

НУМИЗМАТИЧАР

НАРОДНИ МУЗЕЈ БЕОГРАД



Бр. 26/27 • БЕОГРАД • 2008

НУМИЗМАТИЧАР

Број 26/27, БЕОГРАД 2008.

УДК 737(497.11)

YU ISSN 0350-9397

НАРОДНИ МУЗЕЈ У БЕОГРАДУ

НУМИЗМАТИЧАР

Број 26/27/2003-2004

Главни и одговорни уредник
Татјана ЦВЈЕТИЋАНИН

Редакција

Милоје ВАСИЋ (*уредник*),
Вујадин ИВАНИШЕВИЋ, Ранко МАНДИЋ,
Миладин МАРКОВИЋ, Бојана БОРИЋ БРЕШКОВИЋ,
Весна РАДИЋ (*секрећар*)

БЕОГРАД 2008.

NATIONAL MUSEUM IN BELGRADE

NUMIZMATIČAR

Volume 26/27/2003-2004

Editor-in-Chief

Tatjana CVJETIĆANIN

Editorial board

Miloje VASIĆ (*editor*), Vujadin IVANIŠEVIĆ, Ranko MANDIĆ,

Miladin MARKOVIĆ, Bojana BORIĆ BREŠKOVIĆ,

Vesna RADIĆ (*secretary*)

BELGRADE 2008.

Издавач

НАРОДНИ МУЗЕЈ У БЕОГРАДУ
СРПСКО НУМИЗМАТИЧКО ДРУШТВО

Лекићор

Јелена Ђелјајац-Павловић

Превод

Тамара Родвел-Јовановић

Графички уредник

Бранислав Л. Валковић

Фотографије

Небојша Борић

Штампа

ПУБЛИКУМ, Београд

Тираж

1000 примерака

Published by

NATIONAL MUSEUM IN BELGRADE
SERBIAN NUMISMATIC SOCIETY

Reader

Jelena Bjelajac-Pavlović

Translation

Tamara Rodwell-Jovanović

Graphic design by

Branišlav L. Valković

Photographs

Nebojša Borić

Printed by

PUBLIKUM, Belgrade

Printing

1000 copies

САДРЖАЈ / CONTENTS

БОЈАНА БОРИЋ-БРЕШКОВИЋ, НИКОЛА ЦРНОБРНЈА THE FIRST AND SECOND CENTURY DENARIJ HOARD FROM УШЋЕ NEAR OBRENOVAC	9	
Бојана БОРИЋ-БРЕШКОВИЋ, Никола ЦРНОБРЊА ОСТАВА ДЕНАРА ПРВОГ И ДРУГОГ ВАКА ИЗ УШЋА КОД ОБРЕНОВЦА.....	82	
Деана РАТКОВИЋ НЕМОНЕТАРНИ ДЕО ОСТАВЕ ДЕНАРА I И II ВЕКА ИЗ УШЋА КОД ОБРЕНОВЦА83		
DEANA RATKOVIĆ NON - MONETARY PART OF A DENARIJ HOARD FROM THE FIRST AND SECOND CENTURY FROM УШЋЕ NEAR OBRENOVAC.....	92	
БОЈАНА БОРИЋ-БРЕШКОВИЋ, МИРЈАНА АРСЕНИЈЕВИЋ THE ROMAN DENARIJ HOARD FROM RADALJ NEAR DRINA		93
Бојана БОРИЋ-БРЕШКОВИЋ, Мирјана АРСЕНИЈЕВИЋ ОСТАВА РИМСКИХ ДЕНАРА ИЗ СЕЛА РАДАЉ ПОРЕД ДРИНЕ	156	
БОЈАНА БОРИЋ-БРЕШКОВИЋ, СОНЈА СТАМЕНКОВИЋ ROMAN ANTONINIANI FROM THE VILLAGE OF SUPSKA NEAR ĆУПРИЈА(SUPSKA I).....		157
Бојана БОРИЋ-БРЕШКОВИЋ, Соња СТАМЕНКОВИЋ РИМСКИ АНТОНИНИЈАНИ ИЗ СЕЛА СУПСКА КОД ЂУПРИЈЕ (СУПСКА I).....	207	
Горан ДИМИТРИЈЕВИЋ ПРЕЛИМИНАРНИ РЕЗУЛТАТИ ПРЕГЛЕДА ПРИБОЈСКЕ ОСТАВЕ		209
GORAN DIMITRIJEVIĆ PRELIMINARY RESULTS OF AN EXAMINATION OF THE PRIBOJ HOARD	217	
БОЈАНА БОРИЋ-БРЕШКОВИЋ, ТАТЈАНА БЕНДŽАРЕВИЋ КАТАЛОГ СИСТЕМАТСКЕ ЗБИРКЕ РИМСКОГ ГАРСКОГ НОВЦА У НАРОДНОМ МУЗЕЈУ У БЕОГРАДУ		219
БОЈАНА БОРИЋ-БРЕШКОВИЋ, ТАТЈАНА БЕНДŽАРЕВИЋ A KATALOGUE OF THE SYSTEMATIC COLLECTION OF THE NATIONAL MUSEUM IN BELGRADE		

BOJANA BORIĆ-BREŠKOVIĆ KATALOG SISTEMATSKE ZBIRKE RIMSKOG CARSKOG NOVCA U NARODNOM MUZEJU U BEOGRADU	295
BOJANA BORIĆ-BREŠKOVIĆ A KATALOGUE OF THE SYSTEMATIC COLLECTION OF THE NATIONAL MUSEUM IN BELGRADE	
 VESNA RADIĆ, PAGONA PAPADOPULOU, VUJADIN IVANIŠEVIĆ THE 12 TH AND 13 TH CENTURY HOARDS OF BYZANTINE COINS FROM THE NATIONAL MUSEUM IN BELGRADE	319
VESNA RADIĆ, PAGONA PAPADOPULOU, VUJADIN IVANIŠEVIĆ OSTAVE VIZANTIJSKOG NOVCA 12. I 13. VEKA U NARODNOM MUZEJU U BEOGRADU	354
 Драган ЗАЈИЋ ВУК БРАНКОВИЋ - ДВЕ НОВЕ ВРСТЕ НОВЦА.....	355
DRAGAN ZAJIĆ VUK BRANKOVIĆ -TWO NEW CAIND OF COINS.....	358
 Драгана ГЊАТОВИЋ НОВЧАНА АУТОНОМИЈА У СРБИЈИ ПОД ОСМАНСКИМ СИЗЕРЕНСТВОМ.....	359
DRAGANA GNJATOVIĆ MONETARY AUTONOMY OF SERBIA UNDER THE OTTOMAN SUZERAINTY	401
 Слободанка СТОЈАКОВИЋ ПРИВРЕДА, НОВАЦ И ЦЕНЕ У СРЕДЊОВЕКОВНОЈ СРБИЈИ	403
SLOBODANKA STOJAKOVIĆ ECONOMY, MONEY AND PRICES IN MEDIEVAL SERBIA	419
 Марија МАРИЋ-ЈЕРИНИЋ ОДЛИЧЈА АРХИМАНДРИТА НИЋИФОРА ДУЧИЋА РЕКОНСТРУКЦИЈА ЗАВЕШТАЊА	421
MARIJA MARIĆ-JERINIĆ DECORATIONS OF ARCHIMANDRITE NIĆIFOR DUČIĆ A RECONSTRUCTION OF A LEGACY	452
 Драгана ЕРЕМИЋ ИДЕНТИФИКАЦИЈА НАЈСТАРИЈЕГ ПОПИСА НОВЦА ИЗ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ	453
DRAGANA EREMIĆ IDENTIFICATION OF THE OLDEST COIN INVENTORY AT THE NATIONAL MUSEUM IN BELGRADE	462

Bojana BORIĆ-BREŠKOVIĆ

Nikola CRNOBRNJA

THE FIRST AND SECOND CENTURY DENARIJ HOARD FROM UŠĆE NEAR OBRENOVAC

Abstract: The denarij hoard was discovered in the village of Ušće near Obrenovac in 1967. The same year it was purchased by the National Museum in Belgrade. The hoard belongs to the timeframe of monetary finds from the territory of Serbia, the terminus post quem of which reaches the end of 160s. The hoard consists of 403 denarij, ranging from Tiberius to the end of Marcus Antoninus' reign. Apart from the coins, the hoard also includes pieces of golden and bronze jewellery. This paper presents coins from the hoard, given in a catalogue-like structure, with the relevant literature and a photograph of each item. The text preceding the itemised coin catalogue includes a review of general military and political circumstances during the time of Marcomannic Wars, which may have been an indirect cause for hiding the family treasure. Full attention is given to the site of the find, indicating a large number of published finds of Roman cultural material from the first and the second century on Ušće archaeological sites and sites of nearby villages.

Keywords: Ušće, Obrenovac, Pannonia Inferior, hoard, denarij, Marcomanni, Principate.

The Ušće denarij hoard made its way to the National Museum in 1967. It was purchased from Borisav Petrović, at that point a tractor driver at the Ušće agricultural estate.¹ The hoard was discovered by Dragutin Blagojević, an Ušće farmer, when ploughing in the vicinity of the agricultural estate management buildings. As B. Petrović stated, the coins were stored in a ceramic vessel, which was crushed while ploughing, with its contents scattered along a furrow for several metres.² B. Petrović, who had collected the material with the discoverer, said that they had attempted to collect the

1 The hoard was purchased by the National Museum in Belgrade on June 21, 1967 and catalogued in the General Inventory of the Numismatics Department, No. 854.

2 When we made a visit to B. Petrović in Ušće in April 2006, with the intention of determining the precise location of the find, we discovered that he had later discovered a gold coin of Gordian III in the immediate vicinity of the find location.

lot and, in that state, it was sold to the National Museum in Belgrade. Beside coins, parts of a golden necklace, a massive golden ring, two fibulae, one bronze pincers and one needle were also included, forming the entire find.³

The Ušće denarii hoard belongs to the chronological horizon of monetary finds from the region of Serbia the *terminus post quem* of which reaches the 160s. These are the Grocka hoard,⁴ the Nemenikuć hoard,⁵ two lost hoards from Belgrade,⁶ the Mrčevci hoard,⁷ and the Česta hoard.⁸ The chronological grouping of the burials, based on the latest coin specimens, testifies to the existence of turbulent events caused by proximate military conflicts or raiding barbarian influxes of which there is no written evidence. In a wider context, these hoards belong to the time of long and exhausting Marcomannic Wars, and starting from this period onwards it became necessary to strengthen the troops at the Rhine – Danubian Limes and protect oneself from barbarian invasions.

The wars with the Marcomanni, a Germanic population, long, tiresome, and ruthless in its intensity, was led along the Noric – Pannonian Limes and represented the defence of the Empire, not only from raiding attacks to the border provinces, but also to prevent settlement. The emperor philosopher Marcus Aurelius, realizing the gravity of the situation, spent his reign fighting to maintain the integrity of the empire, and so can be called the emperor warrior with justification as well. The military operations were intensively led from the middle of the 160s and jeopardized the peace of those parts of Danubian limes which were not immediately involved in warfare. The clashes sometimes required the transfer of troops and their engagement in the Marcomannic battleground, which was the case with one part of IV Flavia legion, stationed in Singidunum in Moesia Superior.⁹ These occurrences and general instability, created by wars in close

3 Archaeological part of the find, originally stored at the Numismatics Department, was given to the Archaeology Department of the National Museum in Belgrade on October 11, 1968, and it consists of the following: 1) damaged necklace made of golden wire and paste, of *hormoi* type, II – III century AD, Inv. No. 4025/III (Popović 1996: 91, kat. 114); 2) massive golden ring, II – III century AD, Inv. 4040/III (Popović 1992: 25, kat. 23; 3-4) two fibulae (Inv. No. 4036/III and 4037/III); 5) one bronze pincers (Inv. No. 4036/III and 4037/III); and 6) one bronze hair needle (Inv. No. 4036/III and 4039/III).

4 Borić-Brešković 2003: 11-58.

5 Borić-Brešković, Crnobrnja 2005: 7-94.

6 Not preserved. The only available information on the hoard discovered immediately after World War I in Knez Mihajlova Street during the construction of Croatian Savings suggests that it had contained denarii (a total of 160 coins). Only a hundred metres away from the find site in Knez Mihajlova Street, in Studentski Park, a second hoard was discovered 1839 (270 denarii). In the Supplement of *Srpske novine* from 1840 Jovan Gavrilović published a report on this find, which represents the first numismatics paper in Serbian historical sciences, cf. Borić-Brešković, Crnobrnja 2005: 9-10, ref. 16-19, discussed.

7 Vasić 1970: 155-167. *CHY* 1981: 55, no. 130. About this find, cf. Borić – Brešković 2003: 12, n. 6; Borić – Brešković, Crnobrnja 2005: 8, ref. 9.

8 The hoard was described in general terms, cf. *Arheološko blago Niša*: 68, 108; Janković-Mihalđić 2005: 49 i ref. 1-3.

9 It is well established that this period was characterized by frequent movements of legions and cohorts, affecting the composition of military garrisons along the border, cf. Gudea 1996, 231-248. For its stay in Pannonia 166-168, cf. Ritterling, *RE* XII/1, 1924, col. 1545-1546. For the stay of *IIII Flavia* legion in Pannonia, which replaced *II Adiutrix* legion in Aquincum, cf. Ritterling, *RE* XII/2, 1925, s. v. *Legio*, col. 1545, Mirković, *IMS* I: 30, n. 23; Dušanić, *IMS* I: 105, n. 9.

proximity, were a good opportunity for the attack of nearby Iaziges. It is in light of these occurrences that we view the discovered coin hoards in the region south of the rivers of Sava and Danube, the *terminus post quem* of which is in the year of 168/9.¹⁰

Since the transfer of troops from Moesia Superior happened towards the end of the 160s, an opportunity presented itself, most likely to the Iaziges, settled around the area along the river of Tisa, to invade through the weakened Danubian line.¹¹ The coin hoards and valuables from Grocka, Nemenikuće, and Ušće, are chronologically concentrated to the *terminus post quem* of 168/9 and hidden in front of immediate danger, thus showing the scale and the areas under attack. The directions of the foray were focused on mining territories on Kosmaj and Podrinje areas, the general prosperity and exterritorial economy status of which made them an appealing target for raiding conquests of nearby barbaric populations.

With due attention and in brief we will examine the region and the site of the hoard discovered in the village of Ušće. The village lies on the right bank of the Sava river, approximately equidistant from Sirmium westwards and Singidunum eastwards. That part of western Serbia, delimited by the rivers of Sava and upstream Drina in the west, and Kolubara in the east, belonged to the Roman province of Pannonia Inferior. The southern border intersected the river of Drina at the confluence point with its tributary, the Drinjača River.¹² Natural characteristics and wealth shaped this region as agricultural and mining-oriented. The mines on mountain slopes in the western part of the region, along the Drina river, around Zajača, Kostajnik on Jagodnja, Postenje, Veliki Majdan near Lipnik and in the Cer area at Rumska, were exploited throughout the Roman period.¹³ An early transformation of the Podrinje mines to Roman mining territory of the Imperial domain was confirmed by mining coins with the bust and the legend of Traianus on the obverse, and the legend METALL VLPIANI PANN on the reverse side. These include the types with the bust of Diana (silver attribute) or the bust of Sole on the obverse, with the legends: METAL PANNONICIS and METALLI PANNONICI on the reverse.¹⁴ The issue of determining location of

¹⁰ The historical circumstances which would suggest possible reasons for hiding hoards in this period were discussed in the paper on the Grocka hoard, cf. Borić-Brešković 2003: 23-25 with bibliography.

¹¹ For the Singidunum epigraphic monument, which testifies to the Iaziges attack on the Roman territory near the Sava confluence at the time of Marcomannic wars and in the absence of the *III Flavia* legion from its permanent camp, cf. Mirković 1968: 46 and Mirković, *IMS I*: 37, 77-78, no. 52 b; on the same, see also Borić-Brešković, Crnobrnja 2005: 10 and ref. 19 with bibliography.

¹² Dušanić 1971: 547, 554; Dušanić 1976: 97 and ref. 22-26; Dušanić 1980: 19-22; Vasić 1985: 125, ref. 8. – in the area around the village of Culine there exists a larger Roman site, situated across the confluence of Drinjača to Drina. It contains the remains of the foundation of larger Roman edifice – a fort which protected the Drina crossing, but which also may have been a border point between the two provinces, Pannonia and Dalmatia, cf. Vasiljević 1969: 461; Vasiljević 1976: 166-167; Vasić 1985: 125, 133, ref. 8; 136, 140; Borić-Brešković, Arsenijević 2008: 99, and ref. 30.

¹³ For the surveying data, cf. Vasiljević 1972: 168-189; Vasiljević 1973: 133-161; Vasiljević 1974: 145-150; Vasiljević 1976: 141-176; Vasiljević 1980: 205-228; Trbušović, Vasiljević 1976: 153 sqq. – the site No. 5: Silver Holes in Rumska, a mine known in medieval times, from which Romans exploited the silver ore; Vasić 1985: 126.

¹⁴ Dušanić 1977: 57; Simić, Vasić 1977: 51-52; Dušanić 1980: 10; Vasić 1985: 125.

Pannonian *metalla*, whose name is encountered on mining coins, and indirectly in epigraphic material, was resolved by Slobodan Dušanić in his papers,¹⁵ and also by archaeological examination of mining locations in the field.¹⁶ They are identified as the mines in Podrinje, which were important for agricultural growth in general and the population density of the plains of this part of Pannonia Inferior.

The plain region, Mačva and Posavina, is predominantly agricultural. Hundreds and hundreds of identified traces of *villae rusticae*, i.e. agricultural estates containing a plethora of archaeological material from the period of Roman domination, testify to the existence of agricultural cultivation and dedicated husbandry in this region, and also to its dense population as well. Here it is necessary to point out that the entire discussed region has been closely examined for years. The field data have been converging to the National Museum in Šabac for years,¹⁷ also to the Belgrade City Museum,¹⁸ and, to a lesser extent, to the National Museum in Belgrade.¹⁹ South of the Sava River, along the right bank of this river, there was a road connecting two major Roman cities, Sirmium and Singidunum, apart from the other road, which we might call the main one, *via militaris* which crossed the plain of Srem. The existence of a road along the right bank of the Sava River was confirmed on several locations and it was sporadically protected by smaller military camps and watchtowers.²⁰ On this travel route on the left bank of the Vukodraža brook, to be precise, on the point of its confluence to the Sava river, a Roman military camp was discovered, with the dimensions of 150x150 m.²¹

15 Dušanić 1977: 64-67; Dušanić 1980: 7-22.

16 Cf. *supra* ref. 13.

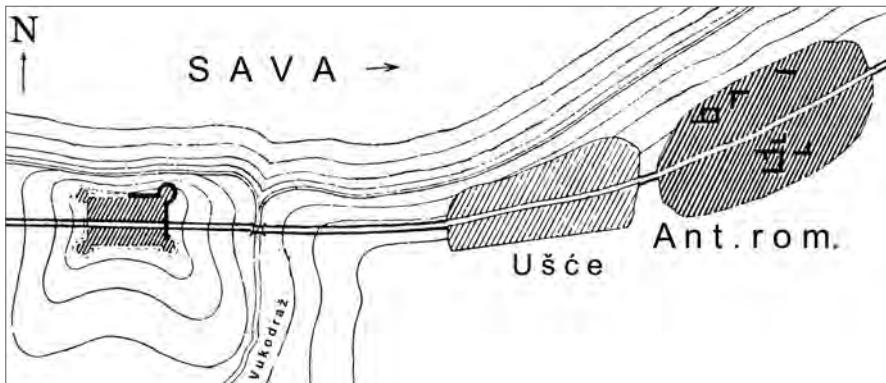
17 Thanks to the longstanding, focused and devoted work of an archaeologist from the National Museum in Šabac, Milivoj Vasiljević (1930-2004), who gave his full attention to the collection of archaeological material and data, as well as find charting. Systematic surveying of the Podrinje region was begun in the 1960s and was done in full cooperation of the National Museum in Šabac and the Archaeological Institute in Belgrade, managed by M. Vasiljević and V. Trbušović. The institutional cooperation has been continued, and by now, it has given what is undoubtedly the most thoroughly surveyed territory in Serbia, v. Vasiljević 1972: 168-189; Vasiljević 1973: 133-161; Vasiljević 1974: 145-150; the archaeological chart of antique finds of the territory museologically covered by National Museum in Šabac was given by M. Vasić, and it records 235 sites of antique finds, cf. Vasić 1985: 136-141.

18 Because present-day Serbian museums operate under contemporary administrative divisions. The Belgrade City Museum takes care of the part of the territory which did not belong to antique Singidunum. The part in question stretches from the downstream of the Kolubara river to Ušće (the Municipality of Obrenovac). The material from this region is relatively adequately represented in the Antique and Numismatic Collection of the Belgrade City Museum. In particular, that is the case with Roman material originating from Ušće. From the given bibliography, i.e. respective editions of the Belgrade City Museum, it is evident that the material was examined and published, cf. *infra* ref. 23.

19 In existing collections, the National Museum in Belgrade keeps a significant amount of objects which have not been fully published.

20 See in the paper, M. Vasiljević and V. Trbušović with a map of antique sites and a charted route of the discovered remains of the Sirmium – Singidunum road, on the Debrč – Beljin part, cf. *Šabac u prošlosti*: 70. For the Posavina travel route (the Obrenovac Municipality), cf. Crnobrnja 1985: 51, ref. 4.

21 Kanic 1986: 366 and 367 (camp sketch).



The Camp Sketch

In the immediate vicinity of the camp, along the right bank of the Vukodraž Brook, a Roman civilian settlement appeared in the area around the present-day village of Ušće, judging by a large necropolis. The remains of the foundation of a Roman building can be seen in the given drawing of the scale of the Roman camp on the Vukodraž brook, made by F. Kanitz towards the end of the 19th century. South of these remains, in an area covered by fruit plantations in Ušće, because of deep ploughing, archaeological material has been dug out and collected for years, together with the skeletal remains of the inhumed. It is a necropolis which covered approximately four hectares, and which indirectly, due to the lack of any other data and appropriate archaeological research, shows the duration of the civil settlement. All our knowledge about this necropolis come from the collected archaeological material only. The material in question is entirely typical of sepulchral content. A smaller explorative research on this necropolis was done between 1966 and 1967, and gave about 40 coins of various denominations of emperors ranging from the 1st to the 4th century, a smaller number of fibulae, jewellery, and medical instruments.²² Successively, from the 1950s to the 1970s, through purchase and gifts from the people of the village of Ušće and the nearby village of Skela (locality of Vrovi), the Belgrade City Museum and, to a lesser extent, the National Museum in Belgrade, obtained hundreds of objects. More or less, they were discovered in the area of the necropolis. Coins, fibulae, lamps, jewellery, stitches, medical and pharmaceutical instruments – contents typical of sepulchral wholes. All that carefully collected material, in a time when discovered valuables went straight to museums and metal detectors were still not used for searching through archaeological sites, was mostly published in appropriate museum editions and valued historically and culturally.²³ The fact that the

22 Kondić 1967: 12.

23 For the abundance of collected archaeological material originating from Ušće, cf. Garašanin 1951: 195 (srez posavski); *Arheološki spomenici I: 16; Antička bronza / Antique bronze:* cat. 20 (božanstva), cat. 64, 72 (small

gathered material covers a time span from the 1st to the 4th century suggests a relatively early formation of a civil settlement on the right bank of the Vukodraža brook, in the area around the present-day village of Ušće.

The monetary part of the Ušće hoard which, apart from silver coins, is said to contain jewellery as well, consists of 403 Roman denarii, ranging from Tiberius (14-37) and Nero (64/65) to Marcus Aurelius (167/168). All specimens belong to the mint of Rome, except for one denarius of Vespasian from the mint of Lugdunum (cat. 39).

Some denarii were identified as relative variations from known types. The variations in question are obverse and reverse representations and legends or specimens present in the *BMC*, but which were not precisely described in the *RIC*. These differences are noted in the catalogue. Several denarii show that the same issue in gold had a parallel silver mint as well (Cat. 73, 87-89).

Contents of the monetary part of the Ušće hoard:

TIBERIUS	cat. 1	14-37		1 piece
NERO	cat. 2-8	64/65-67/68		7 pieces
GALBA	cat. 9-12	68-69		4 pieces
VITELLIUS	cat. 13-17	69		5 pieces
VESPASIAN	cat. 18-82			5 pieces
a)Vespasian	cat. 18-39	69/71-79	22 pieces	
b) Titus	cat. 40-43	76-79	4 pieces	



figural sculpture), cat. 101, 103, 106, 106, 123, 126, 127, 130, 152, 154, 157, 159, 161, 231, 232, 236 (jewellery), cat. 271, 276, 278, 288, 290, 293, 294 (dishes), cat. 299, 308, 312, 316, 330, 331, 340, 341, 343, 360 (utility objects), cat. 396, 398, 399, 400, 413, 421, 427, 431, 435 (measurement, medical, and cosmetic instruments), cat. 454, 460, 462, 463, 472, 477, 480, 486, 502, 506, 511, 514, 524, 535, 537, 540 (military equipment and horse harness). Examining the Singidunum fibulae, D. Bojović catalogued all fibulae found on the Ušće sites – a total of 95, starting from late Latène to late Antiquity, v. Bojović 1983: 170 and cat. 77, 90, 96, 98, 100, 102, 109, 144, 162, 163, 165, 171, 174, 178, 179, 182, 185, 188, 189, 208, 211, 213, 270, 294, 305, 319, 335, 347, 365, 367, 375, 405, 444 (34 specimens, the *Plantaža* site), cat. 9, 95, 105, 220, 221, 287, 300, 371, 387, 416 (10 specimens, the *Dragoš Marković Agricultural Estate* site) and cat. 19, 53, 58, 80, 91, 106, 142, 145, 147, 149, 154, 170, 173, 180, 181, 193, 195, 199, 204, 215, 223, 224, 226, 230, 234, 235, 236, 249, 250, 257, 258, 274, 281, 293, 296, 303, 309, 321, 352, 353, 362, 364, 369, 370, 372, 374, 381, 386, 395, 431, 448 (51 specimens, exact site location unknown). In an earlier paper on the Roman ceramics of Singidunum, the same author also published some Ušće material, cf. Bojović 1977: cat. 13, 22, 36, 41, 51, 58, 61, 62, 71, 79, 82, 96, 97, 98, 101, 102, 105, 110, 114, 115, (20 fragments of terra sigillatae vessels), cat. 125 (seal), cat. 146, 148, 164, 295, 323, 327, 400, 409, 422, 428, 432, 435, 445, 473, 627, 636 (jugs and bowls). Examining Roman medical and pharmaceutical instruments from Singidunum and its environs, S. Krunić noted that 17 of them originate from Ušće, v. Krnić 1992: cat. 1, 2, 8, 36, 37, 39, 44, 51, 57, 61, 74, 78, 79, 80, 82, 85, 86; Crnobrnja 2005: 59-92. For two inscribed Roman objects from Ušće, an altar of sandstone and a ceramic patera handle, cf. Crnobrnja 2007: 271-278. Likewise, a large number of coins finds has been recorded, v. Kondić 1967 (1): 12; Kondić 1967 (2): 207-212; Borić-Brešković 1976: cat. 238, 263, 549, 737, 1070, 1399, 1525; Crnobrnja 1978: 197-209; Crnobrnja 1985: 51-57; Šipuš 1986: 5-23; Crnobrnja 1992: 152-153; For monetary finds from the entire Obrenovac municipality, v. Crnobrnja 1991: 41-48; Crnobrnja 1992: 154-158; For mine coins of the 2nd century, used in the Kosmaj area, cf. Dušanić, *IMS I*: 98 sqq. and n. 35; Simić, Vasić 1977: 49 sqq.; Dušanić 1977 (1): 56 sqq. Dušanić 1980: 9 sqq.; for specimens of anonymous quadrantes minted during the rule of Flavians and Antonines found in Kosmaj (the Minerva group), cf. Dušanić 1971: 550 sq., 554; Dušanić 1977 (1), 60-63; Dušanić 1978, 26 and sl. 1; Dušanić 1980: 14 sqq. In existing collections, the National Museum in Belgrade keeps a significant amount of objects which have not been fully published, cf. e.g. Veličković 1972: cat. 141 (ornament in the shape of a wild boar applied as a *signum* of a military unit, probably *legio I Italica*, II-III century); Popović 1992; Popović 1996.

▷ c) Domitian	cat. 44	77/78	1 pieces	
TITUS	cat. 45-52	79-80		8 pieces
DOMITIAN	cat. 53-65	87-94		13 pieces
NERVA	cat. 66-73	97		8 pieces
TRAJAN	cat. 74-124	98/99-114/117		51 pieces
HADRIAN	cat. 125-167			43 pieces
a) Hadrian	cat. 125-165	117-134/138	41 pieces	
b) Sabina	cat. 166	undated (128 onwards)	1 piece	
c) Lucius Aelius	cat. 167	137	1 piece	
ANTONINUS PIUS	cat. 168-267			100 pieces
a) Antoninus Pius	cat. 168-223	138-161	56 pieces	
b) Faustina Senior	cat. 224-225	139-141	2 pieces	
c) Diva Faustina	cat. 226-254	141 onwards	29 pieces	
d) Antoninus Pius and Marcus Aurelius	cat. 255	140	1 piece	
e) Marcus Aurelius	cat. 256-263	140/144-158/159	8 pieces	
f) Faustina Iunior	cat. 264-267	undated (147 onwards)	4 pieces	
MARCUS AURELIUS	cat. 268-403			136 pieces
a) Marcus Aurelius	cat. 268-321	161-167/168	54 pieces	
b) Divus Antoninus	cat. 322-335	161	14 pieces	
c) LUCIUS VERUS	cat. 336-366	161-166/167	31 pieces	
d) Faustina Iunior	cat. 367-399	undated (161-175)	33 pieces	
e) Lucilla	cat. 400-403	undated (164-169, 169 or later ?183)	4 pieces	
				Total: 403 pieces

The oldest specimen is a denarius of Tiberius, whose coin, unlike hoards from the first century, was not recorded in other, previously discovered finds of second century silver coins from the region of Serbia. It is followed by seven denarii of Nero, four of Galba and five of Vitellius. Otho is not recorded. There is a significant number of Flavian (86), Trajan's (51) and Hadrian's issues (50). Nerva is represented only by 8 pieces, proportionally to the number of years of his rule. The coins most fully encompass the time of the first (100) and, later, of the second Antonines (136), with a significant number of fairly well-preserved specimens. The undated issues of Marcus Aurelius for Faustina II (33), roughly placed within the 161-175 time frame (cat. 367 – 399),²⁴ and Lucilla (4 denarii with a long obverse legend, cat. 400-403) from 164 – 169 or, possibly, 183?, also belong to the last group,²⁵ the top chronological boundary of which might cross the *terminus post quem* based on the last positively dated specimen in the find.

24 The second series of Faustina II with the obverse legend of Faustina Augusta was started as early as 157 and continued until her death (175), cf. BMC IV, Introduction, cxii.

25 The Lucilla denarii have the usual reverse types: Concordia (RIC III, 274, nos. 757 and 758; BMC IV, 427, nos. 305 and 306) and Pietas (RIC III, 275, no. 775; BMC IV, 428, nos. 317-319). For the Lucilla coinages with the long obverse legend (Lucillae Avg Antonini Avg F), cf. BMC IV, Introduction, cxiii, cxxxiii-cxxxiv.

The denarii of Marcus Aurelius (7)²⁶ and Lucius Verus (5)²⁷, issued from December, 166 to December, 167, are closest to the time of burying. The latest is a coin of Marcus Aurelius, also from the period of joint rule with Lucius Verus, which was dated with its legend Tr P XXII Imp IIII Cos III to December, 167 – February, 168 (Cat. 321).²⁸ At the same time, this specimen also confirms the end of the year of 167, i.e. 168 as the *terminus post quem* of the burying of coins and jewellery from Ušće.

The immediate reason for the hiding of valuables, such as the find from Ušće, and especially several of them, the chronological burying sequence of which is identical or very close, is often linked to dangers and general insecurity, created by invasions of plundering cohorts from Barbaricum, which has been previously discussed. The buried possessions, whose value is significant (more than a year of a soldier's pay), focus our attention to the likely owner.

