,00					
	53 балустери балкона d=16 см h = 47 см		4,00					
	приземље							
	54 меркури у приземљу 47x75 см		30,00					
	55 потпрозорна плоча приземља 156x30x13.5 см		12,00					
	55' потпрозорна плоча приземља 186x30x13.5 см		27,00					
	55" потпрозорна плоча приземља 125x30x13.5 см		1,00					
	56 парапетна плоча приземља 100x26 см		8,00					
	56' парапетна плоча приземља 130x26 см		15,00					
	56" парапетна плоча приземља 68x26 см		1,00					
	57 конзолице солбанка приземља 23x14x45.5 см		40,00					
	58 балконске конзоле 44x40x115 см		3,00					
	59 глава на луку портала приземља 30x46 см		1,00					
	60 каптел пиластра улазног портала 88x24 см		2,00					
	61 флорални картуш пиластра 75x37.5		2,00					
	62 филунга ул.пиластра 46x145 см		2,00					
	63 картуш приземља 110x174 см		2,00					
04-10	Израда фасаде од вештачког камена са извлачењем нутни. Подлогу очистити, опрати и испрскати цементним млеком размере 1:1, справљеним са оштрим песком, дебљине слоја до 4 мм. Водити рачуна да се спојнице не испуне. Преко шприца нанети слој цементног малтера дебљине 1,5 - 2,5 см, грунт, извући нутне челичним шаблонима и када се малтер мало просуши изобразити равне површине. Цементни малтер справити размере 1:3 са оштрим, просејаним шљунком "јединицом" са додатком одговарајућих адитива. Када се овај слој просуши и изобрази, поново се кваси и наноси завршни слој. Завршни слој, вештачки камен, нанети у дебљини 1.5 - 2 см и извући нутне шаблонима.							

	Шаблони за извлачење нутни морају бити одобрени од стране пројектанта. На угловима и саставима извршити пажљиво геровање, ручну израду свих профила. Када се завршни слој мало просуши, врши се глачање. Пошто се вештачки камен довољно осуши и стврдне, после 5-7 дана извршити завршну површинску обраду, штоковање, у свему према постојећој. Вештачки камен справити од цемента и агрегата у размери 1:3. Вештачки камен мора по структури, боји и завршној обради одговарати постојећем вештачком камену. Пре израде направити пробне узорке што улази у цену. У цену улази комплетно извлачење и израда нутни.								
	Обрачун по м ² ортогоналне пројекције зидова (са одбијањем отвора)								
	вештачки камен са нутнама (у приземљу) - процењено за израду 15% површине								
	фасада према Тргу Републике	м ²	30,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м ²	27,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	27,00						
	фасада према Чика Љубиној улици	м ²	32,00						
	вештачки камен са нутнама (на I и II спрату) - процењено за израду 20% површине								
	фасада према Тргу Републике	м ²	15,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м ²	21,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	8,50						
	фасада према Чика Љубиној улици	м ²	18,00						
04-11	Израда фасаде од вештачког камена. Подлогу очистити, опрати и испрскати цементним млеком размере 1:1, справљеним са оштрим песком, дебљине слоја 4 - 5 мм. Водити рачуна да се спојнице не испуне. Преко шприца нанети и избраздати слој цементног малтера, грунт, размере 1:3 дебљине 1,5 - 2,5 см справљен са оштрим, просејаним шљунком "јединицом". Када се овај слој просуши и избразда, поново се кваси водом, затим се набацује завршни слој. Завршни слој, вештачки камен, нанети у дебљини 1,5 - 2 см. Када се слој мало просуши извршити глачање. Пошто се вештачки камен довољно осуши и стврдне, после 5 - 7 дана извршити завршну површинску обраду у свему према постојећој. Вештачки камен справити од цемента и агрегата у размери 1:3. Вештачки камен мора по структури, боји и завршној обради одговарати постојећем вештачком камену								

	Обрачун по м2 ортогоналне пројекције (са одбијањем отвора)								
	вештачки камен I и II спрата - процењено за израду 20% од површине вештачког камена (одузима се натпрозорна ливена пластика, конзоле и подеони и завршни венци)								
	фасада према Тргу Републике	м ²	52,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м ²	41,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	34,00						
	фасада према Чика Љубиној улици	м ²	40,00						
	атика - процењено за израду 30% површине вештачког камена								
	фасада према Тргу Републике	м ²	34,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м ²	53,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	31,00						
	фасада према Чика Љубиној улици	м ²	37,00						
	подглед балкона	м ²	5,50						
04-12	<p>Малтерисање фасаде у улици Лазе Пачуа и бочног ризалита у Чика Љубиној улици продужним малтером у два слоја. Пре малтерисања очистити и поквасити зидну површину и испрскати цементним млеком справљеним са оштрим просејаним речним песком, у р 1:1 у слоју дебљине до 4 мм, водећи рачуна да се не испуне сасвим спојнице. Први слој, грунт, радити продужним малтером у размери 1:2:5 од просејаног песка "јединице". Подлогу поквасити, нанети први слој малтера у дебљини од око 2 см и нарезати га.</p> <p>Други слој, размере 1:3:9, справити са ситним чистим песком, без примеса муља и органских материја. Други слој нанети преко потпуно просушеног првог слоја, у дебљини од 1,5 - 2 см. Пердашити уз квашење и глачање малим пердашкама у истом правцу. Површине морају бити равне, без прелома и таласа. Малтер квасити да не дође до сушења и прегоревања.</p>								
	Обрачун по м ² стварно малтерисане површине	м ²	160,00						

04-13	Завршна обрада фасаде у улици Лазе Пачуа и бочног ризалита у Чика Љубиној улици у племенитом малтеру. Завршну обраду површина изведених у продужном малтеру, извести наношењем племенитог једнокомпонентног пластичног малтера, фабрички направљеног, на бази специјалне полимерне емулзије са мермерним агрегатом и додацима, пре употребе, обавезно међусобно помешане, да би се избегле различите нијансе фасадног малтера. Масу нанети глет хоблом дебљине слоја 1,5 - 2 мм, према упутству произвођача, у зависности од гранулације. Малтер мора бити атестиран, а произвођач и извођач радова морају дати гаранцију квалитета најмање 3 године. Боју и структуру завршне обраде извести по упутству конзерваторског надзора, после изведених проба.								
	Обрачун по м ² стварно малтерисане површине	м ²	160,00						
04-14	Рестаурација вештачког камена који се не обија, вештачким каменом са додатком адитива за пријањање на постојећу површину. Вештачки камен справити од цемента и агрегата у размери 1:3. Вештачки камен по боји и структури мора одговарати постојећем вештачком камену. Завршна обрада рестаурираних зона треба да буде изведена у свему према постојећим. Прслине прегледати и уколико је потребно рестаурирати одговарајућим репаратурним малтером по упутству конзерваторског надзора. Ценом је обухваћено и додатно ручно чишћење површина водом са детерџентом и четкама.								
	Обрачун по м ² рестауриране површине								
	вештачки камен приземља са дубоким нутнама процењено за рестаурацију 20%								
	фасада према Тргу Републике	м ²	40,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м ²	37,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	36,00						
	фасада према Чика Љубиној улици	м ²	42,00						
	вештачки камен првог и другог спрата, са нутнама - процењено за рестаурацију 30% површине								
	фасада према Тргу Републике	м ²	20,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м ²	32,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	13,00						
	фасада према Чика Љубиној улици	м ²	27,00						

	раван вештачи камен I и II спрата са дек. пласт. - процењено за рестаурацију 30% (одузима се од површине натпрозорна пластика, конзолице, подеони и завршни венци)								
	фасада према Тргу Републике	м ²	78,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м ²	61,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	50,00						
	фасада према Чика Љубиној улици	м ²	60,00						
	вештачки камен атике - процењено за рестаурацију 20%								
	фасада према Тргу Републике	м ²	23,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м ²	36,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	31,00						
	фасада према Чика Љубиној улици	м ²	37,00						
04-15	Рестаурација природног камена базе зграде (сутерен) и поклопних плоча атике. Све оштећене површине пажљиво очистити до здраве површине. Извршити консолидацију камена средством по упутству стручњака за конзервацију камена. Рестаурирати оштећене површине вештачким каменом справљеним од цемента, агрегата са млевеним каменом зелене боје у две гранулације (брашно и гриз) и одговарајућих адитива за пријањање на подлогу. Вештачки камен справити у размери 1:2,5-3. Вештачки камен мора по боји, структури и завршној обради одговарати аутентичном. Пре рестаурације израдити пробне узорке. Одговарајући узорак писмено прима конзерваторски надзор. За дубља оштећења вештачки камен наносити у слојевима уз коришћење анкера од нерђајућег челика. Рестаурацију изводити за сваки камен посебно. Шут прикупити и одвести на градску депонију. У цену су урачунати израда узорака вештачког камена и израда потребних шаблона.								
	Обрачун по м ² и м ¹								
	сокл								
	фасада према Тргу Републике - проц. 80%	м ²	26,00						
	фасада према улици Васе Чарапића - проц. 70%	м ²	25,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа - проц. 40%	м ²	7,00						
	фасада према Чика Љубиној улици - проц. 70%	м ²	16,00						
	буњасто обрађен део са нутнама - проц. 5%								

	фасада према Тргу Републике	м ²	2,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м ²	4,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	3,00						
	фасада према Чика Љубиној улици	м ²	3,00						
	подеони венац		165,00						
	фасада према Тргу Републике - проц. 50%	м ¹	24,00						
	фасада према улици Васе Чарапића - проц. 50%	м ¹	25,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа - проц. 30%	м ¹	15,00						
	фасада према Чика Љубиној улици - проц. 50%	м ¹	29,00						
	поклопне плоче атике - процењено 50%								
	фасада према Тргу Републике	м ¹	20,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м ¹	29,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м ¹	25,00						
	фасада према Чика Љубиној улици	м ¹	29,00						
04-16	Рестаурација улазне зоне изведене од камена из улице Васе Чарапића. Све оштећене површине пажљиво очистити до здраве површине. Извршити консолидацију камена средством по упутству стручњака за конзервацију камена. Рестаурирати оштећене површине вештачким каменом справљеним од цемента, агрегата са млевеним каменом зелене боје у две гранулације (брашно и гриз) и одговарајућих адитива за пријањање на подлогу. Вештачки камен справити у размери 1:2,5-3. Вештачки камен мора по боји, структури и завршној обради одговарати аутентичном. Код већих оштећења материјал наносити у слојевима уз коришћење анкера од нерђајућег челика. Завршну обраду извести у свему према постојећој. Шут прикупити и одвести на градску депонију. У цену је урачуната израда шаблона и калупа за рестаурацију декоративних елемената. Процењено за рестаурацију око 20%								
	Обрачун по м ²	м ²	10,00						
04-17	Рестаурација спојница између квадера од природног камена (сокла, сутерена и атике) Површине за фуговање очистити, отпражити и опрати водом. Спојнице испунити продужним малтером и обработити у свему према аутентичним. Малтер не сме да буде редак да не дође до цурења материјала и прљања камена. По завршеном фуговању спојнице и лице очистити.								
	Обрачун по м ²	м ²	490,00						

04-18	Хидрофобна заштита уличних фасада (зона изведених од камена) силиконским средствима којима се неће променити основни изглед камена. На чисту и суву површину нанети два безбојна заштитна силиконска премаза, у свему према упутству произвођача. Нарочиту пажњу обратити на хоризонталне испусте на фасади који нису опшивени лимом. Средство за хидрофобну заштиту мора бити атестирано, а произвођач и извођач радова морају дати гаранцију квалитета за најмање 3 године.								
	Обрачун по м ² орт. прој. са одбијањем отвора.								
	фасада према Тргу Републике	м ²	90,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м ²	179,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	105,00						
	фасада према Чика Љубиној улици	м ²	99,00						
04-19	Антиграфитна заштита зоне сутерена и приземља уличних фасада транспарентним средствима којима се неће променити основни изглед камена и вештачког камена. Антиграфитну заштиту нанети до подеоног венца приземља (ознака XVII). Средство за антиграфитну заштиту мора бити атестирано, а произвођач и извођач радова морају дати гаранцију квалитета за најмање 3 године.								
	Обрачун по м ² орт. прој. са одбијањем отвора.								
	фасада према Тргу Републике	м ²	300,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м ²	332,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м ²	251,00						
	фасада према Чика Љубиној улици	м ²	280,00						
УКУПНО ФАСАДЕРСКО-ЛИКОРЕЗАЧКИ РАДОВИ									

05-00	КЕРАМИЧАРСКИ РАДОВИ								

05-01	Набавка фасадних плочица. Плочице израђују конзерватори за керамику, у свему према постојећим плочицама, на основу изведних испитивања датих у пројекту. Пре уградње квалитет плочица се мора испитати. Потребно је набавити потребну количину недостајућих уз још 5% од количине која ће се демонтирати, због евентуалних оштећења приликом монтаже.								
	Обрачун по м ²	м ²	11,00						
05-02	Постављање демонтираних и нових керамичких плочица. Пре почетка постављања утврдиће се тачан број плочица и зоне на фасадама на које ће се постављати. Очистити површину зида, испрскати цементним млеком и грундирати. Плочице лепити одговарајућим грађевинским лепком. Плочице постављати у слогу према постојећем. Водити рачуна да плочице буду у истој равни као постојеће и да се не испрљају приликом постављања. Број нових плочица у односу на оригиналне не треба да буде већи од 3 ком/м ² .								
	Обрачун по м ² ортогоналне пројекције	м ²	163,00						
05-03	Рестаурација постојећих оштећених плочица. Рестаурацију вршити одговарајућим материјалом, по упутству стручњака за конзервацију керамике, са завршном обрадом у свему према постојећим плочицама. Процењено за рестаурацију 5% од укупне количине плочица.								
	Обрачун по м ² укупне површ. зидова покр. плоч.	м ²	400,00						
05-04	Хидрофобна заштита фасадних плочица наношењем водонепропусног, паропропусног заштитног средства које неће променити тон плочица, по упутству стручњака за конзервацију керамике. Средство за хидрофобну заштиту мора бити атестирано, а произвођач и извођач радова морају дати гаранцију квалитета за најмање 3 године.								
	Обрачун по м ²	м ²	400,00						
05-05	Набавка и постављање керамичких плочица на под балкона. Плочице су димензија 10x10 см, у свему према оригиналним. Плочице полагасти у цементном малтеру. Подлогу претходно испрскати цементним млеком. Постављене плочице фуговати и под очистити.								

	Обрачун по м ² пода	м ²	3,00						
УКУПНО КЕРАМИЧАРСКИ РАДОВИ									

06-00	ЛИМАРСКИ РАДОВИ								
	<p>Све радове изводити од бакарног лима дебљине 0,60 мм. Лимове кројити у радионици према профилима узетим са аутентичних елемената на објекту или према детаљима које ће дати пројектант. Завршно повезивање и монтирање вршити на лицу места.</p> <p>Повезивање лимова извести тако да се лиму остави могућност дилатирања и рада. Пре полагања на површине у бетону, опеци или малтеру поставити слој тер хартије. Код споја олука, покривач и олак спојити у стојећи фалц.</p> <p>Уза зид подићи лим за мин 10 см, а ивицу увући у малтер спојнице мин 2 см. Лимови се фиксирају помоћу бакарних флахова 25/5 мм одговарајуће дужине. Флахови су анкеровани у масу зида помоћу хол шрафова и типлова.</p> <p>Сви лимарски радови морају се изводити по пропису. Јединичним ценама обухваћени су и сви припремни радови: израда подлоге за опшивање лимом, штемовање зидова и уградња пакница. Радови се морају предати потпуно завршени, а површине под лимом очишћене од шута.</p> <p>Све цене су са прикупљањем, утоваром и одвозом шута.</p>								
06-01	Демонтажа фасадне лимарије (венаца, ослбанака и сл.) од поцинкованог лима. Лимарију демонтирати, упакovati, утоварити у камион и одвести на градску депонију.								
	Обрачун по м1 и м2 лимарије								
	опшивке развијене ширине до 50 см	м1	570,00						
	опшивке развијене ширине преко 50 см	м2	700,00						

06-02	Израда и монтажа нових опшивки од бакарног лима d = 0,60 мм са свим прописаним везама. Спојеве извести у правцу пада воде. За ширине до 50 см обавезно је нитовање и летовање, са преклопним шавовима од 2 см. За ширине преко 50 см, извести спојеве у виду стојећег фалца и дуплог превоја. Између фалцева лим причврстити хафтерима, а у осталом делу пластичним типловима са месинганим холшрафовима. Преко поставити "машнице " и залемити, на растојању до 60 см. На ивицама урадити окапнице одмакнуте од зида за 2-3 см. Испод лима поставити слој тер папира који улази у цену опшивке венца.								
	Обрачун по м ¹ и м ²								
	развијена ширина до 50 см								
	архитравни венац другог спрата р.ш 31 см	м ¹	225,00						
	парапетни венац првог спрата р.ш 37 см	м ¹	115,00						
	подеони венац приземља р.ш 30 см	м ¹	220,00						
	развијена ширина преко 50 см								
	опшивка атике р.ш 54 см	м ²	115,00						
	опшивка централног ризалита атике	м ²	6,00						
	главни венац р.ш 93 см	м ²	215,00						
	тимпанони I спрата р.ш 60 '70 см	м ²	97,00						
	завршни венац приземља р.ш 47 - 52 см	м ²	120,00						
06-03	Израда и монтажа лежећег олука од бакарног лима дебљине 0,60 мм, заједно са подложним лимом, самплехом. Развијена ширина олука је око 50 см.								
	Олук спајати бакарним нитнама, једноредно да размак не буде већи од 3 см и летовати калајем 60%. Држаче лежећег олука радити од бакарног флаха 25x5 мм и нитовати са предње стране олука нитнама Ф 4 мм, на размаку од 80 см. Ценом је обухваћен сав потребан материјал и држачи.								
	Обрачун по м ¹	м ¹	10,00						
УКУПНО ЛИМАРСКИ РАДОВИ									

07-00	БРАВАРСКИ РАДОВИ								
--------------	-------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

07-01	Рестаурација носача јарбола за заставу. Скинути стару боју, брусити и очистити. Нанети импрегнацију и основну боју, а затим бојити два пута бојом за метал.								
	Обрачун по комаду	КОМ	2,00						
07-02	Рестаурација конзолног држача за лампу од кованог гвожђа, изнад улазних врата у Лазе Пачуа. Са конзоле скинути старе наслаге боје, очистити од корозије и прашине. Нанети импрегнацију и основну боју и бојити два пута бојом за метал у тону по избору конзерваторског надзора.								
	Обрачун по комаду.	КОМ	1,00						
	Обрачун по комаду	КОМ.	22,00						
07-03	Рестаурација металних вратанаца на бочним странама балкона и у приземљу. Врата очистити од корозије, нанети импрегнацију и основну боју и бојити два пута бојом за метал.								
	Обрачун по ком	КОМ	4,00						
07-04	Чишћење слова натписа на фасадама према Тргу републике и према улици Васе Чарапића.								
	Обрачун по комаду слова	КОМ	24,00						
УКУПНО БРАВАРСКИ РАДОВИ									

08-00	РАЗНИ РАДОВИ								
08-01	Набавка и уградња фасадног сата на атици. Уградни сат пречника 112 см, без заштитног стакла са белим трансплуцент бројчаником и црним казаљкама, осветљен са задње стране. Сат је са механизмом и са могућношћу синхронизације са матичним сатом зграде. Бројчаник је са црним римским бројевима и црним казаљкама. Ноћно осветљење са задње стране LED монохроматско.								
	Обрачун по комаду.	КОМ	1,00						

08-02	Набавка и постављање трнова од нерђајућег челика за заштиту фасада од птица. Трнове висине 10 и ширине 30 см монтирати на опшивен главни кровни венац и подеоне венце на свим фасадама, помоћу неутралног силиконског лепка. Претходно подлогу очистити од прљавштине и одмастити.								
	Обрачун по м1 ортогоналне пројекције								
	фасада према Тргу републике	м1	232,00						
	фасада према улици Васе Чарапића	м1	215,00						
	фасада према улици Лазе Пачуа	м1	184,00						
	фасада према Чика Љубиној улици	м1	215,00						
08-03	Чишћење канала ваздушне вентилације у сутерену објекта, пре постављања нових поклопних плочица.								
	Обрачун паушално	пауш	1,00						
08-04	Поновна монтажа информативних табли. Избушити рупе, поставити металне типлове и зашрафити таблу. Табле поставити уз сагласност Службе заштите.								
	Обрачун по комаду табле	ком	6,00						
08-05	Монтажа скулптуре орла и каменог постамента на атику по завршетку радова на реставрацији атике.								
	Обрачун паушално	пауш	1,00						
08-06	Чишћење и прање прозора, врата и стакала по завршетку свих радова. Пажљиво механички очистити све површине и опрати водом са дод атком одговарајућих хемијских средстава.								
	Обрачун по м ²	м ²	990,00						
08-07	Чишћење неонских лампи на улазу из улице Васе Чарапића. Уколико је потребно извршити поправку. Оштећена стакла								
	Обрачун паушално	пауш	1,00						
08-08	Чишћење и прање тротоара по завршетку свих радова. Плаћа се једном без обзира на број чишћења.								
	Обрачун по м ²	м ²	700,00						
УКУПНО РАЗНИ РАДОВИ									

РЕКАПИТУЛАЦИЈА РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ ФАСАДА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ

01-00	ПРИПРЕМНО - ЗАВРШНИ РАДОВИ								
02-00	ДЕМОНТАЖЕ								
03-00	ЗИДАРСКИ РАДОВИ								
04-00	ФАСАДЕРСКО - ЛИКОРЕЗАЧКИ РАДОВИ								
05-00	КЕРАМИЧАРСКИ РАДОВИ								
06-00	ЛИМАРСКИ РАДОВИ								
07-00	БРАВАРСКИ РАДОВИ								
08-00	РАЗНИ РАДОВИ								
	УКУПНО								
									ПДВ 20%
									СВЕ УКУПНО



ТЕХНИЧКИ ОПИС

за извођење радова на фасадној столарији

ОБЈЕКАТ	ЗГРАДА НАРОДНОГ МУЗЕЈА
ЛОКАЦИЈА	БЕОГРАД, ТРГ РЕПУБЛИКЕ 1
ПРЕДМЕТ	Обнова фасадне столарије уличних фасада на објекту Народног музеја у Београду
ЦИЉ	Радовима треба да се омогући да фасадна столарија на предметном објекту за дужи временски период обезбеди потпуну заштиту унутрашњих простора у складу са наменом објекта, савременим захтевима у погледу термичког комфора унутрашњих простора, заштите од буке и продора воде и ваздуха кроз елементе фасадне столарије.

Опште напомене:

1. Подаци о објекту :

Према првонаграђеном пројекту на конкурс, Управа фондова Краљевине Србије је инвестирала у објекат који је главном фасадом био постављен дуж Трга Републике. Главна фасада као и бочне фасаде у улицама Чика Љубиној и у Васиној улици обрађене су у духу академизма. На фасадама зграде преовладава ренесансна концепција, са слободном применом барокних и рококо елемената, као и примена новог материјала, керамичких плочица.

На главној фасади је примењена петоделна подела са два бочна и једним централним ризалитом. Објекат је у смислу хоризонталне поделе компонован по принципима ренесансних палата. Изнад сваког ризалита се налази купола, над бочним су две мање док је изнад централног дела већа.

После Првог светског рата Управа фондова (Хипотекарна банка) доноси одлуку о проширењу постојеће зграде на парцели у блоку између Трга Републике, Васине, Чика Љубине и Улице Лазе Пачуа. Извођење радова је трајало до 1934. године. Пројекат новог објекта је у обликовном смислу поновио стилску обраду већ постојећег, с тим што је примењена сведенија фасадна пластика, а промењена је и пропорција прозора.

У Другом светском рату, у бомбардовању 1944. године, најстарији део зграде је погођен и тешко оштећен. Године 1946. зграда је обновљена,



реконструисана је стара фасада док су у унутрашњости изведене армирано бетонске плоче. Народни музеј је усељен у зграду 1951. године а конзерваторско рестаураторски радови на враћању првобитног изгледа грађевине изведени су током 1962 - 66. године.

Зграда Народног музеја је заштићен као споменик културе решењем Завода за заштиту споменика културе бр. 33/4 од 30.6.1964 као Културно добро од великог значаја (Одлука у „Сл. гласнику СРС“ бр. 14/79).

СТАЊЕ ФАСАДНЕ СТОЛАРИЈЕ

Фасадну столарију уличних фасада објекта Народног музеја у Београду чине:

- Главна улазна врата – службена, са Трга Републике;
- Главна улазна врата за публику из Васине улице;
- Помоћна службена врата из Чика Љубине и Улице Лазе Пачуа,
- Балконска врата у осовини првог спрата према Тргу Републике,
- Прозори различитих облика, конструкција и величина наредним детаљним описима.

Највећи део прозора према улицама на репрезентативним етажама (приземље, први и дуги спрат), је додатно ентеријерски обрађен богатим профилисаним опшивкама од храстовог масива (профилисаних дасака и лајсни) и од плоча обложених храстовим фурниром.

Основни материјал од кога је израђен највећи део фасадне столарије је врло вредан и квалитетан храстов масив; на изложеним површинама дрво је делимично оштећено и површински кородирало, а на заштићеним деловима је у изузетно добром и очуваном стању.

Основна површинска заштита комплетног дрвета је била ланеним фирнајзом и безбојним лаком, а у каснијим периодима је највећи део унутрашњих површина столарије и облога обојен белом бојом за дрво.

Застакљење је равним стаклом дебљине 4 до 5 мм, класично механички причвршћеним у спољашњи фалц крила, који је косо попуњен стакларским китом. За неке прозоре је коришћено орнамент стакло.

Окови прозора спадају у категорију историјских, квалитетни су и масивни, израђени од челичних и месинганих откивака и одливака. Они највећим делом и данас изгледају уредно и задовољавају основне функционалне захтеве. Међутим, због абразије метала током дуготрајне употребе, померања, кривљења, заглављивања или оштећења појединих делова окова, део прозора више не може да се отвори, ни да се потпуно затвори.

Застори репрезентативних прозора (приземље, први и дуги спрат) су дрвене (борове) „еслингер“ ролетне смештене у кутије изнад прозора, иза фасадног зуба. Потезалке су провучене кроз шупљине између бочних страна отвора и дрвених облога уз столарију. На највећем делу ролетни су потпуно уништене и искривљене летвице изложене киши и сунцу, вођице су кородирале, механизми за потезање су заглављени, гуртне су покидане. Зато је највећи део ролетни неповратно спуштен,



што је донекле допринело очувању спољашњих површина столарије. Део столарије је са унутрашње стране покривен ентеријерским облогама које особље Музеја треба да скине пре приступања радовима на фасадној столарији.

Стање фасадне столарије према улицама је врло различито. Прво треба нагласити да је коришћење квалитетне храстове грађе за израду највећег дела столарије, омогућило да она и данас, иако оштећена и угрожена, делом буде у функцији. Начелно, фасадна столарија у дугом временском периоду није одржавана. Заштитни премази нису обнављани у правилним временским размацима па су делови прозора на нарочито изложеним фасадама и етажама дубље површински оштећени. Заптивање крила и оквира је обезбеђено двоструким преклопима крила, а филцане заптивке су давно потрошене, па је у зимском периоду пролаз ваздуха кроз столарију углавном отворен, а температура у просторијама за рад, недовољна.

Прозори на сутерену су највише били изложени неповољним спољашњим утицајима. Низак положај на фасади је допринео да се они много више квасе и прљају, а спољашња заштита је углавном механичка. Решетке од кованог гвожђа спречавају провале и оштећења од удара, али су запрљавање од фреквентног саобраћаја и свакодневног квашење, чак и од прања улица, знатно утицали на брже пропадање ових прозора. Између решетке од кованог гвожђа и прозора је постављена додатна заштита коју чине челични оквири са дијагонално постављеним мрежама од грифоване челичне жице у ситном растеру. Највећи део ових оквира и мрежа је озбиљно оштећен корозијом, а стање прозора иза њих не може да се прецизно утврди.

Мали прозори на радним просторијама на мансарди су повучени од фасаде и често заштићени фасадним украсима кровног венца (балустери и сл.). Конструкција прозора је крило на крило, ови прозори су израђени од чамовог масива и обојени су бело. Отварање је, по правилу, само отклопно. И ови прозори су углавном дотрајали због лошијег основног материјала, лоше површинске заштите дрвета, а обим потребних интервенција је различит, зависно од положаја и изложености на фасадама.