The time of the inception and the duration of the military camp at Ušće could be examined more reliably in a thorough archaeological research, which still has not come about. In the frame of the present facts the camp sketch with circular towers made by F. Kanitz suggests the tetrarchic inheritance. The probing of archaeologists from the National Museum in Šabac in August 1971 showed that the fortification in question had been built in 4th century. Stratigraphic analysis showed that above the virgin soil here was a layer belonging to the Bronze Age, above which lied the 4th century layer, followed by the early Byzantine layer – 6th century, while the latest layer was the layer of the early Middle Ages. Tombs were discovered to the southwest of the fortification, which probably belong to the fortification garrison. Although the conclusions should not be drawn quickly, it seems that on the right bank of the Vukodraža stream existed an early Imperial, and later late antique necropolis, stretching towards the east, which might have been a part of the settlement which existed on the location of the modern village of Skela. This is only a hypothesis, and the whole stretch warrants serious and systematic research.²⁹

At the other side, a wealth of collected archaeological material, originating from the necropolis of the civilian settlement, as well as from other close locations, points to an early stage of the establishment of Roman rule and domination. It further testi-

²⁶ The denarii of Marcus Aurelius are dated using the legend Tr P XXI Imp IV Cos III to December, 166 / December, 167 (Cat. 314-320). Four specimens have the representation of Providence on the reverse, standing to the left, with a sceptre and a rod pointed to the globe near her legs (*RIC* III, 227, no. 170; *BMC* IV, 449, nos. 459-461 – the second minting), and three coins have Aequitas standing to the left with scales and a cornucopia in her hands (*RIC* III, 227, no. 171; *BMC* IV, 450, nos. 462-464 – second issue).

²⁷ The Lucius Verus denarii (Cat. 362-366) have the reverse legend Tr P VII Imp IV Cos III and a representation of Victoria walking to the left with a wreath and a palm branch (2), cf. *RIC* III, 260, no. 574 and Aequitas standing to the left with scales and a cornucopia in her hands (3), just like coinages of Marcus Aurelius minted at the same time, cf. *RIC* III, 260, no. 576.

²⁸ Tr P XXII Imp IIII Cos III – Providentia, cf. *RIC* III: 227, no. 176 – dec. 167-feb. 168; *BMC* IV, 449 no. 456, pl.61.15.- dec. 167-dec.. 168, 1st issue (Tr P XXII Imp IIII Cos III - Providentia).

²⁹ We owe gratitude to Miloje Vasić, Ph. D. for this information based on the excavation's report (Documentation of the Archaeological Institute in Belgrade).

fies to the fact that this part of Posavo-tamnava aeria must have been an important and powerful strategic point and that the Romanization process of indigenous population, which had started early during contacts with the invaders, was in a state of intensive development at points such as this one at Ušće.

A military diploma from the time of the Severi was discovered in the village of Skela, on a site containing traces of *villae rusticae*. The location of the find is about four kilometres away from the military camp. The diploma was dated to the year of 200.³⁰ The area around the village of Skela several *villae rusticae* were identified (site *Vrovi*). Likewise, in the area around the village of Ušće itself (the *Brzi Brod* and *Staro Ušće* sites), where a variety of archaeological material has been ploughed to the surface, there are traces of *villae rusticae*. The hidden jug with coins and archaeological valuables was buried in a part of the settlement / necropolis, at around 40 m from the foundation remains of a Roman edifice near the military camp, suggesting a person who was familiar with the local state of affairs. It is possible that the ceramic vessel was buried near the inhumed deceased individual, where it was probably caught by the plough, thus bringing to surface typical tomb contents, reflected in the aforementioned inventory, published in this journal by D. Ratković.

A series of buried hoards and valuables with the *terminus post quem* of 168/169, which were the subject of our previous papers, are seen to have had the same reasons for burying: enemy plunder. It, too, led the owner of the coins in Ušće to move closer to a safe place from his property nearby – near a group of people in the civilian settlement. In the confusion and general uncertainty an opportunity had to be taken to find a suitable location to hide the family treasure.

Translated by Željko Radulović

Author of pfotography: Nebojša Borić

30 Mirković 2000: 286-290; Crnobrnja 2006: 74, locality no. 31 – Vrovi, Skela; Lazić, 2006: 321-331.

CATALOGUE

References are made to:

- M. H. Crawford, *Roman Republican Coinage I*, Cambridge, 1974 (RRC I)
- C. H. V. Sutherland, *The Roman Imperial Coinage I, 31 BC – AD 69*, London, 1984 (RIC I)
- H. Mattingly, E. A. Sydenham, *The Roman Imperial Coinage II, Vespasian to Hadrian*, London 1962 (RIC II)
- H. Mattingly, E. A. Sydenham, *The Roman Imperial Coinage III, Antoninus Pius to Commodus*, London 1962 (RIC III)
- H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum II, Vespasian to Domitian*, London 1930 (BMC II)
- H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum III, Nerva to Hadrian*, London 1936 (BMC III)
- H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum IV, Antoninus Pius to Commodus*, London 1968 (BMC IV)

Abbreviations: l., left; r., right; std., seated; stg., standing; adv., advancing; hld., holding; laur., laureate; dr., draped; s., shoulder

**Tiberius
(cat. 1)**

Mint of Lugdunum

No.	Wt.	Size Axis	Obverse	Reverse	Ref.	Date	NM Coll.
1	3.75	19.5 SE	TI CAESAR DIVI – AVG F AVGVSTVS (r. to l., outwardly). Head, laur., r.	PONTIF – MAXIM (r. to l., outwardly). Female figure std. r., r. hld. long vertical sceptre, l. branch, on chair with plain legs above single line.	RIC I, 95, no. 30	14-37	O-854/305

NERO
(cat. 2 – 8)

Mint of Rome

2	3.33	18.00 SE	[NE]RO CAESAR - AVGVSTVS. Head, laur., r.	IVPP[ITER] – CVSTOS. Iuppiter, bare to waist, seated l. on throne, r. hld. thunderbolt, l. long sceptre.	RIC I, 153, No. 53	64-65	O-854/1
3	3.12	18.4 S	NERO CAESAR - AVGVSTVS. Head, laur., r.	Salus, dr., std. l. on throne, r. hld. patera, l. resting at her side; in ex., SALVS.	RIC I, 153, No. 60	65-66	O-854/238
4	3.36	17.3 S	IMP NERO CAESAR - AVGVSTVS. Head, laur., r.	IVPPITER – CVSTOS. Iuppiter, bare to waist, seated l. on throne, r. hld. thunderbolt, l. long sceptre.	RIC I, 154, No. 64	66-67	O-854/307
5	3.31	17.7 S	IMP NERO CAESAR - AVGVSTVS. Head, laur., r.	Salus, dr., std. l. on throne, r. hld. patera, l. resting at her side; in ex., SALV[S].	RIC I, 154, No. 67	"	O-854/2
6	2.96	18.6 S	IMP NERO CAE[SAR] - A[VGSTVS]. Head, laur., r.	Salus, dr., std. l. on throne, r. hld. patera, l. resting at her side; in ex., SALVS.	"	"	O-854/237
7	3.28	19.00 SW	IMP NERO CAESAR - AVG P P. Head, laur., r.	IVPPITER – CVSTOS. Iuppiter, bare to waist, seated l. on throne, r. hld. thunderbolt, l. long sceptre.	RIC I, 154, no 69	67-68	O-854/3
8	3.12	17.3 S	[IMP] NERO CAESAR - AVG P P. Head, laur., r.	IVPPITER – CVSTOS. Iuppiter, bare to waist, seated l. on throne, r. hld. thunderbolt, l. long sceptre.	"	"	O-854/308

GALBA
(cat. 9 – 12)

Mint of Rome

9	3.26	17.4 S	IMP SE[R - GALB]A AVG. Head bare r.	S P Q R / OB / C S. In three lines in oak-wreath.	RIC I, 241, no. 167	c. July 68 to Jan. 69	O-854/4
10	3.22	19.3 S	Similar, but IMP SER – GALBA AVG.	Similar.	"	"	O-854/5
11	3.33	19.3 S	IMP - SER – GALBA – AVG. Head, laur., r.	S P Q R / OB / C S. In three lines in oak-wreath.	RIC I, 241, no. 168	"	O-854/6
12	3.45	17.8 S	IMP SER GALBA CAESAR AVG P M Head, laur., r.	ROMA – RENASCES. Roma, helmeted and in military dress, stg. l., r. hld. Victory on globe, l. transverse eagle – tipped sceptre.	RIC I, 243, no. 229	"	O-854/349

VITELLIUS
(cat. 13 – 17)

13	3.18	18.6 S	A VITELLIVS GERMAN IMP TR P. Head, laur., r.	LIBERTAS RESTITVTA. Libertas, dr., stg. facing, head r., r. hld. pileus, l. long rod.	RIC I, 272, no. 81	c. late April- 20 Dec. 69	O-854/9
14	3.09	19.00 SW	A VITELLIVS GERMAN IMP AVG TR P. Head, laur., r.	XV VIR – SACR FAC. Tripod-lebes with dolphin lying r. on top and raven stg. r. below.	RIC I, 272, no. 86	"	O-854/306
15	3.27	18.00 S	A VITELLIVS GERM IMP AVG TR P. Head, laur., r.	CONCOR-DIA P R. Concordia, dr., std. l., r. hld. patera, l. cornucopiae.	RIC I, 272, no. 90	"	O-854/8
16	3.04	18.2 SE	Similar.	Similar.	"	"	O-854/346
17	3.19	19.4 S	Similar.	PONT – MAXIM. Vesta, veiled and dr., std. r. on throne, r. hld. patera, l. vertical sceptre.	RIC I, 273, no. 107	"	O-854/7

VESPASIAN
(cat. 18 – 39)

Mint of Rome

18	3.26	18.0 S	IMP CAESAR VESPAZIANVS AVG. Head, laur., r.	COS ITER -TR POT. Mars advancing r., hld. spear and eagle.	RIC II, 15, no. 6	69-71	O-854/15
19	3.39	17.2 SW	IMP CAESAR VESPAZIANVS AVG. Head, laur., r.	COS ITER -TR POT. Pax std. l., hld. branch and caduceus.	RIC II, 16, no. 10	"	O-854/312
20	2.52	18.1 SW	IMP CAES VESP AVG P M. Head, laur., r.	TRI POT II - COS III P P. Pax std. l., hld. branch and caduceus.	RIC II, 19, no. 39	"	O-854/310
21	3.35	19.5 S	IMP CAES VESP AVG P M COS IIII. Head, laur., r.	AVGVR (above); TRI POT (below). Simpulum, aspergillum, jug and lituus.	RIC II, 19, no. 42	72, 73	O-854/12
22	3.11	18.2 SE	Similar, but [IMP CA] ES VESP AV-G P M COS IIII.	Similar.	"	"	O-854/239
23	2.98	19.5 SW	Similar, but IMP CAES VESP AV-G P M COS IIII.	VES-TA (across field) Vesta stg. l., hld. simpulum and sceptre.	RIC II, 20, no. 50	"	O-854/378
24	3.36	18.3 S	Similar, but IMP CAES VESP A-VG P M COS IIII.	Similar.	"	"	O-854/314
25	3.22	19.0 S	Similar, but IMP CAES VESP [AV]G P M COS IIII.	Similar.	"	"	O-854/240
26	2.70	17.7 S	[IMP CA]ES VESP - AVG P M COS IIII. Head, laur., r.	VICTO[RIA- AV] GVSTI. Victory adv. r., hld. palm over l. shoulder in l. hand and with r. about to place wreath on trophy.	RIC II, 20, no. 52	"	O-854/309
27	3.30	19.5 SE	IMP CAES VESP AVG P M COS IIII CEN. Head, laur., r.	SALVS - AVG. Salus std. l., hld. patera.	RIC II, 21, no. 58	73	O-854/19

28	3.13	19.8 N	IMP CAES VESP - AVG CENS (r. to l., outwardly). Head, laur., r.	[PONTIF] - MAXIM (r. to l., outwardly). Vespasian std. r., hld. branch and sceptre.	RIC II, 21, no. 65	73 (later part of year)	O-854/243
29	3.12	20.4 N	Similar, but [IMP] CAES VESP AVG CEN.	SALVS - AVG. Salus std. l., hld. patera.	RIC II, 22, no. 67	"	O-854/347
30	2.74	18.9 S	Similar, but IMP CAES [VESPA AVG C]EN.	Similar.	"	"	O-854/370
31	3.16	18.2 SW	[IMP CAE]SAR - VESPA SIANVS AVG (r. to l., outwardly). Head, laur., r.	PON MAX - TR P COS V (r. to l., outwardly). Winged caduceus.	RIC II, 23, no. 75	74	O-854/17
32	3.39	18.5 SW	Similar, but IMP CAESAR - VESPA SIANVS AVG.	PON MAX - TR P COS VI. Pax std. l., r. hld. branch, l. hand on lap.	RIC II, 24, no. 90	75	O-854/371
33	3.22	18.8 SW	Similar.	Similar, but PON MAX - [TR P] COS VI.	"	"	O-854/16
34	3.12	18.5 SW	IMP CAESAR - VESPA SIANVS AVG (r. to l., outwardly). Head, laur., r.	PON MAX - [TR P COS V]. Pax std. l., r. hld. branch, l. hand on lap.	RIC II, 24, no. 90	"	O-854/10
35	3.17	18.1 SW	IMP CAESAR - VESPA SIANVS [AVG] (r. to l., outwardly). Head, laur., r.	COS - VII (across field). Eagle stg. on cippus, head to l.	RIC II, 25, no. 99	76	O-854/242
36	2.99	19.9 S	IMP CAESAR - VESPA SIANVS AVG (r. to l., outwardly). Head, laur., r.	COS - VIII. Mars stg. l., hld. spear and trophy; corn-ear in ground, r.	RIC II, 26, no. 104	77, 78	O-854/241
37	3.24	17.8 S	CAESAR - VESPA SIANVS AVG (r. to l., outwardly). Head, laur., r.	IMP - XIX (in field). Modius and corn-ears and poppies.	RIC II, 26, no. 110	"	O-854/18
38	3.06	19.5 S	IMP CAESAR - VESPA SIANVS AVG (r. to l., outwardly). Head, laur., r.	TR POT X - COS VIII. Ceres std. l., hld. corn- ears and torch.	RIC II, 27, no. 113 BMC II, 44, 244	79	O-854/328

Mint of Lugdunum

39	3.18	18.7 S	IMP CAESAR VESPAZIANVS AVG. Head, laur., r.	COS ITER – FORT RED. Fortuna stg. l., r. hand dropped to touch prow on ground l., hld. cornucopiae in l. hand.	RIC II, 47, no. 276	70	O-854/327
----	------	-----------	---	---	------------------------	----	-----------

Titus
striking under Vespasian
(cat. 40 – 43)

Mint of Rome

40	3.09	20.5 S	T CAESAR IMP - VESPAZIAN (r. to l. , outwardly). Head, laur., r.	COS – V (across field). Eagle stg. on cippus, head l.	RIC II, 37, no. 191 a	76	O-854/319
41	3.06	17.4 S	T CAESAR IMP VESPAZIANVS (r. to l. , outwardly). Head, laur., r.	TR POT VIII – COS VII. Venus stg. r., leaning on cippus, hld. helmet and spear.	RIC II, 38, no. 205	79	O-854/244
42	3.32	18.3 S	Similar.	TR POT VIII – COS VII. Trophy; in front, captive, kneeling r. with hands bound behind back.	RIC II, 38, no. 208	"	O-854/22
43	3.0918	18.7 S	T CAESAR - VESPAZIANVS (r. to l. , outwardly). Head, laur., r.	CE-RES AVGST. Ceres std. l., hld. corn- ears and sceptre.	RIC II, 39, no. 219	78, 79	O-854/246

Domitian
striking under Vespasian
(cat. 44)

Mint of Rome

44	3.14	18.00 S	CAESAR AVG F - DOMITIANVS (r. to l. , outwardly). Head, laur., r.	COS V. She-wolf and twins l., behind, a boat.	RIC II, 43, no. 241	77-78	O-854/321
----	------	------------	--	---	------------------------	-------	-----------

TITUS
(cat. 45 - 52)

Mint of Rome

45	3.23	19.4	IMP T CAESAR VESPAZIAN AVG (r. to l., outwardly). Head, laur., r.	TR POT VIII – COS VII. Trophy; in front, captive, kneeling r. with hands bound behind back.	RIC II, 116, no. 1	79 (June 23 – July 1 st)	O-854/245
46	2.92	18.0	IMP TITVS CAES VESPAZIAN AVG P M (r. to l., outwardly). Head, laur., r.	TR P VIII IMP XIII COS VII P P. Venus stg. r., leaning on cippus, hld. helmet and spear.	RIC II, 117, no. 9	79 (after July 1 st)	O-854/311
47	3.05	18.5	[IMP TITV]S CAES VESPAZIAN AVG P M (r. to l., outwardly). Head, laur., r.	[TR P IX IM]P XV - CO[S VIII P P]. Winged thunderbolt on a draped table.	RIC II, 119, no. 23	80 (Jan. 1 st –July 1 st)	O-854/11
48	3.32	18.0	IMP TITVS CAES VESPAZIAN AVG P M (r. to l., outwardly). Head, laur., r.	TR P IX IMP XV - COS VIII P P. Throne with round back, on which are corn-ears.	RIC II, 119, no. 24 a	"	O-854/21
49	3.14	18.3	Similar.	TR P IX IMP XV - COS VIII P [P]. Wreath on two curule chairs.	RIC II, 119, no. 25 a	"	O-854/386
50	3.18	20.3	[IMP TI]TVS CAES VESPAZIAN AVG P M. (r. to l., outwardly). Head, laur., r.	TR P IX IMP XV - COS VIII P P. Dolphin coiled round anchor.	RIC II, 119, no. 26	"	O-854/13
51	3.29	18.7	Similar, but IMP TITVS CAES VESPASIAN AVG P M.	TR P IX IMP XV - COS VIII P P. Dolphin on tripod.	RIC II, 119, no. 27	"	O-854/14
52	3.22	18.1	Similar.	Similar.	"	"	O-854/20

DOMITIAN
(cat. 53 - 65)

Mint of Rome

53	3.32	19.0 S	IMP CAES DOMIT AVG - GERM P M TR P VII. Head, laur., r.	IMP XIII COS XIII CENS P P P. Minerva stg. l., hld. thunderbolt and spear: at her feet, a shield.	RIC II,166, no. 101	87, second issue	O-854/23
54	3.62	18.4 S	[IMP] CAES DOMIT AVG - GERM P M TR P VII. Head, laur., r.	IMP XV COS [XIII] CENS P P P. Minerva stg. r., brandishing javelin and hld. a shield.	RIC II,167, no. 114	88, second issue	O-854/313
55	3.35	19.1 S	IMP CAES DOMITIAN AVG GERMANICVS. Head, laur., r.	COS – XIII (in field). Minerva advancing r., brandishing a javelin and hld. a shield.	RIC II,168, no. 121	88-89	O-854/249
56	3.34	19.3 SW	Similar, but IMP CAESAR DOMITIANVS - AVG GERMANICVS.	Similar.	ad RIC II,168, no. 121; ad BMC II, 328, no. 141 and note (var. of obv. legend)	"	O-854/30
57	3.36	18.9 S	IMP CAES DOMIT AVG - GERM P M TR P VIII. Head, laur., r.	IMP XIX COS XIII CENS P P P. Minerva stg. l., hld. spear in r. hand.	ad RIC II,170, no. 140 (var. obv. legend); BMC II, 331, no. 154	"	O-854/247
58	3.62	19.1 SW	IMP CAES DOMIT AVG- GERM P M TR P X. Head, laur., r.	IMP XXI COS XV CENS P P P. Minerva stg. r. on prow, brandisching javelin and hld. shield.	RIC II,172, no. 153	90-91	O-854/317
59	3.34	18.2 S	IMP CAES DOMIT AVG- GERM P M TR P XI. Head, laur., r.	IMP XXI COS XV CENS P P P. Minerva stg. r. on prow, brandisching javelin and hld. shield.	RIC II,172, no. 157	91	O-854/248
60	3.38	18.4 SW	IMP CAES DOMIT AVG – GERM P M TR P XI. Head, laur., r.	IMP XXI COS XVI CENS P P P. Minerva advancing r.,brandishing a javelin and hld. a shield.	RIC II,173, no. 166	92	O-854/25

61	3.21	18.9 S	Similar.	IMP XXI COS XVICENS P P P. Minerva stg. l., hld. thunderbolt and spear: at her feet, a shield.	RIC II,173, no. 168	"	O-854/26
62	3.25	17.8 S	Similar.	IMP XXI COS XVICENS P P P. Minerva stg. l., hld. spear in r. hand.	RIC II,173, no. 169	"	O-854/28
63	3.01	17.8 SW	IMP CAES DOMIT AVG – GERM P M TR P XII. Head, laur., r.	IMP XXII COS XVI CENS P P P. Minerva advancing r., brandishing a javelin and hld. a shield.	RIC II,174, no. 171	92-93	O-854/29
64	3.18	18.7 S	IMP CAES DOMIT AVG – GERM P M TR P XII. Head, laur., r.	IMP XXII COS XVI CENS P P P. Minerva stg. r. on prow, brandishing javelin and hld. shield.	RIC II,174, no. 172	"	O-854/24
65	3.21	19.1 S	IMP CAES DOMIT AVG – GERM P M TR P XIII. Head, laur., r.	IMP XXII COS XVI CENS P P P. Minerva stg. l., hld. thunderbolt and spear: at her feet, a shield.	ad RIC II, 174, nos. 179- 180; BMC II, 341, + note (Vienna)	94	O-854/27

NERVA
(cat. 66 - 73)

Mint of Rome

66	3.05	19.1 N	IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS III P P. Head, laur., r.	CONCORDIA – EXERCITVM. Clasped hands.	RIC II,224, no. 14	97	O-854/251
67	3.36	17.5 S	IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS III P P. Head, laur., r.	FORTVNA - AVGST. Fortuna stg l., hld. rudder and cornucopiae.	RIC II,224, no. 16	"	O-854/352
68	3.12	18.1 S	Similar.	SALVS – PVBLICA. Salus std. l., hld. ears of corn.	RIC II,224, no. 20	"	O-854/250
69	3.45	18.1 N	IMP NERVA CAES – AVG P M TR POT. Head, laur., r.	COS III PATER PATRIAE. Pristly emblems.	RIC II,224, no. 24	"	O-854/31
70	3.35	18.1 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/32

71	3.27	18.7 S	IMP NERVA CAES AVG P M TR P II COS III P P. Head, laur., r.	FORTVNA – AVGVST. Fortuna std. l., hld. rudder and cornucopiae.	<i>RIC</i> II,225, no. 28	"	O-854/350
72	3.11	17.9 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/348
73	3.26	19.3 NW	Similar.	SALVS – PVBLICA. Salus std. l., hld. ears of corn.	ad <i>RIC</i> II,225, no. 33 (aureus)	"	O-854/33

TRAJAN
(cat. 74 - 124)

Mint of Rome

74	3.49	19.8 S	IMP CAES NERVA TRAI-AN AVG GERM. Head, laur., r.	P M TR P – COS II P P. Abundantia std. l., hld. sceptre, on chair with crossed cornucopiae as arms; fold of drapery over lap.	<i>RIC</i> II,245, no. 1	98-99	O-854/326
75	3.62	17.6 S	Similar, but IMP CAES [NERVA] TRAIAN AVG GERM.	P M TR P – CO-S II P P. Vesta std. l., hld. patera and torch.	<i>RIC</i> II,245, no. 9	"	O-854/376 T. V, c1
76	3.32	18.8 S	Similar, but IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM.	P M TR P – COS II P P. Victory std. l., hld. patera and palm.	<i>RIC</i> II,245, no. 10	"	O-854/39
77	3.30	19.2 S	Similar, but IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM.	Similar.	"	"	O-854/46
78	3.34	18.4 S	Similar.	PONT MAX TR POT – COS II. Victory std. l., hld. patera and palm.	<i>RIC</i> II, 246, no. 22	"	O-854/34
79	3.27	19.8 S	IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM. Head, laur., r., dr. l. s.	P M TR P-COS IIII P P Mars walking r. with spear and trophy.	<i>RIC</i> II, 248,no. 52	101- 102	O-854/68
80	3.04	18.4 S	Similar, but head laur., r.	Similar.	"	"	O-854/255

81	3.31	19.3 SW	Similar, but head laur., r., dr. l. s.	P M TR P COS IIII P P. Victory stg. to front, head turned l., half-draped, hld. wreath and palm.	RIC II, 248, no. 58	"	O-854/256
82	3.18	19.7 S	Similar, but head, laur., r.	Similar.	"	"	O-854/50
83	3.17	19.5 S	Similar.	P M TR P COS IIII P P. Victory stg. r. on prow ending in serpent, hld. wreath and palm.	RIC II, 248 no. 59	"	O-854/35
84	3.28	18.5 SW	Similar, but IMP CAES NERVA TRAI-IAN AVG GERM; head laur., r., dr. l. s.	P M TR P COS IIII P P. Victory walking l., hld. wreath and palm.	RIC II, 248, no. 60	"	O-854/53
85	3.16	19.7 S	IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P. Head, laur., r., dr. l. s.	COS V [P P S P] Q R OPTIMO PRINC. in ex., DAC • CAP Dacian std. l., mourning, various arms on ground.	RIC II, 251, no. 98	"	O-854/387
86	3.18	18.2 SW	IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P. Head, laur., r., dr. l. s.	COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC. Roma std. l., hld. Victory and spear.	RIC II, 252, no. 116	"	O-854/63
87	3.32	18.8 S	Similar.	COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC. Aequitas stg. l., hld. scales and cornucopiae.	ad RIC II, 252, no. 118 var. (aureus)	"	O-854/60
88	3.21	18.0 S	Similar, but [IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P.]	Similar, but [COS V P P S P] Q R OPTIMO PRINC.	"	"	O-854/44
89	3.28	18.0 S	Similar, but IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P.	Similar, but COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC.	"	"	O-854/62
90	3.10	17.9 S	Similar.	COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC. Aequitas std. l., hld. scales and cornucopiae.	RIC II, 252, no. 119	"	O-854/48
91	3.10	17.8 SW	Similar.	Similar.	"	"	O-854/252

92	3.24	19.2 SW	Similar.	COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC. Fortuna stg. l., hld. rudder on prow and cornucopiae.	<i>RIC</i> II, 252, no. 122	"	O-854/57
93	2.86	20.4 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/388
94	3.38	19.2 S	Similar.	COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC. Pax stg. l., hld. olive- branch and leaning on a column.	<i>RIC</i> II, 252, no. 126	"	O-854/47
95	3.34	19.7 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/315
96	3.54	19.8 S	Similar.	COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC. Victory stg. l. half draped, hld. wreath and palm.	<i>RIC</i> II, 253, no. 128 var. (rev. Victory draped)	"	O-854/56
97	3.36	18.6 S	Similar.	Similar, but Victory half draped (!).	<i>RIC</i> II, 253, no. 128	"	O-854/52
98	3.14	20.7 SW	Similar, but IMP TRAIANO AVG GER D[AC P M TR P].	Similar, but COS V P P S P Q R OPTIMO PR[INC].	"	"	O-854/58
99	2.85	18.5 S	Similar, but IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P.	Similar, but COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC.	"	"	O-854/389
100	3.23	18.4 SW	Similar.	COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC. Victory walking l. over a round and oblong shield, hld. wreath and palm.	ad <i>RIC</i> II, 253, no. 131 var. (obv. and rev.); <i>BMC</i> III, 76-77, nos. 337-344	"	O-854/43
101	3.20	19.0 SW	Similar.	COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC. Arabia stg. l., hld. branch and bundle of cinnamon sticks; at herfeet, a camel walking l.	<i>RIC</i> II, 253, no. 142	"	O-854/42
102	3.16	18.3 SW	Similar.	Similar.	"	"	O-854/61
103	3.11	18.8 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/40

104	3.58	19.0 SW	Similar, but bust draped, r.	COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC. Trophy of arms; two shields, one round, one oval; at base, two swords, two javelins and two shields.	RIC II, 254, no. 147	"	O-854/41
105	3.57	18.2 S	Similar, but head r, dr. l. s.	Similar.	RIC II, 254, no. 147 var. (obv. bust)	"	O-854/51
106	3.01	18.9 SW	Similar.	Similar.	"	"	O-854/65
107	3.00	20.1 SW	Similar.	Similar.	"	"	O-854/254
108	2.81	18.5 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/320
109	3.37	19.1 S	IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P. Head, laur., r.; aegis.	S P Q R OPTIMO PRINCIPI. Mars in military dress, stg. to front, head turned r., hld. spear and resting on shield.	RIC II, 255, no. 162	"	O-854/36
110	3.22	19.4 S	IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P. Head laur. r., dr. l. s.	S P Q R OPTIMO PRINCIPI. Spes walking l., hl. flower.	RIC II, 257, no. 191	"	O-854/257
111	3.34	19.2 S	IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P. Head laur. r., dr. l. s.	S P Q R OPTIMO PRINCIPI. Victory stg. l., hld. wreath and palm.	RIC II, 257, no. 198	"	O-854/372
112	3.41	17.7 SW	Similar.	S P Q R OPTIMO PRINCIPI. Virtus stg. r., hld. spear and parazonium; l. foot on helmet.	RIC II, 257, no. 204	"	O-854/253
113	3.39	19.0 SW	IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS VI P P. Head laur. r., dr. l. s.	S P Q R OPTIMO PRINCIPI; in ex., ALIM ITAL. Abundantia stg. to front, head turned l., hld. ears of corn and cornucopiae; at her feet, a child stg. and hld. a roll.	RIC II, 261, no. 243	112- 114	O-854/55
114	2.84	18.4 S	IMP TRAIANVS AVG GER DAC P M TR P COS VI P P. Head laur. r., dr. l. s.	DIVVS PATER – TRAIAN. Traian Sen. std. l., hld. patera nad sceptre.	RIC II, 261, no. 252	"	O-854/59

115	3.14	20.0 SW	IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS VI P P. Head laur. r., dr. l. s.	S P Q R OPTIMO PRINCIP; in ex., VIA TRAIANA. Woman reclining l. on rocks, hld. wheel and branch.	<i>RIC</i> II, 263, no. 266	"	O-854/67
116	3.06	20.1 SW	Similar.	Similar.	"	"	O-854/45
117	3.23	19.3 SW	Similar, but aegis.	S P Q R OPTIMO PRINCIP. Genius stg. l., hld. patera and ears of corn.	<i>RIC</i> II, 263, no. 276 var. (obv. bust)	"	O-854/49
118	3.58	18.7 S	IMP CAES NER TRAIANO OPTIMO AVG GER DAC. Bust laur. r., dr.	P - M TR P COS - VI P P [S P Q R]. in ex., FORT RED. Fortuna std. l., hld. rudder and cornucopiae.	<i>RIC</i> II, 267, no. 318	114- 117	O-854/54
119	3.14	18.2 SW	Similar.	Similar, but P M TR P COS VI P P S P Q R.	"	"	O-854/37
120	3.28	18.9 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/66
121	3.33	18.5 S	IMP CAES NER TRAIAN OPTIM AVG GERM DAC. Bust, laur. r., dr.	PARTHICO P M - TR P COS VI P P S P Q R. Mars walking r. with spear and trophy over l. shoulder.	<i>RIC</i> II, 267, no. 331	"	O-854/38
122	3.22	20.0 S	IMP CAES NER TRAIANO OPTIMO AVG GER DAC. Bust laur. r., dr.	P M TR P COS - VI P P - S P Q R. Mars walking r., hld. spear and trophy over l. shoulder.	<i>RIC</i> II, 268, no. 337	"	O-854/64
123	3.33	18.4 S	Similar, but IMP CAES NER TRAIANO O[PTIMO] AVG GER DAC. Bust laur. r., dr.	P M TR P COS VI P PS P Q R. Felicitas stg. l., hld. caduceus and cornucopiae.	<i>RIC</i> II, 268, no. 343	"	O-854/373
124	3.06	19.5 SW	[IMP CAES NE]R TRAIAN OPTIM AVG GERM DAC Bust, laur., r., dr. l. s.	PARTHICO P M TR P COS - VI P P S P Q R; in field, PRO - VID. Providentia stg. l., hld. sceptre and pointing at globe.	<i>RIC</i> II, 269, no. 363 var. (obv. bust and legend)		O-854/324

HADRIAN
(cat. 125 - 165)