Важећи стандарди за фасадну столарију који се примењују:

1. СРПС ЕН 12207, Прозори и врата – Пропустљивост ваздуха – Класификација
2. СРПС ЕН 12208, Прозори и врата – Отпорност према пропуштању воде – Класификација.
3. СРПС ИСО 140-3, Акустика - Мерење звучне изолације у зградама и грађевинских елемената - Део 3: Лабораторијска мерења изолације од ваздушног звука грађевинских елемената.
- 4.1. СРПС ЕН ИСО 10077-1, Топлотне перформансе прозора, врата и капака - Прорачун коефицијента пролаза топлоте - Део 1: Опште
- 4.2. СРПС ЕН ИСО 10077-2, Топлотне перформансе прозора, врата и капака — Прорачун коефицијента пролаза топлоте — Део 2: Нумеричка метода за оквири

Потребно је да се уграде прозори који имају својства да испуне следеће захтеве по наведеним стандардима:

1. Класа 2 пропуштања ваздуха (у класификацији до 4), а то значи да на испитни надпритисак и подпритисак од 300 Pa, прозор одговара табличним интервалима пропуштања ваздуха у m^3 / h за m^1 .
2. Класа 4А за отпор продору воде под притиском (у класификацији до 9А), а то



значи да незаклоњен прозор прскан водом и изложен притиску од 150 Pa не пропусти воду 30 минута.

3. Класа 3 звучне изолације (35-39 dB) за очекивани ниво дневне буке у Васиној улици (72 dB) и тражену максималну вредност дозвољене буке за музејске просторе од 35 dB и радне просторе за интелектуални рад од 40 dB.
4. Топлотна изолација комплетног прозора (заједно оквири и стакло) од 1,50 W/(m²K), што је прописана вредност за интервенције на прозорима на постојећим објектима. (Табела 3.4.1.3 *Највеће дозвољене вредности коефицијента пролаза топлоте* – 9. Прозори, балконска врата грејаних просторија и грејане зимске баште 1,50 W/(m²K)).

Конструкција столарије на уличним фасадама објекта се може сврстати у две основне групе:

- прву групу чине дрвени дводелни прозори «крило на крило», са вертикалним клизањем оба основна елемента помоћу металних вођица и механизма за подизање и спуштање помоћу тегова, челичних ужади и котурова. Отвори за прозоре су залучени полукружним луком.
- другу групу чине двоструки прозори са широком кутијом, у различитим комбинацијама поделе које ће детаљније бити приказани у даљем тексту.

ПРВА ГРУПА ПРОЗОРА ПО КОНСТРУКЦИЈИ

– ПРОЗОРИ СА КЛИЗНИМ КРИЛИМА

ТИП 1. Дводелни прозор «крило на крило», са вертикалним клизањем оба основна елемента („гиљотина“). (ПРОЗОРИ НА ПРИЗЕМЉУ ЗГРАДЕ)

Прозор је врло сложене конструкције, мало заступљен на монументалним објектима из периода изградње, а данас представља искључиво историјски елемент за који не постоји адекватан пандан у савременој грађевинској пракси. Отвор за прозор је формиран са полукружним луком и зубом одговарајуће профилација за допрозорнике и надпрозорник. Прозор је у суштини правоугаони, а вештом комбинацијом елемената и обрада са унутрашње стране, складно је уклопљен у залучени отвор.

Оквир прозора је израђен од храстовог масива сложене профилације са уграђеним металним вођицама и граничницима. Форма прозора прати са спољне стране лучни фасадни отвор, а са унутрашње прелази у правоугаони који одговара основној конструкцији и начину отварања прозора. Бочне стране прозора су обложене дрвеним маскама преко тесарских допрозорника, а иза њих су формиране вертикалне шупљине кроз које пролазе тегови и челична ужад за подизање и спуштање прозора. Иза надпрозорника је смештена дрвена кутија на чијим су ивицама постављени котурови, а кроз кутију је повезана челична ужад тако да се обезбеђује равномерно подизање и спуштање крила прозора. Вертикално се подижу и спуштају оба крила, у затвореном положају она се налазе једно изнад другог, заптивање се постиже преклапањем доњих профила на горњем и горњих профила на доњем крилу. Месингане вођице на бочним странама оквира и жљебови на крилима осигуравали су сигурно, равномерно и поуздано кретање крила и затварање прозора. Филцане заптивке на бочним странама су потпуно огуљене и назире се само њихови трагови.



Комбинацијама отворених положаја: оба горе, оба доле или делимично померање једног од крила из основног положаја, омогућују пожељну вентилацију просторија, а ротирање и једног и другог крила око доње ивице у одређеним висинским позицијама, дозвољава да се прозори и стакла оперу и очисте.

Посебни затварачи и јаке шарке на доњим деловима крила, омогућују да се ношено унутрашње крило отвори и да се очисти и опере прозор и стакла између спојених крила.

Застакљење је равним стаклом дебљине 4 до 5 мм, класично механички причвршћеним у спољашњи фалц крила, који је косо попуњен стакларским китом. За неке прозоре је коришћено орнамент стакло.

Са унутрашње стране су прозорски отвори ентеријерски обрађени додатним дрвеним облогама израђеним од масивних храстових лајсни и профилисаних дасака, као и равних шпер плоча фурнираних храстовим фурниром. Иза бочних маски су формиране потребне шупљине за тегове, ужад и платнене гуртне за подизање и спуштање прозора и ролетни.

Стање овог типа прозора је врло лоше.

Масивни храстови профили оквира и крила су чак у релативно добром стању. Оштећења од атмосферских утицаја, абразија дрвених елемената на местима међусобног трења и појава прслина на спојевима су релативно ограничени управо на нарочито изложене и оптерећене делове. Суштинске тешкоће су у уредном функционисању сложеног и компликованог окова који је због дотрајавања, корозије и заглављивања довео до недовољне функционалности највећег броја овог типа прозора. Прозори неконтролисано приликом подизања и спуштања излазе из планираних положаја, тешко се враћају на место, не заптивају ни међусобно ни у односу на оквир. Горња крила практично нису померана годинама.

Дрвене „еслингер“ ролетне су у лошем стању. Летвице доњег дела су испуцале, искривљене, заглављене у челичним вођицама оштећеним корозијом. Ланци за везу летвица у ролетни су делом покидани, исто важи и за гуртне. Зато је већина ролетни трајно спуштена.

Унуташња ентеријерска обрада отвора око прозора дрвеним профилима и плочама је углавном очувана. Највећим делом је обојена белом бојом, ова боја у последњих двадесетак година није обнављана.

ДРУГА ГРУПА ПРОЗОРА ПО КОНСТРУКЦИЈИ

– ДОСТРУКИ ПРОЗОРИ СА ШИРОКОМ КУТИЈОМ

Двоструки прозори са широком кутијом су највише заступљени на објекту. Слични по основној конструкцији, а прилагођени основним обликовним, архитектонским захтевима и месту уградње, налазе се на првом и другом спрату и у сутерену зграде. На првом спрату су троделни - двокрилни са надсветлом, на другом дводелни – једнокрилни са надсветлом, а у сутерену класични двокрилни. Прозори су пример квалитетне и луксузне израде у време изградње објекта, типа прозора који се у нашем подебљу користио на већини квалитетних зграда у градским срединама, скоро у читавом прошлом веку.

Заједничка својства и стање ове групе прозора:



Отвори за прозоре су правоугаони, профилација отвора са спољашње стране формира фасадну пластику, а са унутрашње зуб иза кога и у који је смештена прозорска кутија.

Конструкција прозора је од квалитетних храстових профилисаних масива. Састоји се од спољашњег оквира са крилима, унутрашњег оквира са крилима и кутије која повезује оквире. Стандардна квалитетна профилација преклопима обезбеђује заптивање између крила и оквира, односно међусобно између крила. За спољна крила је коришћена код нас неуобичајна клинаста профилација спољашњег оквира која обезбеђује залажење дела крила у оквир и двоструко налегање, односно повољно заптивање и при јачем призику ветра споља.

Крила су окачена на масивне дуге шарке укопане и везане за оквире, а затварачи су преко осовина видно везани оковима за главно крило, са ручицом за окретање осовине и затварачима који улази у оков на горњем и доњем делу оквира. Посебну пажњу привлачи и оков на средини споредног крила и којим се заглављује ручица на осовини, што додатно механички повезује крила и побољшава њихово међусобно заптивање.

Застакљење је равним стаклом дебљине 4 до 5 мм, класично механички причвршћеним у спољашњи фалц крила, који је косо попуњен стакларским китом. За неке прозоре је коришћено орнамент стакло.

Са унутрашње стране су прозорски отвори ентеријерски обрађени дрвеним облогама израђеним од масивних храстових лајсни и профилисаних дасака, као и равних шпер плоча фурнираних храстовим фурниром. Иза бочних маски су формиране шупљине за смештај гуртни за подизање и спуштање ролетни.

Прозори су у највећој мери очувани. Конструкција је једноставна, захтеви у погледу одржавања нису сложени, па и дуготрајно лоше одржавање није могло да претерано угрози њихово функционисање, бар оног дела који је доступан и видљив. Масивни храстови профили оквира и крила су у релативно добром стању. Оштећења од атмосферских утицаја, абразија дрвених елемената је ограничена на нарочито изложене спољашње делове, доње делове спољашњих оквира и крила, окапнице и спојеве.

ТИП 2. Троделни прозор (доњи део двокрилни и надсветло) (ПРОЗОРИ НА ПРВОМ СПРАТУ ЗГРАДЕ)

Прозор је хоризонталном пречком подељен на два дела. У доњем делу се налази класичан двокрилни прозор, уредних димензија, крила су окретна око бочних осовина, а у горњем делу је формирано широко надсветло, крило које се отклопно отвара око доње осовине.

Профилација, застакљење, окови и обрада су приказани у заједничком опису. Исто тако ентеријерске облоге и опште стање.

Горње крило се отвара и затвара зглобном полугом и ручицом („вентус“), који су постављени на унутрашње крило, док су унутрашње и спољашње крило повезани одговарајућом осовином. Већина ових окова је искривљена и заглављена па се највећи део ових крила не отвара.



ТИП 3. . Дводелни прозор (доњи део једнокрилни и надсветло)
(ПРОЗОРИ НА ДРУГОМ СПРАТУ ЗГРАДЕ)

Композиција фасаде је изведена тако да су формиран парови прозора овог типа. Ону су појединачно изведени и уграђени, одвојено функционишу, а обликовно су и споља и унутра обједињени, споља фасадном пластиком, а унутра ентеријерском облогом.

Сваки прозор је хоризонталном пречком подељен на два дела. У доњем делу се налази класичан једнокрилни узак прозор, крила су окретна око бочних осовина, а у горњем делу је формирано надсветло са идентичним начином отварања. Профилација, застакљење, обрада и опште стање су приказани у заједничком опису.

Окови су сведени и једноставни, примерени типу прозора. Крила су окачена на масивне шарке усађене у оквире, а затварачи за сва крила су правилно распоређене халболивне са масивним, класично обликованим месинганим ручицама.

Ентеријерска обрада је обједињена за пар прозора, стуб између њих је потпуно обложен дрвеним елементима, бочна профилација је симетрична. У документацији ће се прозори ипак третирати појединачно, као посебни елементи.

Димензије прозора и крила, квалитетан материјал и профилација, једноставан начин отварања и затварања уз примену адекватног окова, омогућили су да ови прозори углавном остану у потпуно функционалном стању.

ЗАСТОРИ претходно описаних типова прозора су класичне „еслингер“ ролетне од борових летвица, повезаних ланцима од челичних жица и намотаних на осовину у кутији скривеној иза горњег зуба прозорског отвора. Вођице ролетни се налазе испред бочних делова прозорских оквира, а механизам за подизање и спуштање је класичан, преко котура на осовини и бубња са опругом на доњем крају потезалке. Борове летвице ролетни су највећим делом деформисане тако да не могу више да се употребе. Искривљене су, испуцале и заглављене у вођице. Вођице ролетни су израђене од танкозидних челичних профила, на конструкцији се налази зглоб који омогућује одвајање доњег дела ролетне од прозора. Дотрајала заштита челика и корозија су знатно оштетили вођице па је већина ролетни заглављена и трајно спуштена. Гуртне (потезалке) су углавном покидане и заглављене.

ТИП 4. Дводелни прозор (двокрилни)
(ПРОЗОРИ НА ПОЛУУКОПАНИМ СУТЕРЕНСКИМ ПРОСТОРИЈАМА)

Прозори сутерена су мањи од претходно описаних, њихова конструкција је једноставна, примерена просторијама на којима се налазе, али је очекивана изложеност спољашњим утицајима наметнула избор квалитетног храстовог масива и за њихову израду. Део прозора је израђен од чамове и борове грађе и бојен флоровањем, а када и шта је био разлог за то, није могуће дефинисати.

Због конфигурације терена и прилагођавања висина отвора нагибима улица, висине ових прозора су различите, а ширине су уједначене и врло погодне за класичне двокрилне прозоре, какви су и изведени.



Профилација, застакљење, окови и обрада су приказани у заједничком опису.

Међутим, стање спољашњих оквира и крила је много лошије него код претходно описаних. Спољашња заштита прозора је само механичка. Решетке од кованог гвожђа и челични оквири са мрежама су постављене ради заштите од оштећења и провала, па су цикличне промене атмосферских услова и додатне штетни утицаји (прање улица, посипање соли и сл.) знатно оштетили све спољашње елементе и њихове површине.

- РЕШЕТКЕ КОВАНОГ ГВОЖЂА НА ПРОЗОРИМА СУТЕРЕНА

Решетке од кованог гвожђа су формиране у спољашњим уложинама отвора на масивној каменој сокли зграде. Две хоризонталне траке – удвојени носачи су преко челичних плочастих анкера и закивака чврсто везане за бочне стране отвора. Вертикални штапови са волутом на доњем и куглом на горњем делу, су појединачно везани за спољашњу камену клупицу и спојеви су заливени оловом. Материјал и облик решетки су у потпуности сачувани. Сем неколико искривљених елемената, сви остали су уредно ослоњени и повезани. Потребно је да се планираним радовима обухвате ситније поправке, чишћење до метала, антикорозивна заштита и бојење решетки. Начин везивања решетки за уложину не дозвољава једноставну демонтажу и квалитетан рад у радионици, а рад на лицу места захтева посебну пажњу и усклађивање са радовима на обнови оштећених делова камене фасаде.

- ЗАШТИТНИ ОКВИРИ СА МРЕЖАМА НА ПРОЗОРИМА СУТЕРЕНА

Између решетке од кованог гвожђа и прозора на отворима сутерена је постављена посебна заштита стакла од механичких оштећења коју чине оквири од челичних профила. У профиле, везане за камене елементе отвора прозора, је заварена дијагонално постављена мрежа од грифоване челичне жице дебљине 3 mm, са окцима у ситном растеру - 20 mm. Оквири, нарочито њихови доњи делови су начети корозијом и запрљани тако да не може да се у потпуности сагледа укупно стање ни оквира ни прозора. Елементи су, ради лакше монтаже, вертикално, на средини, подељени на два дела.