Mint of Rome

125	3.13	19.0 S	IMP CAES TRAIAN [HADRIAN]O AVG DIVI TRA. Bust, laur., r., cuirassed.	PARTH F DIVI NER NEP P M TR P COS; in ex., CONCORD. Concordia std. l., hld. patera; under her chair, a cornucopiae, under her elbow a statue of Spes l.	<i>RIC II,</i> 340, no. 9	117, group II	O-854/258
126	3.05	19.0 S	IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG. Bust, laur. r., dr. l. s.	P M TR P - COS II in ex., FORT RED. Fortuna std. l., hld. rudder on globe and cornucopiae.	<i>RIC II,</i> 345, no. 41	118	O-854/261
127	3.10	18.6 SW	Similar, but bust, laur. r., aegis.	Similar.	<i>RIC II,</i> 345, no. 41 var. (obv. bust)	"	O-854/70
128	3.00	19.2 S	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN HA-DRIANVS AVG.	P M TR P - COS II in ex., PAX Pax stg. l., hld. branch and cornucopiae.	<i>RIC II,</i> 345, no. 44 var. (obv. bust)	"	O-854/316
129	3.18	18.6 S	IMP CAESAR TRAIAN -HADRIANVS AVG. Bust, laur. r., dr. and cuirassed.	P M TR - P - COS III. Roma, helmeted, std. l. on cuirass, hld. Victory and spear.	<i>RIC II,</i> 350, no. 78	119- 122	O-854/79
130	3.17	18.3 SW	Similar, but head, laur., r.	P M TR P - COS III. Aequitas stg. l., hld. scales and cornucopiae.	<i>RIC II,</i> 350, no. 80	"	O-854/375
131	3.07	18.0 SW	IMP CAESAR TRAIA-N HADRIANVS AVG. Bust, laur. r., dr. l. s.	P M T-R- P COS III. Felicitas stg. l., hld. caduceus and cornucopiae.	<i>RIC II,</i> 350, no. 83	"	O-854/260
132	2.99	19.1 SW	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN H-AUDRIANVS AVG; head, laur., r.	P M TR - P COS III. Pax std. l., hld. Victory and branch.	<i>RIC II,</i> 351, no. 95	"	O-854/318
133	3.01	19.0 S	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG; bust, laur., r., dr. l. s.	P M TR P - COS III. Pieta, stg. r., raising both hands.	<i>RIC II,</i> 352, no. 97	"	O-854/83
134	3.27	18.6 S	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN - HADRIANVS AVG; head, laur., r.	P M T-R - P C-OS III. Victory flying r., hld. trophy.	<i>RIC II,</i> 352, no. 101	"	O-854/74

135	3.10	17.8 S	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN H-ADRIANVS AVG; bust, laur., r., dr. l.s.	Similar, but P M T-R - P - COS III.	"	"	O-854/75
136	3.10	19.1 SW	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN HA-ADRIANVS AVG.	Similar, but P M TR - P C-Os III.	"	"	O-854/80
137	3.34	19.3 S	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN - HADRIANVS AVG; head, laur., r.	P M TR P - COS III; in ex., [CLEM]. Clementia stg. l., sacrificing out of patera over altar and hld. sceptre.	RIC II, 354, no. 116 var.(obv. head.)	"	O-854/322
138	3.59	19.4 S	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN H•ADRIANVS AVG; head, laur. r.	P M TR - P - COS III; in ex., LIB PVB. Libertas std. l., hld. branch and sceptre.	RIC II, 355, no. 127	"	O-854/264
139	2.78	18.2 SW	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN HA-ADRIANVS AVG.	Similar, but P M TR P - COS III;	"	"	O-854/84
140	3.33	18.5 SW	Similar, IMP CAESAR TRAIAN - HADRIANVS AVG; head, laur. r., dr. l. s.	P M - TR P - COS III; in field, LIB PVB. Libertas std. l., hld. branch and sceptre.	RIC II, 355, no. 128	"	O-854/262
141	3.10	18.0 SW	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN - HADRIANVS AVG; head, laur. r., dr. and cuirassed.	P M TR P - COS III; in ex., SAL AVG. Salus std. l., feeding snake coiled round altar.	RIC II, 356, no. 137 (c)	"	O-854/374
142	3.06	18.2 SW	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN - HADRIANVS AVG; head, laur. r., dr. l. s.	P M - TR P - COS - III; in field, VOT - PVB. Pietas, veiled, stg. r. raising both hands.	RIC II, 357, no. 141	"	O-854/87
143	3.32	18.8 S	HADRIANVS – AVGSTVS. Head, laur., r., dr. l. s.	COS - III. Neptune stg. l., r. foot on prow, hld. sceptre and dolphin.	RIC II, 359, no. 157	late 125- early 128	O-854/72
144	3.39	20.4 S	Similar.	COS - III. Roma stg. r., l. foot on helmet, hld. spear and parazonium.	RIC II, 359, no. 160	"	O-854/69
145	3.03	18.9 SE	Similar.	Similar.	"	"	O-854/391
146	3.14	20.3 SW	Similar.	COS - III Genius stg. l., sacrificing out of patera over altar and holding cornucopiae.	RIC II, 360, no. 173	"	O-854/390

147	3.29	18.1 S	Similar.	COS III. Simpulum, aspergillum, jug and lituus.	RIC II, 362, no. 198	"	O-854/85
148	3.09	18.1 S	Similar, but head r.	IVSTITIA – AVG P P; in ex., COS III. Iustitia std. l., hld. patera and sceptre.	RIC II, 364, no. 215	132- 134	O-854/71
149	3.18	17.8 S	Similar, but bust dr., head bare, r.	LIBERALITAS – AVG COS III P P. Liberalitas stg. r., empty cornucopiae.	RIC II, 364, no. 216	"	O-854/323
150	3.40	18.5 S	Similar.	TRANQVILLI-TAS •AVG • P P; in ex., COS III. Tranquilitas stg. l., hld. sceptre and leaning on column.	RIC II, 365, no. 222 var. (obv. bust)	"	O-854/82
151	3.48	18.5 S	HADRIANVS - AVG COS III P P. Head, bare, r.	MONETA AVG. Moneta stg. l., hld. scales and cornucopiae.	RIC II, 369, no. 256 (a)	134- 138	O-854/351
152	3.43	17.5 S	Similar.	Similar, but MONE-TA AVG.	"	"	O-854/81
153	3.45	17.9 S	Similar, but head, laur., r.	Similar.	RIC II, 370, no. 256 (d)	"	O-854/86
154	3.16	17.8 SE	Similar.	Similar.	"	"	O-854/259
155	3.49	17.2 S	Similar.	PIETA-S AVG. Pietas stg. l. by altar, raising both hands.	RIC II, 370, no. 257	"	O-854/76
156	3.08	17.7 S	Similar.	SALVS - AVG. Salus stg. r., feeding snake coiled round altar.	RIC II, 371, no. 267	"	O-854/392
157	3.10	17.7 S	Similar, but head, bare, r.	SALVS • AVG. Salus stg. l., sacrificing out of patera over altar and hld. sceptre.	RIC II, 371, no. 268	"	O-854/369
158	3.04	18.5 S	Similar, but bust, dr. r.	Similar, but SALVS – AVG.	"	"	O-854/265
159	3.11	19.8 S	Similar, but head, laur., r.	SALVS – AVG. Salus std. l., sacrificing out of patera over altar.	RIC II, 371, no. 270	"	O-854/78

160	3.56	16.6 S	Similar, but head, bare, r.	SPES – P•R. Spes advancing l., hld. flower and raising dress.	<i>RIC II</i> , 371, no. 274	"	O-854/73
161	3.22	16.4 S	Similar, but head, laur., r.	VICTO-RIA - AVG. Victory stg. r., drawing out fold of dress and hld. branch pointed downwards.	<i>RIC II</i> , 372, no. 282	"	O-854/329
162	3.30	17.5 S	Similar.	VOTA P-VBLICA Hadrian veiled stg. l., sacrificing out of patera over tripod.	<i>RIC II</i> , 373, no. 290	"	O-854/266
163	3.54	18.0 S	Similar, but head, bare, r.	A-S-I-A. Asia stg. l., foot on prow, hld. hook and rudder.	<i>RIC II</i> , 374, no. 301	"	O-854/263
164	3.41	18.7 S	Similar, but head, laur., r.	RESTI-TVTORI [GA] LLIAE. Hadrian, togate, stg. r., hld. roll in l. hand and extending r. to rise up kneeling figure of province Galia in front of him.	<i>RIC II</i> , 377, no. 324	"	O-854/77
165	3.28	18.0 S	HADRIANVS - AVGVSTVS P P. Head, laur., r.	COS – III. Minerva stg. r., hld. spear and leaning on shield.	<i>RIC II</i> , 378, no. 330	"	O-854/325

**Sabina
striking under Hadrian
(cat. 166)**

Mint of Rome

166	3.58	17.0 S	SABINA – AVGVSTA. Bust dr., head diademmed, r.; hair waved, rising into crest on top above diadem, knotted in queue, falling down neck.	CON-COR-DIA AVG. Concordia stg. l., leaning on column, hld. patera and double cornucopiae.	<i>RIC II</i> , 386, no. 390 var. (rev. double cornu- copiae) CLASS A.	unda- ted (128 onwards)	O-854/88
-----	------	-----------	--	---	--	----------------------------------	----------

**Lucius Aelius – Caesar
striking under Hadrian
(cat. 167)**

Mint of Rome

167	3.44	17.0	L AElius - CAESAR. S Head, bare, r.	TR POT – COS II. Fortuna – Spes stg. front, head l., hld. flower in r. hand, cornucopiae and rudder in l.	RIC II, 392, no. 431 GROUP B.	137	O-854/395
-----	------	------	--	--	--	-----	-----------

**ANTONINUS PIUS
(cat. 168 - 223)**

Mint of Rome

168	2.97	18.3	IMP T AE CAES HADRI – ANTONINVS. S Head, bare, r.	AVG P-IVS P M – TR - P COS DES [II]. Aequitas stg. l., hld. scales and cornucopiae.	RIC III, 26, no. 10	138 (near end)	O-854/382
169	3.07	16.9	[IMP T A]EL CAES HA-DR ANTONINVS. SW Head, laur., r.	AVG PIVS P M TR P COS II. Sprinkler, ewer, lituus and simpulum.	RIC III, 29, no. 28	139, first issue	O-854/330
170	3.95	17.0	ANTONINVS AVG PI-VS P P TR P COS III. S Head, laur., r.	ANNO-NA AVG. Modius with corn-ears and poppy.	RIC III, 33, no. 62 (a)	140- 143	O-854/116
171	3.30	17.8	Similar.	CLEMEN-TIA AVG. Clementia stg. l., hld. patera and sceptre.	RIC III, 33, no. 64	"	O-854/393
172	3.28	18.0	Similar.	Similar.	"	"	O-854/106
173	3.31	18.5	Similar, but ANTONINVS AVG PIVS - P P TR P COS III; bust, draped, head, bare, r.	GENIVS - POP ROMANI. Genius of the Roman people, stg. front, head r., hld. sceptre and cornucopiae.	RIC III, 34, no. 70 var. (obv. bust)	"	O-854/272
174	3.32	18.2	ANTONINVS AVG – PIVS P P COS III. S Bust, draped, head, laur., r.	MONE-TA A[VG]. Moneta stg. l., hld. scales and cornucopiae.	RIC III, 35, no. 76 var. (obv. bust)	"	O-854/91
175	3.16	17.5	ANTONINVS - AVG PIVS P P. S Head, laur., r.	TR POT – COS III; in ex. ITALIA. Italia, towered, std. l. on globe, hld. cornucopiae and sceptre.	RIC III, 37, no. 98 var. (obv. legend) BMC IV, 38, no. 250	"	O-854/99

176	3.62	18.7 S	Similar.	COS - . Clasped hands hld. caduceus and cornear.	RIC III, 43, no. 136	145- 161	O-854/340
177	3.56	18.6 NE	Similar.	COS - . Winged thunderbolt on throne (pulvinar of Jupiter and Juno ?).	RIC III, 43, no. 137	"	O-854/96
178	3.16	17.9 SW	Similar.	Similar.	"	"	O-854/111
179	3.40	18.3 S	Similar.	TR POT - COS ; in ex., LIB . Liberalitas stg. l., hld. account-board and cornucopiae.	RIC III, 45, no. 155	"	O-854/269
180	3.20	18.8 N	Similar.	Similar, but TR - P- OT - COS - . in field, LIB - .	"	"	O-854/271
181	3.44	18.5 S	ANTONINVS AVG - PIVS P P TR P XI. Head, laur., r.	C-OS - . Annona stg. l., hld. corn-ears over modius l. and anchor.	RIC III, 46, no. 162	147- 148	O-854/110
182	3.13	17.8 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/335
183	3.22	18.3 S	ANTONINVS AVG - PIVS P P TR P XII. Head, laur., r.	C-OS - . Annona stg. l., hld. corn-ears over modius l. and anchor.	RIC III, 47, no. 175	148- 149	O-854/268
184	3.03	18.2 S	Similar.	C-O-S - . Fortuna stg. l., hld. rudder on globe and cornucopiae.	RIC III, 48, no. 179	"	O-854/332
185	3.35	19.4 S	Similar, but ANTONINVS AVG PI-VS P P TR P XII.	C-OS - . Salus stg. l., feeding snake coiled round altar and hld. rudder on globe.	RIC III, 48, no. 181	"	O-854/338
186	3.28	17.7 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/118
187	3.50	18.5 S	Similar, but ANTONINVS AVG - PIVS P P TR P XII.	C-O-S - . Antoninus stg. l., sacrificing with patera over tripod.	RIC III, 48, no. 183	"	O-854/270
188	3.45	18.5 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/114
189	3.47	18.5 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/90

190	3.35	18.0 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/115
191	3.61	17.9 S	ANTONINVS AVG - PIVS P P TR P XIII. Head, laur., r.	C-O-S - IIII. Felicitas stg. l., hld. long caduceus and cornucopiae.	RIC III, 49, no. 187	149- 150	O-854/275
192	3.06	18.0 S	ANTONINVS AVG - PIVS P P TR P XIII. Head, laur., r.	C-O-S - IIII. Fortuna stg. l., hld. rudder on globe and cornucopiae.	RIC III, 49, no. 188	"	O-854/93
193	3.55	18.5 S	ANTONINVS AVG PI-VS P P TR P XIV. Head, laur., r.	C-O-S - IIII. Felicitas stg. l., hld. long caduceus and cornucopiae.	RIC III, 49, no. 193	150- 151	O-854/98
194	3.42	18.4 S	IMP CAES T AEL HADR ANTONINVS AVG PIVS P P. Head, laur., r.	TR POT XIII - COS III; in ex., PIETAS. Pietas stg. r. by altar, hld. hind by the neck and plate with fruit (?).	RIC III, 50, no. 201	"	O-854/339
195	3.43	18.6 S	Similar.	TR POT XIII - COS III; in ex., TRANQ. Tranquillitas stg. r., hld. rudder and cornears.	RIC III, 51, no. 202	"	O-854/274
196	3.43	18.2 SW	Similar.	Similar.	"	"	O-854/379
197	3.24	18.2 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/102
198	3.41	18.2 S	ANTONINVS AVG PI-VS P P TR P XV. Head, laur., r.	CO-S - IIII. Annona stg. l., hld. corn-ears and placing l. hand on modius set on ship, which is half seen.	RIC III, 51, no. 204	"	O-854/394
199	3.60	18.4 S	IMP CAES T AEL HADR ANTONINVS AVG PIVS P P. Head, laur., r.	TR POT XV - C-OS III. Vesta stg. l., hld. simpulum and palladium.	RIC III, 52, no. 209	"	O-854/107
200	3.11	17.4 S	Similar, but IMP CAES T AEL HADR ANTONINVS AVG PIVS P P.	Similar.	"	"	O-854/119
201	3.27	18.2 S	Similar, but IMP CAES T AEL HADR ANTONINVS AVG PIVS P P.	TR PO-T XV - COS III; in ex. PAX. Pax stg. l., hld. branch and sceptre.	RIC III, 52, no. 216 a	"	O-854/384

202	3.41	17.7 N	ANTONINVS AVG PI-VS P P TR P XVI. Head, laur., r.	C-O-S - IIII. Vesta stg. l., hld. simpulum and palladium.	RIC III, 53, no. 219	152- 153	O-854/331
203	3.33	18.6 S	Similar.	C-O-S - IIII. Annona stg. l., hld. corn-ears and placing l. hand on modius set on ship, which is half seen.	RIC III, 53, no. 221	"	O-854/380
204	3.31	17.3 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/334
205	3.25	18.6 N	Similar, but head, laur., r., dr. l. s.	C-O-S - IIII. Fortuna stg. r., hld. rudder on globe and cornucopiae.	RIC III, 53, no. 222	"	O-854/377
206	3.27	17.9 N	ANTONINVS AVG PI-VS P P TR P XVII. Head, laur., r.	C-O-S - IIII. Annona stg. l., hld. corn-ears and placing l. hand on modius set on ship, which is half seen.	RIC III, 54, no. 231	153- 154	O-854/341
207	3.57	18.0 S	Similar, but ANTONINVS AVG - PIVS P P TR P XVIII.	LIBERALITAS - VII COS IIII. Liberalitas stg. l., emptying coins out of cornucopiae, held in both hands.	RIC III, 54, no. 234	"	O-854/117
208	3.53	18.9 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/94
209	3.47	18.1 N	Similar, but ANTONINVS AVG PI-VS P P TR P XVII.	Similar.	"	"	O-854/89
210	3.28	18.0 S	Similar, but ANTONINVS AVG P-IVS P P TR P XVII.	Similar.	"	"	O-854/113
211	3.24	18.4 SE	ANTONINVS - AVG PIVS P P TR P XVIII. Head, laur., r.	C-O-S - IIII. Annona stg. l., hld. corn-ears and placing l. hand on modius set on ship, which is half seen.	RIC III, 55, no. 239	154- 155	O-854/112
212	3.04	18.2 S	ANTONINVS AVG - PIVS P P IMP II. Head, laur., r.	TR POT XX - COS IIII. Ceres std. l., hld. torch and corn-ears.	RIC III, 57, no. 259	156- 157	O-854/267
213	3.42	16.8 N	Similar.	TR POT XX - COS IIII. Annona std. r., l. foot on prow, hld. rudder and modius.	RIC III, 57, no. 260	"	O-854/92
214	3.14	16.0 N	Similar.	Similar, but TR POT X-X - COS II[II].	"	"	O-854/383

215	2.65	17.3 S	Similar, ANTONINVS AVG PI-VS P P IMP II.	TR POT XX - COS IIII. Annona std. r., hld. cornucopiae in both hands; at feet, modius.	RIC III, 57, no. 262		O-854/333
216	3.43	17.5 N	ANTONINVS AVG - PIVS P P IMP II. Head, laur., r.	TR POT XXI - C-O S IIII. Annona stg. l., hld. corn-ears and rudder on prow; at feet, l., modius.	RIC III, 59, no. 274	157-158	O-854/381
217	2.74	16.3 N	Similar.	Similar, but TR POT XXI - COS IIII.	"	"	O-854/385
218	3.36	17.5 S	ANTONINVS AVG PI-VS P P TR P XXII. Head, laur., r.	FORTVNIA-OBSEQVENS; in ex. COS IIII. Fortuna stg. l. hld. patera and rudder and cornucopiae.	RIC III, 60, no. 286 (a)	158-159	O-854/105
219	3.33	17.8 S	Similar, but ANTONINVS AVG - PIVS P P TR P XXII.	TEMPLVM DIV AVG REST; in ex., COS IIII. Octastyle temple, in which are seated statues of Divus Augustus and Livia.	RIC III, 60, no. 290 (a)	"	O-854/336
220	3.33	18.1 S	ANTONINVS AVG - PIVS P P TR P XXII. Bust cuirassed, dr. l. s., head, laur., r.	VOTA SVSCE-PTA DEC III; in ex., COS IIII. Antoninus, veiled, stg. l., sacrificing with patera over tripod, l. arm at side.	<i>cf.</i> RIC III, 62, no. 294 b var. (obv. bust)	"	O-854/103
221	3.51	18.1 S	ANTONINVS AVG - PIVS P P. Head, laur., r.	VOTA SVSCEP - DECENN III; in ex., COS IIII. Antoninus, veiled, stg. l., sacrificing with patera over tripod, l. arm at side.	<i>cf.</i> RIC III, 61, no. 293 (a) var. (obv. legend); BMC, 83, nos. 582-584	145-161 (closer dating, 157-159, cf. BMC, Intr., lxv)	O-854/337
222	3.48	18.5 N	ANTONINVS AVG PI VS P P TR P XXIII. Head, laur., r.	PACI AVG - COS IIII. Pax stg. l., hld. branch and sceptre.	RIC III, 62, no. 301	159-160	O-854/100
223	3.28	17.9 S	ANTONINVS AVG PI VS P P TR P XXIIII. Head, laur., r.	ROMA - COS IIII. Roma sr. l., hld. Victory and spear.	RIC III, 64, no. 314	160-161	O-854/101

**Faustina Senior
striking under Antoninus Pius
(cat. 224 - 225)**

Mint of Rome

224	2.95	18.0	FAVSTINA – AVGVSTA. Bust, dr., r., hair waved in several loops round head and then drawn up and coiled on top.	CON-COR-DIA AVG. Concordia stg. l., hld. patera and double cornucopiae.	RIC III, 67, no. 335	139-141 GROUP B	O-854/354
225	2.97	17.3	Similar.	IVNONI - REGINAE Juno, veiled, stg. l., hld. patera and sceptre: at feet, l., peacock.	RIC III, 68, no. 338	"	O-854/123

**Faustina Senior - Diva Faustina
striking after her death in AD 141
(cat. 226 – 254)**

Mint of Rome

226	3.38	18.2	DIVA – FAVSTINA. Bust, dr., r., hair waved in several loops round head and then drawn up and coiled on top.	AED DIV FAVSTINAE. Hexastyle temple in which is std. figure of Faustina I.	RIC III, 69, no. 343	after her death in 141	O-854/356
227	3.32	18.3	Similar.	AETE-R-NITAS. Juno (?) stg. l., raising r. hand and hld. sceptre.	RIC III, 69, no. 344	"	O-854/364
228	3.16	17.9	Similar.	Similar.	"		O-854/363
229	3.08	18.3	Similar.	Similar.	"	"	O-854/129
230	3.45	17.7	Similar.	AETER-NITAS. Aeternitas stg. l., hld. phoenix with halo and raising skirt with l. hand.	RIC III, 69, no. 347	"	O-854/289
231	3.56	17.7	Similar.	AETE-R-NITAS. Providentia (?) stg. l., veil blown out behind head, hld. globe.	RIC III, 70, no. 351	"	O-854/130
232	3.46	18.6	Similar.	Similar, but AETERNITAS.	"	"	O-854/125

233	3.45	18.9 S	Similar.	Similar.		"	"	O-854/131
234	3.19	17.5 S	Similar.	Similar, but AET- ERNITAS.		"	"	O-854/357
235	3.14	17.0 S	Similar, but DIVA FAV- STINA.	Similar, but AETER- NITAS.		"	"	O-854/358
236	2.79	18.4 SE	Similar, but DIVA – FAVSTINA.	Similar.		"	"	O-854/396
237	3.28	18.2 S	Similar.	AETER-NITAS. Throne, against which rests sceptre; in front, peacock.	RIC III, 70, no. 353			O-854/361
238	3.57	17.3 S	Similar.	AV-GV-STA. Ceres, veiled, stg. l., hld. corn-ears and torch.	RIC III, 71, no. 360		"	O-854/121
239	3.04	18.5 S	Similar, but DIVA FAV- STINA.	Similar, but AVGV- STA.		"	"	O-854/132
240	3.43	19.8 NW	Similar, but DIVA – FAVSTINA.	AVG-VSTA. Ceres stg. l., hld. torch and with l. hand hld. up fold of skirt.	RIC III, 71, no. 362		"	O-854/291
241	3.43	17.0 NE	Similar.	Similar.		"	"	O-854/365
242	3.16	18.0 SE	Similar	Similar.		"	"	O-854/128
243	3.67	18.3 N	Similar.	AVG-V-STA. Venus stg. l., hld. apple and resting l. hand on shield.	RIC III, 71, no. 366		"	O-854/124
244	3.16	18.6 S	Similar.	Similar.		"	"	O-854/288
245	2.78	19.2 SW	Similar.	Similar.				O-854/126
246	3.33	18.3 S	Similar.	AVGV-STA. Vesta stg., sacrificing with patera over altar and hld. palladium.	RIC III, 72, no. 370		"	O-854/127
247	3.16	18.3 S	Similar, but DIVA FAV-STINA.	AVG-V-STA. Pietas stg. l. by altar, raising r. hand, l. hand at side.	RIC III, 72, no. 374		"	O-854/122

248	3.54	17.2 S	Similar, but DIVA - FAVSTINA.	C-E - R-E-S. Ceres, veiled, stg. l., hld. corn-ears and torch.	<i>RIC III</i> , 72, no. 378	"	O-854/368
249	3.19	17.8 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/362
250	2.89	18.8 S	Similar.	CON-SE-C-RATIO Ceres, veiled, stg. l., raising r. hand and hld. torch.	<i>RIC III</i> , 72, no. 382b	"	O-854/398
251	3.31	17.9 SW	Similar.	CONSECR-ATIO Peacock walking r., head l.	<i>RIC III</i> , 73, no. 384	"	O-854/120
252	3.25	18.9 S	Similar.	Similar, but CONSECTARIO.	"	"	O-854/290
253	3.39	18.0 SW	Similar, but DIVA AVG – FAVSTINA.	PIETA-S AVG. Pietas, veiled, stg. l., dropping incense on altar and hld. box.	<i>RIC III</i> , 74, no. 394 a	"	O-854/359
254	3.04	18.0 S	Similar.	Similar, but PIET-AS AVG.	"	"	O-854/366

**Antoninus Pius and Marcus Aurelius
(cat. 255)**

Mint of Rome

255	3.54	18.2 S	ANTONINVS AVG PI-VS P P TR P COS III. Head, laur., r.	AVRELIVS CAESAR AVG PII F COS. Bust dr., head bare, r.	<i>RIC III</i> , 78, no. 417 b	140	O-854/277
-----	------	-----------	--	--	-----------------------------------	-----	-----------

**Marcus Aurelius
striking under Antoninus Pius
(cat. 256 – 263)**

Mint of Rome

256	3.31	17.2 SW	AVRELIVS CAESA-R AVG PII F COS. Head, bare, r.	HO-NOS. Honos, togate, stg. l., hld. branch and cornucopiae.	<i>RIC III</i> , 79, no. 422	140- 144	O-854/343
257	3.25	17.4 SW	Similar, but AVRELIVS CAES[AR] AVG PII F COS.	PIETAS AVG. Knife, sprinkler, ewer, lituus and simpulum.	<i>RIC III</i> , 79, no. 424a	"	O-854/133

258	3.37	18.2 S	AVRELIVS CAES – AVG PII F. Head, bare, r.	VIRTVS – COS II. Virtus, helmeted, stg. r., l. foot on helmet, hld. spear and parazonium.	RIC III, 81, no. 433	145- (147?)	O-854/344
259	3.61	18.0 NE	AVRELIVS CAE-SAR AVG PII F. Head, bare, r.	TR POT II - COS II. Minerva stg. r., hld. spear and resting l. hand on shield.	RIC III, 81, no. 438 (b)	147- 148	O-854/342
260	3.41	18.3 S	AVRELIVS CAE-SAR AVG PII F. Head, bare, r.	TR POT III - COS II. Woman stg. l., hld. patera and corn-ears.	RIC III, 83, no. 447	148- 149	O-854/134
261	3.54	17.4 N	AVRELIVS CAESA-R AVG PII FIL. Head, bare, r.	TR POT VII - COS II. Genius Exercitus stg. l., sacrificing with patera over altar and hld. legionary eagle.	RIC III, 85, no. 458	152- 153	O-854/135
262	3.67	18.3 S	AVRELIVS CAES AN- TON AVG PII F. Head, bare, r.	TR POT X - C[OS II]. Genius P.R. stg. r., hld. sceptre and cornucopiae.	RIC III, 87, no. 467 (b)	155- 156	O-854/136
263	3.40	17.2 S	AVRELIVS – CAES AVG PII F. Head, bare, r.	TR POT XIII – COS II. Spes advancing l., hld. flower and raising skirt.	RIC III, 90, no. 479 (c)	158- 159	O-854/137

Faustina Iunior
striking under Antoninus Pius, 147-161
(cat. 264 – 267)

Mint of Rome

264	3.48	17.4 S	FAVSTINA – AVGVSTA. Bust dr., r., hair waved and coiled on back of head.	AVGVSTI - PII FIL. Concordia stg. l., hld. patera nad cornucopiae.	RIC III, 93, no. 496	undated (147 onwards)	O-854/199
265	3.34	17.5 S	Similar.	AVGVSTI - PII FIL. Spes stg. l., hld. flower and raising skirt.	RIC III, 93, no. 497	"	O-854/201
266	3.16	18.5 SW	Similar, but FAVSTINA AVG - PII AVG FIL.	CONCOR-DIA. Concordia stg. front, head r., hld. cornucopiae and raising skirt with r. hand.	RIC III, 93, no. 500 (b)	"	O-854/181

267	3.16	20.3 S	Similar, but FAVSTINA AVG ANTONINI AVG PII FIL.	CONCOR-DIA. Concordia stg. front, head r., hld. cornucopiae and raising skirt with r. hand.	<i>RIC III</i> , 93, no. 501 var. (obv. legend)	"	O-854/360
-----	------	-----------	---	--	--	---	-----------

MARCUS AURELIUS
(cat. 268 – 321)

Mint of Rome

268	3.27	18.3 S	IMP M AVREL ANTONINVS AVG. Head, bare, r.	CONCORD AVG TR P XV; in ex., COS III. Concordia std. l., hld. patera and resting l. arm on statue of Spes; cornucopiae under seat.	<i>RIC III</i> , 214, no. 2	March- Dec. 161	O-854/140
269	3.28	18.0 S	Similar, but bust cuirassed, head, laur., r.	CONCORD AVG TR P XV; in ex., COS III. Concordia std. l., hld. patera and resting l. arm on statue of Spes placed on cornucopiae.	<i>RIC III</i> , 214, no. 6 var (obv. bust)	"	O-854/141
270	3.54	18.1 N	Similar, but head, bare, r.	PROV DEOR TR P XV COS III. Providentia stg. l., hld. globe and cornucopiae.	<i>RIC III</i> , 215, no. 22	"	O-854/139
271	3.42	18.1 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/138
272	3.18	18.6 SE	Similar, but head, laur., r.	CONCORD AVG TR P XVI; in ex., COS III. Concordia std. l., hld. patera and resting l. arm on statue of Spes placed on cornucopiae.	<i>RIC III</i> , 216, no. 40 var. (obv. head)	Dec. 161- Dec. 162	O-854/400
273	3.23	17.3 S	IMP M AVREL ANTONINVS AVG. Head, bare, r.	PROV DEOR TR P XVI COS III. Providentia stg. l., hld. globe and cornucopiae.	<i>RIC III</i> , 217, no. 50	"	O-854/142
274	3.53	18.0 N	IMP M ANTONINVS AVG. Head, bare, r.	CONCORD AVG TR P XVII; in ex., COS III. Concordia std. l., hld. patera and resting l. arm on Spes; cornucopiae under seat.	<i>RIC III</i> , 218, no. 59	Dec. 162- Dec. 163	O-854/145

275	3.23	18.0 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/401
276	3.46	17.5 S	M ANTONINVS AVG IMP II. Head, bare, r.	CONCORD AVG TR P XVII; in ex., COS III. Concordia std. l., hld. patera and resting l. arm on Spes placed on cornucopiae.	RIC III, 218, no. 62	"	O-854/147
277	3.27	18.8 S	M ANTONINVS AVG IMP II. Head, laur., r.	CONCORD AVG TR P XVII; in ex., COS III. Concordia std. l., hld. patera and resting l. arm on statue of Spes; cornucopiae under seat.	RIC III, 218, no. 63	"	O-854/295
278	3.46	17.0 N	IMP M ANTONINVS AVG. Head, bare, r.	CONCORD AVG TR P XVII; in ex., COS III. Concordia std. l., hld. patera and resting l. arm on Spes placed on cornucopiae.	RIC III, 218, no. 64	"	O-854/146
279	3.41	19.0 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/148
280	3.35	19.0 S	Similar, but IMP M ANTONINVS AV-G.	Similar.	"	"	O-854/293
281	3.16	18.2 S	Similar.	PROV DEOR TR P XVII COS III. Providentia stg. l., hld. globe and cornucopiae.	RIC III, 218, no. 70	"	O-854/292
282	3.22	18.6 S	Similar, but IMP M ANTONINVS AVG.	Similar.	"	"	O-854/143
283	3.39	18.0 S	Similar, but head, laur., r.	PROV DEOR TR P XVII COS III. Providentia stg. l., hld. globe and cornucopiae.	RIC III, 218, no. 73	"	O-854/144
284	3.58	18.0 N	ANTONINVS AVG - ARMENIACVS. Head, laur., r.	P M TR P XVIII IMP II COS III; in ex., ARMEN. Armenia std. l. in mournful attitude; before her, vexillum and shield; l. hand rests on bow.	RIC III, 219, no. 81	Dec. 163- Dec. 164	O-854/151
285	3.50	18.3 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/152
286	3.39	18.5 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/153

287	3.35	17.6 SE	Similar.	Similar.	"	"	O-854/154
288	3.20	18.0 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/150
289	3.45	17.0 N	Similar, but head, bare, r.	P M TR P XVIII - IMP II COS III. Mars stg., r., hld. spear and resting l. hand on shield.	RIC III, 220, no. 91	"	O-854/157
290	3.45	17.8 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/155
291	3.63	17.7 S	Similar, but ANTONINVS AVG ARMENIACVS.	Similar.	"	"	O-854/159
292	3.27	17.7 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/160
293	3.41	18.1 N	Similar, but ANTONINVS AVG - ARMENIACVS. and head, laur., r.	Similar.	RIC III, 220, no. 92	"	O-854/161
294	3.39	17.3 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/402
295	3.30	17.9 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/158
296	3.38	18.4 S	M ANTONINVS AVG – ARDEN P M. Head, laur., r.	Similar.	RIC III, 220, no. 93	"	O-854/162
297	3.44	17.9 NW	M ANTONINVS – AVG IMP II. Head, laur., r.	TR P XVIII – COS III. Felicitas std. r., hld. caduceus and cornucopiae.	RIC III, 221, no. 112	"	O-854/149
298	3.22	17.9 N	Similar.	Similar.	RIC III, 221, no. 112	"	O-854/156
299	3.22	17.8 SW	ANTONINVS AVG - ARMENIACVS. Head, laur., r.	P M TR P XIX - IMP II COS III. Annona stg. l., and emptying cornucopiae into modius.	RIC III, 222, no. 125	Dec. 164- Aug. 165	O-854/298
300	3.50	18.0 S	M ANTONINVS AVG - ARMENIACVS. Head, laur., r.	PAX - AVG TR P XX COS III. Pax stg. l., hld. branch and cornucopiae.	RIC III, 224, no. 146	Dec. 165- Summer 166	O-854/299

301	3.46	19.3 N	Similar.	Similar.		"	"	O-854/168
302	3.37	18.6 N	Similar.	Similar, but PAX - AVG T-R P XX COS III.		"	"	O-854/297
303	3.42	19.3 SE	Similar.	PIETAS AVG TR P XX COS III. Pietas stg. l., dropping incense on altar and hld. incense-box.	RIC III, 225, no. 148		"	O-854/172
304	3.40	18.3 SW	Similar.	Similar, but PIETAS AVG – TR P XX COS III.		"	"	O-854/173
305	3.07	18.2 SE	Similar.	Similar, but PIETAS AVG TR P XX COS III.		"	"	O-854/174
306	3.49	19.0 N	M ANTONINVS AVG – ARM PARTH MAX. Head, laur., r.	TR P XX IMP- IIII CO-S III; in ex., PAX Pax stg. l., hld. branch and cornucopiae.	RIC III, 225, no. 159 var. (rev: Pax stg. l.); BMC III, 441, no. 401-403	Summer -Dec. 166		O-854/171
307	3.42	18.6 N	Similar.	Similar, but TR P XX IMP - IIII COS III.		"	"	O-854/170
308	3.21	19.0 S	Similar.	Similar, but TR P XX IMP IIII COS III.		"	"	O-854/169
309	3.55	17.6 S	Similar.	TR P XX - IMP IIII COS III. Victory stg. front; head r., hld. palm and fixing to a palm-tree a shield inscribed VIC / PAR.	RIC III, 226, no. 163		"	O-854/163
310	3.47	18.8 S	Similar.	Similar, but TR P XX IMP IIII - COS III.		"	"	O-854/165
311	3.42	19.8 N	Similar, but M ANTONINVS AVG ARM – PARTH MAX.	Similar.		"	"	O-854/167
312	3.34	19.9 N	Similar, but M ANTONINVS AVG – ARM PARTH MAX.	Similar, but TR P XX IMP IIII COS III.		"	"	O-854/166
313	3.32	18.4 SE	Similar, but M ANTONINVS AVG ARM – PARTH MAX.	Similar, but TR P XX IMP - IIII COS III.		"	"	O-854/164

314	3.38	18.5 S	Similar.	TR P XXI IMP IIII COS III. Providentia stg. l., hld. sceptre and pointing with rod to globe at her feet.	RIC III, 227, no. 170	Dec. 166- Dec. 167	O-854/179
315	3.24	19.0 S	Similar, but M ANTONINVS AVG – ARM PARTH MAX.	Similar.	"	"	O-854/296
316	3.18	19.6 N	Similar, but M ANTONINVS AVG ARM – PARTH MAX.	Similar.	"	"	O-854/178
317	2.97	18.6 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/294
318	3.54	19.2 SW	Similar.	TR P XXI IMP IIII COS III. Aequitas stg. l., hld. scales and cornucopiae.	RIC III, 227, no. 171	"	O-854/175
319	3.46	18.4 N	Similar, but M ANTONINVS AVG – ARM PARTH MAX.	Similar.	"	"	O-854/176
320	3.27	19.2 S	Similar, but M ANTONINVS AVG ARM – PARTH MAX.	Similar.	"	"	O-854/177
321	3.47	19.3 S	Similar, but M ANTONINVS AVG ARM PARTH MAX.	TR P XXII IMP - IIII COS III. Providentia stg. l., hld. sceptre and pointing with rod to a globe at her feet.	RIC III, 227, no. 176; <i>BMC</i> IV, 449 no. 456, 1 st issue	Dec. 167- Feb. 168	O-854/180

Memorial coins of Antoninus Pius struck under M. Aurelius (Divus Antoninus)
(cat. 322 – 335)

Mint of Rome

322	3.56	18.2 SE	DIVVS - ANTONINVS. Head, bare, r.	CONSECRATIO. Eagle stg. r., head l., on altar decorated with garlands.	RIC III, 247, no. 431	unda- ted (161)	O-854/97
323	3.52	18.5 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/232

324	3.46	18.6 SW	Similar.	Similar.	"	"	O-854/231
325	3.44	19.4 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/104
326	3.36	18.1 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/108
327	3.25	18.2 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/233
328	3.22	20.0 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/109
329	3.33	17.8 S	DIVVS ANTONINVS. Head, bare, r., dr. l. s.	CONSECRATIO. Pyre on four tiers, decorated with hangings and garlands, surmounted by quadriga.	RIC III, 247, no. 438	"	O-854/399
330	3.55	17.8 S	Similar, but DIVVS - ANTONINVS.	DIVO PIO. Square altar.	RIC III, 247, no. 441	"	O-854/95
331	3.41	17.9 SE	Similar.	Similar.	"	"	O-854/276
332	3.33	18.5 S	Similar, but DIVVS ANTONINVS.	Similar.	"	"	O-854/234
333	3.33	17.2 N	Similar, but DIVVS - ANTONINVS.	Similar.	"	"	O-854/235
334	3.30	17.6 S	Similar.	Similar, but DIVO - PIO.	"	"	O-854/236
335	3.29	17.7 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/273

LUCIUS VERUS
(cat. 336 – 366)

Mint of Rome

336	3.46	18.2 S	IMP L AVREL VERVS AVG. Head, bare, r.	PROV DEOR TR P COS II. Providentia stg. l., hld. globe and cornucopiae.	RIC III, 251, no. 463	March - Dec. 161	O-854/204
-----	------	-----------	---	--	-----------------------------	------------------------	-----------

337	3.44	19.0 N	Similar.	Similar, but PROV – DEOR TR P COS II.	"	"	O-854/206
338	3.42	17.4 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/304
339	3.35	18.3 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/205
340	3.24	18.0 S	IMP L AVREL VERVS AVG. Head, bare, r.	PROV – DEOR TR P II COS II. Providentia stg. l., hld. globe and cornucopiae.	<i>RIC</i> III, 253, no. 482	Dec. 161- Dec. 162	O-854/345
341	3.41	17.5 S	IMP L VERVS AVG. Head, bare, r.	Similar.	<i>RIC</i> III, 253, no. 483	"	O-854/207
342	3.45	17.8 S	Similar.	PROV – DEOR TR P III COS II. Providentia stg. l., hld. globe and cornucopiae.	<i>RIC</i> III, 253, no. 491	Dec. 162- Autumn 163	O-854/208
343	3.64	18.4 NW	L VERVS AVG -ARmeniacvs. Bust, cuirassed, head, laur., r.	TR P IIII – IMP II COS II. Mars stg. r., hld. spear, l. hand on shield.	<i>RIC</i> III, 255, no. 514	Dec. 163- Dec. 164	O-854/213
344	3.35	17.9 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/301
345	3.50	16.7 N	L VERVS AVG -ARmeniacvs. Head, bare, r.	Similar.	<i>RIC</i> III, 255, no. 515	"	O-854/209
346	3.35	17.0 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/210
347	3.16	16.6 S	L VERVS AVG – ARmeniacvs. Head, laur., r.	TR P IIII – IMP II COS II. Mars stg. r., hld. spear, l. hand on shield.	<i>RIC</i> III, 255, no. 516	"	O-854/211
348	3.10	18.4 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/212
349	3.43	17.9 S	Similar.	TR P V – IMP II COS II. Mars stg. r., hld. spear, l. hand on shield.	<i>RIC</i> III, 256, no. 529	Dec. 164- Avg. 165	O-854/214
350	3.41	18.0 NE	L VERVS AVG ARM PARTH MAX. Head, laur., r.	TR P V – IMP III COS II. Parthian std. r., hands bound behind back; at feet quiver, bow and weapons.	<i>RIC</i> III, 257, no. 540	Aug. – Dec. 165	O-854/215

351	3.31	20.7 S	Similar, but L VERVS AVG ARM - PARTH MAX.	VICT AVG - TR P VI - COS II. Victory, towered, flying l., hld. diadem with both hands.	RIC III, 258, no. 553	Dec. 165- Summer 166	O-854/216
352	3.40	19.0 SW	L VERVS AVG ARM - PARTH MAX. Head, laur., r.	PAX AVG TR P VI COS II. Pax stg. l., hld. olive branch and cornucopiae.	RIC III, 258, no. 555	"	O-854/300
353	3.19	19.2 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/220
354	3.11	19.6 S	Similar, but L VERVS AVG ARM PARTH MAX.	Similar.	"	"	O-854/217
355	3.53	18.7 S	Similar, but L VERVS AVG ARM - PARTH MAX.	TR P VI IMP - IIII COS II; in ex., PAX. Pax stg. l., hld. olive branch and cornucopiae.	RIC III, 259, no. 561	Summer - Dec. 166	O-854/223
356	3.43	18.4 NE	Similar.	Similar.	"	"	O-854/221
357	3.18	18.5 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/397
358	2.97	19.7 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/219
359	2.97	20.0 NE	Similar.	Similar.	"	"	O-854/303
360	2.68	19.2 SW	Similar.	Similar.	"	"	O-854/403
361	3.44	18.8 N	Similar.	TR P VI • IMP IIII - COS II. Victory, half-draped, stg. r., holds palm and places on a palm-tree ashield inscribed VIC/PAR.	RIC III, 259, no. 566	"	O-854/218
362	3.39	19.5 N	Similar.	TR P VII - IMP IIII COS III. Victory walking l., hld. wreath and palm.	RIC III, 260, no. 574	Dec. 166- Dec. 167	O-854/224
363	3.28	18.5 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/222

364	3.54	19.0 SW	Similar, but L VERVS AVG ARM PARTH MAX.	TR P VII IMP IIII COS III. Aequitas stg. l., hld. scales and cornucopiae.	RIC III, 260, no. 576	"	O-854/302
365	3.45	19.2 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/226
366	3.12	17.5 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/225

**Faustina Junior
striking under Marcus Aurelius
(cat. 367 – 399)**

Mint of Rome

367	3.50	19.9 SW	FAVSTINA – AVGVSTA. Bust dr., r., hair waved and coiled on back of head.	C – E – R – S. Ceres, veiled, std. l., on cista, hld. two corn- ears and torch.	RIC III, 268, no. 669	undated (161- 175)	O-854/355
368	3.58	18.9 S	Similar.	DIANA – LVCIF. Diana stg. l., hld. lighted torch with both hands.	RIC III, 268, no. 674	"	O-854/280
369	3.48	18.7 S	Similar, but FAVSTINA AVGVSTA.	FECVNDA AVGVSTAE. Fecunditas stg. l. between two girls and hld. two infants in her arms.	RIC III, 268, no. 676	"	O-854/185
370	3.34	18.7 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/202
371	3.73	18.5 S	Similar, but FAVSTINA – AVGVSTA; bust dr., r.	FECVNNDITAS Fecunditas stg. r., hld. sceptre and infant.	RIC III, 269, no. 677	"	O-854/285
372	3.69	17.7 S	Similar.	Similar, but FECVN-DITAS.	"	"	O-854/183
373	3.57	19.2 S	Similar.	Similar, but FECVNNDITAS.	"	"	O-854/283
374	3.56	18.5 N	Similar.	Similar, but FECVN-DITAS.	"	"	O-854/186
375	3.53	19.1 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/197
376	3.45	18.9 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/195

THE FIRST AND SECOND CENTURY DENARII HOARD FROM UŠĆE NEAR OBRENOVAC

377	3.43	18.7 N	Similar.	Similar, but FECVN-D-ITAS.	"	"	O-854/192
378	3.39	18.7 N	Similar.	Similar.	"	"	O-854/196
379	3.36	19.0 S	Similar.	Similar, but FECVN-DITAS.	"	"	O-854/187
380	3.28	18.3 S	Similar.	Similar, but FECVN-DITAS.	"	"	O-854/193
381	3.28	18.8 S	Similar.	Similar, but FECVN-D-ITAS.	"	"	O-854/278
382	3.15	19.7 S	Similar.	Similar, but FECVN-DITAS.	"	"	O-854/189
383	3.12	18.5 N	Similar.	Similar, but FECVN-D-ITAS.	"	"	O-854/281
384	3.01	18.7 S	Similar.	Similar, but FECVN-DITAS.	"	"	O-854/200
385	3.07	17.7 N	FAVSTINA - AVGSTA. Bust dr., r., hair waved and coiled on back of head.	HIL-A-RITAS. Hilaritas stg. l., hld. long palm and cornucopiae.	RIC III, 269, no. 686	"	O-854/353
386	2.97	19.3 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/367
387	3.27	18.3 N	Similar.	I - V- N- O. Iuno, veiled, stg. l., hld. patera and sceptre.	RIC III, 269, no. 690	"	O-854/279
388	3.51	17.3 N	Similar.	IVNONI - REGINAE Juno, veiled, stg. l., hld. patera and sceptre; at her feet, peacock.	RIC III, 270, no. 695	"	O-854/188
389	3.50	17.9 S	Similar.	Similar, but IVNONI R-E-GINAЕ.	"	"	O-854/198
390	3.35	17.5 NW	Similar.	Similar, but IVNONI - REGINAE.	"	"	O-854/194
391	3.52	18.0 S	Similar, but with circlet of pearls.	Similar.	RIC III, 270, no. 696	"	O-854/287
392	3.34	17.8 S	Similar.	Similar.	"	"	O-854/184
393	3.16	18.0 SE	Similar.	Similar, but IVNONI - R-EGINAЕ.	"	"	O-854/182

394	3.32	18.0 S	Similar, but FAVSTINA – AVGVSTA; bust, dr., diademed, r.	SAECVLI FELICIT. Throne, draped and ornamented, on which are two infant boys.	RIC III, 271, no. 712	“	O-854/190
395	3.51	17.5 SW	Similar.	S – A – L – V – S. Salus std. l., feeding snake twined round altar.	“	“	O-854/191
396	3.22	17.0 S	Similar.	Similar.	“	“	O-854/203
397	3.60	17.4 S	Similar, with circlet of pearls.	Similar.	RIC III, 271, no. 714 a	“	O-854/284
398	3.28	20.4 S	Similar, hair waved.	VENVS - GENETRIX. Venus stg. l., hld. Victory, l. hand on shield; below shield, a helmet; on shield, Dioscuri.	RIC III, 272, no. 734	“	O-854/286
399	3.46	20.2 S	Similar.	Similar.	“	“	O-854/282

Lucilla
striking under Marcus Aurelius
(bat. 400 – 403)

Mint of Rome

400	3.64	18.8 S	LVCILLAE AVG ANTONINI AVG F. Bust, dr., r., hair waved and coiled on back of head.	CON-C-ORDIA. Concordia std. l., hld. patera and resting her elbow on a statue of Spes; cornucopiae under seat.	RIC III, 274, no. 757; BMC IV, 427, no. 305	undated (164- 169 or later, 183?)	O-854/228
401	3.39	19.1 S	Similar.	CON-CORDIA. Concordia std. l., hld. patera and resting her elbow on a statue of Spes.	RIC III, 274, no. 758; BMC IV, 427, no. 306	“	O-854/227
402	3.50	18.8 SW	Similar, LVCILLAE AVG – ANTONINI AVG F.	P – I – E – T – A – S. Pietas, veiled, stg. l., raising her r. hand over lighted altar, and hld. a perfume box in l. at side.	RIC III, 275, no. 775; BMC IV, 428, nos. 317-319	“	O-854/229
403	3.16	18.5 S	Similar.	Similar.	“	“	O-854/230























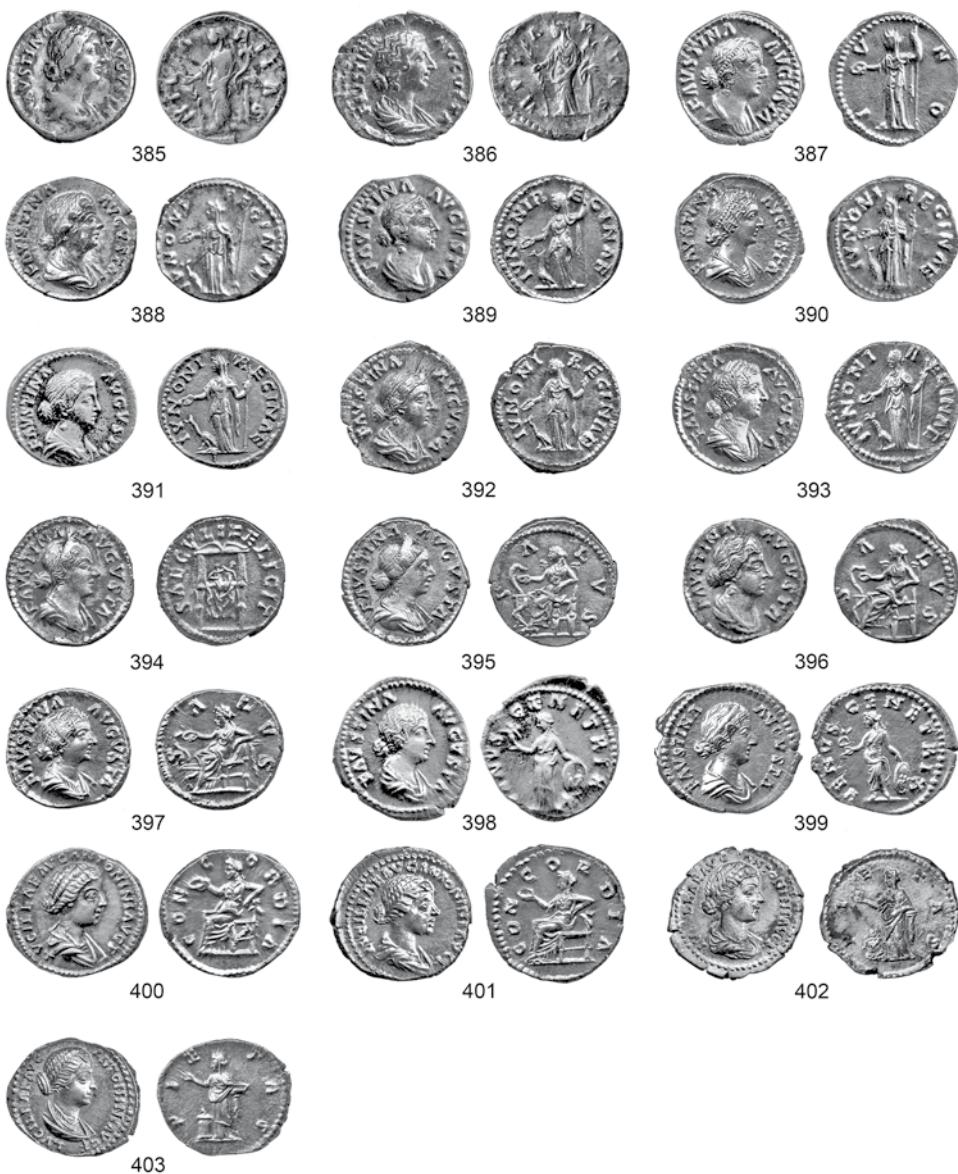












BIBLIOGRAPHY

Antička bronza

Antička bronza Singidunuma (Antique Bronze from Singidunum), ed. S. Krunic, Beograd 1997.

Arheološko blago Niša

Arheološko blago Niša od neolita do srednjeg veka / Archaeological Treasure of Niš from the Neolithic to the Middle Ages (ed. D. Davidov), Beograd/Belgrade 2004.

Arheološki spomenici

Arheološki spomenici i nalazišta u Srbiji I, Beograd 1953.

Bojović 1977

D. Bojović, *Rimska keramika Singidunuma*, Beograd 1977.

Bojović 1983

D. Bojović, *Rimske fibule Singidunuma / Die Römische Fibeln von Singidunum*, Beograd 1983.

Borić - Brešković 1976

B. Borić-Brešković, *Novac kolonije Viminacijum u zbirci Svetozara St. Dušanića / Coins of Viminacium in the Collection of Svetozar St. Dušanić*, Beograd 1976.

Borić - Brešković 2003

B. Borić - Brešković, The Hoard of Roman Denarii from Grocka by Belgrade (Nalaz rimskih denara iz Grocke pored Beograda), *Numizmatičar* 22-23 (1999-2000), Beograd 2003: 11-58.

Borić - Brešković, Arsenijević 2008

B. Borić - Brešković, M. Arsenijević, The Roman Denarii Hoard from Radalj near Drina River, *Numizmatičar* 26-27 (2003-2004), Beograd 2008: 95-158.

Borić - Brešković, Crnobrnja 2005

B. Borić - Brešković, N. Crnobrnja, A Find of Roman Denarii of the Emperors of the I-II Century, from Nemenikuće on Mt. Kosmaj (Nalaz rimskih denara careva I - II veka iz Nemenikuća na Kosmaju), *Numizmatičar* 24-25 (2001-2002), Beograd 2005: 7-94.

Crnobrnja 1978

N. Crnobrnja, Popis i karta nalaza antičkog novca na području grada Beograda (The List and Map of the Finds of antique Coins in the Territory of Belgrade), *Godišnjak grada Beograda* XXV, Beograd 1978: 197-210.

Crnobrnja 1985

N. Crnobrnja, Antički novac iz Ušća kod Obrenovca (The Ancient Coins found at Ušće near Obrenovac), *Godišnjak grada Beograda XXXII*, Beograd 1985: 51-77.

Crnobrnja 1991

N. Crnobrnja, Tri ostave rimskog bronzanog novca (IV vek) sa područja opštine Obrenovac (Three Hoards of Roman bronze Coins (IV Century) from the Area of the Municipality of Obrenovac), *Numizmatičar 14*, Beograd 1991: 41-48.

Crnobrnja 1992

N. Crnobrnja, Novi podaci o nalazima rimskog novca na području opštine Obrenovac – rekognosciranja 1990. godine (Surveying of the Obrenovac Municipality Area), *Glasnik Srpskog arheološkog društva 8*, Beograd 1992: 152-158.

Crnobrnja 2006

A.Crnobrnja, Arheološka nalazišta na teritoriji Obrenovca, I, *Godišnjak grada Beograda LII* (2005), Beograd 2006: 59-92.

Crnobrnja 2007

A.Crnobrnja, Dva epigrafska spomenika iz Ušća kod Obrenovca (Two inscribed Roman Objects from Ušće near Obrenovac, *Glasnik Srpskog arheološkog društva 23*, Beograd 2007: 271-278.

Dušanić 1971

S. Dušanić, Heteroklitično *Metalli* u natpisima rudničkog novca (The Heteroclite *Metalli* on the Roman Mines Coins), *Živa Antika 21/2*, Skopje 1971: 535-554.

Dušanić, *IMS I*

S. Dušanić, Le Nord-ouest de la Mésie Supérieure, in: Mirković, M.- S. Dušanić, *Inscriptions de la Mésie Supérieure, I, Singidunum et le nord-ouest de la Province*, Beograd 1976.

Dušanić 1977 (1)

S. Dušanić, Aspects of Roman Mining in Noricum, Pannonia, Dalmatia and Moesia Superior, in: *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt, II 6*, Berlin-New York 1977: 52-94.

Dušanić 1977 (2)

S. Dušanić, Iz istorije rimskog rudarstva u Gornjoj Meziji (Two Notes on Roman Mining in Moesia Superior), *Arheološki vestnik XXVIII*, Ljubljana 1977: 163-179.

Dušanić 1978

S. Dušanić, Anonimni kvadransi (Notes on the anonymous Quadrantes), *Numizmatičar 1*, Beograd 1978: 23-39.

Dušanić 1980

S. Dušanić, Organizacija rimskog rudarstva u Noriku, Panoniji, Dalmaciji i Gornjoj Meziji (Organization of Roman Mining in Noricum, Pannonia, Dalmatia and Moesia Superior), *Istorijiski glasnik* 1-2, Beograd 1980: 7-55.

Garašanin D., M. 1951

D. Garašanin, M. Garašanin, *Arheološka nalazišta u Srbiji*, Beograd 1951.

Kanic 1968

F. Kanic, *Srbija – zemlja i stanovništvo od rimskog doba do kraja XIX veka*, I, Beograd 1986 (naslov originala: F. Kanitz, *Das Königreich Serbien und das Serbenvolk von der Römerzeit bis zur Gegenwart*, I, *Land und Bevölkerung*, Leipzig 1904).

Kondić 1967 (1)

V. Kondić, *Novac u Beogradu od najstarije monete na ovom tlu do prvog novca kneževine Srbije 1868/69*, Beograd 1967.

Kondić 1967 (2)

V. Kondić, Nalaz rimskih zlatnika kod Ušća u Obrenovcu (Une trouvaille de monnaies en or romaines à Ušće près d'Obrenovac), *Starinar XVIII*, Beograd 1967: 202-212, T. I-II.

Krunić 1992

S. Krunić, *Rimski medicinski i farmaceutski instrumenti iz Singidunuma i okoline*, Beograd 1992.

Lazić 2006

M. Lazić, Rimska vojnička diploma iz Skele kod Obrenovca (The Roman Military Diploma from Skela near Obrenovac), *Glasnik Srpskog arheološkog društva* 22, Beograd 2006: 321-331.

Mirković 2000

M. Mirković, *Euphrata et Romano consulibus auf einem neuen Militärdiplom von der unteren Sava*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 133, Bonn 2000: 286-290.

Popović 1992

I. Popović, *Rimski nakit u Narodnom muzeju u Beogradu. I Prstenje / Les bijoux romains du Musée national de Belgrade. I. Les bagues*, Belgrade 1992.

Popović 1996

I. Popović, *Rimski nakit u Narodnom muzeju u Beogradu. II Zlatan nakit / Les bijoux romains du Musée national de Belgrade. II. Les bijoux d'or*, Belgrade 1996.

RIC I

S. H. V. Sutherland, *The Roman Imperial Coinage*, I, 31 BC - AD 69, London 1984 (rev. ed.).

RIC II

H. Mattingly, E. A. Sydenham, *The Roman Imperial Coinage*, II, *Vespasian to Hadrian*, London 1962.

RIC III

H. Mattingly, E. A. Sydenham, *The Roman Imperial Coinage*, III, *Antoninus Pius to Commodus*, London 1962.

Ritterling, *RE XII-1/2*, s. v. Legio

E. Ritterling, in: *Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertums-Wissenschaft*, XII-1/2, s. v. Legio.

Simić, Vasić 1977

V. M. Simić, M. R. Vasić, La monnaie des mines romaines de l'Illyrie, *Revue numismatique XIX*, Paris 1977: 48-61.

Trbuhović, Vasiljević 1976

V. Trbuhović, M. Vasiljević, Arheološka nalazišta i spomenici u slivu reke Dobrave, *Starinar XXVII*, 1976: 153-166.

Vasić 1985

M. R. Vasić, Mačva i Podrinje u rimsko doba, *Glasnik Srpskog arheološkog društva 2*, 1985: 124-141

Vasiljević 1969

M. Vasiljević, Topografija arheoloških nalazišta i spomenika u Podrinju II, *Godišnjak srpskog arhiva VII*, Šabac 1969: 449-468.

Vasiljević 1972

M. Vasiljević, II Rekognosciranje – Podrinje, *Arheološki pregled 14*, Beograd 1972: 168-189.

Vasiljević 1973

M. Vasiljević, Rekognosciranja u Podrinju, *Arheološki pregled 15*, Beograd 1973: 133-161.

Vasiljević 1974

M. Vasiljević, Rekognosciranje Podrinja, *Arheološki pregled 16*, Beograd 1974: 145-150.

Vasiljević 1976

M. Vasiljević, Rekognosciranje Podrinja, *Arheološki pregled 18*, Beograd 1976: 141-176.

Veličković 1972

M. Veličković, *Rimska sitna bronzana plastika u Narodnom muzeju u Beogradu / Petits brozes figuré romains au Musée National*, Beograd 1972.

Šabac u prošlosti

Šabac u prošlosti, I, ed. S. Filipović, Šabac 1970.

Šipuš 1986

N. Šipuš, Rimski novci iz sela Ušće kod Obrenovca (Roman Coins found at the Village od Ušće near Obrenovac), *Godišnjak grada Beograda XXXIII*, Beograd 1986: 5-23.

ОСТАВА ДЕНАРА ПРВОГ И ДРУГОГ ВАКА ИЗ УШЋА КОД ОБРЕНОВЦА

Резиме

Остава денара римских царева I и II века из Ушћа код Обреновца у Народни музеј у Београду доспела је откупом 1967. године (реф. 1). По речима Б. Петровића, једног од налазача оставе, новац је био похрањен у керамички суд који је орањем био згњечен, а садржај раззвучен на неколико метара дуж бразде (реф. 2). Поред 403 комада римских денара благо склоњено у посуди чинили су и делови једне златне огрлице са стакленом пастом, један масивни златни прстен, две бронзане фибуле, једна бронзана пинџета и једна бронзана игла (реф. 3).

Остава из Ушћа припада временском хоризонту налаза са територије Србије чији *terminus post quem* (тпк.) пада под крај шездесетих година II века. Том времену припадају оставе новца из Гроцке (реф. 4), Неменикућа (реф. 5), две изгубљене оставе из Београда (реф. 6), затим остава из Мрчевца (реф. 7) и она из Честе (реф. 8). Ове оставе указују на извесна немила догађања узрокована блиским ратним окршајима или пљачкашким упадима са барбарикума о којима не постоје писани трагови. У ширем контексту ове оставе припадају времену дугих и исцрпујућих Маркоманских ратова, откада је па надаље, на рајнско-дунавском лимесу вљало јачати војне снаге и штитити се од варварских упада. Дуж норичко-панонског лимеса средином шездесетих година II века вођени су жестоки окршаји с Маркоманима који су угрожавали мир и спокојство и дуж оног дела дунавског лимеса, који непосредно није био обухваћен ратним дејствима. Окршаји су каткада налагали пребацивање војних јединица и њихово ангажовање на маркоманском ратишту, што је био случај и са једним делом IV Флавијеве легије, стациониране у Сингидунуму у Горњој Мезији (реф. 9). Такве појаве и општа несигурност које ратови у суседству стварају могли су бити погодна прилика за упад суседних Јазига. У светlostи таквих збивања сагледавамо пронађене оставе новца на простору јужно од Саве и Дунава, чији тпк. пада у 168/9. годину (реф. 10). Оставе новца и драгоцености пронађене у Гроцкој, Неменикућама и Ушћу, скривене пред непосредном опасношћу указују на размере и подручја упада. Они су усмерени ка рудничким територијама на Космају и Подрињу, које су својим општим просперитетом и статусом екстериторијалних економија били привлачна мете суседних варварских групација.