Потпуна дотрајалост ових заштитних елемената и њихов значај на ниско постављеним отворима, захтевају потпуну замену. Замена адекватним, али квалитетно заштићеним елементима (поцинковани и бојени или слично) је рационална, а о томе треба водити рачуна у фази извођења радова на прозорима, јер приступ са спољашње стране, за било какву интервенцију, није могућ.

ТИП 5. Једноделни двоструки прозор „крило на крило“ (ПРОЗОРИ НА МАНСАРДИ)

Прозори на мансарди су потпуно другачији од свих претходно описаних. По конструкцији и избору материјала могло би се закључити да су новија замена неких раније уграђених и дотрајалих прозора. Њихове димензије, конструкција и материјали одговају прозорима на помоћним просторијама стамбених зграда из седамдесетих година прошлог века.

Чамов масив је основни материјал, заштита површина дрвета је бела основна боја и бели лак, који су са спољашње стране потпуно нестали. Оштећења дрвета од



атмосферских утицаја су знатна, нарочито на спојевима. Окови су стандардни за отклопно отварање око доње осовине, маказе за прихват крила су једноставне. Прозори немају застор.

БАЛКОНСКА ВРАТА Троделна (доњи део двокрилни и надсветло)
(ВРАТА НА ПРВОМ СПРАТУ ЗГРАДЕ)

На згради се налазе једна балконска врата и то на плитком балкону изнад главног улаза са Трга. По конструкцији материјалима и свим осталим својствима она су идентична са двоструким прозорима – ТИП 2, па се неће посебно анализирати. Неопходно је да се у склопу радова на изолацији и поду балкона, као и на поду у просторији, јасно дефинише врста и профилација прага и његова висина.

УЛАЗНА ВРАТА – Репрезентативна - са Трга Републике и из Васине улице

Репрезентативна, монументална дрвена врата на улазима из Васине улице и са Трга Републике, су складно, својим обликом, избором материјала и обрадом укупљена у фасаде на којима се налазе.

Врата са Трга су подигнута на спољашње степенице, оивичена су масивним стубовима фасаде и профилисаним полукружним луком, па су мање висине, а у складу са захтеваним пропорцијама, и мање ширине од оних у Васиной улици. Састоје се од трокрилних масивних застакљених врата испод наглашеног хоризонталног дрвеног фриза. Шири врата су постављена осовински, а бочна, ужа, се отварају само по потреби. Стаклене површине су покривене маскама од кованог гвожђа. Надсветло испод полукружног лука је подељено у складу са поделом врата тако да прати облик лучног отвора. Два правоугаона елемента надсветла изнад бочних врата се отварају као прозори за вентилацију. Дуж сокле на крилима израђена је додатна заштита од влаге и механичких оштећења од месинганог лима. Врата из Васине улице су спуштена на ниво тротоара, дуге степенице се налазе у улазном холу, па су врата веће висине, а пропорционално и веће ширине. Састоје се од фиксног низа елемената у дрвеним оквирима који прате отвор у фасади, вертикално и лучно, пресечен масивним хоризонталним венцем. У отвор на средини су уметнута двокрилна врата, а изнад њих, правоугаони прозор надсветла до венца и залучени изнад венца. Остали обликовни елементи и обраде углавном одговарају претходно описаним вратима.

Пуни, богато профилисани и украшени елементи оквира и врата од квалитетне храстовине су у највећој мери сачувани. Окови исто тако. Потребно је да се сви елементи од дрвета, метала и стакла пажљиво прегледају, да се замене оштећени и дотрајали делови, да се потпуно, до чврсте подлоге и основног материјала очисте од свих наслага и да се затим поново заштите на адекватан начин, импрегнацијама, подлогама, заштитним и завршним премазима.

УЛАЗНА ВРАТА – Помоћна - из Чика Љубине и из Улице Лазе Пачуа

Помоћна двокрилна врата на улазима из Чика Љубине и из Улице Лазе Пачуа, су укупљена у низ прозорских отвора на сутерену и димензијама ограничена до висине венца изнад сутерена.

Обликом, поделом, материјалима и обрадом одговарају фасадама објекта, а њихова помоћна функција и ретка употреба упућују на обавезу и потребу да се обнове на начин који ће обезбедити захтеване функције, сигурност, безбедност и трајност, уз заштиту и задржавање естетских квалитета које поседују.

Потребно је да се сви елементи од дрвета, метала и стакла пажљиво прегледају,



да се замене оштећени и дотрајали делови, да се потпуно, до чврсте подлоге и основног материјала очисте од свих наслага и да се затим поправе и поново заштите на адекватан начин, импрегнацијама, подлогама, заштитним и завршним премазима.

НАПОМЕНА:

Профилисани фасадни елементи подпрозорника су заштићени поцинкованим лименим окапницама, прецизне израде, према горњој површини елемента и према профилацији фасадне пластике допрозорника. Лимарски радови на замени окапница (спољашњи солбанк) се обично изводе заједно са радовима на фасадној столарији, али је, обзиром на планиране радове на обнови фасада, много боље да се изврши потребно усклађивање и да то буде тек непосредно пре завршетка радова на фасадама. Укупан обим лимарских радова треба планирати у склопу радова на фасадној столарији, а време извођења ће се ускладити на претходно објашњен начин.

Провера потребних радова на побројаним типовима столарије, као и укупно сагледавање интереса Инвеститора у предстојећем послу везаном за обнову фасадне столарије на згради Народног музеја у Београду, недвосмислено указују да су потпуна замена столарије, са једне, или поправка постојеће столарије, са друге стране, неадекватна решења. Замена је неповољна због екстремно високих трошкова за столарију, а поправка представља само привремено одлагање потпуног дотрајавања. Све то уз високе трошкове одржавања поправљене столарије за својства која не дају потребну и прописану заштиту просторија у згради.

Задржавање делова постојеће столарије и уградња нових елемената су рационално решење које даје оптималне резултате и у техничко-технолошком и у финансијском погледу. Постигнута својства одговарају савременим захтевима, а потпуно су прихватљива са становишта заштите споменика културе.



ТЕХНИЧКО-ТЕХНОЛОШКА РЕШЕЊА ЗА ПОЈЕДИНАЧНЕ ТИПОВЕ ФАСАДНЕ СТОЛАРИЈЕ

ПРЕДЛОГ

ТИП 1. (приземље)
Дводелни прозор
«крило на крило», са
вертикалним
клизањем оба крила
(„гиљотина“)

- Демонтажа постојећих крила и окова заједно са неопходним механизмима за подизање и спуштање;
- Отварање погодних, непрофилисаних делова облоге – поклопаца кутија иза којих се налазе ролетне, тегови, ужад и потезалке;
- Демонтажа ролетне и свих пратећих елемената (осовине, котурови, вођице, потезалке);
- Припрема постојећих оквира прозора за уградњу нових, прилагођених оквира прозора са новим крилима, према усвојеној шеми (исецање, чишћење, импрегнација и заштита дрвених елемената);
- Уградња и опшивање нових прозора, сличног облика и поделе према постојећим крилима;
- Уградња и опремање нових ролетни;
- Попуњавање шупљина око и изнад прозора, термо-изолацијом од минералне вуне, постављање парне бране и одговарајућих заптивки;
- Израда лимених окапница подпрозорника на фасади (усклађено са радовима на обнови фасада);
- Враћање чеоних делова опшивки, поправке и замена оштећених делова.

(Скидање боје, столарска репарација и поновно бојење делова прозора који се задржавају и ентеријерских облога око прозора су дати посебним позицијама у склопу планираних радова.)



ТИП 2. (први спрат)
Троделни прозор са
широком кутијом
(двокрилни прозор и
надсветло)

- Демонтажа спољашњих крила и окова;
- Отварање поклопца кутије за ролетну и потезалке;
- Демонтажа ролетне и свих пратећих елемената (осовине, котурови, вођице, потезалке);
- Припрема постојећих оквира прозора за уградњу нових, прилагођених оквира прозора са новим крилима, према усвојеној шеми (исецање, чишћење, импрегнација и заштита дрвених елемената);
- Уградња и опшивање нових прозора, истог облика и поделе према постојећим крилима;
- Уградња и опремање нових ролетни са положајем потезалке у кутији;
- Попуњавање шупљина око и изнад прозора, термо-изолацијом од минералне вуне, постављање парне бране и одговарајућих заптивки;
- Израда лимених окапница подпрозорника на фасади (усклађено са радовима на обнови фасада);
- Враћање чеоних делова опшивки, поправке и замена оштећених делова.

(Скидање боје, столарска репарација и поновно бојење делова прозора који се задржавају и ентеријерских облога око прозора су дати посебним позицијама у склопу планираних радова.)

ТИП 3. (други спрат)
Дводелни прозор са
широком кутијом
(једнокрилни прозор
и надсветло)

- Демонтажа спољашњих крила и окова;
- Отварање поклопца кутије за ролетну и потезалке;
- Демонтажа ролетне и свих пратећих елемената (осовине, котурови, вођице, потезалке);
- Припрема постојећих оквира прозора за уградњу нових, прилагођених оквира прозора са новим крилима, према усвојеној шеми (исецање, чишћење, импрегнација и заштита дрвених елемената);
- Уградња и опшивање нових прозора, истог облика и поделе према постојећим крилима;
- Уградња и опремање нових ролетни;
- Попуњавање шупљина око и изнад прозора, термо-изолацијом од минералне вуне, постављање парне бране и одговарајућих заптивки;
- Израда лимених окапница подпрозорника на фасади (усклађено са радовима на обнови фасада);
- Враћање чеоних делова опшивки, поправке и замена оштећених делова.

(Скидање боје, столарска репарација и поновно бојење делова прозора који се задржавају и ентеријерских облога око прозора су дати посебним позицијама у склопу планираних радова.)



- ТИП 4 (сутерен)
Дводелни прозор са
широком кутијом
(двокрилни прозор)
- Демонтажа спољашњих крила и окова;
 - Демонтажа постојећих челичних заштитних оквира са мрежама од грифоване челичне жице;
 - Поправка и заштита решетки од кованог гвожђа;
 - Постављање нових дводелних челичних оквира са грифованим мрежама испред прозора;
 - Припрема постојећих оквира прозора за уградњу нових, прилагођених оквира прозора са новим крилима, према усвојеној шеми (исецање, чишћење, импрегнација и заштита дрвених елемената);
 - Уградња и опшивање нових прозора, истог облика и поделе према постојећим крилима;
(Скидање боје, молерска крпљења и поновно бојење ентеријерских опшивки прозора су дати посебним позицијама у склопу планираних радова.)
- (Скидање боје, столарска репарација и поновно бојење делова прозора који се задржавају су дати посебним позицијама у склопу планираних радова.)
- ТИП 5 (мансарда)
Једноделни прозор
„крило на крило“
- Демонтажа крила и окова;
 - Припрема постојећих оквира прозора за уградњу нових, прилагођених оквира прозора са новим крилима, према усвојеној шеми (исецање, чишћење, импрегнација и заштита дрвених елемената);
 - Уградња и опшивање нових прозора, истог облика и поделе према постојећим крилима;
 - Израда лимених окапница подпрозорника на фасади (усклађено са радовима на обнови фасада).
- БАЛКОНСКА ВРАТА
(први спрат)
Двокрилна врата и
надсветло
- Демонтажа спољашњих крила и окова;
 - Отварање поклопца кутије за ролетну и потезалке;
 - Демонтажа ролетне и свих пратећих елемената (осовине, котурови, вођице, потезалке);
 - Припрема постојећих оквира врата за уградњу нових, прилагођених оквира врата са новим крилима, према усвојеној шеми (исецање, чишћење, импрегнација и заштита дрвених елемената);
 - Уградња и опшивање нових врата и надсветла, истог облика и поделе према постојећим крилима;
 - Уградња и опремање нових ролетни;
 - Попуњавање шупљина око и изнад врата, термо-изолацијом од минералне вуне, постављање парне бране и одговарајућих заптивки;
 - Израда и уграђивање новог прага са пратећим заштитним профилима (усклађено са радовима на обнови фасада);
 - Враћање чеоних делова опшивки, поправке и замена оштећених делова.



- (Скидање боје, столарска репарација и поновно бојење делова балконских врата који се задржавају и ентеријерских облога су дати посебним позицијама у склопу планираних радова.)
- УЛАЗНА ВРАТА 1 –
Главна врата са
Трга Републике и из
Васине улице
- Преглед врата и дефинисање оптималног техничког решења за окретање врата, поправке и заштиту;
 - Чишћење свих наслага боје и талоба са дрвета, метала и стакла;
 - Демонтажа крила и припадајућих делова довратника и окова, затварање одговарајућим плочама;
 - Прилагођавање и радионичка прерада неопходног дела конструкције врата окретању крила за 180°, односно отварању у поље, према усвојеној шеми, чишћење и обрада - радионички;
 - Уградња и опшивање прилагођених врата, истог облика и поделе према постојећим;
 - Поправка – замена дотрајалих делова дрвета, окова, украса и решетки од кованог гвожђа и стакла.
 - Замена заштитних месинганих лимова на соклама врата.
- (У фазама припреме и извођења планираних радова, потребно је да се обаве све потребне и припреме за постављање и повезивање савремених система за отварање, безбедност и заштиту улазних врата.)
- УЛАЗНА ВРАТА 2 -
Споредна врата из
Чика Љубине и из
Улице Лазе Пачуа
- Преглед врата и дефинисање оптималног техничког решења за поправке и заштиту;
 - Чишћење свих наслага боје и талоба са дрвета, метала и стакла;
 - Поправка – замена дотрајалих делова дрвета, окова, украса и решетки од кованог гвожђа и стакла.
 - Замена заштитних месинганих лимова на соклама врата.
- (У фазама припреме и извођења планираних радова, потребно је да се обаве све потребне и припреме за постављање и повезивање савремених система за отварање, безбедност и заштиту врата.)
- „ЕСЛИНГЕР“
РОЛЕТНЕ
- Демонтажа ролетне и свих пратећих елемената (осовине, котурови, вођице, потезалке);
 - Припрема кутије за уградњу нове ролетне;
 - После уградње прозора, постављање нових вођица за ролетне;
 - Радионичка израда бојених алуминијумских ролетни са испуном, укључујући осовине, механизме за подизање и спуштање и пратећу опрему, а све прилагођено и у складу са положајем постојећих механизма.