Осврнућемо се на регион и место налаза оставе откривене у селу Ушће. Село лежи на десној обали реке Саве на приближно равномерној удаљености од Сирмијума на западу и Сингидунума на истоку. Тај део западне Србије ограничен реком Савом и горњим токовима Дрине на западу и Колубаре на истоку припадао је римској провинцији Доњој Панонији. Јужна граница текла је на висини реке Дрињаче (реф. 12). Природне одлике и богатства овај регион карактеришу као пољопривредно-руднички (реф. 13). Рано прерастање подрињских рудника у римску рудничку територију царског домена потврђено је рудничким новцима с бистом и натписом Трајана на аверсу, и натписом: METALL VLTIANI PANN на реверсу. Ту спадају и типови с Дијанином (атрибут за сребро) или бистом Сола на аверсу и натписима: METAL PANNONICIS и METALLI PANNONICI на реверсу (реф. 14). Они се идентификују са подрињским рудницима (реф. 15-16), који ће имати утицаја на свеукупни аграрни раст и насељеност близких равничарских и обрадивих предела овог сегмента Доње Паноније.

Равничарски појас, Мачва и Посавина, су изразито аграрни. Да је ова област била аграрно култивисана, предано обрађивана, а уз то и добро насељена сведоче на

стотине констатованих трагова и остатака вила рустика, које прати обиље покретног археолошког материјала из времена римске управе. Подаци са терена годинама се сливају у Народни музеј у Шапцу (реф. 17), Музеј града Београда (реф. 18) и, мањој мери, Народни музеј у Београду (реф. 19). Десном обалом Саве текао је и римски пут који је повезивао Сирмијум и Сингидунум. На више места овај пут је потврђен и спорадично штићен мањим војним утврђењима и осматрачницама (реф. 20). На овом путном правцу на Ушћу, данас на левој обали потока Вукодраже, тачније на самом њеном увиру у Саву настао је римски војни логор димензија 150 x150 м (према Каницу) (реф. 21). Из приложеног цртежа габарита војног логора на Вукодражи, који је крајем 19. века направио Ф. Каниц видимо темељне остатке римске грађевине. Јужно од ових остатака који данас покривају плантажни воћњаци у Ушћу, дубоким орањем годинама је избацivan и сакупљан археолошки материјал врло често са скелетним остацима инхумираних. Реч је о материјалу типичном за гробне садржаје. Заступљени су новци, фибуле, жиши, накит, лакримарији, копче, медицински и фармацеутски инструменти. Сав тај годинама брижљиво сакупљани материјал, у времену када је изравно доспевао у музеје, а археолошки локалитети још нису били претраживани детекторима, углавном је кроз одговарајуће музејске едиције публикован и културно историјски вреднован (реф. 22-23).

Монетарни део оставе из Ушћа, која поред сребрног новца садржи и накит, састоји се од 403 римска денара у распону од Тиберија (14-37), односно Нерона (64/65) до Марка Аурелија (167/168) и следећег је садржај: Тиберије (1); Нерон (7), Галба (4), Вителје (5), издања под Веспазијаном (65: Веспазијан – 22, Тит – 4, Домицијан - 1), Тит (8), Домицијан (13), Нерва (8), Трајан (51), издања под Хадријаном (53: Хадријан – 41, Сабина -1, Луције Елије – 1), издања под Антонином Пијем (100: Антонин Пије – 56, Фаустина I – 2, Diva Faustina – 29, Антонин Пије и Марко Аурелије – 1, Марко Аурелије -8, Фаустина II – 4), издања под Марком Аурелијем (136: Марко Аурелије – 54, Divus Antoninus – 14, Луције Вер – 31, Фаустина II – 33, Луцила – 4). Сви примерци припадају римској ковници, осим једног Веспазијановог денара из ковнице Лутдунум (кат. 39).

Код неких денара констатована су релативна одступања од познатих врста. Реч је о варијантама у вези са аверсним и реверсним представама и легендама или о примерцима присутним у каталогу римског новца Британског музеја (BMC), а који у корпусу *Roman Imperial Coinage* нису прецизно описаны. Све ове разлике забележене су у каталогу оставе. Неколико денара показују да је исто ковање у злату имало пандан и у сребру (кат. 73, 87-89).

Најстарији примерак је један Тиберијев денар, чији новац за разлику од оставе I века није забележен у другим досада познатим налазима сребрног новца II века са простора Србије. Следе седам Неронових, четири Галбина и пет Вителјевих денара. Отон није заступљен. Значајан је број флавијевских (86), Трајанових (51) и Хадријанових емисија (50). Нерва је, сразмерно годинама владавине, присутан само са 8 примерака. Новцем је најобилније обухваћено време I (100) и II Антонина (136) са знатним бројем врло добро очуваних денара. Овој последњој групи припада и недатовано Аурелијево ковање за Фаустину II (33), широко омеђено 161-175. годином (кат. 367 – 399 и реф. 24), и Луцилу (4 денара дуге аверсне легенде, кат. 400-403) из 164-169 или пак 183. године (?) (реф. 25), које би горњом хронолошком границом прелазило *terminus post quem* заснован на последњем сигурно датованом примерку у налазу. Денари Марка Аурелија (7) и Луција Вера (5) емитовани од децембра 166. до децембра 167. најближи су времену закопавања (реф. 26-27). Најмлађи је Аурелијев денар, такође из времена заједничке владе с Вером, датован легендом Tr P XXII Imp III Cos III у период децембар

167 - фебруар 168. године (кат. 321 и реф. 28). Овај примерак уједно одређује крај 167, односно 168. годину као *terminus a quo* закопавања новца и накита из Ушћа.

Покопани иметак као вредност није беззначајан (више од једне годишње војничке плате), усмешава пажњу на могућег власника.

Време настанка и трајања римског логора код Ушћа требало би сагледати кроз темељна археолошка ископавања, која су досада изостала. Скица габарита логора са кружним угаоним кулама, коју нам је оставио Ф. Каниц сугерира тетраграфско наслеђе. Сондирања археолога из Народног музеја у Шапцу августа 1971. године показала су да се ради о утврђењу изграђеном у 4. веку. Праћење стратиграфије показало је да се изнад здравице налази бронзанодбни слој, изнад њега слој 4. века, затим слој ране Византије – 6. век, а као најмлађи био је слој који би припадао раном средњем веку. Југозападно од фортификације откривени су гробови који по свој прилици припадају посади утврђења. Без жеље да прејудицирамо закључке, изгледа да је на десној обали Вукодражка била раноцарска, али касније и касноантичка некропола, која се протезала према истоку, а могла је припадати насељу које је постојало на месту где је данашње село Скела. Ово је само могућа хипотеза, а цео потез заслужује озбиљна систематска ископавања.

С друге стране, обиље сабраног археолошког материјала, који потиче из некополе цивилног насеља, као и са других ближих локација, индицира рано успостављање римске власти и доминације. Сведочи да је овај део посаво-тамнавске регије морао бити важан и моћан стратешки пункт, да је процес романизације аутохтоне популације рано започео и интензивно текао на тачкама сличним и чврстим као ова на Ушћу.

Из времена северијанске епохе потиче једна војна диплома откривена у селу Скела, засек Врови, на локацији која садржи трагове виле рустике. Место налаза удаљено је 4 км од логора на Ушћу. Диплома се датује у 200. годину (реф. 29). Осим локалитета Врови у Скели и на локацијама Брзи Брод и Старо Ушће у Ушћу констатовано је више вила рустика са обиљем разноврсног материјала. Скривени ћуп са новцем и археолошким материјалом покопан у делу насеља / некрополе на око 40 м од темељних остатака једне римске грађевине упућује на лице које је добро познавало локалне прилике. Могуће је да је керамичка посуда била похрањена у близини инхумираног покојника где је сасвим могуће да је плут захватио – изорао и типичан гробни садржај који се огледа кроз наведени инвентар публикован у овом часопису од стране Д. Ратковић (делови златне огрлице, златни прстен, 2 бронзане фибуле, једна бронзана пинцета и једна бронзана игла).

За серију покопаних остава и драгоцености чији трп. пада у 168/9. годину које су биле предмет наших ранијих обрада (реф. 30), видимо исте разлоге склањања: непријатељска провала. Она је веровтно нагнала и власника новца да са свог оближњег поседа приђе скровитијем и безбеднијем месту за покопавање свога блага.

Деана РАТКОВИЋ

НЕМОНЕТАРНИ ДЕО ОСТАВЕ ДЕНАРА I И II ВЕКА ИЗ УШЋА КОД ОБРЕНОВЦА

Абстракт: У оквиру оставе денара I и II века из Ушћа код Обреновца налазе се 403 комада новца и 6 археолошких предмета од злата и бронзе. Немонетарни део оставе припада накиту, сем бронзане пинцете. У остави су биле похрањене 2 бронзане фибуле раширилих војничких типова, једна варијанта коленастих фибула са потпорном плочом и Т фибула са шарниром. Могу се датовати од средине II века до краја II века. Златан накит се састоји од златне огрлице и прстена. Огрлица коју одликује полихромија (комбинација злата и перли у боји) сврстава се у тзв. *хормои* тип огрлица који се датује од II па све до краја III века. Игла за косу се може датовати у II век. Археолошки материјал из оставе је хронолошки уједначен и може се датовати од средине II до почетка III века и одговара времену похрањивања или најмлађих новаца из оставе.

Кључне речи: накит, Ушће, злато, бронза, остава, денари

Једна значајна остава денара од 403 примерка је откупљена за Народни музеј у Београду 1967. године одмах по њеном открићу у селу Ушће код Обреновца.¹ Поред новца у њој се налазило и 6 археолошких предмета од злата и бронзе, који су по наводима налазача били део оставе и похрањени у једном керамичком суду. Нажалост суд је уништен приликом открића налаза.²

Археолошки део оставе чине 2 бронзане фибуле, златна огрлица и прстен, бронзана игла и пинцете (сл. 1-6, кат. 1-6). Сем пинцете сви ови предмети би се могли сврстати у групу накита, а пинцете пак у медицинске или козметичке

1 Остава је пронађена приликом обраде земље. Новац од сребра је прикључен Нумизматичкој збирци, а немонетарни део оставе Римској збирци Народног музеја у Београду. Остава је откупљена од Борисава Петровића из Ушћа, 21. 6. 1967. године. Реферат о пријему у Народни музеј у Београду, локалитет Ушће, Обреновац, њива „Ушћански потес“, реф. 16-782-1 од 21. 6. 1967. Археолошки материјал је преузeo Миливоје Величковић од Милоја Васића 1968. године.

2 О околностима налаза оставе такође у тексту Б. Борић-Брешковић и Н. Црнобрђе види у: Нумизматичар 26-27(2003-2004), 2008, 83-92

алатке. Оставу денара из Ушћа обрадили су Бојана Борић-Брешковић и Никола Црнобрња у тексту овог броја Нумизматичара. Новац из оставе су датовали у I и II век, а и поред свеобухватне обраде оставе, осврнули су се и на историјске прилике периода када је остава закопана, као и на читав низ остава са територије Србије (јужно од Саве и Дунава) склоњених у седмој деценији II века, у време ратова цара Марка Аурелија са Маркоманима, као и непосредне опасности од стране варвара, највероватније Јазига.

Место налаза, село Ушће, налази се на десној обали Саве код Обреновца и припадало је провинцији Доњој Панонији. Овај део Србије је још увек археолошки неистражен и крије изузетно богату археолошку слику судећи по великом броју археолошких сведочанстава, непокретних и покретних.³ Евидентирани остаци пута који је спајао два велика града Сирмијум и Сингидунум, војно утврђење, некрополу и несумњиво већи број вила рустика у целој области, сведоче о богатом животу тог подручја.⁴ Велики број покретних археолошких предмета прикупљених случајним налазима путем откупа са локалитета Ушће чува се и у Римској збирци Народног музеја у Београду.⁵ Добар део тог материјала представљају фибуле.⁶

Фибуле из оставе припадају типично војничким и веома распрострањеним типовима римских провинцијалних фибула, то јест одређеним варијантама коленастих и Т фибула (сл.1-2, кат. 1-2). Коленаста фибула из Ушћа (сл. 1, кат. 1) припада њиховој варијанти са полуокружном потпорном плочом и спиралним механизмом. Код ових фибула специфична је декорација на полуокружној потпорној плочи у виду цик-цак елемената у тзв. Тремолиар техници. За ове фибуле карактеристични су високи и узани држачи за иглу. Јављају се од средине II века, а карактеристичне су за његову другу половину и трају кроз цео III век.⁷ У Бугарској је пронађена фибула ове варијанте са новцем Антонина Пија (138-161) у Никопољу на Истру и датује се око средине II века.⁸ Без сумње омиљене фибуле II века, коленасте фибуле имају велики број аналогних примерака у источним и западним провинцијама. Велики број коленастих фибула потиче углавном са локалитета Ушће. Објављено је 34 примерка а од тог

3 Kondić 1967: 12. У овој публикацији се помиње мање сондажно ископавање некрополе из 1996. и 1967. године када су поред новца пронађени и фибуле, накит и медицински инструменти

4 О томе види: Б. Борић-Брешковић, Н. Црнобрња, Остава денара I и II века из Ушћа код Обреновца, Нумизматичар 26-27.

5 Велики број предмета из Ушћа је објављен и чува се Музеју града Београда. У тексту о остави новца Б. Борић-Брешковић, Н. Црнобрња у овом броју Нумизматичара, дају списак објављених предмета.

6 Коленасте, Т фибуле, зооморфне.

7 Коленасте фибуле са полуокружном потпорном плочом се датују чак од краја I века и Веспасијана, Хадријана-Антонина Пија до средине II века, а карактеристичне су за другу половину II века, а у Панонији и Сирији се задржавају до 300. године: Barthel, Kovrig, Jobst 1975: 66, Lauriacum II-III век.

8 Genčeva 2004: 48. Фибуле ове варијанте биле су омиљене фибуле Рајна -Дунав линије.

броја овој варијанти са полукуружном потпорном плочом припада 8 примерка.⁹ Најбоља аналогија фибули (сл. 1, кат. 1) јесте један примерак са локалитета Ушће „Плантаже“.¹⁰ Разлике у самој варијанти ових коленастих фибула са полукуружном потпорном плочом огледају се у пресеку лука као и у величини потпорне плоче. Фибули из Ушћа аналоган је и примерак из утврђења Дијана са Ђердапског дела горњомезијског лимеса који се датује у II-III век.¹¹ У Бугарској ову варијанту срећемо у Новама, Апиарији, Дунавецу, Никопољу на Истру.¹² Све оне имају тремоло орнамент, као и примерак из Ушћа, и уједначене димензије од 3,4 см. Без обзира на њихово очигледно присуство у свим деловима царства, евидентна је њихова концентрација у провинцији Панонији, па је тако поред Ушћа и у Сисцији велики број пронађених примерака ове варијанте.¹³ Тежиште њихове производње је Панонија, а можда чак и у Сисција која је била важан центар за производњу бронзаних предмета.

Други примерак фибуле припада типу чији се настанак везује за нешто касније време, углавном за прву половину III века, и припада типу Т фибула са шарниром у попречној греди (сл. 2, кат. 2). Овај облик је и прототип крстообразних фибула али је настао нешто раније и то у другој половини II века, када се датују примерци из Августе (Швајцарска).¹⁴ Примерци из Бугарске се датују у крај II и средину III века. Т фибуле су омиљене у свим деловима царства, а посебно на Балканском полуострву.¹⁵ Велики је број варијација Т фибула са шарниром, а фибула из Ушћа се одликује специфичним пластичним задебљањем на центру попречне греде у облику плочице, док је у другим варијацијама тај изданак у облику дутгмета. И ова врста фибула је карактеристична за Панонију. Фибули из Ушћа добра аналогија је фибула из Сливена у Бугарској.¹⁶

Женски накит из оставе чине златна огрлица, прстен и бронзана игла. Златна огрлица¹⁷ (сл. 3, кат. 3) припада огрлицама типа *хормои*. За ове огрлице је карактеристично што су израђене у комбинацији златних ланаца са декорацијом од перли које су могле бити од кости, злата, различитих типова камења, али и стакла какав је наш примерак. Овај тип композитних огрлица је распоређен у неколико варијанти у зависности од облика златног ланца и комбинацији перли. Наша огрлица је комбинација *хормои* и *исихмион* типа односно тзв. Змија - ланца у комбинацији са перлама. Ланци *исихмион* типа су употреби током целе антике,

9 Bojović 1983: kat. 165, 171, 174, 178, 179, 182, 185, 188, 189, 208, 211, 213, 220, 221, 170, 173, 180, 181, 193, 195, 199, 204, 215, 223, 224, 226, 230, 234, 235, 236, 249, 250, 257, 258.

10 Bojović 1983: kat. 189.

11 Ratković 2001: Fig.4/1.

12 Genčeva 2004: 47-48.

13 Koščević 1980: 27-28, Т. XXIII/179-189.

14 Ettlinger 1973: 138; Riha 1979: 165.

15 Велики број је нађен и на лимесу у Горњој Мезији.

16 Genčeva 2004: Т. XIX/2, 174.

17 Popović 1996: 91, кат. 114.

док се ланци *хормои* типа датују датују од II века па све до средине III века.¹⁸ Аналогни примерак нашем је огрлица са Кипра са локалитета Curium, која је датована у II век.¹⁹ Златан прстен у облику алке петоугаоног пресека сврстава се у оне облике карактеристичне за цео римски период који при томе нису хронолошки осетљиви.²⁰ Прстен и огрлица од злата из оставе су већ објављени у оквиру два каталога о златном накиту из Римске збирке.²¹

Бронзана игла са биконичном главом спада у групу игала са индивидуално украшеним главама, са основном декоративном подлогом у облику геометријског тела ваљак или конуса који се касније комбинује и даје индивидуалне варијанте. Овакве игле се могу оквирно датовати у II, II/III век. Сличне примерке срећемо у музеју у Енсу а који потичу са ископавања на лимесу.²² Са ћердапског дела горњомезијског лимеса на Дијани су нам познати слични примерци који се датују у II век.

Пинцета са равним хваталькама које су повијене у доњем делу служила је вероватно у козметичке сврхе.

Остава од 403 денара се датује у I и II век. Најстарији новац у остави је један примерак Тиберија из 14-37 године, а најмлађи Марка Аурелија из времена заједничке владавине са Вером који је датован у 167-168. годину што је *terminus pos quem* када је остава похрањена у земљу.²³

Немонетарни део оставе чине предмети хетерогеног састава. Сви ови предмети су хронолошки уједначени и могу се оквирно датовати у другу половину II века у период последњих примерка новца у остави, односно у време Марка Аурелија када је ова остава вероватно и закопана. Археолошки предмети из оставе су балканског порекла, нарочито када је реч о златној огрлици, док за бронзане фибуле можемо тражити и ближе порекло неке локалне радионице.

Како се овај не тако атрактиван и разнородан материјал нашао у остави са 403 сребрна новца који су без сумње имали значајну материјалну вредност?²⁴ По свом садржају асоцирају на гробне прилоге као садржај мушких и женских гроба.²⁵ Не бисмо хтели да улазимо у спекулативна тумачења како је тај материјал доспео у оставу, али свакако је реч о ратној опасности или ратним превирањима, спасавању породичног блага у коме су биле похрањене највеће породичне драгоцености или спасавању опљачканог плена.²⁶

18 Ruseva-Slokoska 1991: 49-51.

19 О томе види код: Popović 1996: 37, fn. 212.

20 Popović 1992: 25, kat. 23.

21 Popović 1996: 91, kat. 114 ; Popović 1992: 25, kat. 23.

22 Ruprechtsberger 1979, cat. 399-400, 16-26, 27-28.

23 Б. Борић-Брешковић, Н. Црнобрђа, Нумизматичар 26-27.

24 Види текст: Б. Борић-Брешковић, Н. Црнобрђа, Нумизматичар 26-27.

25 Фибуле војничког карактера су биле део мушких гробних садржаја, док су огрлица, прстен, пинцета и игла део женских гробних садржаја.

26 О разлозима закопавања оставе: Б. Борић-Брешковић, Н. Црнобрђа, Нумизматичар 26-27.

КАТАЛОГ



Сл. 1

1. Коленаста фибула,

Инв. бр. 4036/III, бронза, L 4,4 см

Датовање: друга половина II века

Коленаста фибула са полукружном потпорном плочом и спиралним механизмом. Полукружна потпорна плоча је украшена урезивањем у виду мрежастог орнамента састављеног од цик-цак линија тзв. тромолиар техника. Лук је трапезоидног попречног пресека. Сто-па се завршава полукружном плочицом. Држач за иглу је четвороугаон и издужен. Недостаје спирални механизам, лежиште игле и игла фибуле

Библиографија: необјављено



Сл. 1а

2. Т фибула,

Инв. бр. 4037/III, бронза,
D 4,5 см

Датовање: крај II века

Т фибула са шарниром у попречној греди. Попречна греда је петоугаоног пресека. На почетку лука се између два задебљања налази трапезоидна плочица. Лук је трапезоидног пресека и фацетиран. Стопа је украшена фацетирањем.

Библиографија: необјављено



Сл. 2



Сл. 2а



3. Огрилица

Инв. бр. 4025/III, златна жица, стакло, L 34 см, T 9,35 gr.

Датовање: друга половина II века
Златна огрлица је формирана од наизменично постављених златних ланчића и перли од стакла. Делови златних ланаца су израђени од дупле златне жице по систему петља у петљу тзв. „змијаланац“. Између тринаест делова ланаца од злата уметнуто је једанаест перли у облику ваљка од зеленог стакла. Везу између ланаца и перли чине златне жице провучене кроз перлу са омчастим продужецима. Систем закопчавања је кука у омчу.

Библиографија: Popović 1996:
cat. 114

Сл. 3



Сл. 3а

4. Прстен

Инв. бр. 4040/III, злато, R 2,5 см, T 12,96 gr.

Прстен – алка петоугаоног пресека.

Библиографија: Popović 1992:
cat. 23



Сл. 4

5. Игла

Инв. бр. 4039/III, бронза, L 8,4 см

Датовање: II век

Украсна игла са биконичном главом.
Глава игле је украшена на прелому
урезом. Тело четвороугаоног попре-
чног пресека.

Библиографија: необјављено



Сл. 5

6. Пинцета

Инв. бр. 4038/III, бронза, L 7,8 см

Пинцета са кружном главом, благо
наглашених рамена и стањених кра-
јева крака.

Библиографија: необјављено



Сл. 6

БИБЛИОГРАФИЈА:

Борић-Брешковић, Црнобрња 2008)

Б. Борић-Брешковић, Н. Црнобрња, Остава денара првог и другог века из Ушћа код Обреновца, Нумизматичар 26-27, Београд.

Bojović 1983

D. Bojović, *Rimske fibule Singidunuma*, Beograd 1983.

Ettlinger1973

E. Ettlinger, *Die Fibeln der Schweiz*, Bern 1973.

Genčeva 2004

E. Genčeva, *Les fibules romaines de Bulgarie, de la fin du I^e s. av. J.-C. à la fin du VI^e s. ap. J.-C.*, Veliko Trnovo 2004.

Kondić 1967

V. Kondić, Novac u Beogradu od најстарије монете на овом тлу до првог новца kneževine Srbije 1968/69, Beograd 1967.

Koščević 1980

R. Koščević, *Antičke fibule s područja Siska*, Zagreb 1980.

Popović 1992

I. Popović, *Rimski nakit u Narodnom muzeju u Beogradu. I Prstenje / Les bijoux romains du Musée national de Belgrade. I Les bagues*, Belgrade 1992.

Popović 1996

I. Popović, *Rimski nakit u Narodnom muzeju u Beogradu. II Zlatan nakit / Les bijoux romains du Musée national de Belgrade. II Les bijoux d'or*, Belgrade 1996.

Ratković 2001

D. Ratković, *Bronzae fibulae of the 2nd and 3rd centuries from Diana, Rumänisch-Jugoslavische Kommission für die Erforschung der Region des Eisernen Tores, Archäologische Abteilung IV*, Kolegium in Drobeta -Turnu Severin (1.-4. October 2000), Bucuresti 2001.

Riha 1979

E. Riha, *Die römischen Fibeln aus August und Kaiseraugust. Forschungen in August 3*, 1979.

Ruseva-Slokoska 1991

Lj. Ruseva-Slokoska, *Roman Jewellery, a collection of the National Archeological Museum -Sofia*, Sofia 1991.

Ruprechtsberger 1979

E. M. Ruprechtsberger, *Die römischen Bein – und Bronzenadeln aus Museen Enns und Linz*, LAF, Band 9, Linz 1979.

NON - MONETARY PART OF A DENARIJ HOARD
FROM THE FIRST AND SECOND CENTURY FROM UŠĆE NEAR OBRENOVAC

Summary

A denarij hoard, consisting of 403 items, was accidentally discovered in the village of Ušće near Obrenovac in 1967. The coins in the hoard belong to first and second century. The latest coins in the hoard indicate that it must have been buried during the 170s, together with a series of other hoards throughout Serbia. The find was purchased by the National Museum in Belgrade. The hoard itself was stored in a ceramic vessel, which was crushed at the time of the discovery. Apart from the numismatic part, the hoard contains six archaeological items made of gold and bronze. The archaeological part of the hoard consists of two bronze fibulae, a golden necklace and a golden ring, a bronze needle and a pair of tweezers (picture 1-6, cat. 1-6). Except for the tweezers, all items can be classified as jewellery, while the tweezers themselves can be classified as medicinal or cosmetic tool. The hoard fibulae belong to the typical military variants of knee and T fibulae, which were widespread in the provinces. (picture 1-2, cat. 1-2)

The knee fibula from Ušće (picture 1, kat. 1) belongs to the variant of the type with a semi-circular head - plate and a spiral mechanism. These variants appear in the middle of the second century and become typical during the second half and the entire third century. Apart from a large number of analogous fibulae of this variant in the Eastern and Western provinces, a significant number of knee fibulae from several localities was discovered in Ušće itself – a total of 34, 8 of which are of the same variant as the fibula from Ušće. The second specimen belongs to the type of fibula which appeared later, mostly during the first half of the third century, classified as T fibula with hinge (picture 2, cat. 2). This variant is also typical of Pannonia.

Female jewellery found in the hoard consists of a golden necklace, a ring and a bronze needle. The golden necklace (picture 3, cat. 3) belongs to the hormoi-type necklaces. The hormoi-type chains are dated to a period ranging from the second century to the middle of the third. The golden ring with a pentagonal cross-section is present during the entire Roman period.

Non-monetary part of the hoard, consisting of bronze fibulae and golden jewellery, as well as a hairpin and a pair of tweezers, is of heterogeneous composition. In conclusion, the archaeological items from the hoard are chronologically uniform and belong to the time of the burial, i.e. the period of Marcus Aurelius's rule.

It is difficult to determine how this unattractive and diverse material found its way to a hoard with 403 silver coins, which were undoubtedly very valuable, unlike the other part of the hoard, with the exception of the golden jewellery. The composition of archaeological items is reminiscent of the contents of male and female tombs.

Bojana BORIĆ-BREŠKOVIĆ
Mirjana ARSENIJEVIĆ

THE ROMAN DENARII HOARD FROM RADALJ NEAR DRINA

Abstract: A hoard of Roman silver coins, originating from the area around the village of Radalj in Middle Podrinje, is one of the five coin hoards which are known to have been buried on the territory of Serbia during the rule of Commodus. It consists of 249 denarii and one drachma struck at Cappadocian Caesarea, ranging from Marcus Antonius and Nero to Commodus. The latest specimen in the hoard, Commodus' denarius dated in an interval from the end of October to December 10, 180, might point to the *terminus post quem* of the find burying. A circumstance that the Radalj hoard was found accidentally and a likelihood that it might not have been fully retrieved could indicate the possibility of some later date for its deposition. Since the Podrinje region was not exposed to an immediate war danger during the reign of Commodus, the storing of the hoard may have been caused by his taxation policies.

Keywords: Coin hoards, denarii, Principate, Commodus, Podrinje region, Radalj, Mali Zvornik

A hoard consisting of 249 Roman denarii and one drachma from Caesarea in Cappadocia, originating from the area around the village of Radalj in Middle Podrinje, was purchased by the National Museum in Belgrade in 1982.¹ Thus far, it is one of the five hoards which are known to have been buried on the territory of Serbia during the rule of Commodus. Two of them belong to downstream areas of the Sava and Kolubara rivers, the Danube tributaries – the hoard consisting of denarii and golden and silver items from the village of Bela Reka near Bogatić, an area which probably belonged to the ager of the *Flavia Sirmium* colony² in Roman times and the

1 Catalogued in the General Inventory of the Numismatics Department under No. 1029. On the basis of imprecise Museum Inventory data, with respect to the person the material had been obtained from, it was originally traced to Eastern Serbia and the environs of Zaječar. However, it had come from the mining region of Podrinje, around Zajača in Western Serbia, which used to belong to the Roman province of Dalmatia Inferior (Borić-Brešković 2003: 13, ref. 9).

2 Bela Reka, Bogatić, Šabac, site Crkvine, 1936 - AR denarii (322) M. Antonius / Nero, 64 - 65 AD - Commodus + jewelry; tpq. Dec. 181 - Dec. 182 AD or later (183?), Borić-Brešković 1994: 77-148, T. V-XX, with earlier

hoard discovered in the broader territory of Singidunum, in the village of Miroslajci near Lazarevac.³ One has been located in Eastern Serbia, in the Nišava valley near Pirot, antique *Turres* (Mali Suvodol),⁴ and one in the environs of Vršac, at the time the domain of Sarmatian barbaricum.⁵

The village of Radalj is situated in the midstream area of the eponymous river, a Drina tributary, in the immediate vicinity of Mali Zvornik. According to the finder's statement, the hoard was found in the surrounds of Žarkovići, a neighbourhood of the Radalj village, on the *Kosa* site, approximately 1,5 km away from the small river of Moštenica, also a Drina tributary.



Map 1

literature; Borić-Brešković 2003: 12, ref. 7.

- 3 Miroslajci, Lazarevac, autumn 1995 - AR denarii (726) Nero, 64 - 65 AD - Commodus; tpq. 192 AD, Miljanić 1997, 4-5; Borić-Brešković 2003: 12, ref. 8.
- 4 Mali Suvodol, Gnjilane, Pirot (*Turres*), 1957 - AR denarii (20) Titus, 80 AD - Crispina under Commodus + pot (not preserved), tpq. 180-183 (or later), Borić-Brešković 1996: 43-52.
- 5 Ludoš, Vršac, 1888 - AR denarii (29) Vespasian, 75 AD – Commodus; tpq. 191/192 AD, Garašanin 1951: 218; Dautova – Ruševljan 1981: 71, no. 56; Bakić 2002: 13-31.

The finder discovered the first specimen of denarij when he was digging a road near his house using a bulldozer, which is approximately 200 m away from the location of the site. In a more extensive search, he excavated the soil at a length of 10-30 m and a width of 1.5-2 m, and then collected the coins dispersed by the bulldozer. Supposing that the finder had collected all items, that would make this hoard the oldest one in the chronological horizon of hoards buried during the time of Commodus from the territory of Serbia.

The hoard site location reopens the question of uncertain course of the South-eastern border of the Roman province of Pannonia Inferior, which had an undetermined route south of the Sava River towards Dalmatia. On its Western part, a border point north of Doboj is usually cited.⁶ This route, following the course of the Sava River to the confluence with the Drina river at a distance of 20-25 km, did not, however, solve the border issue line of Dalmato-Pannonian mining area in Lower Podrinje. Today, an opinion is widely agreed upon, that the Pannonia border reached further south than Posavina and that it ran more to the south than Doboj and more to the north than Domavia, present-day Srebrenica, intersecting the Drina river at the point of its confluence with its tributary, the Drinjača river.⁷

The Serbian part of middle Podrinje, together with the Srebrenica area in Bosnia, has been famous for its mines since Antiquity, which were exploited during all historical periods.⁸ In medieval documents, this region is associated with several silver-mining centres, Trešnjica,⁹ Lipnik,¹⁰ Bohorina,¹¹ Zajača,¹² Krupanj,¹³ Crnča,¹⁴ while, in the Bosnian part of Podrinje, mining activities were situated in Srebrenica.¹⁵ From these times, a document mentioning the village of Radalj was preserved, localized to the im-

6 Alföldi 1965: 27, 30-31; Wilkes 1969: 79, 139, 143.

7 *Agentaræ Pannonicæ*, the most important mining region in the province should, when everything is taken into account, be localized around downstream areas of the Drina, so that the border between Pannonia Inferior and Dalmatia went farther to the south than is commonly assumed, intersecting the Drina at the point of the confluence with its tributary, the Drinjača, cf. Dušanić 1971: 547, 554; Dušanić, IMS I: 97 and ref. 22-26; Dušanić 1977: 54; Dušanić 1980: 19-22; Vasić 1985: 125, ref. 8. For an opinion claiming that *Domavia*, too, used to belong to Pannonia Inferior and that Dalmatian-Pannonian border followed the route Drvar – Mrkonjić Grad – Zavidovići – Valjevo, cf. Bojanovski 1972: 47, 50, ref. 63, 52.

8 Simić 1951: 148 sq; 303; *Arheološki spomenici* I: 25; Dinić 1955: 46-47, 71-73.

9 Trešnjica was located in the area of the Trešnjica river, the right tributary of the Drina, on the South-western slopes of the Bohorina mountain and only a few kilometres away from Bosnian Zvornik, cf. Simić 1951: 148; Dinić 1955: 46.

10 Lipnik was located to the southeast of Trešnjica, in its immediate vicinity. The Veliki Majdan is located nearby, where the greatest number of Antique mining remains was found, surpassed only by Bosnian Srebrenica, cf. Simić 1951: 148; Dinić 1955: 47.

11 The Bohorina mine is the present-day village of Borina. The mining settlement is indicated by several toponyms in the area (Crkvina, Kulište, Rupe, Biljeg, Potcrkvine), cf. *Arheološki spomenici* I: 25; Dinić 1955: 71.

12 Simić 1951: 148. Close to Zajača, on the hill of Kostajnik, there was a fortress (*Arheološki spomenici* I: 25), with Zajača as a likely suburb (*a borgo* in it was mentioned in 1445), cf. Dinić 1955: 71 and ref. 10.

13 Simić 1951: 148-149; *Arheološki spomenici* I: 25; Dinić 1955: 71.

14 In Crnča, in middle Podrinje, today a village near Ljubovija, the presence of Saxons is mentioned in 1375 (Tedeschi), cf. *Arheološki spomenici* I: 25; Dinić 1955: 7, 72-73.

15 Dinić 1955: 47-70.

mediate vicinity of the Bohorina mine, which belongs to the wider surroundings of our find.¹⁶ In the area around this village several sites from different chronological periods were recorded, pointing to continuous inhabitation since the Bronze Age.¹⁷

Mining, undoubtedly a significant factor in the life of Roman Empire, as well as metal requirements, led to a developed exploitation of the ore riches in this area, especially since the times of Trajan and Hadrian. A confirmation of the significance of this area can also be found on mines - coins with the mark of Pannonian *metalla*,¹⁸ as well as in early transformation of Podrinje mines to Roman mining territory of the Imperial Domain (*Argentaria*).¹⁹ The research of Slobodan Dušanić, based on epigraphic material, shows that this mining region, shared by two Roman provinces, Pannonia and Dalmatia, was placed under Centenarius management in 160s, with a centre in Domavia and the joint title of *procurator argentariarum Pannonicarum et Delmaticarum*.²⁰ The exterritoriality of mining economies and various industries which flourished there affected the growth and the population of the entire region, on both sides of the Drina²¹ and, at the same time, affected the development of the road system.²² From Sirmium, a natural communication hub and the centre of the Roman province of Pannonia Inferior, a route ran through the Drina valley to the mining region, and the names of some of the post stations and the surrounding settlements are known from the itineraries.²³ The first post station in this direction, 30 miles away from Sirmium, is the unlocalized site of *Gensis* (*Tab. Peut. VI V*), which lay somewhere to the north of the Drina valley. Some researchers identify it as the *Gerd* municipium, from the inscription originating from Skelane, on the Drina River.²⁴ The remains of Roman edifices were identified on two sites in the environs of Lešnica,²⁵ and in the proximity of present-day Čokešina, somewhat to east of the Drina, the

16 In 1452, despot Đurad Branković was in Radalj when he was negotiating with the Bosnian King Stevan Tomaš, cf. *Arheološki spomenici I*: 25 and ref. 24.

17 Cf. Vasiljević 1976: 165-166.

18 Dušanić 1977: 57; Simić, Vasić 1977: 51-52; Dušanić 1980: 9-10, 21; Vasić 1985: 125.

19 Dušanić 1977: 66; Dušanić 1980: 21; Vasić 1985: 125.

20 Dušanić 1977: 86-87; Dušanić 1980: 49; Vasić 1985: 126.

21 On the basis of epigraphic monuments, the influx of foreigners to the Podunavlje mines was noticeable during the second century, but weak in the period between the Severian dynasty and Diocletian, cf. Dušanić 1975: 136-137, ref. 34-35. The immigrants could have been enticed by numerous industrial fields nurtured in a mining area, some of which may have been related to the professions of their homeland, above all, with the handling of metal and quarry exploitation, cf. Dušanić 1975: 137, ref. 36; Vasić 1985: 126.

22 Pašalić 1960: 73-75, 106-108; Zotović 2002: 65.

23 Pašalić 1960: 74-75; Dušanić 1977: 66, ref. 72; Dušanić 1980: 22, ref. 90.

24 Patsch 1909: 149; Pašalić 1960: 74; Mirković 1971: 22; Mirković 2006: 40; contra Alföldi 1965: 161 ref. 22 and Wilkes 1969: 280, ref. 7.

25 The documentation from the Jadar Museum, Loznica, Lešnica: sites Crkvište (48) and Crkvina in Šljokuša (55) – on both sites the remains of Roman bricks and mortar are discovered when ploughing, suggesting the existence of Roman buildings. The obtained data are courtesy of our colleague, Jagoda Canić-Tešanović.

remains of a smaller Roman settlement.²⁶ Descending farther into the Jadar area, the road crossed the Drina at the *Ad Drinum* post, which might be localized to the proximity of present-day Zvornik.²⁷ On the right bank of the Drina, in Mali Zvornik, the remains of a Roman fort were identified.²⁸ More to the south, on the route of the assumed borderline between the provinces,²⁹ in the area around the village of Culine a larger Roman site is located, directly opposite the confluence of the Drinjača to the Drina. The identified remains of a larger Roman building suggest a fortification protecting the Drina crossing or a borderline post station between the provinces.³⁰ Apart from the main road, a network of other, local roads undoubtedly existed, as shown by the material traces, discovered in a wider region on both sides of the border river (mining sites and nearby settlements communicated at an early stage).³¹

The hoard from the village of Radalj which, as we said, contains 250 pieces of Roman silver coins, ranges from denarii of Marcus Antonius (32-31 BC) and Nero (64-65/66 BC) to Commodus (180), and is composed as follows:

-
- 26 Near Čokešina, in the area around the village of Pusto Polje, the remains of smaller Roman settlement were identified, from which the brick remains originate, often ploughed to the surface in this area, cf. The Jadar Museum Documentation, Lozniča: Pusto Polje (95). The obtained data are courtesy of our colleague, Jagoda Canić-Tešanović.
- 27 For an opinion on the localization ad Drinum = the confluence of the Drinjača to the Drina, cf. Kiepert, *FOA XVII, Illyricum et Thracia*; Vasiljević, Trbušović 1985: 35; Vasić 1985: 130; contra, Patsch *RE* V.2 1905: col. 1708-1709; Pašalić 1960: 50, 74.
- 28 Cf. Vasiljević 1980: 224. According to the data of the Institute for the Protection of Cultural Monuments, Kragujevac, from 1989 (Archaeological Register, Case No. 1030, No. Z/3) in the centre of the town, opposite the Mali Zvornik Municipality Building (Maršala Tita St), a wall 2 metres thick and 3 metres high was identified, made of stone and glued with mortar, close to which roman bricks were found as well. The received data are courtesy of the Institute for the Protection of Cultural Monuments in Kragujevac and our colleague Marija Kaličanin.
- 29 Cf. *supra*, ref. 7.
- 30 Cf. Vasiljević 1969: 461; Vasiljević 1976: 166-167; Vasić 1985: 125, 133, ref. 8; 136, 140. According to the data of the Institute for the Protection of Cultural Monuments, Kragujevac, from 1989 (Archaeological Register, Case No. 878, No. zZ/4: the school site, the Mali Zvornik municipality, Culine), a settlement and a necropolis from the Roman age in the village of Culine is located at the confluence of the Gojsanica river into the Drina, on the opposite, Bosnian, side of the Drinjača confluence. The site is located on a steep slope towards Drina, and the remains of a Roman tomb, traces of edifices, coin finds and Roman bricks were identified. The obtained data are courtesy of our colleague Marija Kaličanin.
- 31 For material remains on the left bank of the downstream Drina, cf. Pašalić 1960: 74-75. For Roman sites in Western Serbia, cf. Garašanin 1951: 144-145 (Jadar district), 163-164 (Mačva district), 194-195 (Posavotamnava district), 195 (Posava district), 195-196 (Pocerina district), 196 (Radjevo district), 119 (Azbukovac district); *Archaeological Monuments I*: 13-22; Vasiljević, Trbušović 1970: 65-79. For archaeological surveying of the Northern Serbian Podrinje, cf. Vasiljević 1972: 168-189; Vasiljević 1973: 133-161. For the Lozniča and Krupanj area only, cf. Mirković 1968: 91-95; Vasiljević 1974: 147-150; for antique sites and monuments in Podrinje, cf. Vasić 1985: 124-141, only for the Mali Zvornik area, 140.

Table 1 – Content of find

MARCUS ANTONIVS	cat. 1	32-31 BC		1 pieces
NERO	cat. 2 - 3	64/65-65/66		2 pieces
OTHO	cat. 4	69		1 piece
VITELLIUS	cat. 5 - 6	69		2 pieces
VESPASIAN	cat. 7 - 46			40
a) Vespasian	cat. 7 – 40	69/71-78/79	34 pieces	
b) Titus	cat. 41 – 43	71/72-77/78	3 pieces	
c) Domitian	cat. 44 – 46	77/78	3 pieces	
TITUS	cat. 47 – 51			5 pieces
a) Titus	cat. 47 – 50	79-80	4 pieces	
b) Domitian	cat. 51	80	1 piece	
DOMITIAN	cat. 52 - 58	81 – 92/93		7 pieces
NERVA	cat. 59 - 61	96 – 97		3 pieces
TRAJAN	cat. 62 - 88	98/99-114/117		27 pieces
HADRIAN	cat. 89 – 138			50 pieces
a) Hadrian	cat. 89 - 131	117-134/138	43 pieces	
b) Sabina	cat. 132 – 137	undated (128 onwards)	6 pieces	
c) Lucius Aelius	cat. 138	137	1 piece	
ANTONINUS PIUS	cat. 139 - 208			70 pieces
a) Antoninus Pius	cat. 139 - 171	138-158/159	33 pieces	
b) Faustina Senior	cat. 172 - 173	139-141	2 pieces	
c) Diva Faustina	cat. 174 - 196	141 onwards	23 pieces	
d) Marcus Aurelius	cat. 197 - 204	140/144-160/161	8 pieces	
e) Faustina Iunior	cat. 205 - 208	undated (147 onwards)	4 pieces	
MARCUS AURELIUS	cat. 209 - 250			42 pieces
a) Marcus Aurelius	cat. 209 - 225	161-178/179	17 pieces	
b) Divus Antoninus	cat. 226 - 230	161	5 pieces	
c) LUCIUS VERUS	cat. 231 - 232	161-168	2 pieces	
d) Faustina Iunior	cat. 233 - 242	undated (161-175)	10 pieces	
e) Diva Faustina	cat. 243 - 245	Undated (176-180)	3 pieces	
f) Lucilla	cat. 246 - 248	undated (164-169)	3 pieces	
g) Crispina	cat. 249	178-180	1 piece	
h) Commodus	cat. 250	180	1 piece	
Total:				250 pieces

All pieces from the Imperial period belong to the mint of Rome, except for one Trajan's drachma issued in Caesarea of Cappadocia (Cat. 88), whose coins were previously recorded in other finds in the Balkan region.³² Unlike several Lycian drachmas, which occur in Grocka hoards (one drachma of Domitian), Mirosljci (two drachmas of Trajan) and Priboj near Vranje (one drachma of Trajan),³³ this is one of two known issues of Caesarea in hoards from Serbian territory.³⁴ The oldest piece in the find is a legionnaire denarius of Marcus Antonius (1), whose coins are usually present in other hoards from this region from the first and the second century. It is followed by two of Nero's, one Otho's and two Vitellius' denarii. A significant number of pieces belongs to the Flavian period (52 pieces) and Hadrian (50), while Trajan's issues are slightly less prevalent (27). The biggest number of pieces (70) comes from the time of Antoninus Pius, but decreases by the time of Marcus Aurelius (41), whose latest issue dates to the period between December, 178, to Spring, 179.³⁵ One of the latest pieces is a denarius of Crispina's, with a shorter obverse legend, most likely minted at the time of Marcus Aurelius, from 178 to 180.³⁶ It is speculated that this type, with the legend CONCORDIA and a representation of clasped hands, issued on the occasion of Crispina's and Commodus' wedding, signifying their marital harmony.³⁷ The find ends with the Commodus' issue from 180 AD (cat. 250), which is one of his first Imperial issues, after the death of Marcus Aurelius on March 17.³⁸

Most known second-century hoards from the territory of Serbia were concealed during the time of Marcus Aurelius and Commodus. Among these, three chronological timeframes of storing can be identified. The earliest timeframe includes the Mrčevci hoard (166 AD),³⁹ the Nemenikuće hoard,⁴⁰ the Ušće hoard,⁴¹ the Grocka hoard,⁴² and the Česta hoard (168 AD),⁴³ the burying of which is linked to a state of danger caused by the First Marcomannic War, 167-171.⁴⁴ Others originate from a la-

32 The circulation of Capadocian coins is meagre in the Western provinces of the Empire, while it is much more prevalent along the Eastern border, from Caucasus to Egypt, cf. Callu 1969: 160-161. In the Balkan region, these coins were recorded in Carnuntum (Austria), Mocsoland (Hungary), Osijek (Croatia), Balčik (Bulgaria), Athens and Corinth (Greece), cf. Callu: 1969, 36 ref. 7, 40 ref. 4, 41 ref. 5, 161 ref. 1; Noe 1937: 184, no. 698 (Moscoland) and 204, no. 775a (Osijek); CHY: 56, no. 134 (Osijek).

33 Grocka: Borić-Brešković 2003: 20 ref. 15-19, 30 cat. 32; Mirosljci and Priboj Vranjski: unpublished hoards.

34 The other one Trajan's Capadocian issue is found in the great Priboj hoard of Roman silver coins (near Vranje), today in the National Museum in Vranje (unpublished).

35 RIC III: 244, no. 399.

36 RIC III: 399, no. 279; BMC IV: cliv.

37 BMC IV: clxxi.

38 RIC III: 367, no. 10; BMC IV: 689, no. 3.

39 Vasić: 1970, 155-167.

40 Borić-Brešković, Crnobrnja 2005: 7-94.

41 Borić-Brešković, Crnobrnja 2008: 7-82.

42 Borić-Brešković 2003: 11-58.

43 *The Archaeological Treasure of Niš*: 68, 108; Janković-Mihalđić 2005: 49 and ref. 1-3.

44 Many hoards in Pannonia were stored during Marcomannic Wars, led between 167 and 171 and 177 and 180, and the first ones around 150 AD. For the first time since Domitian, this province and the area around the

ter period, with the latest coins clustered around the first issues of Commodus – the second timeframe of storing (Radaj – tpq. 180, Bela Reka - tpq. 182,⁴⁵ Mali Suvodol – tpq. 180-183⁴⁶) or the last years of his rule – the third timeframe of storing (Ludoš – tpq. 191/192,⁴⁷ Mirosaljci – tpq. 192⁴⁸).

Republican coins are the most numerous in the Česta hoard, but information revealing the earliest piece is unavailable. According to the published data summary, together with the issues of Marcus Antonius, these coins are the most numerous of all three storing timeframes.⁴⁹ The Mrčevci hoard also features a high percentage of Republican coins where, apart from issues of Marcus Antonius, two older pieces are also present.⁵⁰ Because of their number, the issues of Vespasian are conspicuous in the first-century coin composition. The same phenomenon is recorded in hoards belonging to other two timeframes. All five hoards feature approximately the same number of Trajan's coins. Hadrian's issues are much more prevalent in Grocka, Česta, and Nemenikuće than in Ušće and Mrčevci. Percentage-wise, the coins of Antoninus Pius are the most numerous in most hoards, except for the Ušće hoard, where the coins of Marcus Aurelius are the most prevalent.

45 Danube gained some military significance, and Sirmium became a military base in the war against the Barbarians, cf. Mócsy, *RE Suppl.* IX 1962: col. 560-561. About the war, cf. Dodd 1913: 305-318, 320-321.

46 Cf. *supra*, ref. 2.

47 Cf. *supra*, ref. 4.

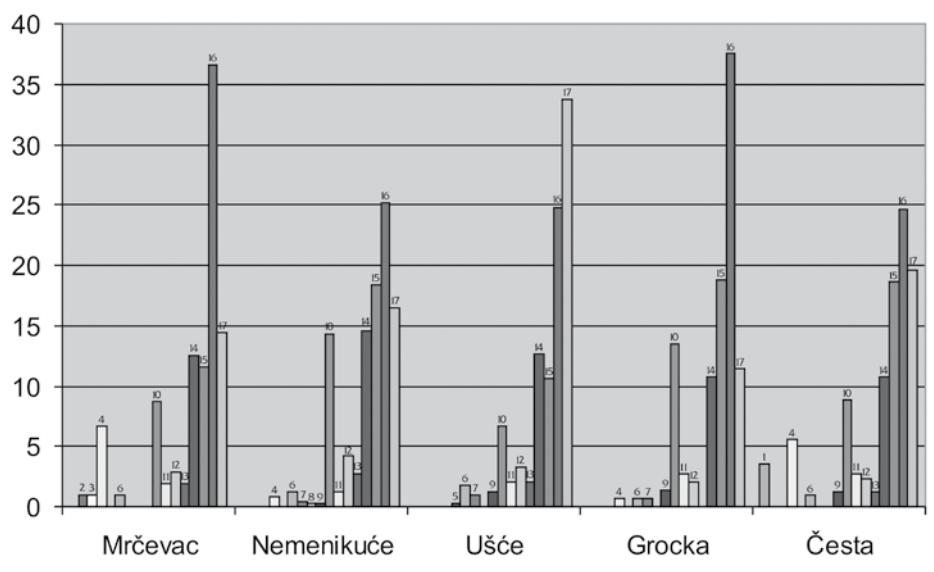
48 Cf. *supra*, ref. 5.

49 Unpublished hoard, cf. *supra*, ref. 3.

50 This hoard was published as a summary and does not contain precise information about the find composition. Thus, the chronology of Republican denarii is not known (12 pcs), as well as the periods of rule during which the coins were issued for Titus, Domitian, Marcus Aurelius and Faustina the Younger, and whether consecratory pieces of Antoninus Pius exist, cf. *supra* ref. 43.

50 M. Vasić identifies these coins roughly as denarii of L. Calpurnius Piso (Vasić 1970: 158-159, cat. 1 - Syd. 650; RRC 340/1) and Octavian (Vasić 1970: 158, cat. 2 - Syd. 1331; RRC 534/3).

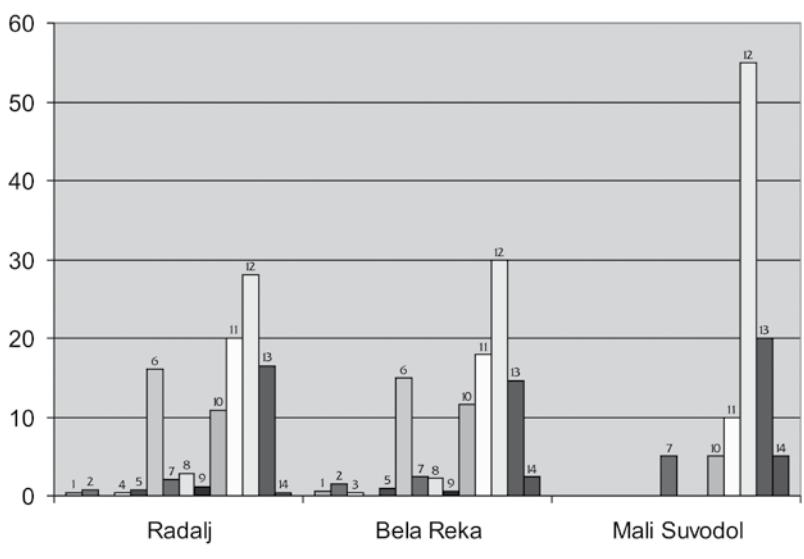
Ruler	Mrčevac	Nemenikuće	Ušće	Grocka	Česta
ROMAN REPUBLIC	-	-	-	-	3,56
L. CALP. PISO ?	0,96	-	-	-	-
OCTAVIAN ?	0,96	-	-	-	-
MARCUS ANTONIUS	6,70	0,85	-	0,67	5,63
TIBERIUS	-	-	0,24	-	-
NERO	0,96	1,26	1,73	0,67	0,90
GALBA	-	0,42	1	0,67	-
OTHO	-	0,21	-	-	-
VITELLIUS	-	0,21	1,24	1,34	1,18
VESPASIAN	8,65	14,34	6,70	13,42	8,90
TITUS	1,92	1,26	2	2,68	2,67
DOMITIAN	2,90	4,22	3,22	2,01	2,37
NERVA	1,92	2,75	2	-	1,18
TRAJAN	12,50	14,55	12,65	10,74	10,69
HADRIAN	11,55	18,36	10,66	18,80	18,70
ANTONINUS PIUS	36,55	25,11	24,81	37,60	24,63
MARCUS AURELIUS	14,43	16,46	33,75	11,40	19,59



The first timeframe of storing (Table 2 and Graph 1)

Generally speaking, the composition of the Radalj and Bela Reka hoards is similar to the first storing timeframe. A certain deviation can be seen in the Mali Suvodol hoard, which lacks the coins of Marcus Antonius and Vespasian.⁵¹

Ruler	Radalj	Bela Reka	Mali Suvodol
MARCUS ANTONIUS	0,40	0,62	-
NERO	0,80	1,55	-
GALBA	-	0,31	-
OTHO	0,40	-	-
VITELLIUS	0,80	0,93	-
VESPASIAN	16,00	14,90	-
TITUS	2,00	2,48	5,00
DOMITIAN	2,80	2,17	-
NERVA	1,20	0,62	-
TRAJAN	10,80	11,50	5,00
HADRIAN	20,00	18,02	10,00
ANTONINUS PIUS	28,00	29,82	55,00
MARCUS AURELIUS	16,40	14,60	20,00
COMMODUS	0,40	2,48	5,00

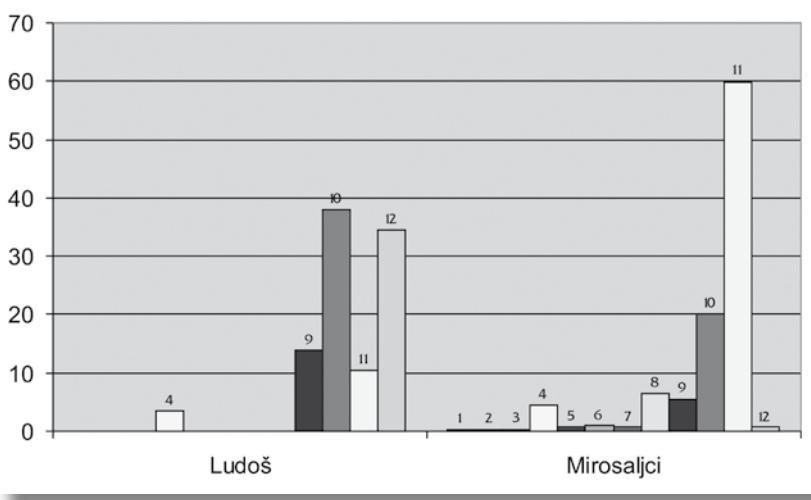


The second timeframe of storing (Table 3 and Graph 2)

51 The hoard did not reach the National Museum in Belgrade in its entirety, cf. *supra*, ref. 4.

The Miroslajci hoard features a significantly lower percentage of issues prior to the time of Antoninus Pius. On the other hand, issues by Marcus Aurelius surpass all percentages recorded in the three storing periods, a reality caused by circumstances linking the *terminus post quem* of its burying to 192 AD. The Ludoš hoard, like Mali Suvodol, also shows deviations due to its incompleteness, as the period prior to Hadrian is represented only by a single Vespasian's denarius.

Ruler	Ludoš	Miroslajci
NERO	-	0,28
GALBA	-	0,14
VITELLIUS	-	0,14
VESPASIAN	3,44	4,40
TITUS	-	0,68
DOMITIAN	-	0,96
NERVA	-	0,68
TRAJAN	-	6,48
HADRIAN	13,79	5,50
ANTONINUS PIUS	37,94	20,12
MARCUS AURELIUS	10,34	59,80
COMMODUS	34,49	0,82



The third timeframe of storing (Table 4 and Graph 3)

For a more precise analysis of the burying time of the Radalj hoard, certain historical circumstances are particularly relevant, which shed light on Commodus' mo-

netary propaganda during the first months of independent rule. After the death of Marcus Aurelius on March 17, 180 in Vindobona, Commodus continued the war with the Barbarians and took a victory in August, thus ending the *expeditio Germanica secunda*. He stayed in Panonnia until Autumn of the same year, when he left for Rome,⁵² and on October 22 (?), 180, with a *largitio* to the people (Liberalitas III),⁵³ he celebrated the triumph of his victory over Germanic tribes.⁵⁴ These events (the Emperor's return to the capital, the triumph over Germanic tribes and the Imperial inauguration) are marked by monetary types with the representations of: Fortuna Redux, Adventus Augusti, Victory, trophy with captives, Minerva Victrix, Roma, DebELLator hostium, Providentia, and Providentia Deorum.⁵⁵ The act of Imperial generosity is personified by the Liberalitas type, minted in gold, silver, and bronze,⁵⁶ and other, with more illustrations, issued only in bronze, which, apart from Liberalitas, also features Commodus himself.⁵⁷

In addition to the reverse type with a representation of Liberalitas, the obverse legend of M COMMODVS ANTONINVS AVG also points to the dating of the Radalj hoard, replacing the earlier L AVREL COMMODVS AVG,⁵⁸ and, in particular, the fact that Commodus received the title of IMP IIII in autumn of 180.⁵⁹ Hence, Commodus' denarius from the Radalj find with the reverse legend of TR P V IMP IIII COS II and a representation of Liberalitas could have been issued only in an interval from the end of October to December 10, 180, when the Emperor took the new *tribunitia potestas*.⁶⁰

At the same time, this coin might point to the *terminus post quem* of the find burying, but a likelihood that the hoard might not have been fully retrieved must be taken into account, thus suggesting the possibility of a later date.

During the discussed period, the Podrinje region was not exposed to an immediate war danger, which might affect the hoard storing. Causes should be sought in some of the motives for Commodus' internal policy. It is well-known that Commodus, because of his conflict with the Senate, in order to secure his position, relied heavily

52 Mócsy 1974: 191; CAH XI: 378.

53 BMC IV: clv; CAH XI: 378; Kienast 1990: 149.

54 SHA, Vita Commodi 12, 7; Kneissl 1969: 112; Kienast 1990: 147.

55 For the types in gold and silver, cf. BMC IV: cliv-clv; for the coins in bronze, cf. BMC IV: clxxii.

56 RIC III: 367, nos. 10a-10b and BMC IV: 689, nos. 1-2 (aurei); RIC III: 367, nos. 10-10a and BMC IV: 689, nos. 3-4 (denarii); RIC III: 402, no. 302 and BMC IV: 761, nos. 381-382 (dupondii).

57 Commodus, togate, seated left on curule chair atop platform, extending right hand, left hand holding roll. At side: behind him, officer standing right; in front Liberalitas standing front, head left, holding abacus and cornucopiae; below, citizen, togate, standing right, mounting steps to receive largesse, cf. RIC III: 402, no. 300 and BMC IV: 760-761, nos. 377-380 (sesterii).

58 On sesterii from 180 both obverse legends occur, but the new obverse legend M COMMODVS ANTONINVS AVG is dated to 180, latter, cf. RIC III: 401-402. For the Commodus' Imperial title from March 17, 180, cf. Kneissl 1969: 112; Kienast 1990: 147.

59 Kneissl 1969: 112; Kienast 1990: 149.

60 According to BMC, during the period between December, 10 and December, 31, 180, although it would have been expected otherwise, not a single coin was issued with TR P VI COS II. The issues which followed are with TR P VI IMP IIII COS III, which are dated to the beginning of 181 AD, cf. BMC IV: cli and 697, ref*.

ly on the army, repeating *congiaria* to the Praetorians and the provincial army, and towards the end of his rule, unnecessarily increasing soldier's salary.⁶¹ Historical sources describe him as person of weak character, ruthless and debauched tyrant, who did not care about the welfare of the State, but rather had his own pleasures in mind. However, it soon became apparent that Commodus' confiscations and an enormous increase of financial resources of the State with serious harm to owners of private property, led not to wealth, but to the impoverishment of the Empire.⁶² He took an exaggerated salary from the gladiators' fund which, according to Gibbon, turned into a new and most shameful tax imposed to the Roman people.⁶³ He also introduced compulsory monetary contributions each year, on the occasion of his birthday.⁶⁴ The state of general exhaustion, due to the pressure of his taxes and conscriptions, was a probable cause of provincial riots.⁶⁵ The fact that Pertinax resolutely remitted all the oppressive taxes invented by Commodus and canceled all the unjust claims of the Treasury testifies to the amount of his taxation.⁶⁶

Whether, and to what extent, compulsory taxes and confiscation carried out by Commodus during his reign could really have affected the burying of the Radalj hoard stored in the early stage of his sole reign or whether there were quite different local or private reasons for doing so, it is difficult to tell for sure, since fully reliable data on the conditions of the find and its completeness are unavailable.

Translated by: Željko Rđulović

Author of photography: Nebojša Borić

61 Rostovtzeff 1926: 344-345.

62 Rostovtzeff 1926: 373.

63 Gibbon 1998: 82 and 89, ref. 38; According to Dio Cassius, Commodus received a million sestertii daily (Dio Cass. lxxii.19.3).

64 Dio Cass. lxxii.16.3.

65 Rostovtzeff 1926: 345.

66 On that occasion, Pertinax declared in a decree of the Senate that „he is better satisfied to administer a poor state with innocence, than to acquire riches by the ways of tyranny and dishonour“ (SHA, Pertinax, 7.3-4), cf. also Gibbon 1978: 85.

CATALOGUE

References are made to:

- M. H. Crawford, *Roman Republican Coinage*, I, Cambridge 1974 (RRC I).
- C. H. V. Sutherland, *The Roman Imperial Coinage*, I, 31 BC – AD 69, London 1984 (RIC I).
- H. Mattingly, E. A. Sydenham, *The Roman Imperial Coinage*, II, *Vespasian to Hadrian*, London 1962 (RIC II).
- H. Mattingly, E. A. Sydenham, *The Roman Imperial Coinage*, III, *Antoninus Pius to Commodus*, London 1962 (RIC III).
- H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum*, II, *Vespasian to Domitian* London, 1930 (BMC II).
- H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum*, III, *Nerva to Hadrian* London, 1936 (BMC III).
- H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum*, IV, *Antoninus Pius to Commodus*, London, 1968 (BMC IV).
- W. Wroth, *Catalogue of Greek coins in the British Museum, Galatia, Cappadocia and Syria*, London 1899 (BMC, Capp.).