- Додатно изоловање кутија и заптивање отвора.

- РЕШЕТКЕ ОД КОВАНОГ ГВОЖЂА
 - Преглед решетки и дефинисање погодног техничког и терминског решења за извођење радова;
 - Чишћење свих наслага боје и талога са метала и веза;
 - Поправка – замена дотрајалих металних профила и украса.
 - Заштита од корозије у одабраном систему и бојење свих елемената према захтевима конзерваторског надзора.

- ЗАШТИТНИ ОКВИРИ СА МРЕЖАМА
 - Демонтажа заштитних челичних оквира са мрежом;
 - Радионичка израда, антикорозивна заштита цинковањем, бојење и уградња нових заштитних оквира у свему као постојећи.

(Алтернатива – Израда и уградња адекватних оквира са мрежама од нерђајућег челика – по дозволи и уз сагласност надлежног Завода за заштиту споменика културе).

ТЕХНОЛОШКИ ПОСТУПАК

Постојећи оквир („шток“) прозора се задржава, у спољашњем делу прилагођава и редукује, и има функцију "блинд рама" новог прозора. Са постојећих прозора узети отиске профилације дрвених украсних елемената, набавити одговарајуће алате и на новим прозорима поновити профилацију, како би се у потпуности задржао аутентичан изглед столарије. Обавеза извођача је да омогући увид у припремљене алате и на исте добије сагласност надзорне службе, пре почетка израде елемената.

Оквир и крила прозора су од стандардних дрвених хрстових ламелираних профила (трослојно ламелирани профили димензије 68 / 80 mm за двоструко термо-изолационо стакло). За прозоре за које је то посебно наглашено, користе се ламелирани чамови профили.

Грађа која се користи за израду столарије мора да буде одговарајућег декларисаног квалитета, прописно осушена до захтеване влажности и да је декларисано уредно порекло у смислу заштите животне средине (FSC).

Оков је по правилу окретно – нагибни (јасно дефинисано у шемама столарије), квалитетан према прихваћеној шеми отварања, механизам је уграђен у профиле крила, све команде су једном ручицом.

Заптивање између оквира и крила - двоструко, одговарајућим заптивним гумама везаним за профиле оквира и герованим и слепљеним на угловима. Стакло је нискоемисионо (меки филм) двоструко 4+16+4 mm са аргонским пуњењем.



Надзорна служба је у обавези да прати и контролише производњу елемената за објекат, и да у радионици пре испоруке изврши пријем столарије за уграђивање, односно потврди да су елементи произведени у складу са стандардима и овом документацијом, а сагласно прибављеним сертификатима и осталој документацији којом се доказују тражена својства столарије.

Уграђивање на место демонтираних крила прозора је обезбеђено одговарајућом профилацијом спољашњих рубова оквира столарије, тако да обухвати и налегне на спољашњи део оквира, а механичка веза за оквир се остварује одговарајућим типловима и завртњима уз додатну везу и заптивање полиуретанском експандирајућом пеном одговарајућег квалитета. Заптивање спојница оквира столарије и обраду отвора (лајсне, спољашњи лимени солбанци) извршити одговарајућим заптивним полиуретанским китовима.

Заштита и бојење дрвета за радионички израђене елементе: еколошким, водоразредивим премазима (у тону по избору Инвеститора), у дефинисаном, контролисаном и вишефазном поступку у фабричкој лакирници, што ће такође пажљиво контролисати служба надзора. Дрвени елементи фасадне столарије који се задржавају, ће се на адекватан начин третирати и обрадити на лицу места.

ПРЕДМЕР И ПРЕДРАЧУН РАДОВА

за извођење грађевинско-занатских радова

објекат: ЗГРАДА НАРОДНОГ МУЗЕЈА

локација: БЕОГРАД, ТРГ РЕПУБЛИКЕ 1

инвеститор: НАРОДНИ МУЗЕЈ

Београд, јул 2014. године

ПРОЈЕКАТ: Радови на фасадној столарији уличних фасада

ОБЈЕКАТ: ЗГРАДА НАРОДНОГ МУЗЕЈА

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
01-00	ПРИПРЕМНИ РАДОВИ								
01-01	<p>Постављање заштитне ограде око градилишта (у сегментима за рад дужине 30,00 м, висине најмање 2.00 м). Табле за израду ограде су монтажано-демонтажне, димензије 1,00/2,00 м. На изложеним местима поставити упозорење за пролазнике. Ноћу ограду прописно осветлити. На адекватном месту уградити капије, са могућношћу закључавања. Заштитну ограду поставити у складу са законском регулативом о безбедности и здрављу на раду. Јединична цена важи за комплетну ограду и дату дужину, без обзира на број померања.</p> <p>Обрачун по м1 изведене позиције.</p>	м1	30,00						
01-02	<p>Израда и постављање градилишне табле - обавештења, да се изводе грађевински радови са основним подацима о објекту, извођачу, инвеститору и пројектанту. Табла је димензија 200/100цм.</p> <p>Обрачун по ком.</p>	ком.	1,00						
01-03	<p>Уређење и обезбеђење градилишта. Трошкови прикључења и коришћења за струју и воду. Овом позицијом је обухваћено редовно чишћење и одржавање градилишта за све време извођења радова и комплетно чишћење градилишта и довођење објекта у стање за предају радова. Овом позицијом је обухваћено и формирање бокса за смештај и чување опреме и материјала као и осталих објеката и опреме прописаних за спровођење мере безбедности и здравља на раду током извођења радова.</p> <p>Обрачун паушално.</p>	пауш.	1,00						

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
01-04	<p>Употреба типске покретне скеле за радове на висини, без обзира на број померања скеле. Покретна скела приближних димензија 5,00 x 2,00 x 10,00 м треба да омогући сигуран рад на висини за извођење планираних радова на објекту. Скела мора бити стабилна за све начине употребе и израђена и примљена према одговарајућим прописима. Обезбедити све потребне услове за спровођење одговарајућих мера безбедности и здравља на раду.</p> <p>Обрачун по комаду без обзира на број померања</p>	ком.	2,00						
укупно ПРИПРЕМНИ РАДОВИ									
02-00	РАДОВИ НА ДЕМОНТАЖИ								
02-01	<p>Пажљива демонтажа крила, окова, вођица, лајсни, тегова, челичне ужади и остале пратеће опреме са прозора у приземљу (ТИП 1). Пажљива демонтажа одговарајућих, непрофилисаних поклопаца хоризонталних и вертикалних шупљина у које је постављања додатна опрема. Пажљива демонтажа ролетни и комплетне пратеће опреме - осовина, котурова, потезалки и вођица. Поклопце одложити на сигурно место, обележити и сачувати за поновну уградњу. Демонтирани материјал одложити на место које одреди Инвеститор, а после провере, шут и сав материјал који одреди Инвеститор утоварити на возило и одвести на градску депонију до 20 км.</p> <p>Обрачун по комаду комплет изведене позиције Димензије прозора заједно са облогама:</p>								
	148 / (72+293+27) цм	ком.	2,00						
	175 / (72+293+27) цм	ком.	14,00						
	203 / (72+293+27) цм	ком.	31,00						

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС										
				МАТРИЈАЛ	Р А Д	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	Р А Д	УКУПНО								
02-02	<p>Пажљива демонтажа спољашњих крила, окова и остале пратеће опреме са прозора првог спрата (ТИП 2). Пажљива демонтажа одговарајућих непрофилисаних поклопаца хоризонталних и вертикалних шупљина у које је постављања додатна опрема. Пажљива демонтажа ролетни и комплетне пратеће опреме - осовина, котурова, потезалки и вођица. Поклопце одложити на сигурно место, обележити и сачувати за поновну уградњу. Демонтирани материјал одложити на место које одреди Инвеститор, а после провере, шут и сав материјал који одреди Инвеститор утоварити на возило и одвести на градску депонију до 20 км.</p> <p>Обрачун по комаду комплет изведене позиције Димензије прозора заједно са облогама:</p>																
										113 / (79+285+31) цм	КОМ.	4,00					
										113 / (79+236+33) цм	КОМ.	4,00					
										153 / (79+285+31) цм	КОМ.	23,00					
										170 / (79+236+33) цм	КОМ.	2,00					
										170 / (79+285+31) цм	КОМ.	2,00					
180 / (79+285+31) цм	КОМ.	30,00															
02-03	<p>Пажљива демонтажа спољашњих крила, окова и остале пратеће опреме са балконских врата првог спрата. Пажљива демонтажа одговарајућих непрофилисаних поклопаца хоризонталних и вертикалних шупљина у које је постављања додатна опрема. Пажљива демонтажа ролетни и комплетне пратеће опреме - осовина, котурова, потезалки и вођица. Поклопце одложити на сигурно место, обележити и сачувати за поновну уградњу. Демонтирани материјал одложити на место које одреди Инвеститор, а после провере, шут и сав материјал који одреди Инвеститор утоварити на возило и одвести на градску депонију до 20 км.</p> <p>Обрачун по комаду комплет изведене позиције Димензије прозора заједно са облогама:</p>																
	150 / (364+31) цм	КОМ.	1,00														

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
02-04	<p>Пажљива демонтажа спољашњих крила, окова и остале пратеће опреме са прозора другог спрата (ТИП 3). Пажљива демонтажа одговарајућих непрофилисаних поклопаца хоризонталних и вертикалних шупљина у које је постављања додатна опрема. Пажљива демонтажа ролетни и комплетне пратеће опреме - осовина, котурова, потезаљки и вођица. ППоклопце одложити на сигурно место, обележити и сачувати за поновну уградњу. Демонтирани материјал одложити на место које одреди Инвеститор, а после провере, шут и сав материјал који одреди Инвеститор утоварити на возило и одвести на градску депонију до 20 км.</p> <p>Обрачун по комаду комплет изведене позиције Димензије прозора заједно са облогама: 80 / (72+236+33) цм 80 / (80+287+28) цм</p>	ком.	72,00						
		ком.	4,00						
02-05	<p>Пажљива демонтажа спољашњих крила, окова и остале пратеће опреме са прозора сутерена (ТИП 4). Демонтирани материјал одложити на место које одреди Инвеститор, а после провере, шут и сав материјал који одреди Инвеститор утоварити на возило и одвести на градску депонију до 20 км.</p> <p>Обрачун по комаду комплет изведене позиције Димензије прозора: 140 / 90 до 140 / 160 цм</p>	ком.	45,00						
02-06	<p>Пажљива демонтажа спојених крила, окова и остале пратеће опреме са прозора мансарде (ТИП 5). Демонтирани материјал одложити на место које одреди Инвеститор, а после провере, шут и сав материјал који одреди Инвеститор утоварити на возило и одвести на градску депонију до 20 км.</p> <p>Обрачун по комаду комплет изведене позиције Димензије прозора: 60 / 60 цм</p>	ком.	38,00						

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
02-07	<p>Пажљива демонтажа челичних оквира са испуном од дијагонално постављене мреже од грифоване челичне жице. Демонтирани материјал одложити на место које одреди Инвеститор, а после провере, шут и сав материјал који одреди Инвеститор утоварити на возило и одвести на градску депонију до 20 км.</p> <p>Обрачун по комаду комплет изведене позиције Димензије прозора: 130 / 70 до 130 / 150 цм</p>	ком.	45,00						
РАДОВИ НА ДЕМОНТАЖИ									
03-00	ЛИМАРСКИ РАДОВИ								
03-01	<p>Демонтажа опшивки солбанака од поцинкованог челичног лима (развијена ширина 50 - 80 цм). Приликом демонтаже сачувати све карактеристичне елементе ради копирања мера, детаља веза и начина уградње за нове елементе. Са посебном пажњом демонтирати делове лима уз фасадну пластику и на спојевима са фасадном обрадом, тако да се обраде не оштете. Преостале демонтиране елементе упаковати, утоварити на возило и одвести на градску депонију до 20 км.</p> <p>Обрачун по m1 изведене позиције</p>	m1	242,00						

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
03-02	<p>Израда и постављање солбанак прозора од бакарног лима, дебљине 0,70 мм. Стране солбанка према зиду и штоку прозора подићи у вис до 25 мм, у штоку прозора учврстити укивањем на размаку 50 - 80 см. Положај солбанка у односу на профилацију фасадне пластике допрозорника одредити према вези постојећег. Предњу страну солбанка везати помоћу подвеза ("хафтера") од бакарних трака трака 2/20 мм, размак 50 цм, које се на подлогу везују помоћу типлова и завртњева од нерђајућег челика. Испод лима поставити слој "Изолим" траке, која улази у цену солбанка. Са предње стране окапницу препустити за 3 см. Пад солбанка према споља - према постојећем нагибу подлоге, 3-5%.</p> <p>Обрачун по m1 изведене позиције развијена ширина до 50 см развијена ширина до 85 см</p>								
		m1	86,00						
		m1	156,00						
ЛИМАРСКИ РАДОВИ									
04-00	<p>СТОЛАРСКИ РАДОВИ</p> <p>РАДОВИ НА ПОСТОЈЕЋОЈ ДРВЕНОЈ СТОЛАРИЈИ</p> <p>КОМПЛЕТИРАЊЕ ПРОЗОРА И БАЛКОНСКИХ ВРАТА</p> <p>Прозор - ТИП 1</p>								
04-01	<p>Израда и постављање спољашње конструкције дрвених прозора одговарајуће израде оквирних профила, а димензија и облика у складу са постојећим.</p> <p>Оквир и крила прозора су од стандардних дрвених профила (тростројно ламелирани профили од првокласног храстовог дрвета - 68/80 мм) за двоструко термоизолационо стакло и тражене окове за приказан начин отварања.</p> <p>Оков је сигурносни (додатном заштитом се спречава подизање прозора споља и чупање из оквира), окретно - нагибни према прихваћеној шеми отварања, механизам је уграђен у профиле крила, све команде су једном ручицом.</p>								