Abbreviations: l., left; r., right; std., seated; stg., standing; adv., advancing; hld., holding; laur., laureate; dr., draped; s., shoulder

MARCUS ANTONIUS
(cat. 1)

Mint moving with M. Antonius

No.	Wt.	Size Axis	Obverse	Reverse	Ref.	Date	NM Coll.
1	2.95	18.1 SE	ANT AVG, above; III VIR R PC. Ship r., with sceptre tied with fillet on prow. Border of dots.	LEG – XI[!], below. Aquila between two standards.	RRC I, 541, no. 544/26	BC 32–31	1029/1

NERO
(cat. 2-3)

Mint of Rome

2	3.27	17.3 S	NERO CAESAR - AVGVSTVS. Head, laur., r.	In ex. ROMA. Roma, helmeted and dr., std. l. on cuirass, r. hld. Victory, l. parazonium by side, r. foot resting on helmet; round and oblong shields, with (?) greaves, behind.	RIC I, 153, no. 55	AD 64–65	1029/3
3	2.60	18.3 S	Similar.	In ex. SALVS. Salus , dr., std. l. on throne, r. hld. patera, l. resting at her side.	RIC I, 153, no. 60	65–66	1029/2

OTHO
(cat. 4)

Mint of Rome

4	3.24	18.6 S	IMP OTHO CAESAR AVG TR P. Head, bare, r.	SECVRITAS PR. Securitas dr., stg. front head l. hld. wreath and sceptre.	RIC I, 260, no. 10	69, from 15 Jan. to 9 March.	1029/4
---	------	-----------	--	---	--------------------------	------------------------------------	--------

VITELLIUS
(cat. 5-6)

Mint of Rome

5	2.90	19 S	A VITELLIVS GERMAN IMP TR P Head, laur, r.	No legend. Vicrory, dr. std. l., r. hld. patera, l. palm.	RIC I, 272, no. 88	69, c. late April - 20 Dec.	1029/5
6	3.16	18.1 S	A VITELLIVS GERM IMP AVG TR P Head, laur, r.	[L VITELLI]VS COS III CENSOR. Bust of L. Vitellius, laur., dr., r.; eagle- tipped sceptre in font.	RIC I, 273, no. 99	"	1029/6

VESPASIAN
(cat. 7-40)

Mint of Rome

7	3.00	17.7 S	IMP CAESAR VESPAZIANVS AVG. Head, laur, r.	CAESAR AVG F COS CAESAR AVG F PR. Heads of Titus and Domitian l. and r., facing one another.	RIC II, 15, no. 2	69-71	1029/19
8	2.98	17.1 S	Similar.	Similar, but CAESAR AVG F COS CAES[AR A]VG F PR.	"	"	1029/36
9	2.97	18.3 S	Similar.	COS ITER - FORT RED. Fortuna stg. front head l., r. hld. prow and l. cornucopiae	ad RIC II, 15, no. 4 (69-71 AD); BMC II, 2, no. 7 (69-70 AD)	"	1029/13
10	3.11	17.2 SE	Similar, but IMP CAESAR VES[PASIANVS AVG].	COS ITER - TR POT. Pax std. l., r. hld. branch, l. caduceus.	RIC II, 16, no. 10	"	1029/15
11	3.02	18.9 S	Similar, but IMP CAESAR VESPAZIANVS AVG.	Similar.	"	"	1029/11
12	2.98	17.8 SE	Similar, but IMP [CAESAR VESP] ASIANVS AVG.	Similar, but [COS ITE]R - TR POT.	"	"	1029/31
13	2.97	18 S	Similar, but [IMP CAE]SAR VESPAZIANVS AVG.	Similar, but COS ITER - TR POT.	"	"	1029/23
14	2.97	17.9 S	Similar, but IMP CAESAR VESPAZIANVS AVG.	Similar.	"	"	1029/40
15	3.16	18.3 S	[IMP] CAESAR VESPAZIANVS [AVG]. Head, laur, r.	In ex. IVDAEA. Jewiss std. r. on ground mourning; behind her, trophy.	RIC II, 16, no. 15	"	1029/9
16	2.96	18.3 S	Similar, but [IMP C]AESAR VESPAZIANVS AVG.	Similar.	"	"	1029/32
17 ¹	3.06	18.8 S	IMP CAESAR - VESPAZIANVS AVG (r. to l. outwardly). Head, laur, r.	PON MAX - TR P COS II (r. to l. outwardly). Vespasian std. r., r. hld. sceptre, l. branch.	not in RIC II	"	1029/33

1 Cf. RIC II, 17, nos. 19 (Victory stg. l.), 20 (Female figure std. l.); Apparently rare coins: Mint of Rome (?); cf. BMC II, 7, n. **: probably plated and hybrids.

18	3.17	18 S	[IMP] CAES VE-SP AVG P M. Head, laur, r.	AVGVR (above); TRI POT (below). Simpulum, aspergillum, jug and lituus.	RIC II, 18, no. 30	70-72	1029/46
19	2.93	16.9 S	Similar, but [IMP C]AES VESP A(VG P M).	TR[I POT II] - C-O S III P P. Pax std. l, r. hld. branch, l. caduceus.	RIC II, 19, no. 39	"	1029/21
20	2.92	18.6 S	Similar, but IMP CAES VESP AVG P M.	Similar, but TRI POT II - COS III P P.	"	"	1029/41
21	3.07	17.9 S	[IMP C]AES VESP A-VG P M COS III. Head, laur, r.	CON[CORDIA AVGVSTI]. Concordia std. l, r. hld. patera, l. cornucopiae.	RIC II, 20, no. 43	72-73	1029/45
22	2.99	17.9 SE	Similar, but IMP C[AES VESP AVG P M] COS III.	Similar, but CONCORDIA AVGVSTI	"	"	1029/20
23	3.04	18.4 S	Similar, but IMP CAES VESP AVG P M COS III.	VES - TA (across field). Vesta stg, front head l, r. hld. simulum, l. sceptre.	RIC II, 20, no. 50	"	1029/29
24	2.98	19.2 S	Similar, but IMP CAES VESP A-VG P M COS III.	Similar.	"	"	1029/7
25	3.03	20.2 N	IMP CAES VESP - AVG CENS (r. to l., outwardly). Head, laur, r.	PONTIF - MAXIM (r. to l., outwardly). Vespasian std. r, r. hld. sceptre, l. branch.	RIC II, 21, no. 65	73 (later part of year)	1029/47
26	3.03	19.1 N	Similar, but IMP CAES VES[P - AVG] CENS (r. to l. outwardly).	Similar.	"	"	1029/27
27	2.78	19.9 N	Similar, but [IMP] CAESAR VESP - AVG CENS (r. to l. outwardly).	Similar.	"	"	1029/25
28	2.59	19.3 N	Similar, but MP CAES VESP - AVG CENS (r. to l. outwardly).	Similar.	"	"	1029/10
29	3.28	17.3 S	IMP CAESAR - VESPA[IANVS AVG] (r. to l., outwardly). Head, laur, r.	[C]OS - V[I ?] Eagle stg. on cippus, head to l.	RIC II, 24, no. 89	75	1029/38

30	2.97	18.3 SW	Similar.	PON MAX - TR P COS VI. Pax std. l., r. hld. branch, l. hand on lap.	<i>RIC II</i> , 24, no. 90	"	1029/43
31	2.92	18.2 S	Similar, but IMP CAESAR - VESPAZIANVS AVG (r. to l. outwardly).	Similar, but [PON] MAX - TR P COS VI.	"	"	1029/44
32	2.85	18.7 S	[Similar, but IMP] CAESAR - VESPAZIANVS AVG (r. to l. outwardly).	Similar, but PON MAX - TR P COS VI.	"	"	1029/12
33	2.90	18.8 S	[IMP CA]ESAR - VESPAZIANVS AVG (r. to l. outwardly). Head, laur, r.	COS VII. Heifer stg. r. (the cow of Myron).	<i>RIC II</i> , 25, no. 96	76	1029/24
34	2.93	20 S	Similar, but IMP CAESAR - VESPAZIANVS AVG (r. to l. outwardly).	[CO]S – V[II] (across field). Eagle stg. on cippus, head to r.	<i>RIC II</i> , 25, no. 98 (a)	"	1029/34
35	3.16	18.9 S	Similar.	COS - VII (across field). Eagle stg. on cippus, head to l.	<i>RIC II</i> , 25, no. 99 (a)	"	1029/30
36	2.96	19.7 SW	Similar.	Similar.	"	"	1029/28
37	2.88	18.4 SE	IMP CAESAR - VESPAZIANVS AVG (r. to l. outwardly). Head, laur, r.	[COS] - VIII. Mars stg. front head l., r. hld. spear, l. trophy.	<i>RIC II</i> , 26, no. 103	77–78	1029/26
38	3.07	18.8 S	IMP CAESAR - VESPAZIANVS AVG (r. to l. outwardly). Head, laur, r.	IOVIS - CVSTOS. Jupiter stg. front head l., r. sacrificing out of patera over altar and hld. sceptre.	<i>RIC II</i> , 28, no. 124 (a)	75–79	1029/18
39	3.05	19.1 S	CAESAR - VESPAZIANVS AVG (r. to l. outwardly). Head, laur, l.	ANNONA - AVG. Annona std. l. on throne, hld. bundle of corn-ears on lap in both hands.	<i>RIC II</i> , 29, no. 131 (b)	78–79	1029/35
40	3.29	19.3 SW	Similar, but head, laur, r.	Similar.	<i>RIC II</i> , 29, no. 131 (d)	"	1029/42

Titus
striking under Vespasian
(cat. 41-43)

Mint of Rome

41	2.94	18.4 S	T CAES IMP VES-P PON TR POT. Head, laur. r.	No legend. Titus in quadriga r.	<i>RIC II</i> , 34, no. 159	71–72	1029/16
42	3.08	19.1 S	T CAESAR - IMP VESPAZIAN (r. to l., outwardly). Head, laur. r.	PONTIF - TR P COS III (r. to l., outwardly). Titus std. r., r. hld. sceptre, l. branch.	<i>RIC II</i> , 35, no. 174	74	1029/39
43	2.76	19.6 S	T CAESAR IMP - VESPAZIANVS (r. to l. outwardly). Head, laur. r.	COS – [VI] Mars stg. front head l., r. hld. spear, l. trophy.	<i>RIC II</i> , 37, no. 195	77–78	1029/17

Domitian
striking under Vespasian
(cat. 44-46)

Mint of Rome

44	3.12	18 SW	CAESAR AVG F - DOMITIANVS (r. to L, outwardly). Head, laur, r.	COS V (above). She-wolf and twins l., behind, a boat.	<i>RIC II</i> , 43, no. 241	77–78	1029/49
45	2.95	20.3 SE	Similar.	Similar.	"	"	1029/54
46	3.15	18.1 S	Similar.	COS V (below). Horseman helmeted r., hand raised.	<i>RIC II</i> , 43, no. 242	"	1029/53

TITUS
(cat. 47-50)

Mint of Rome

47	3.08	19.2 S	IMP TITVS CAES VESPAZIAN AVG P M (r. to l. outwardly). Head, laur. r.	TR P VIII IMP XIII COS VII P P. Venus stg. r., leaning on cippus, r. hld. helmet, l. spear.	<i>RIC II</i> , 117, no. 9	79, after July 1 st	1029/22
48	2.99	18.7 SE	Similar.	TR P VIII IMP XIII COS VII P P. Capricorn l., below, globe.	<i>RIC II</i> , 117, no. 13	"	1029/8

49	3.28	18.8 S	IMP TITVS CAES VESPAZIAN AVG P M (r. to l., outwardly). Head, laur, r.	TR P IX IMP XV COS VIII P P. Winged thunderbolt on a draped table.	<i>RIC</i> II, 119, no. 23 (a)	80, Jan. 1 st – July 1 st	1029/48
50	3.09	19.4 SE	Similar	TR P IX IMP XV COS VIII P P. Dolphin on tripod.	<i>RIC</i> II, 119, no. 27 (b)	"	1029/14

**Domitian
striking under Titus
(cat. 51)**

Mint of Rome

51	3.29	17.5 SE	CAESAR DIVI F DOMITIANVS COS VII (r. to l., outwardly). Head, laur, r.	PRINCEPS - IVVENTVTIS. Helmet on throne.	<i>RIC</i> II, 122, no. 51	80, later	1029/56
----	------	------------	---	--	----------------------------------	-----------	---------

**DOMITIAN
(cat. 52-58)**

Mint of Rome

52	3.29	19 S	IMP CAES DOMITIANVS AVG P M (r. to l., outwardly). Head, laur, r.	TR P COS VII - DES VIII P P. Thunderbolt on throne.	<i>RIC</i> II, 155, no. 16	81, third issue.	1029/50
53	3.19	19.4 S	Similar.	TR P COS VII - [DES VI]II P P. Altar, garlanded and lighted.	<i>RIC</i> II, 156, no. 19	"	1029/55
54 ²	3.21	20.5 S	IMP CAES DOMIT AVG - GERM P M TR P VI. Head, laur, r.	IMP XIII COS XII - CENS P P P. Minerva stg. l., r. hld. thunderbolt, l. spear; at her feet, a shield.	addenda ad <i>RIC</i> II, p. 164, nos. 88- 90.	86	1029/52
55	3.23	18.7 S	IMP CAES DOMIT AVG - GERM P M TR P VIII. Head, laur, r.	IMP XXI [CO]S XIII CENS P P P. Minerva advancing r., brandishing a javelin and holding a shield.	<i>RIC</i> II, 171, no. 143	89	1029/59
56	3.20	19.1 S	IMP CAES DOMIT AVG - GERM P M TR P X. Head, laur, r.	IMP XXI COS XV CENS P P P. Minerva advancing r., brandishing a javelin and l. hld. a shield.	<i>RIC</i> II, 172, no. 152	90-91	1029/51

2 Addenda ad *RIC* II, p. 164, nos. 88-90, but rev. type *RIC* II, 165, no. 93 with rev. legend – TR P VI COS XIII
IMP XIII, AD 87, first issue; 86, fifth issue.

57	3.12	19 S	IMP CAES DOMIT AVG - GERM P M TR P XI. Head, laur, r.	IMP XXI COS XVI CENS P P P. Minerva stg. l., r. hld. thunderbolt, l. spear; at her feet, a shield.	<i>RIC II,</i> 173, no. 168	92	1029/57
58	3.08	18.6 SE	IMP CAES DOMIT AVG - GERM P M TR P XII. Head, laur, r.	IMP XXII COS X[VI C]ENS P P P. Minerva stg. front head l., hld. spear in r. hand.	<i>RIC II,</i> 174, no. 174	92–93	1029/58

NERVA
(cat. 59-61)

Mint of Rome

59	3.20	17.9 S	IMP NERVA CAES AVG - P M TR P COS II P P. Head, laur, r.	FORTVNA - AVGVST. Fortuna stg, front head l., r. hld. rudder, l. cornucopiae.	<i>RIC II,</i> 223, no. 4	96	1029/60
60	3.37	18.5 S	IMP NERVA CAES AVG - P M TR P COS III P P. Head, laur, r.	FORTVNA - AVGVST. Fortuna stg, front head l., r. hld. rudder, l. cornucopiae.	<i>RIC II,</i> 224, no. 16	97	1029/62
61	3.26	18.2 S	Similar.	LIBERTAS - PVBLICA. Libertas stg, front head l., r. hld. pileus, l. sceptre.	<i>RIC II,</i> 224, no. 19	"	1029/61

TRAJAN
(cat. 62-88)

Mint of Rome

62	2.95	18.7 SW	IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM Head, laur., r.	P M TR P COS III P P Concordia std. l., r. hld. patera, l. cornucopiae; before her altar.	<i>RIC II,</i> 247, no. 33 (var. rev.)	100	1029/87
63	3.22	17.8 S	IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM Bust, laur., r. dr. l. shoulder.	P M TR P COS [III] P P ?] Victory stg. front head l., half draped, r. hld. wreath, l. palm.	<i>RIC II,</i> 248, no. 58	101–102	1029/89

64	3.18	19 S	Similar.	P M TR P COS IIII P P Victory stg. r. on prow ending in serpent, r. hld. wreath, l. palm.	<i>RIC II,</i> 248, no. 59	"	1029/88
65	2.91	18.8 S	Similar.	P M TR P COS IIII P P. Victory walking l., r. hld. wreath, l. palm.	<i>RIC II,</i> 248, no. 60	"	1029/70
66	2.81	18.5 S	IMP TRAIANO AVG GER DAC Bust laur., r., dr. l. shoulder.	[COS V P P S P Q] R OPT[IM]O PRINC Dacian std. l., mourning; various arms on ground.	<i>RIC II,</i> 251, no. 98	103–111	1029/79
67	2.75	19.4 S	IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P. Bust laur., r., dr. l. shoulder.	COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC. Roma, helmeted, in military dress, stg. front head l., r. hld. Victory, l. spear.	<i>RIC II,</i> 252, no. 115 (obv. var.); <i>BMC III,</i> 70, no. 271	"	1029/68
68	3.24	18.4 S	IMP TRAIANO AVG G[ER DAC P M TR P] Head laur., r.	COS V P P S P Q R OPTIMO [PRINC] Felicitas stg, front head l., r. hld. caduceus and leaning on column.	<i>RIC II,</i> 252, no. 120 (var. obv.)	"	1029/85
69	2.92	18.7 S	IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P Bust laur., r., dr. l. shoulder.	COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC Spes stg. l., holding up flower in r. hand and lifting up skirt with l.	<i>RIC II,</i> 253, no. 127 (var. obv.)	"	1029/74
70	3.07	19.2 SW	Similar.	Similar.	"	"	1029/86
71	2.83	18.8 SW	Similar.	COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC. Arabia stg. front head l., r. hld. branch, l. bundle of cinnamon sticks (?); at her feet, a camel walking l.	<i>RIC II,</i> 253, no. 142	"	1029/71
72	2.94	18.8 SW	IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P. Bust, laur., r., dr. l. shoulder.	S P Q R OPTIMO PRINCIPI. Aequitas stg. front head l., r. hld. scales, l. cornucopiae.	<i>RIC II,</i> 256, no. 169	"	1029/69
73	3.37	19.7 SW	Similar.	S P Q R OPTIMO PRINCIPI. Felicitas stg. front head l., r. hld. caduceus, l. cornucopiae; altar on l.	<i>RIC II,</i> 256, no. 174	"	1029/72

74	2.97	19 S	Similar.	S P Q R OPTIMO PRINCIPI. Genius stg. front head l., r. hld. patera, l. cornucopiae; altar on l.	<i>RIC</i> II, 256, no. 184	"	1029/65
75	2.82	19.6 SW	IMP TRAIANVS AVG GER DAC P M TR P COS VI P P Bust laur., r., dr. l. shoulder.	DIVVS PATER - TRAIAN Tajan senior, bare-headed, togate, std. l. on curule chair, geet on stool, holding patera in extended r. hadn and straight sceptre in l.	<i>RIC</i> II, 261, no. 252	112–114	1029/75
76	3.18	18.7 S	[IM]P TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS VI P P. Bust, laur., r., dr. l. shoulder.	S P Q R OPTIMO PRINCIPI. In. ex. VESTA Vesta, veiled, std. l. on chair without back, feet on stool, r. hld. palladium, r. sceptre.	ad <i>RIC</i> II, 263, no. 265 (obv. var.); <i>BMC</i> III, 98, no. 482	"	1029/73
77	2.90	19.8 S	IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P [COS VI P P] Bust laur., r., dr.	S P Q R OPTIMO PRINCIPI Felicitas stg. front head l., holding caduceus in r. hand and cornucopiae in l.	<i>RIC</i> II, 263, no. 271	"	1029/78
78	3.04	19.4 S	Similar, but [IMP TRAI]ANO AVG GER DAC P M TR P COS VI P P.	S P Q R O[PTIMO] PRINCIPI. Trajan's Column surmounted with statue of the Emperor; at base, two eagles.	<i>RIC</i> II, 264, no. 292	"	1029/67
79	2.67	19.5 S	IMP TRAIANO OPTIMO AVG [GER] DAC P M TR P. Bust, laur., r., draped.	COS VI - P P S P Q R. Mars, nude, with flowing cloak, walking r., r. hld. spear, l. trophy.	<i>RIC</i> II, 265, no. 299	114–117	1029/64
80	3.21	19.1 SW	IMP CAES NER TRAIANO OPTIMO AVG GER DAC. Bust, laur., r., draped.	P M TR P (CO)S VI P P S P Q R. In ex., FORT RED. Fortuna std. l., r. hld. rudder, l. cornucopiae.	<i>RIC</i> II, 267, no. 318	"	1029/63
81	2.95	18.5 S	IMP CAES NER TRAIAN OPTIM AVG GERM DAC Bust laur., r., dr.	PARTHICO P - M TR P COS VI P P S [P] Q R Mars walking r. holding spear in r. hand and trophy in l.	<i>RIC</i> II, 267, no. 331	"	1029/81

82	3.24	19.4 S	Similar.	PARTHICO P - M TR P COS VI P P S P Q R Virtus stg. r., r. hld. spear and l. parazonium; l. foot on helmet.	<i>RIC II,</i> 268, no. 334	"	1029/84
83	3.05	18.4 S	IMP CAES NER TRAIANO OPTIMO AVG GER DAC Bust laur., r., dr.	P M TR P COS - VI P P S P Q [R] Mars walking r., r. hld. spear and l. trophy.	<i>RIC II,</i> 268, no. 337	"	1029/83
84	3.24	19.3 SW	Similar, but IMP CAES NER TRAIANO OPTIMO AVG GER DAC.	P M TR P COS VI P P S P Q R. Genius stg. l., front head r. hld. patera, l. ears of corn.	<i>RIC II,</i> 268, no. 347	"	1029/66
85	3.21	18.2 S	Similar.	Similar.	"	"	1029/82
86	3.14	20.07 SW	Similar.	DIVVS PATER - TRAIAN Trajan's Column, surmounted with statue of emperor; at base two eagles; bas-reliefs on pedestal.	<i>RIC II,</i> 269, no. 356	"	1029/76
87	3.51	18 S	IMP CAES NER TRAIAN OPTIM AVG GERM DAC. Bust laur., r., dr.	PARTHICO P M TR P COS VI P P S P Q R; PROVID acros field. Providentia stg. front head l., holding sceptre in l. hand; her l. elbow rests on column and she points with r. hand at globe at her feet.	<i>RIC II,</i> 269, no. 361	"	1029/80

Mint of Caesarea, Cappadocia

88	2.89	18.2 S	AYT KAIC NEP TPAIA-NOC CEB ΓΕΡΜ Head, laur, r.	ΔΗΜΕ[Ξ] - ΥΠΙΑΤ Β Eleutheria stg. front head l., r. hld. cap, l. sceptre.	<i>BMC,</i> Capp. etc., 52, no. 50	98–99	1029/37
----	------	-----------	---	--	--	-------	---------

HADRIAN
(cat. 89-131)

Mint of Rome

89	3.09	18.2 SW	IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG. Bust, laur. r. dr. l. shoulder.	P M TR P COS DES [II]; in ex; IVSIT[IA]. Justitia std. l. r. hld. patera, l. sceptre.	RIC II, 341 , no. 19	117, Group IV.	1029/94
90	2.86	18.3 SW	[IMP C]AESAR TRAIAN - HADRIANVS AVG. Buste, laur., r., dr. l. shoulder.	P M [T]R P - COS [II]; in ex., CONCORD. Concordia std. l. r. hld. patera; under her chair, a cornucopiae, under her elbow a statue of Spes l.	RIC II, 345, no. 39 (b)	118	1029/126
91	3.22	18 SW	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG	P M TR P - COS [II]; in ex.; IVSTITIA Justitia std. l., r. hld. patera, l. sceptre.	RIC II, 345, no. 42	"	1029/90
92	2.93	19.5 SW	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN - HADRIANVS AVG.	P M TR - P COS [II]; in ex., PAX. Pax stg. front head l., r. hld. branch, l. cornucopiae.	RIC II, 345, no. 44 (a)	"	1029/120
93	2.52	19.9 SW	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN [HA] DRIANVS AVG.	Similar.	"	"	1029/101
94	2.98	18.6 S	Similar, but [IMP] CAESAR TRAIAN - HADRIAN[VS AVG].	PIE - TAS across field. Pieta, veiled, stg. front head l., raising r. hand.	RIC II, 345, no. 45	"	1029/77
95	3.12	19.8 SW	IMP CAESAR TRAIAN - HADRIANVS AVG. Head, laur., r.	P M T-R - P COS III. Roma as Amazon, stg. front head l., r. hld. Victory, l. spear.	RIC II, 349, no. 76	119-122	1029/104
96	3.06	19.8 SW	Similar, but Bust, laur., r., dr. l. shoulder.	Similar, but P M TR - P - COS III.	RIC II, 349, no. 76 (var. obv.)	"	1029/114
97	2.92	17.9 SW	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG.	P M TR - P - COS III. Roma, helmeted, std. l. on cuirass, r. hld. Victory, l. spear; behind, shield.	RIC II, 349, no. 77	"	1029/103

98	2.69	19.2	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN - HADRIANVS AVG.	Similar, but P M TR P - COS III.	"	"	1029/112
99	2.79	19	IMP CAESAR TRAI- AN HADRIANVS AVG. Head, laur., r.	P M TR P - COS III. Aequitas stg. front head l., r. hld. scales, l. cornucopiae.	RIC II, 350, no. 80	"	1029/130
100	2.77	18.6	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN HA- DRIANVS AVG.	Similar.	"	"	1029/96
101	3.22	18.5	Similar.	P M TR P - COS III. Pax stg. front head l., r. hld. branch, l. sceptre.	RIC II, 351, no. 94	"	1029/117
102	3.12	19.6	Similar, but Bust, laur., r., dr. l. shoulder.	P M TR P - COS III. Hadrian stg. front head l., r. hld. rudder on globe, l. spear.	RIC II, 353, no. 110	"	1029/108
103	2.87	19.3	IMP CAESAR TRAIAN - HADRIANVS AVG. Head, laur., r.	P [M TR] P - COS III; in ex., LIB PVB. Libertas std. l., r. hld. branch, l. sceptre.	RIC II, 355, no. 127	"	1029/119
104	3.31	18.6	Similar.	P M TR P - COS III; in ex., SAL AVG. Salus std. l., feeding snake coiled round altar.	RIC II, 356, no. 137 (a)	"	1029/134
105	3.27	18.9	IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG. Bust, laur., r., dr. l. shoulder.	P M TR P - COS III; in ex. SALVS AVG. Salus std. l., feeding snake coiled round altar.	RIC II, 356, no. 137 (b)	"	1029/105
106	3.06	19	Similar, but IMP CAESAR TRAIAN - HADRIANVS AVG.	P M - TR P - COS - III; across the field, VOT - PVB. Pietas, veiled, stg. r. raising both hands.	RIC II, 357, no. 141	"	1029/132
107	3.03	18.4	HADRIANVS - AVGVSTVS. Head, laur., r., dr. l. shoulder.	COS - III. Hercules std. r. on cuirass, r. hld. club, which rests on shield, l. Victory.	RIC II, 358, no. 148	125-128	1029/128
108	2.97	19.5	Similar, but HADRIANVS - AVGVSTVS.	COS - III. Roma std. l. on cuirass and shield, r. hld. spear, l. parazonium.	RIC II, 359, no. 164	"	1029/102

109	3.32	18.1 S	Similar.	COS - III. Genius stg. front head l., sacrificing out of patera over altar, l. hld. cornucopiae.	<i>RIC II</i> , 360, no. 173	"	1029/124
110	2.84	19.6 S	Similar.	Similar.	"	"	1029/115
111	2.92	20 S	Similar.	COS - III. Pudicitia, veiled, std. l.	<i>RIC II</i> , 361, no. 178	"	1029/110
112	3.11	18.3 S	Similar.	C-OS - III. Simpulum, aspergillum, jug and lituus.	<i>RIC II</i> , 362, no. 198	"	1029/111
113	2.99	18.6 N	Similar, but Head, laur., r.	COS III. Star above and within crescent.	<i>RIC II</i> , 362, no. 200	"	1029/122
114	2.91	19.4 S	Similar, but Head, laur., r., dr. l. shoulder.	COS - III. Seven stars above crescent.	<i>RIC II</i> , 362, no. 202	"	1029/123
115	2.77	17.6 S	HADRIANVS - AVG VSTVS. Bust, dr., head bare, r.	LIBERALITAS - AVG COS III P P. Liberalitas stg. r. emptying cornucopiae.	<i>RIC II</i> , 364, no. 216	132–134	1029/125
116	3.38	19.5 S	HADRIANVS - AVG COS III P P Head, bare, r.	ANNO-NA AVG Modius with corn-ears and poppy.	<i>RIC II</i> , 367, no. 230	134–138, Class D.	1029/91
117	3.28	18.9 S	Similar.	FELICI-TAS AVG. Felicitas stg. front head l., r. hld. caduceus, l. branch.	<i>RIC II</i> , 367, no. 234	"	1029/129
118	3.21	19 S	Similar, but Head, laur., r.	FORTVNAE - REDVCI. Fortuna std. l., r. hld. rudder, l. cornucopiae.	<i>RIC II</i> , 369, no. 247	"	1029/113
119	3.22	18.6 S	Similar, but Head, bare, r.	MONE-TA AVG. Moneta stg. front head l., r. hld. scales, l. cornucopiae.	<i>RIC II</i> , 369, no. 256	"	1029/127
120	3.05	18.2 SW	Similar, but Head, laur., r.	PIETA-S AVG. Pietas stg. front head l. by altar, raising both hands.	<i>RIC II</i> , 370, no. 257	"	1029/131
121	3.31	18.6 S	Similar.	ROMVLO - CONDITORI. Romulus, bare-headed, walking r., r. hld. spear, l. trophy.	<i>RIC II</i> , 371, no. 266	"	1029/109

122	3.16	17.4 S	Similar.	SALVS - AV-G. Salus stg. r., feeding snake coiled round altar.	<i>RIC II,</i> 371, no. 267	"	1029/116
123	3.11	17.8 S	Similar, but Head, bare, r.	SALV-S AVG. Salus stg. front head l., sacrificing out of patera over altar, l. hld. sceptre.	<i>RIC II,</i> 371, no. 268	"	1029/121
124	3.13	18.8 S	Similar, but Head, laur., r.	Similar.	"	"	1029/95
125	3.06	17.7 SE	Similar, but Head, bare, r.	SPES - P . R Spes stg. l., r. hld. flower and raising dress.	<i>RIC II,</i> 371, no. 274	"	1029/92
126 ³	3.30	18.7 SW	Similar, but Bust, dr., head bare, r.	AEGYPTOS. Egypt reclining l., hld. sistrum and resting l. arm on basket (fruit and corn in basket), ; in front of her, ibis.	<i>RIC II,</i> 374, no. 297 (var. rev); cf. <i>BMC III,</i> 341, no. 794 (but aureus).	"	1029/133
127	2.99	19.2 SW	Similar, but Head, laur., r.	AFRICA. Africa with elefant- skin headdress, reclining, l. leaning on rock, r. hld. scorpion, l. cornucopiae; in front of her, basket of fruit.	<i>RIC II,</i> 374, no. 299	"	1029/135
128	2.65	18.8 S	HADRIANVS - AVGVSTVS P P. Head, laur., r., dr. l. shoulder.	COS - III. Roma std. r., on cuirass and shield, r. hld. spear, l. parazonium.	<i>RIC II,</i> 379, no. 332 (var. obv.)	"	1029/106
129	3.04	20 SW	Similar.	COS - III. Abundantia std. l., r. hld. hook, r. cornucopiae; in front, modius and corn-ears.	<i>RIC II,</i> 379, no. 338 (var. obv.)	"	1029/107
130	3.03	18.8 SW	Similar, but Head, laur., r.	COS - III. Pudicitia, veiled, std. l.; below, globe.	<i>RIC II,</i> 380, no. 343 (var. rev.); <i>BMC</i> III, 301, note 491 – var. rev. with globe below – Sofia.	"	1029/118
131	2.95	19.6 S	Similar, but Head, laur., r., draped l. shoulder.	COS - III. Victory std. l., r. hld. wreath, l. palm.	<i>RIC II,</i> 380 , no. 345 (var. obv.)	"	1029/97

3 RIC II, 374, no. 297, var. rev. no snake and basket with fruit and corn.

Sabina
striking under Hadrian
(cat. 132-137)