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
	<p>Заптивање између оквира и крила - двоструко, заптивним ЕПДМ гумама везаним за профиле оквира, герованим и завареним на угловима. Стакло је термо-изолационо са нискоемисиониом превлаком - меки филм и пуњено аргоном, дебљина 4 - 16 - 4 мм. На захтев Инвеститора, за прозора са спречавањем погледа унутра, једно стакло у пакету ће се заменити орнамент стаклом одговарајуће текстуре, што улази у јединичну цену прозора</p> <p>Надзорна служба је у обавези да прати и контролише производњу елемената за објекат и да у радионици пре испоруке изврши пријем столарије за уграђивање, односно потврди да су елементи произведени у складу са стандардима и овом документацијом, а сагласно прибављеним сертификатима.</p> <p>Уграђивање на место демонтираних спољашњих крила прозора је обезбеђено одговарајућом профилацијом спољашњих рубова штока новог елемента, тако да обухвати и налегне на шток постојећег прозора, а механичка веза за постојећи шток се остварује одговарајућим типловима и завртњима. Додатна веза и заптивање се остварују полиуретанском експан-дирајућом пеном. Све је обухваћено јединичном ценом.</p> <p>Ако за то постоје техничко и технолошко оправдање, Извођач радова може да раздвоји елемент који уграђује на два дела, доњи прозор и надсветло, уз услов да тиме не наруши укупан изглед прозора.</p> <p>Заптивање спојница оквира столарије и обраду отвора (спољашње и унутрашње лајсне) извршити одговарајућим заптивним китовима.</p> <p>Заштита и бојење дрвета: еколошким, водоразредивим безбојним премазима, се изводи у радионици.</p> <p>Прозори морају одговарати прописима и стандардима и поседовати одговарајуће атесте којима се доказује испуњавање прописаних захтева везаних за квалитет примењених материјала, механичке особине и трајност прозора, као и специфичне особине уграђених прозора - пропустљивост ваздуха -класа 2 по СРПС ЕН 12207, сигурност од продора воде - калса 4а по СРПС ЕН 12208, топлотну изолацију - мах. 1,5 W/(m2K) и изолацију од буке - класа 2 по DIN (34-39 dB).</p> <p>Јединичном ценом је обухваћено и потпуно комплетирање уграђеног елемента прозора и обострано опшивање лајснама одговарајућег профила.</p> <p>Цена подразумева набавку свог потребног материјала и ангажовање укупно потребне радне снаге за комплетно извршење предметне позиције.</p>								
	Обрачун по комаду уграђене и завршене позиције								

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
	Димензије прозора без облога:								
	100 / 250 цм	КОМ.	2,00						
	130 / 250 цм	КОМ.	14,00						
	160 / 250 цм	КОМ.	31,00						
04-02	<p>Прозори - ТИПОВИ 2, 3 и 4</p> <p>Израда и постављање спољашње конструкције дрвених прозора одговарајуће израде оквирних профила, а димензија и облика у складу са постојећим.</p> <p>Оквир и крила прозора су од стандардних дрвених профила (тростројно ламелирани профили од првокласног храстовог дрвета - 68/80 мм) за двоструко термоизолационо стакло и тражене окове за приказан начин отварања.</p> <p>Оков је сигурносни (додатном заштитом се спречава подизање прозора споља и чупање из оквира), окретно - нагибни према прихваћеној шеми отварања, механизам је уграђен у профиле крила, све команде су једном ручицом.</p> <p>Заптивање између оквира и крила - двоструко, одговарајућим заптивним ЕПДМ гумама везаним за профиле оквира, герованим и завареним на угловима.</p> <p>Стакло је термо-изолационо са нискоемисиониом превлаком - меки филм и пуњено аргоном, димензија 4 - 16 - 4 мм. На захтев Инвеститора, за прозора са спречавањем погледа унутра, једно стакло у пакету ће се заменити орнамент стаклом одговарајуће текстуре, што улази у јединичну цену прозора</p> <p>Надзорна служба је у обавези да прати и контролише производњу елемената за објекат и да у радионици пре испоруке изврши пријем столарије за уграђивање, односно потврди да су елементи произведени у складу са стандардима и овом документацијом, а сагласно прибављеним сертификатима.</p> <p>Уграђивање на место демонтираних спољашњих крила прозора је обезбеђено одговарајућом профилацијом спољашњих рубова штока новог елемента, тако да обухвати и налегне на шток постојећег прозора, а механичка веза за постојећи шток се остварује одговарајућим типловима и завртњима. Додатна веза и заптивање се остварују полиуретанском експан-дирајућом пеном. Све је обухваћено јединичном ценом.</p>								
	Ако за то постоје техничко и технолошко оправдање, извођач радова може да раздвоји елемент који уграђује на два дела, доњи прозор и надсветло, уз услов да тиме не наруши укупан изглед прозора.								

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
	<p>Заптивање спојница оквира столарије и обраду отвора (спољашње и унутрашње лајсне) извршити одговарајућим заптивним китовима.</p> <p>Заштита и бојење дрвета: еколошким, водоразредивим безбојним премазима, се изводи у радионици.</p> <p>Прозори морају одговарати прописима и стандардима и поседовати одговарајуће атесте којима се доказује испуњавање прописаних захтева везаних за квалитет примењених материјала, механичке особине и трајност прозора, као и специфичне особине уграђених прозора - пропустљивост ваздуха -класа 2 по СРПС ЕН 12207, сигурност од продора воде - калса 4а по СРПС ЕН 12208, топлотну изолацију - мах. 1,5 W/(m2K) и изолацију од буке -класа 2 по DIN (34-39 dB).</p> <p>Јединичном ценом је обухваћено и обострано опшивање уграђеног прозорског елемента лајснама одговарајућег профила.</p> <p>Цена подразумева набавку свог потребног материјала и ангажовање укупно потребне радне снаге за комплетно извршење предметне позиције.</p> <p>Обрачун по комаду уграђене и потпуно завршене позиције</p>								
	Прозори ТИП 2								
	Димензије прозора без облога:								
	100 / 280 цм	КОМ.	4,00						
	100 / 230 цм	КОМ.	4,00						
	130 / 280 цм	КОМ.	23,00						
	150 / 230 цм	КОМ.	2,00						
	150 / 280 цм	КОМ.	2,00						
	160 / 280 цм	КОМ.	30,00						
	Прозор ТИП 3								
	Димензије прозора без облога:								
	65 / 230 цм	КОМ.	72,00						
	65 / 280 цм	КОМ.	4,00						

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	Р А Д	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	Р А Д	УКУПНО
	Прозор - ТИП 4								
	Димензије прозора:								
	130 / 150 цм	КОМ.	25,00						
	130 / 140 цм	КОМ.	2,00						
	130 / 130 цм	КОМ.	1,00						
	130 / 120 цм	КОМ.	6,00						
	130 / 110 цм	КОМ.	2,00						
	130 / 100 цм	КОМ.	4,00						
	130 / 90 цм	КОМ.	3,00						
	130 / 80 цм	КОМ.	2,00						
04-03	РЕПАРАЦИЈА КУТИЈА И УНУТРАШЊИХ КРИЛА ДВОСТРУКИХ ПРОЗОРА								
	Столарска репарација кутија и унутрашњих крила прозора који се задржавају. Прозора пажљиво прегледати, уклонити дотрајале и одвојене делове. Извршити потребна ампасовања, равнања искривљених елемената и замену недостајућих и оштећених елемената по угледу на постојеће. Замени оштећена и поломљена стакла.								
	Оков прегледати, очистити и поправити. Замени недостајуће делове по угледу на постојеће и коришћењем окова са крила која су демонтирана. Обезбедити потпуно функционисање прозора и припремити их за фарбарску репарацију.								
	Обрачун по комаду уграђене и потпуно завршене позиције								
	Прозор тип 2								
	Унутрашње димензије прозора без облога:								
	115 / 290 цм	КОМ.	4,00						
	115 / 240 цм	КОМ.	4,00						
	145 / 290 цм	КОМ.	23,00						
	165 / 240 цм	КОМ.	2,00						
	165 / 290 цм	КОМ.	2,00						
	175 / 290 цм	КОМ.	30,00						

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
	Прозор тип 3								
	Унутрашње димензије прозора без облога:								
	80 / 240 цм	КОМ.	72,00						
	80 / 290 цм	КОМ.	4,00						
	Прозор - ТИП 4								
	Унутрашње димензије прозора без облога:								
	140 / 160 цм	КОМ.	25,00						
	140 / 150 цм	КОМ.	2,00						
	140 / 140 цм	КОМ.	1,00						
	140 / 130 цм	КОМ.	6,00						
	140 / 120 цм	КОМ.	2,00						
	140 / 110 цм	КОМ.	4,00						
	140 / 100 цм	КОМ.	3,00						
	140 / 90 цм	КОМ.	2,00						
04-04	<p>Балконска врата</p> <p>Израда и постављање спољашње конструкције дрвених балконских врата одговарајуће израде оквирних профила, а димензија и облика у складу са постојећим.</p> <p>Оквир и крила врата су од стандардних дрвених профила (тростројно ламелирани профили од првокласног храстовог дрвета - 68/80 мм) за двоструко термоизолационо стакло и тражене окове за приказан начин отварања.</p> <p>Оков је сигурносни (додатном заштитом се спречава подизање врата споља и чупање из оквира), окретни према прихваћеној шеми отварања, механизам је уграђен у профиле крила, све команде су једном ручицом.</p> <p>Заптивање између оквира и крила - двоструко, одговарајућим заптивним ЕПДМ гумама везаним за профиле оквира, герованим и завареним на угловима.</p> <p>Стакло је термо-изолационо са нискоемисиониом превлаком - меки филм и пуњено аргоном, димензија 4 - 16 - 4 мм.</p>								

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
	<p>Надзорна служба је у обавези да прати и контролише производњу елемената за објекат и да у радионици пре испоруке изврши пријем столарије за уграђивање, односно потврди да су елементи произведени у складу са стандардима и овом документацијом, а сагласно прибављеним сертификатима.</p> <p>Уграђивање на место демонтираних спољашњих крила врата је обезбеђено одговарајућом профилацијом спољашњих рубова штока новог елемента, тако да обухвати и налегне на шток постојећих врата, а механичка веза за постојећи шток се остварује одговарајућим типловима и завртњима. Додатна веза и заптивање се остварују полиуретанском експан-дирајућом пеном. Све је обухваћено јединичном ценом.</p> <p>Ако за то постоје техничко и технолошко оправдање, Извођач радова може да раздвоји елемент који уграђује на два дела, доњи прозор и надсветло, уз услов да тиме не наруши укупан изглед прозора.</p> <p>Заптивање спојница оквира столарије и обраду отвора (спољашње и унутрашње лајсне) извршити одговарајућим заптивним китовима.</p> <p>Заштита и бојење дрвета: еколошким, водоразредивим безбојним премазима, се изводи у радионици.</p> <p>Прозори морају одговарати прописима и стандардима и поседовати одговарајуће атесте којима се доказује испуњавање прописаних захтева везаних за квалитет примењених материјала, механичке особине и трајност прозора, као и специфичне особине уграђених прозора - пропустљивост ваздуха -класа 2 по СРПС ЕН 12207, сигурност од продора воде - калса 4а по СРПС ЕН 12208, топлотну изолацију - мах. 1,5 W/(m2K) и изолацију од буке - класа 2 по DIN (34-39 dB).</p> <p>Јединичном ценом је обухваћено и потпуно комплетирање описаног елемента врата, обострано опшивање лајснама одговарајућег профила, поправку и враћање свих демонтираних поклопаца и опшивки и њихову припрему за ентеријерску молерско-фарбарску обраду, као и ампасовање, поправку окова и комплетну фарбарску обраду видљивих делова широке кутије врата и унутрашњих крила.</p> <p>Цена подразумева набавку свог потребног материјала и ангажовање укупно потребне радне снаге за комплетно извршење предметне позиције.</p> <p>Обрачун по комаду уграђене и потпуно завршене позиције</p> <p>Димензије балконских врата без облога: 130 / 340 цм</p>								
		ком.	1,00						

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	Р А Д	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	Р А Д	УКУПНО
04-05	<p>РЕПАРАЦИЈА КУТИЈА И УНУТРАШЊИХ КРИЛА БАЛКОНСКИХ ВРАТА</p> <p>Столарска репарација кутија и унутрашњих крила балконских врата који се задржавају. Балконска врата пажљиво прегледати, уклонити дотрајале и одвојене делове. Извршити потребна ампасовања, равнања искривљених елемената и замену недостајућих и оштећених елемената по угледу на постојеће.</p> <p>Оков прегледати, очистити и поправити. Заменили недостајуће делове по угледу на постојеће и коришћењем окова са крила која су демонтрана. Обезбедити потпуно функционисање балконских врата и припремити их за фарбарску репарацију.</p> <p>Извршити замену оштећених и поломљених стакала, по улледу на постојећа, што све улази у јединичну цену.</p> <p>Обрачун по комаду уграђене и потпуно завршене позиције</p> <p>Балконска врата</p> <p>Унутрашње димензије врата без облога: 140 / 350 цм</p>	ком.	4,00						
04-06	<p>Прозор - ТИП 5</p> <p>Израда и постављање спољашње конструкције дрвених прозора одговарајуће израде оквирних профила, а димензија и облика у складу са постојећим.</p> <p>Оквир и крила прозора су од стандардних дрвених профила (трослојно ламелирани профили од првокласног чамовог дрвета - 68/80 мм) за двоструко термоизолационо стакло и тражене окове за приказан начин отварања.</p> <p>Оков је сигурносни (додатном заштитом се спречава подизање прозора споља и чупање из оквира), окретно - нагибни према прихваћеној шеми отварања, механизам је уграђен у профиле крила, све команде су једном ручицом.</p>								
	<p>Заптивање између оквира и крила - двоструко, одговарајућим заптивним ЕПДМ гумама везаним за профиле оквира, герованим и завареним на угловима.</p> <p>Стакло је термо-изолационо са нискоемисиониом превлаком - меки филм и пуњено аргоном, димензија 4 - 16 - 4 мм. На захтев Инвеститора, за прозора са спречавањем погледа унутра, једно стакло у пакету ће се заменити орнамент стаклом одговарајуће текстуре, што улази у јединичну цену прозора</p>								

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	Р А Д	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	Р А Д	УКУПНО
	<p>Надзорна служба је у обавези да прати и контролише производњу елемената за објекат и да у радионици пре испоруке изврши пријем столарије за уграђивање, односно потврди да су елементи произведени у складу са стандардима и овом документацијом, а сагласно прибављеним сертификатима.</p> <p>Уграђивање на место демонтираних спољашњих крила прозора је обезбеђено одговарајућом профилацијом спољашњих рубова штока новог елемента, тако да обухвати и налегне на шток постојећег прозора, а механичка веза за постојећи шток се остварује одговарајућим типловима и завртњима. Додатна веза и заптивање се остварују полиуретанском експан-дирајућом пеном. Све је обухваћено јединичном ценом.</p> <p>Заптивање спојница оквира столарије и обраду отвора (спољашње и унутрашње лајсне) извршити одговарајућим заптивним китовима.</p> <p>Заштита и бојење дрвета: еколошким, водоразредивим безбојним премазима, се изводи у радионици.</p> <p>Прозори морају одговарати прописима и стандардима и поседовати одговарајуће атесте којима се доказује испуњавање прописаних захтева везаних за квалитет примењених материјала, механичке особине и трајност прозора, као и специфичне особине уграђених прозора - пропустљивост ваздуха -класа 2 по СРПС ЕН , сигурност од продора воде - калса 4а по СРПС ЕН, топлотну изолацију - мах. 1,5 W/(m2K) и изолацију од буке - каса 2 по DIN (34-39 dB).</p> <p>Јединичном ценом је обухваћено и потпуно комплетирање описане елемента прозора, обострано опшивање лајснама одговарајућег профила, поправку и враћање свих демонтираних поклопаца и опшивки и њихову припрему за ентеријерску молерско-фарбарску обраду, као и ампасовање, поправку окова и комплетну фарбарску обраду видљивих делова широке кутије прозора и унутрашњих крила.</p> <p>Цена подразумева набавку свог потребног материјала и ангажовање укупно потребне радне снаге за комплетно извршење предметне позиције.</p>								
	<p>Обрачун по комаду уграђене и потпуно завршене позиције</p> <p>Димензије прозора: 55 / 55 цм</p>	ком.	38,00						
	СТОЛАРСКА РЕПАРАЦИЈА ЕНТЕРИЈЕРСКИХ ОБЛОГА ПРОЗОРА И БАЛКОНСКИХ ВРАТА								

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
04-07	Репарација столарских профилисаних ентеријерских облога прозора и балконских врата. Облоге су дубоко лиенеарно профилисане. Облоге пажљиво прегледати, уклонити дотрајале и одвојене делове. Вратити исправне делове који су били уклоњени при демонтажи и заменити недостајуће елементе по угледу на постојеће (до 15% површине). Постојеће отворе на облогама који су служили за функционисање опреме која се уклања, затворити и осигурати заптивкама са унутрашње стране. Облоге према просторијама равно обрадити у складу са постојећом и повезати тако да се после фарбарске обраде не појаве прслине. Обрачун по комаду уграђене и потпуно завршене позиције - одбија се површина прозора								
	Прозор тип 1								
	250 / 450 цм	КОМ.	2,00						
	280 / 450 цм	КОМ.	14,00						
	310 / 450 цм	КОМ.	31,00						
	Прозор тип 2								
	Димензије - развијене ширина и висина:								
	220 / 450 цм	КОМ.	4,00						
	220 / 400 цм	КОМ.	4,00						
	250 / 450 цм	КОМ.	23,00						
	270 / 400 цм	КОМ.	2,00						
	270 / 450 цм	КОМ.	2,00						
	280 / 450 цм	КОМ.	30,00						
	Прозор тип 3								
Димензије - развијене ширина и висина:									
150 / 400 цм	КОМ.	72,00							
150 / 450 цм	КОМ.	4,00							
Балконска врата									
Димензије - развијене ширина и висина:									
240 / 450 цм	КОМ.	1,00							

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
04-07	<p>ПРЕПРАВКЕ И ОБНОВА УЛАЗНИХ ВРАТА</p> <p>РЕПРЕЗЕНТАТИВНА УЛАЗНА ВРАТА СА ТРГА РЕПУБЛИКЕ И ИЗ ВАСИНЕ УЛИЦЕ</p> <p>Репарација постојећих уникатних улазних врата. Позиција обухвата улазна врата од масивног дрвета са занатски израђеним оковима. Позиција обухвата скидање свих слојева заштите и боје до здравог дрвета, замену свих оштећених столарских елемената, подешавање спојева, дрвених окапница на крилима и сл. У цену урачунат сав потребан рад и материјал. Ценом су обухваћени и преглед и евентуална замена поломљених делова окова, њихова поправка, чишћење и подмазивање. Позиција обухвата замену свих оштећених стакала.</p> <p>За крила врата (главно крило) треба обезбедити отварање у поље. То значи да на погодан начин треба демонтирати погодан део врата, крило са деловима штока или бочних крила која носе оков, извршити ротацију за 180° , прилагодити опшивне и украсне лајсне новом начину отварања и врата поново поставити у постојећи оквир. Извођач је дужан да предложи начин извођења ових радова и да на њих добије сагласност службе надзора.</p> <p>По извршеној репарацији извршити потпуну заштиту дрвених и металних елемената у складу са условима коришћења и сагласно раније коришћеним средствима.</p> <p>Боје и тонови ће бити одређени пробама на лицу места, а према посебним условима и сагласности надлежног Завода за заштиту споменика.</p> <p>Јединичном ценом је обухваћено и потпуно комплетирање уграђеног елемента прозора, обострано опшивање лајснама одговарајућег профила, поправку и враћање свих демонтираних поклопаца и опшивки и њихову припрему за ентеријерску молерско-фарбарску обраду.</p> <p>Цена подразумева набавку свог потребног материјала и ангажовање укупно потребне радне снаге за комплетно извршење предметне позиције.</p>								
	<p>Обрачун по комаду преправљене и потпуно завршене позиције</p> <p>Димензије улазних врата: УЛАЗНА ВРАТА СА ТРГА РЕПУБЛИКЕ димензије 230 / 500 цм</p>	ком.	1,00						
	УЛАЗНА ВРАТА ИЗ ВАСИНЕ УЛИЦЕ								

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
	димензије 280 / 530 цм	ком.	1,00						
00-01	<p>СЛУЖБЕНА ПОМОЋНА ВРАТА ИЗ ЧИКА ЉУБИНЕ И ИЗ УЛИЦЕ ЛАЗЕ ПАЧУА</p> <p>Репарација постојећих уникатних елемената фасадне столарије. Позиција обухвата улазна врата од масивног дрвета са занатски израђеним оковима. Позиција обухвата скидање свих слојева заштите и боје до здравог дрвета, замену свих оштећених столарских елемената, подешавање спојева, дрвених окапница на крилима и сл. У цену урачунат сав потребан рад и материјал. Ценом су обухваћени и преглед и евентуална замена поломљених делова окова, њихова поправка, чишћење и подмазивање. Позиција обухвата замену свих оштећених стакала.</p> <p>По извршеној репарацији извршити потпуну заштиту дрвених и металних елемената у складу са условима коришћења и сагласно раније коришћеним средствима.</p> <p>Боје и тонови ће бити одређени пробама на лицу места, а према посебним условима и сагласности надлежног Завода за заштиту споменика.</p> <p>Јединичном ценом је обухваћено и потпуно комплетирање уграђеног елемента прозора, обострано опшивање лајснама одговарајућег профила, поправку и враћање свих демонтраних поклопаца и опшивки и њихову припрему за ентеријерску молерско-фарбарску обраду.</p> <p>Цена подразумева набавку свог потребног материјала и ангажовање укупно потребне радне снаге за комплетно извршење предметне позиције.</p> <p>Обрачун по комаду преправљене и потпуно завршене позиције</p> <p>Димензије улазних врата: ВРАТА ИЗ ЧИКА ЉУБИНЕ УЛИЦЕ димензије 150 / 220 цм</p>	ком.	1,00						

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
	ВРАТА ИЗ УЛИЦЕ ЛАЗЕ ПАЧУА димензије 140 / 210 цм	КОМ.	1,00						
укупно СТОЛАРСКИ РАДОВИ									
05-00	БРАВАРСКИ РАДОВИ								
05-01	РЕПАРАЦИЈА РЕШЕТКИ ОД КОВАНОГ ГВОЖЂА Репарација решетки од кованог гвожђа на прозорима сутерена Обрачун по комаду изведене позиције Решетка у отвору димензија 130 / 150 цм	КОМ.	25,00						
	130 / 140 цм	КОМ.	2,00						
	130 / 130 цм	КОМ.	1,00						
	130 / 120 цм	КОМ.	6,00						
	130 / 110 цм	КОМ.	2,00						
	130 / 100 цм	КОМ.	4,00						
	130 / 90 цм	КОМ.	3,00						
	130 / 80 цм	КОМ.	2,00						
05-02	ЗАМЕНА ЧЕЛИЧНИХ ОКВИРА СА МРЕЖОМ Израда и уградња дводелних оквира од челичних профила са мрежом од грифоване челичне жице на прозорима сутерена за заштиту стакала од ломљења. Оквирни конструкције су израђени од кутијастих челичних профила 30/20/1,5 mm димензија и облика према цртежима из шема браварије. Испуне се састоје од дијагонално постављене грифоване мреже са окцима 20/20 mm d=3mm. Све металне делове заштитити од корозије цинковањем и два пута лакирати лаком сиве боје према упутству конзерваторског надзора. Обрачун по комаду изведене позиције 130 / 150 цм	КОМ.	25,00						
	130 / 140 цм	КОМ.	2,00						
	130 / 130 цм	КОМ.	1,00						
	130 / 120 цм	КОМ.	6,00						

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
	130 / 110 цм	КОМ.	2,00						
	130 / 100 цм	КОМ.	4,00						
	130 / 90 цм	КОМ.	3,00						
	130 / 80 цм	КОМ.	2,00						
укупно БРАВАРСКИ РАДОВИ									
06-00	РОЛЕТНАРСКИ РАДОВИ								
06-01	ЗАМЕНА "ЕСЛИНГЕР" РОЛЕТНИ								
	Радионичка израда, допрема и уградња "еслингера" ролетни. Ролетне се уграђују у постојеће кутије иза надпрозорника, изгледом, опремом и конструкцијом у складу са постојећим ролетнама које се демонтажују. Поставити нове осовине за намотавање, котурове за потезаљку и бубњиће за намотавање реномираних произвођача. Потезаљке и комплетно вођење гуртни поставити у кутије прозора кроз нове заптивене отворе, а постојеће затворити. Нове вођице од алуминијумских профила поставити после уградње допунских прозора тако да покрију спој постојећег и новог профила штока. Елементи ролетни су од квалитетних бојених алуминијумских профила ширине која одговара ширинама постојећих дашчица. Ролетне, вођице, отворе за потезаљке и сл. опремити одговарајућим заптивкама, четкицама и додатном опремом да се елиминише продување кроз отворе. Боја вођица и елемената ролетни - по сагласности службе конзерваторског надзора на узорак. Кутију за ролетну прописно додатно изоловати у складу са положајем ролетне у кутији и додатном опремом, што								
	Обрачун по m2 изведене позиције - (додатак 20% за намотај)								
	за прозоре ТИП 1	m2	212,00						
	за прозоре ТИП 2	m2	306,00						
	за прозоре ТИП 3	m2	144,00						
укупно РОЛЕТНАРСКИ РАДОВИ									

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
07-00	ИЗОЛАТЕРСКИ РАДОВИ								
07-01	<p>Постављање термо-изолације од минералне вуне у шупљине између дрвених облога и фасадних зидова бочно уз прозорске отворе (вођице за ужад и тегове, потезаљке, шупљине до зида). Профил отвора до 25 / 25 цм. За изолацију користити траке исечене из плоча мин. тежине 100 gr / m2 / cm у потребној ширини да се празан простор потпуно попуни. Пре постављања облоге површину термоизолације и отвора потпуно покрити ПЕ фолијом армираном кончаном мрежом и по обиму тракама залепити за подлогу.</p> <p>Обрачун по m1 изведене позиције</p>	m1	260,00						
07-02	<p>Постављање термо-изолације од минералне вуне у шупљине између дрвених облога и надпрозорника изнад прозорских отвора (вођице за ужад и тегове, шупљине до зида и зуба). Профил отвора до 30 / 30 цм. За изолацију користити траке исечене из плоча мин. тежине 100 gr / m2 / cm у потребној ширини да се празан простор потпуно попуни. Пре постављања облоге површину термоизолације и отвора потпуно покрити ПЕ фолијом армираном кончаном мрежом и по обиму тракама залепити за подлогу.</p> <p>Обрачун по m1 изведене позиције</p>	m1	1420,00						
укупно ИЗОЛАТЕРСКИ РАДОВИ									

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	РАД	УКУПНО
08-00	ФАРБАРСКИ РАДОВИ								
08-01	СКИДАЊЕ СТАРЕ БОЈЕ СА ДЕЛОВА ПРОЗОРА И БАЛКОНСКИХ ВРАТА КОЈИ СЕ ЗАДРЖАВАЈУ Уклањање постојеће боје са унутрашњих прозорских кутија, унутрашњих крила и осталих видљивих делова прозора (окова и сл.) који се задржавају. Одвојене и невезане делове боје уклонити механички, хемијским средствима или загревањем тако да се дође до чврсте дрвене подлоге, припрмљене за извођење фарбарских радова. Обрачун по m2 стварно изведене позиције								
	Прозор ТИП 2	m2	290,00						
	Прозор ТИП 3	m2	146,00						
	Прозор ТИП 4	m2	90,00						
	Балконска врата	m2	5,00						
08-02	СКИДАЊЕ СТАРЕ БОЈЕ СА ЕНТЕРИЈЕРСКИХ ОПШИВКИ ПРОЗОРА И БАЛКОНСКИХ ВРАТА Уклањање постојеће боје са унутрашњих облога око прозора и балконских врата и осталих видљивих делова опшивки који се задржавају. Одвојене и невезане делове боје уклонити механички, хемијским средствима или загревањем тако да се дође до чврсте дрвене подлоге, припрмљене за извођење фарбарских радова. Обрачун по m2 изведене позиције								
	Прозор ТИП 1	m2	460,00						
	Прозор ТИП 2	m2	470,00						
	Прозор ТИП 3	m2	335,00						
	Балконска врата	m2	6,00						

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	Р А Д	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	Р А Д	УКУПНО
08-03	ФАРБАРСКА ОБРАДА ДЕЛОВА ПРОЗОРА КОЈИ СЕ ЗАДРЖАВАЈУ								
	Фарбање унутрашњих површина прозорских кутија, прозорских клупица и унутрашњих крила прозора која се задржавају. Крила обрадити на постољима а остале делове на лицу места. Очишћене површине дрвета обрусити да буду потпуно глатке и натопити фирнајзом. Извршити потребна крпљења фарбарским китом одговарајућег квалитета и све површине обојити два пута основном бојом. После сваког бојења површине обрусити фином шмирглом.								
	Површине столарије лакирати мат лаком беле боје по узорку који одобре служба надзора и конзерваторског надзора.								
	Обрачун по m2 изведене позиције								
	Прозор ТИП 2	m2	548,00						
	Прозор ТИП 3	m2	277,00						
	Прозор ТИП 4	m2	172,00						
	Балконска врата	m2	10,00						
08-04	ФАРБАРСКА ОБРАДА ЕНТЕРИЈЕРСКИХ ОПШИВКИ ПРОЗОРА								
	Фарбање унутрашњих површина прозорских кутија, прозорских клупица и унутрашњих крила прозора која се задржавају. Крила обрадити на постољима а остале делове на лицу места. Очишћене површине дрвета обрусити да буду потпуно глатке и натопити фирнајзом. Извршити потребна крпљења фарбарским китом одговарајућег квалитета и све површине обојити два пута основном бојом. После сваког бојења површине обрусити фином шмирглом.								
	Површине столарије лакирати мат лаком беле боје по узорку који одобре служба надзора и конзерваторског надзора.								
	Обрачун по m2 изведене позиције								
	Прозор ТИП 1	m2	460,00						
	Прозор ТИП 2	m2	470,00						
	Прозор ТИП 3	m2	335,00						
	Балконска врата	m2	6,00						
укупно	ФАРБАРСКИ РАДОВИ								

ШИФРА ПОЗ.	О П И С	Ј.М.	КОЛИЧИНА	ЈЕДИНИЧНА ЦЕНА			ИЗНОС		
				МАТРИЈАЛ	Р А Д	УКУПНО	МАТРИЈАЛ	Р А Д	УКУПНО

РЕКАПИТУЛАЦИЈА РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ ФАСАДА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ

01-00	ПРИПРЕМНИ РАДОВИ								
02-00	РАДОВИ НА ДЕМОНТАЖИ								
03-00	ЛИМАРСКИ РАДОВИ								
04-00	СТОЛАРСКИ РАДОВИ								
05-00	БРАВАРСКИ РАДОВИ								
06-00	РОЛЕТНАРСКИ РАДОВИ								
07-00	ИЗОЛАТЕРСКИ РАДОВИ								
08-00	ФАРБАРСКИ РАДОВИ								
							УКУПНО		
							ПДВ 20%		
							СВЕ УКУПНО		

у Београду, јул 2014. године

УКУПНА РЕКАПИТУЛАЦИЈА

01-00	РАДОВИ НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА	
02-00	РАДОВИ НА ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ	
	УКУПНО	
	ПДВ 20%	
	СВЕ УКУПНО	

Датум:

Потпис понуђача:

(М.П.)



Х ОБРАЗАЦ ТРОШКОВА ПРИПРЕМЕ ПОНУДЕ

У складу са чланом 88 ст. 1 Закона,

понуђач _____

доставља укупан износ и структуру трошкова припремања понуде, како следи у табели:

ВРСТА ТРОШКА	ИЗНОС У РСД
УКУПАН ИЗНОС ТРОШКОВА ПРИПРЕМАЊА ПОНУДЕ	

Трошкове припреме и подношења понуде сноси искључиво понуђач и не може тражити од наручиоца накнаду трошкова.

Ако је поступак јавне набавке обустављен из разлога који су на страни наручиоца, наручилац је дужан да понуђачу надокнади трошкове израде узорка или модела, ако су израђени у складу са техничким спецификацијама наручиоца и трошкове прибављања средства обезбеђења, под условом да је понуђач тражио накнаду тих трошкова у својој понуди.

Напомена: достављање овог обрасца није обавезно

Датум:

М.П.

Потпис понуђача



XI ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О НЕЗАВИСНОЈ ПОНУДИ

У складу са чланом 26 Закона,

Понуђач _____

даје:

ИЗЈАВУ О НЕЗАВИСНОЈ ПОНУДИ

Под пуном материјалном и кривичном одговорношћу потврђујем да сам понуду у поступку јавне набавке радова:

ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ

Број јавне набавке СММ-14 / 2014

поднео независно, без договора са другим понуђачима или заинтересованим лицима

Датум

Потпис понуђача

М.П.

Напомена: у случају постојања основане сумње у истинитост изјаве о независној понуди, наручилац ће одмах обавестити организацију надлежну за заштиту конкуренције. Организација надлежна за заштиту конкуренције, може понуђачу, односно заинтересованом лицу изрећи меру забране учешћа у поступку јавне набавке ако утврди да је понуђач, односно заинтересовано лице повредило конкуренцију у поступку јавне набавке у смислу закона којим се уређује заштита конкуренције. Мера забране учешћа у поступку јавне набавке може трајати до две године. Повреда конкуренције представља негативну референцу, у смислу члана 82 ст. 1 тач. 2) Закона.

Уколико понуду подноси група понуђача, Образац Изјаве се копира у онолики број колико има понуђача у групи и свака мора бити потписана од стране овлашћеног лица сваког понуђача из групе понуђача и оверена печатом.



XII ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О ПОШТОВАЊУ ОБАВЕЗА ИЗ ЧЛАНА 75 СТ. 2 ЗАКОНА

У вези члана 75 ст. 2 Закона о јавним набавкама, као заступник понуђача дајем следећу

ИЗЈАВУ

Понуђач _____

у поступку јавне набавке радова:

**ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У
БЕОГРАДУ**

Број јавне набавке СММ-14 / 2014

поштовао је обавезе које произилазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине и гарантујем да је ималац права интелектуалне својине.

Датум

Потпис понуђача

М.П.

Напомена: Уколико понуду подноси група понуђача, Образац Изјаве се копира у онолики број колико има понуђача у групи и свака мора бити потписана од стране овлашћеног лица, сваког понуђача из групе понуђача и оверена печатом

**XIII ПРИЛОЗИ**

Прилог Т – 7

РЕФЕРЕНТНА ЛИСТА ПОНУЂАЧА

За објекте који уживају заштиту у статусу изузетног значаја сходно Закону о културним добрима

ИМЕ ОБЈЕКТА	ВРСТА ОБЈЕКТА	Вредност окончаних ситуација	Датум окончаних ситуација

Датум

М.П.

Потпис понуђача

**ПОТВРДА РЕФЕРЕНТНОГ НАРУЧИОЦА**

у отвореном поступку за јавну набавку радова:

**ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ ЗГРАДЕ
НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ (ЈН бр. СММ-14/2014)**

Назив наручиоца	
Адреса наручиоца	
Особа за контакт - функција	
Телефон и е-mail адреса	
Датум и место издавања потврде	

Наручилац издаје

ПОТВРДУ

Да је _____

(уписати назив и адресу)

успешно реализовао уговоре у оквиру којих је извршена набавка радова у укупном износу од _____ динара, а који су окончани у периоду од претходне три године (2011, 2012, 2013) пре објављивања јавног позива и да је све обавезе везане за реализацију наведених уговора извршио у потпуности, квалитетно и у уговореном року.

Редни бр.	Предмет уговора	Укупна вредност	Датум закључења и број уговора код наручиоца	Напомена
1.				
2.				
3.				

Потврда се издаје ради учешћа у горе наведеној јавној набавци и у друге сврхе се не може користити.

(МП)

Потпис овлашћеног лица Наручиоца

Напомена 1: уколико има више наручилаца од којих треба прибавити потврду, потребно је образац фотокопирати

Напомена 2: у прилогу ове потврде, као његов саставни део, Наручилац доставља и доказ о статусу објекта на којем су вршени радови за које се издаје потврда

**ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О КЉУЧНОМ ТЕХНИЧКОМ ОСОБЉУ**

У вези члана 75 ст. 2 Закона о јавним набавкама, као заступник понуђача дајем следећу

ИЗЈАВУ

Понуђач _____

у поступку јавне набавке радова:

ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ

Број јавне набавке СНМ-14/2014

Да поседујемо кључно техничко особље како се захтева у **додатним условима – кадровска опремљеност** и наведено у табели:

Име и презиме	Задужење	Број лиценце

Датум

Потпис понуђача

М.П.



ПОШИЉАЛАЦ:

АДРЕСА НАРУЧИОЦА:

НАРОДНИ МУЗЕЈ У БЕОГРАДУ

УЛ. ТРГ РЕПУБЛИКЕ 1а

11000 БЕОГРАД

ПОНУДА ЗА ЈАВНУ НАБАВКУ РАДОВА
у отвореном поступку

***ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА и
ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА
У БЕОГРАДУ***

ЈАВНА НАБАВКА бр. СМ-14/ 2014

НЕ ОТВАРАТИ

**X ОБРАЗАЦ ТРОШКОВА ПРИПРЕМЕ ПОНУДЕ**

У складу са чланом 88 ст. 1 Закона,

понуђач _____

доставља укупан износ и структуру трошкова припремања понуде, како следи у табели:

ВРСТА ТРОШКА	ИЗНОС У РСД
УКУПАН ИЗНОС ТРОШКОВА ПРИПРЕМАЊА ПОНУДЕ	

Трошкове припреме и подношења понуде сноси искључиво понуђач и не може тражити од наручиоца накнаду трошкова.

Ако је поступак јавне набавке обустављен из разлога који су на страни наручиоца, наручилац је дужан да понуђачу надокнади трошкове израде узорка или модела, ако су израђени у складу са техничким спецификацијама наручиоца и трошкове прибављања средства обезбеђења, под условом да је понуђач тражио накнаду тих трошкова у својој понуди.

Напомена: достављање овог обрасца није обавезно

Датум:

М.П.

Потпис понуђача



XI ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О НЕЗАВИСНОЈ ПОНУДИ

У складу са чланом 26 Закона,

Понуђач _____

даје:

ИЗЈАВУ О НЕЗАВИСНОЈ ПОНУДИ

Под пуном материјалном и кривичном одговорношћу потврђујем да сам понуду у поступку јавне набавке радова:

**ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ УЛИЧНИХ ФАСАДА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ НА УЛИЧНИМ
ФАСАДАМА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ**

Број јавне набавке СММ-14 / 2014

поднео независно, без договора са другим понуђачима или заинтересованим лицима

Датум

Потпис понуђача

М.П.

Напомена: у случају постојања основане сумње у истинитост изјаве о независној понуди, наручилац ће одмах обавестити организацију надлежну за заштиту конкуренције. Организација надлежна за заштиту конкуренције, може понуђачу, односно заинтересованом лицу изрећи меру забране учешћа у поступку јавне набавке ако утврди да је понуђач, односно заинтересовано лице повредило конкуренцију у поступку јавне набавке у смислу закона којим се уређује заштита конкуренције. Мера забране учешћа у поступку јавне набавке може трајати до две године. Повреда конкуренције представља негативну референцу, у смислу члана 82 ст. 1 тач. 2) Закона.

Уколико понуду подноси група понуђача, Образац Изјаве се копира у онолики број колико има понуђача у групи и свака мора бити потписана од стране овлашћеног лица сваког понуђача из групе понуђача и оверена печатом.



ХИИ ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О ПОШТОВАЊУ ОБАВЕЗА ИЗ ЧЛАНА 75 СТ. 2 ЗАКОНА

У вези члана 75 ст. 2 Закона о јавним набавкама, као заступник понуђача дајем следећу

ИЗЈАВУ

Понуђач _____

у поступку јавне набавке радова:

**ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ УЛИЧНИХ ФАСАДА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ НА УЛИЧНИМ
ФАСАДАМА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ**

Број јавне набавке СНМ-14 / 2014

поштовао је обавезе које произилазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине и гарантујем да је ималац права интелектуалне својине.

Датум

Потпис понуђача

М.П.

Напомена: Уколико понуду подноси група понуђача, Образац Изјаве се копира у онолики број колико има понуђача у групи и свака мора бити потписана од стране овлашћеног лица, сваког понуђача из групе понуђача и оверена печатом

**XIII ПРИЛОЗИ**

Прилог Т – 7

РЕФЕРЕНТНА ЛИСТА ПОНУЂАЧА

За објекте који уживају заштиту у статусу изузетног значаја сходно Закону о културним добрима

ИМЕ ОБЈЕКТА	ВРСТА ОБЈЕКТА	Вредност окончаних ситуација	Датум окончаних ситуација

Датум

М.П.

Потпис понуђача

**ПОТВРДА РЕФЕРЕНТНОГ НАРУЧИОЦА**

у отвореном поступку за јавну набавку радова:

ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ УЛИЧНИХ ФАСАДА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ НА УЛИЧНИМ ФАСАДАМА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ (ЈН бр. СММ-14/2014)

Назив наручиоца	
Адреса наручиоца	
Особа за контакт - функција	
Телефон и е-mail адреса	
Датум и место издавања потврде	

Наручилац издаје

ПОТВРДУ

Да је _____

(уписати назив и адресу)

успешно реализовао уговоре у оквиру којих је извршена набавка радова у укупном износу од _____ динара, а који су окончани у периоду од претходних пет година (2009, 2010, 2011, 2012, 2013) пре објављивања јавног позива и да је све обавезе везане за реализацију наведених уговора извршио у потпуности, квалитетно и у уговореном року.

Редни бр.	Предмет уговора	Укупна вредност	Датум закључења и број уговора код наручиоца	Напомена
1.				
2.				
3.				

Потврда се издаје ради учешћа у горе наведеној јавној набавци и у друге сврхе се не може користити.

(МП)

Потпис овлашћеног лица Наручиоца

Напомена 1: уколико има више наручилаца од којих треба прибавити потврду, потребно је образац фотокопирати

Напомена 2: у прилогу ове потврде, као његов саставни део, Наручилац доставља и доказ о статусу објекта на којем су вршени радови за које се издаје потврда

**ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О КЉУЧНОМ ТЕХНИЧКОМ ОСОБЉУ**

У вези члана 75 ст. 2 Закона о јавним набавкама, као заступник понуђача дајем следећу

ИЗЈАВУ

Понуђач _____

у поступку јавне набавке радова:

**ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ УЛИЧНИХ ФАСАДА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ НА УЛИЧНИМ
ФАСАДАМА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ**

Број јавне набавке СММ-14/2014

Да поседујемо кључно техничко особље како се захтева у **додатним условима – кадровска опремљеност** и наведено у табели:

Име и презиме	Задужење	Број лиценце

Датум

Потпис понуђача

М.П.



ПОШИЉАЛАЦ:

АДРЕСА НАРУЧИОЦА:

НАРОДНИ МУЗЕЈ У БЕОГРАДУ

УЛ. ТРГ РЕПУБЛИКЕ 1а

11000 БЕОГРАД

ПОНУДА ЗА ЈАВНУ НАБАВКУ РАДОВА

у отвореном поступку

***ИЗВОЂЕЊЕ РАДОВА НА РЕСТАУРАЦИЈИ УЛИЧНИХ
ФАСАДА и ФАСАДНОЈ СТОЛАРИЈИ НА УЛИЧНИМ
ФАСАДАМА ЗГРАДЕ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У
БЕОГРАДУ***

ЈАВНА НАБАВКА бр. СМ-14/ 2014

НЕ ОТВАРАТИ