Mint of Rome

132	3.55	18.4	SABINA - AVGSTA. Bust dr., head diademed, r.; hair waved, rising into crest on top above diadem, knotted in queue, falling down neck.	CONCOR - DIA AVG. Concordia stg. l. leaning on column, r. hld. patera; l. double cornucopiae.	RIC II, 386, no. 390 (var. rev. - double cornu- copiae); BMC III, 358, no. 929	Undated (128 onwards). Class A.	1029/138
133	3.15	18.3	Similar.	IVNONI - REGINAE. Iuno stg. front head l., r. hld. patera, r. sceptre.	RIC II, 386, no. 395 (a)	"	1029/141
134	3.45	17.7	Similar.	VENERI - GENETRICI. Venus stg. front head r.; with r. hand drawing up robe on shoulder, in l. hld. apple.	RIC II, 387, no. 396	"	1029/137
135	3.12	18.2	Similar.	Similar.	"	"	1029/140
136	2.88	18.7	Similar.	Similar, but VENERI GE-NETRICI.	"	"	1029/139
137	3.31	17.9	Similar, but SABINA AVGSTA - HADRIANI AVG P P.	PVDI-CITIA. Pudicitia stg. l., raises her veil and hld. r. hand upon breast.	RIC II, 388, no. 407	" Class B.	1029/136

Lucius Aelius
striking under Hadrian
(cat. 138)

Mint of Rome

138	3.20	18.4	L AElius - CAESAR. Head, bare, r.	TR - POT - COS - II; across field, PIE-TAS. Pietas stg. r., before altar, raising r. hand, holds box of perfumes in left hand.	RIC II, 393, no. 439	137 Group B	1029/147
-----	------	------	--------------------------------------	---	----------------------------	----------------	----------

ANTONINUS PIUS
(cat. 139-171)

Mint of Rome

139	2.88	18 S	IMP T AEL CAES [HADRI ANTO] NINVS. Head, bare, r.	AVG PIVS P M TR P - COS - DES II. Diana stg. front, head r., r. hld. arrow, l. bow.	RIC III, 26, no. 7	138, near end	1029/144
140	3.16	17.8 S	Similar, but IMP T AEL CAES HADRI – ANTONINVS.	AVG PIVS P [M TR P] - COS DES II. Felicitas stg. front, head l., r. hld. caduceus, l. cornucopiae.	RIC III, 26, no. 11	"	1029/176
141	3.25	17.4 S	Similar.	AVG PIVS P M [TR P] - COS DES II. Fides stg. front, head r., r. hld. corn-ears, l. basket of fruits.	RIC III, 27, no. 12	"	1029/165
142	3.24	19.5 S	ANTONINVS AVG PI-VS P P TR P COS III. Head, bare, r.	APOLLINI - AVGVSTO. Apollo stg. front, head l., r. hld. patera, l. lyre.	RIC III, 33, no. 63 B	140–143	1029/146
143	3.34	17.3 S	ANTONINVS AVG - PIVS P P TR P COS III. Head, bare, r.	IMPER-A-TOR - II Victory stg. front, head l., r. hld. wreath, l. palm.	RIC III, 39, no. 111 (a)	143–144 (?)	1029/169
144	2.85	19 N	ANTONINVS - AVG PIVS P P. Head, laur, r.	COS IIII. Aequitas stg. l., r. hld. scales, l. rod.	RIC III, 42, no. 127	145–161	1029/172
145	3.33	17.2 S	Similar.	COS - IIII. Concordia (?) stg. front, head l., r. hld. patera, l. sceptre.	RIC III, 42, no. 129	"	1029/174
146	3.52	18.4 S	Similar.	COS IIII. Winged thuynderbolt on throne (pulvinar of Jupiter and Juno ?).	RIC III, 43, no. 137	"	1029/155
147	3.07	17.1 S	Similar.	TR POT - COS IIII; in ex; LIB IIII Liberalitas stg. front head l., r. hld. abacus and cornucopiae in l.	RIC III, 45, no. 155	"	1029/156
148	3.07	18.4 S	ANTONINVS AVG - PIVS P P TR P XII. Head, laur, r.	C-OS - IIII. Aequitas stg. front head l., r. hld. scales, l. cornucopiae.	RIC III, 48, no. 177 (d)	148–149	1029/152

149	4.10	19.2 N	Similar.	COS - IIII. Felicitas stg. front head l., r. hld. long caduceus, l. cornucopiae.	<i>RIC III</i> , 48, no. 178.	"	1029/164
150	3.40	20.1 S	IMP CAES T AEL HADR ANTONINVS AVG PIVS P P. Head, laur., r.	TR POT XIII - COS III; in ex., PAX. Pax stg. front head l., r. hld. branch, l. sceptre.	<i>RIC III</i> , 50 , no. 200 (c)	150–151	1029/98
151	3.01	18.2 SW	Similar.	Similar.	"	"	1029/151
152	2.93	19.81 S	Simialar, but IMP CAES T AEL HADR AN-TONINVS AVG PIVS P P.	Similar.	"	"	1029/159
153	3.05	18.6 SE	Similar, but IMP CAES T AEL HADR ANTONINVS AVG PIVS P P.	TR POT XIII - COS III; in ex. PIETAS. Pietas stg. front, head r., hld. with r. hand fore-legs of hind, stg. on its hind-legs, and hld. plate with fruit on l. hand; altar, r.	<i>RIC III</i> , 50, no. 201	"	1029/143
154	3.25	18 SE	Similar.	TR POT XIII - COS III; in ex; TRANQ. Tranquillitas stg. front head r., r. hld. rudder, l. corn-ears.	<i>RIC III</i> , 51, no. 202	"	1029/158
155	2.9	19.1 S	ANTONINVS AVG - PIVS P P TR P XV. Head, laur., r.	COS - IIII. Annona stg. front head l., r. hld. corn-ears and placing l. hand on modius set on ship, which is half seen.	<i>RIC III</i> , 51, no. 204	151–152	1029/150
156 ⁴	3.34	18.1 N	Similar.	COS IIII. Fortuna stg. front, head r., r. hld. rudder on globe, l. cornucopiae.	<i>RIC III</i> , 51, no. 205	"	1029/171
157	2.92	19.8 S	ANTONINVS AVG - PIVS P P T[R] P XVI. Head, laur., r.	COS - IIII. Annona stg. front head l., r. hld. corn-ears and placing l. hand on modius set on ship, which is half seen.	<i>RIC III</i> , 53, no. 221	152–153	1029/148
158	3.08	18.5 S	ANTONINVS AVG PI-VS P P TR P XVII. Head, laur., r.	COS - IIII. Annona stg. front head l., hld. corn-ears and placing l. hand on modius set on ship, which is half seen.	<i>RIC III</i> , 54, no. 231	153–154	1029/100

4 The end of obv. legend illegible. *RIC III*, 51, no. 205 (TR P XV) or *RIC III*, 53, no. 222 (TR P XVI – AD 152–153).

159	3.13	17.8 S	Similar.	COS - IIII. Fortuna stg. front, head r., r. hld. rudder on globe, l. cornucopiae.	<i>RIC III</i> , 54, no. 232	"	1029/149
160	3.37	17.7 N	Similar.	LIBERALITAS - VII COS IIII. Liberalitas stg. front, head l., emptying coins out of cornucopiae, held in both hands.	<i>RIC III</i> , 54, no. 234	"	1029/170
161	3.29	17.9 S	ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XIX. Head, laur. r.	COS - IIII. Annona stg. front head l., r. hld. corn-ears and placing l. hand on modius set on ship, which is half seen; rudder rests against prow.	<i>RIC III</i> , 56, no. 244 (b)	155–156	1029/162
162	2.86	18.2 S	ANTONINVS AVG - PIVS P P IMP II. Head, laur. r.	TR POT XIX - COS III. Fortuna stg. front, head r., r. hld. rudder on globe, l. cornucopiae.	<i>RIC III</i> , 56, no. 251	"	1029/168
163	3.12	18.4 S	Similar.	TR POT X[IX] - C OS III. Pax stg. front, head l., r. hld. branch, l. cornucopiae.	<i>RIC III</i> , 56, no. 252	"	1029/167
164	3.70	18.1 N	ANTONINVS AVG - PIVS P P IMP II. Head, laur. r.	TR POT XX - COS III. Annona stg. r., l. foot on prow, r. hld. rudder, l. modius.	<i>RIC III</i> , 57, no. 260	156–157	1029/161
165	3.35	17.7 S	Similar.	Similar, but TR POT X-X - COS III.	"	"	1029/175
166	3.24	16.3 S	[ANTO]NINVS AVG - PIVS P P IMP II. Head, laur., r.	TR POT XXI - COS III. Annona stg. front head l., r. hld. corn-ears over modius, l. and rudder on prow in left hand.	<i>RIC III</i> , 59, no. 274	157–158	1029/145
167	2.78	18 N	Similar, but ANTONINVS AVG - [PIVS] P P IMP II.	[TR P]OT X-XI - COS III. Annona stg. r., l. foot on prow, r. hld. rudder, l. modius.	<i>RIC III</i> , 59, no. 275	"	1029/166
168	2.78	18.7 S	ANTONINVS - AVG PIVS P P. Head, laur., r.	VOTA SVSCE-PTA DEC III; in. ex., COS III. Antoninus Pius, veiled, stg. front head l., sacrificing over tripod.	<i>RIC III</i> , 59, no. 283 ^a	"	1029/154

169	3.21	18.2 S	ANTONINVS AVG - PIVS P P TR P XX[II]. Head, laur, r.	AED DIVI - AVG REST; in ex; COS IIII. Octostyle temple containing statues of divus Avgustus and Livia.	<i>RIC</i> III, 60, no. 284	158–159	1029/173
170	3.23	17 S	Similar, but ANTONINVS AVG PI-VS P P TR P XXII	VOTA SVSCEP - DECENN III; in ex; COS IIII Antoninus, veiled, stg. front head l., sacrificing with patera over tripod, l. arm at side.	<i>RIC</i> III, 61, no. 293 (a)	"	1029/93
171 ⁵	2.92	17.8 S	ANTONINVS AVG - PIVS P P TR P XXI [sic!]. Head, laur, r.	VOTA SVSCEP - DECENN III; in ex; COS IIII Antoninus Pius, veiled, stg. front head l., sacrificing over tripod.	obv. cf. <i>RIC</i> III, 58 - TR P XXI (157- 158); rev. <i>RIC</i> III, 61, no. 293 (a)	"	1029/163

**Faustina Senior
striking under Antoninus Pius
(cat. 172-173)**

Mint of Rome

172	2.98	17.9 SW	FAVSTINA AVG - [ANTONI]NI AVG P P. Bust, dr., r. hair waved in several loops round head and then drawn up and coiled on top.	CONCOR-DIA AVG. Concordia stg. front, head l., leaning on column, r. hld. patera, l. double-cornucopiae.	<i>RIC</i> III, 67, no. 329	139–141	1029/188
173	3.33	17.8 S	Similar, but FAVSTINA - AVGVSTA.	IVNONI - REGINAE. Juno, veiled, stg. front, head l., r. hld. patera, l. sceptre; at feet, l., peacock.	<i>RIC</i> III, 68, no. 338	"	1029/201

5 Obv. cf. *RIC* III, 58 - TR P XXI (157-158); rev. *RIC* III, 61, no. 293(a). This type of rev. legend is noted only with TR P XXII (AD 158-159).

**Faustina Senior – Diva Faustina
striking after her death in AD 141
(cat. 174-196)**

Mint of Rome

174	2.96	17.8	S	DIVA - FAVSTINA. Bust, dr., r, hair waved in several loops round head and then drawn up and coiled on top.	AETE-R-NITAS. Juno (?) stg. front, head l., raising r. hand, l. hld. sceptre.	RIC III, 69, no. 344	After her death in AD 141	1029/190
175	2.76	18.6	SW	Similar, but DIVA FAV-STINA.	AETE-R-NITAS Juno (?) stg. front, head l., raising r. hand, l. hld. sceptre.	"	"	1029/198
176	3.12	18.2	S	DIVA - FAVSTINA Bust, veiled, dr., r.	AETER-NITAS Juno (?) stg. front, head l., raising r. hand and l. hld. sceptre.	RIC III, 69, no. 345	"	1029/184
177	3.26	18.2	S	DIVA AVG - FAVSTINA Bust, dr., r, hair waved in several loops round head and then drawn up and coiled on top.	AETER-NITAS. Venus (?) stg. front, head r., with r. hand about to draw veil from face and hld. in l.	RIC III, 69, no. 346 (b)	"	1029/196
178	3.09	18.3	S	Similar, but Bust, veiled, dr., r.	AETE-R-NITAS Providentia stg. front, head l., r. hld. globe, l. sceptre.	RIC III, 70, no. 350 ^a	"	1029/183
179	3.46	18.2	SW	DIVA FAV-STINA. Bust, dr., r, hair waved in several loops round head and then drawn up and coiled on top.	AETE-RNITAS. Providentia (?) stg. front, head l., veil blown out behind head, r. hld. globe.	RIC III, 70, no. 351	"	1029/200
180	3.45	17.1	S	Similar, but DIVA - FAVSTINA	Similar, but AETER- NITAS.	"	"	1029/185
181	3.19	17	SE	Similar, but DIVA FAV-STINA.	Similar.	"	"	1029/195
182	2.93	19.8	S	Simlar.	Similar, but AETE-R-NITAS.	"	"	1029/192
183	2.91	17.5	NW	Similar, but DIVA - FAVSTINA.	AVGV-STA. Ceres, veiled, stg. front head l., r. hld. torch, l. sceptre.	RIC III, 70, no. 356	"	1029/182
184	3.29	18.4	SW	Similar, but DIVA FAV-STINA.	AVGV-STA. Ceres stg. front, head r., r. hld. torch, l. corn- ears.	RIC III, 71, no. 359	"	1029/194

185	3.2	17.6 NE	Similar.	Similar.	"	"	1029/193
186	2.96	18.4 S	Similar, but DIVA - FAVSTINA.	AVG-V-STA Ceres stg. front, head l., raising r. hand, l. hld. torch.	<i>RIC III, 71, no. 361</i>	"	1029/197
187	2.86	19.2 S	Similar.	AVG-VSTA Ceres stg. front, head l., r. hld. torch and with l. hand hld. up fold of skirt.	<i>RIC III, 71, no. 362</i>	"	1029/180
188	2.79	18.1 N	Similar.	Similar.	"	"	1029/179
189	2.52	17.5 S	Similar.	AVGV-ST-A. Juno, veiled, std. r., l. hld. sceptre.	<i>RIC III, 71, no. 363</i>	"	1029/199
190	3.25	16.8 S	Similar, but DIVA FAV-STINA.	AVG-VSTA Pietas stg. l. by altar, raising r. hand. l. hand at side.	<i>RIC III, 72, no. 374</i>	"	1029/189
191	3.40	17.5 S	Similar, but DIVA - FAVSTINA.	C-E-R-E-S. Ceres, veiled, stg. front, head l., r. hld. corn- ears, l. torch.	<i>RIC III, 72, no. 378</i>	"	1029/202
192	3.03	19.1 S	Similar.	C-E-RES. Ceres, veiled, std. l., r. hld. corn-ears, l. torch.	<i>RIC III, 72, no. 379</i>	"	1029/181
193	3.57	17.9 S	Similar.	CON-SE-C-RATIO. Ceres, veiled, stg. front, head l., raising r. hand, l. hld. torch.	<i>RIC III, 72, no. 382^a</i>	"	1029/191
194	2.84	17.5 S	Similar, but DIVA AVG - FAVSTINA.	PIETAS - AVG. Hexastyle temple on podium of three steps; in the pediment uncertain figures; above pediment, in centre, facing quadriga, at corners, Victories, stg. front, with raised wings.	<i>RIC III, 74, no. 396</i>	"	1029/203
195	3.18	17.2 S	Similar, but DIVA - FAVSTINA.	V-E-S-T-A. Vesta stg. front, head l., r. hld. palladium, l. sceptre.	<i>RIC III, 75, no. 400</i>	"	1029/186
196	3.33	17.4 S	Similar, but DIVA AVG - FAVSTINA.	No legend. Ceres, veiled, stg. front, head r., r. hld. sceptre, l. corn-ears.	<i>RIC III, 76, no. 404 B</i>	"	1029/187

**Marcus Aurelius
striking under Antoninus Pius
(cat. 197-204)**

Mint of Rome

197	3.22	17.2	AVRELIVS CAES-AR AVG PII F COS. Head, bare, r.	PIETAS AVG. Knife, sprunkler, ewer, lituus and simpulum.	<i>RIC</i> III, 79, no. 424 (a)	140–144	1029/206
198	2.54	17.3	Similar, but AVRELIVS CAESAR - AVG PII F COS.	Similar, but [PIET]AS AVG.	“	“	1029/208
199	3.59	19	AVRELIVS CAE-SAR AVG PII F. Head bare, r.	COS – II. Honos stg. front, head l., r. hld. branch, l. cornucopiae.	<i>RIC</i> III, 80, no. 429 (a)	145–(147 ?)	1029/211
200	2.96	18	Similar, but AVRELIVS CA-ESAR AVG PII F.	Similar.	“	“	1029/207
201	2.81	20	Similar, but AVRELIVS CAE-SAR AVG PII F.	Similar.	“	“	1029/209
202	2.84	18.3	AVRELIVS CAES AN- TON AVG PII F. Head bare, r.	TR POT X-II - COS II. Felicitas stg. front, head l., leaning on column, r. hld. caduceus, l. sceptre.	<i>RIC</i> III, 89, no. 475 (a)	157–158	1029/223
203	2.72	16.2	Similar.	TR POT X-II COS II. Felicitas stg. front, head l., r. hld. caduceus, l. sceptre.	cf. <i>RIC</i> III, 89, no. 475 (a), var. rev. (without column), <i>BMC</i> IV, 136, nos. 918–919.	“	1029/212
204	3.03	18	AVRELIVS CAESAR AVG PII F. Head bare, r.	TR POT XV COS III. Pietas stg. front, head l., hld. child in either arm, with two more children stg. at her side.	<i>RIC</i> III, 91, no. 490	160–161	1029/221

Faustina Iunior
striking under Antoninus Pius
(cat. 205-208)

Mint of Rome

205	3.31	18.5 S	FAVSTINA - AVGVSTA. Bust dr., r., haed bare, hair waved and coiled on back of head.	AVGVSTI - PII FIL. Venus stg. front, head l., r. hld. Victory and resting l. hand on shield, set on helmet.	<i>RIC III,</i> 93, no. 495 (a)	Undated (147 onwards)	1029/233
206	3.21	17.5 S	Similar, but FAVSTINA AVG - PII AVG FIL.	CONCO-RDIA. Concordia std. l., r. hld. flower, resting elbow on cornucopiae, wch is by her chair; under chair, globe.	<i>RIC III,</i> 93, no. 502 (a)	"	1029/240
207	3.09	18.6 S	Similar.	Similar.	"	"	1029/241
208	3.29	18.9 S	FAVSTINAE AVG - PII AVG FIL. Bust dr., r., hair waved and coiled on back of head; wearing band of pearls.	V-E-N-V-S. Venus stg. front, head l., r. hld. apple, l. rudder, set on drove.	<i>RIC III,</i> 95, no. 515 (a)	"	1029/232

MARCUS AURELIUS
(cat. 209-225)

Mint of Rome

209	3.24	18.2 N	IMP M AVREL ANTONINVS AVG. Bust r., bare, dr.	PROV DEOR TR P XV COS III. Providentia, stg. front, head l., r. hld. globe, l. cornucopiae.	<i>RIC III,</i> 215, no. 24	March – Dec. 161	1029/210
210	2.90	17.6 S	IMP M ANTONINVS AVG. Head, laur., r.	PROV DEOR TR P XVII COS III. Providentia stg. front head l., r. hld. globe, l. cornucopiae.	<i>RIC III,</i> 218, no. 70	Dec. 162–Dec. 163	1029/142
211	3.42	18 S	ANTONINVS AVG - ARMENIACVS. Head laur., r.	P M TR P XVIII IMP II COS III; in ex; ARMEN. Armenia, std. l., in mournful attitude; before her, vexillum and shield; l. hand rests on bow.	<i>RIC III,</i> 219. no. 81	Dec. 163–Dec. 164	1029/216

212	3.33	18.3 N	Similar.	Similar.	"	"	1029/225
213	3.03	18.9 SE	ANTONINVS AVG - ARMENIACVS. Head laur, r.	P M TR P XIX IMP II COS III; in ex; ARMEN. Armenia, std. l., in mournful attitude; before her, vexillum and shield; l. hand rests on bow.	RIC III, 222, no. 122	Dec. 164-Aug. 165	1029/217
214	3.28	17.5 N	Similar.	P M TR P XIX IMP II COS III. Felicitas stg. front, head l., r. hld. caduceus, l. cornucopiae; at her feet globe.	RIC III, 223, no.132	"	1029/205
215	3.13	17.4 N	M ANTONINVS AVG ARMENIACVS. Head laur, r.	PIETAS AVG TR P XX CO-S III. Pietas stg. front, head l., dropping incense on altar and l. hld. incense-box.	RIC III, 225, no. 148	Dec. 165- Summer 166	1029/220
216	3.11	18.4 S	M ANTONINVS AVG ARM PARTH MAX. Head laur, r.	TR P XX IMP IIII COS III; in ex; PAX Pax stg. front, head l., r. hld. branch, l. cornucopiae.	cf. RIC III, 225, no. 159; var. rev. Pax stg.; BMC IV, 441, nos. 401- 403.	Summer - Dec. 166	1029/218
217	2.99	19.2 S	Similar, but M ANTONINVS AVG - ARM PARTH MAX.	Similar, but TR P - XX IMP IIII COS III; in ex: PAX.	"	"	1029/215
218	3.02	18.7 S	M ANTONINVS AVG - TR P XXIIII. Head, laur., r.	COS - III. Salus stg. front head r., feeding snake which she carries in her arms.	RIC III, 230, no. 216	Dec. 169-Dec. 170	1029/99
219	2.35	18.6 N	Similar.	FELICITAS - AVG COS III. Felicitas stg. front, head l., r. hld. olive branch, l. sceptre.	RIC III, 230, no. 219	"	1029/226
220	3.32	19.3 S	M ANTONINVS - AVG TR P XXVI. Head laur, r.	IMP - VI - COS III. Roma std. l., r. hld. Victory, l. spear; behind her, shield.	RIC III, 233, no. 259	Dec. 171-Dec. 172	1029/213
221	3.36	18.2 N	M ANTONINVS - AVG TR P XXVIII. Head laur, r.	IMP VII - COS III. Felicitas (or Pax) stg. front, head l., r. hld. caduceus, l. cornucopiae.	RIC III, 237, no. 304	June - Dec. 174	1029/222

222	3.09	19.3 N	M ANTONINVS AVG - GERM TR P XXIX. Head laur, r.	IMP VII - COS III. Roma stg. front, head l., r. hld. Victory, l. spear.	cf. <i>RIC</i> III, 237, no. 316, var. obv. legend; <i>BMC</i> IV, 473, no. 613.	Dec. 174– Autumn 175	1029/219
223	3.00	18.8 N	M ANTONINVS - AVG GERM SARM. Head laur, r.	TR P XXX - IM-P VIII COS III P P Roma stg. front, head l., r. hld. Victory, l. spear.	<i>RIC</i> III, 240, no. 352	Dec. 175–Dec. 176	1029/224
224	2.74	19 S	M ANTONINVS - AVG GERM SARM. Head laur, r.	TR P XXXI IMP V-III COS III P P Victory advancing l., r. hld. wreath, l. palm.	<i>RIC</i> III, 242, no. 378	Dec. 176– Autumn 177	1029/214
225	3.26	18 N	M AVREL AN- TONINVS AVG Head, laur, r.	TR P XXXII[II] I-MP VIIII COS III P P Salus std. l., r. hld. two corn-ears; at her feet, altar with twined sneke.	<i>RIC</i> III, 244, no. 399	Dec. 178– Spring 179	1029/204

Divus Antoninus
striking under M. Aurelius
(bat. 226-230)

Mint of Rome

226	3.02	19.5 S	DIVVS - ANTONINVS. Head, bare, r.	COSECURATIO. Eagle stg. r., head l.	<i>RIC</i> III, 247, no. 429	Undated 161 (?)	1029/177
227	3.00	18.6 N	Similar.	Similar.	"	"	1029/157
228	3.13	18 S	Similar.	CONSECURATIO. Eagle on globe, head l.	<i>RIC</i> III, 247, no. 435	"	1029/160
229	3.23	18.1 S	DIVVS ANTONINVS. Head, bare, r., dr. l. shoulder.	COSECURATIO. Pyre of four tiers, decorated with hangings and garlands, surmounted by quadriga.	<i>RIC</i> III, 247, no. 438	"	1029/178
230	3.27	17.6 S	DIVVS - ANTONINVS. Head, bare, r.	DIVO PIO. Square altar.	<i>RIC</i> III, 247, no. 441	"	1029/153

LUCIUS VERUS
(cat. 231-232)

Mint of Rome

231	3.15	19 S	IMP L AVREL VERVS AVG. Head bare, r.	PROVID DEOR TR P COS II. Providentia stg. front, head l., r. hld. globe, l. cornucopiae.	<i>RIC</i> III, 251, no. 463	March – Dec. 161	1029/228
232	3.03	17.9 NE	L VERVS AVG ARM - PARTH MAX. Head laur, r.	TR P VIII IMP V - COS III. Aequitas std. l., r. hld. scales, l. cornucopiae.	<i>RIC</i> III, 261, no. 595	Feb. – Dec. 168	1029/227

Faustina Junior
striking under Marcus Aurelius
(cat. 233-242)

Mint of Rome

233	3.04	17.7 N	FAVSTINA – AVGVSTA. Bust dr., r. head bare; hair waved and fastened in bun on back of head.	FECVN-DITAS. Fecunditas stg. front, head r., r. hld. sceptre, l. infant.	<i>RIC</i> III, 269, no. 677	Undated (161– 175)	1029/234
234	2.95	18.6 S	Similar, but wearing band of pearls.	Similar.	"	"	1029/229
235	2.94	18.6 S	Similar.	HIL-A-RITAS. Hilaritas stg. front, head l., r. hld. long palm, l. cornucopiae.	cf. <i>RIC</i> III, 269, no. 686, var. obv. pearls	"	1029/239
236	3.24	18.5 S	Similar, but without band of pearls.	I-V-N-O. Juno, veiled, stg. front, head l., r. hld. patera, l. sceptre; at her feet, a peacock.	<i>RIC</i> III, 269, no. 688	"	1029/230
237	3.12	18.9 SE	Similar, but wearing band of pearls.	Similar.	"	"	1029/237
238	3.05	17.6 N	Similar, but without band of pearls.	Similar.	"	"	1029/235
239	3.51	17.7 N	Similar, but wearing stephane (diad.)	IVNONI REGINAE. Juno, veiled, std. l., r. hld. patera, l. sceptre; at her feet peacock.	<i>RIC</i> III, 270, no. 698	"	1029/238

240	3.45	18.1 N	Similar.	SECVLI FELICIT. Throne, draped and ornamented, on which are two infant boys.	<i>RIC III,</i> 271, no. 712	"	1029/231
241	2.94	19.1 N	Similar.	S-A-L-V-S. Salus stg. front, head l., feeding snake twined round altar; l. hld. sceptre.	cf. <i>RIC III,</i> 271, no. 715, var. obv. diad.	"	1029/236
242	3.17	18 SW	Similar, but wearing band of pearls.	V-E-S-T-A. Vesta, veiled, std. l., r. hld. palladium, r. sceptre.	cf. <i>RIC</i> <i>III,</i> 272, no. 737, var. obv. pearls.	"	1029/242

**Faustina Iunior – Diva Faustina
striking after her death in AD 175
(cat. 243-245)**

Mint of Rome

243	3.24	18.6 S	DIVA FAV-STINA PIA. Bust dr., r., head bare, hair waved and fastened in bun on back of head.	CONSECRATIO. Peacock r.	<i>RIC III,</i> 273, no. 744	Undated (176– 180)	1029/244
244	2.89	18.5 N	Similar.	Similar.	"	"	1029/243
245	3.37	18.1 S	Similar.	CON-SECRA-TIO. Altar.	<i>RIC III,</i> 273, no. 746	"	1029/245

**Lucilla
striking under Marcus Aurelius
(cat. 246-248)**

Mint of Rome

246	3.16	19 N	LVCILLAE AVG ANTONINI AVG. Bust dr., r., head bare, hair waved and knotted low at back in chignon.	DIANA - LVCIFERA. Diana stg. front, head l., hld. torch with booth hands.	<i>RIC III,</i> 274, no. 762	Undated (164– 169 or later? 183)	1029/247
247	3.68	17.8 S	Similar, but LVCILLAE AVG - ANTONINI AVG.	P-I-E-T-A-S. Pietas, veiled, stg. front, head l., raising her r. hand over lighted altar, and holding perfume box.	<i>RIC III,</i> 275, no. 775	"	1029/248

248	2.69	17.9	Similar, but LVCILLA - AVGVSTA.	PVDI-CITIA Pudicitia, veiled, std. l., with r. hand on breast.	<i>RIC</i> III, 276, no. 781	"	1029/246
-----	------	------	------------------------------------	--	------------------------------------	---	----------

Crispina
striking under Marcus Aurelius
(cat. 249)

Mint of Rome

249	2.88	18.3	CRISPINA AVG. Bust, dr., r., head bare, hair in round coil at back.	CONCORDIA. Clasped hands.	<i>RIC</i> III, 399, no. 279	178–180	1029/250
-----	------	------	--	------------------------------	------------------------------------	---------	----------

COMMODUS
(cat. 250)

Mint of Rome

250	3.33	19.1	M COMMODVS AN- TONINVS AVG. Head laur, r.	LIB AVG TR - P V - IMP IIII COS II P P. Liberalitas stg. front, head l., r. hld. abacus, l. cornucopiae.	<i>RIC</i> III, 367, no. 10 <i>BMC</i> IV, 689, no. 3	180, after 17 March	1029/249
-----	------	------	---	--	---	------------------------	----------























BIBLIOGRAPHY

Alföldy 1965

G. Alföldy, *Bevölkerung und Gesellschaft der Römischen Provinz Dalmatien*, Budapest 1965.

Arheološki spomenici I

Arheološki spomenici i nalazišta u Srbiji I, Zapadna Srbija, Građa SAN IX (urednik Đ. Bošković), Beograd 1953.

Arheološko blago Niša

Arheološko blago Niša od neolita do srednjeg veka / Archaeological Treasure of Niš from the Neolithic to the Middle Ages (ed. D. Davidov), Beograd/Belgrade 2004.

Bakić 2002

Lj. Bakić, The Roman Denarii Hoard from the 2nd Century A.D. from the locality of Vršac – Ludoš (Ostava rimskih denara iz II stoljeća n.e. pronađenih na lokalitetu Ludoš u Vršcu), *Acta Numismatica*, INCC 2001, Pula 2002: 13-31.

BMC II

H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum*, II, *Vespasian to Domitian*, London 1930.

BMC III

H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum*, III, *Nerva to Hadrian*, London 1936.

BMC IV

H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum*, IV, *Antoninus Pius to Commodus*, London 1968.

BMC, Capp.

W. Wroth, *Catalogue of Greek coins in the British Museum, Galatia, Cappadocia and Syria*, London 1899.

Bojanovski 1972

I. Bojanovski, Severiana Bosnensis, *Članci i građa za kulturnu istoriju istočne Bosne* IX, Tuzla 1962: 37-52.

Borić-Brešković 1994

B. Borić-Brešković, Rimski denari u ostavi iz Bele Reke / Roman Denarii from the Bela Reka Hoard, in: Popović, I. - Borić-Brešković, B., *Ostava iz Bele Reke / The Bela Reka Hoard*, Beograd 1994.

Borić-Brešković 1996

B. Borić-Brešković, Nalaz denara iz Malog Suvodola (A Find of Denarii from Mali Suvodol), *Numizmatičar* 18-19, Beograd 1996: 43-51.

Borić – Brešković 2003

B. Borić-Brešković, The Hoard of Roman Denarii from Grocka by Belgrade (Nalaz rimskih denara iz Grocke pored Beograda), *Numizmatičar* 22-23 (1999-2000), Beograd 2003: 11-58.

Borić-Brešković, Crnobrnja 2005

B. Borić-Brešković, N. Crnobrnja, A Find of Roman Denarii of the Emperors of the I-II Century, from Nemenikuće on Mt. Kosmaj (Nalaz rimskih denara careva I – II veka iz Nemenikuća na Kosmaju), *Numizmatičar* 24-25 (2001-2002), Beograd 2005: 7-94.

Borić-Brešković, Crnobrnja 2007

B. Borić-Brešković, N. Crnobrnja, Ostava denara careva I-II veka iz Ušća kod Obrenovca, *Numizmatičar* 26-27 (2003-2004), Beograd 2008: 7-82

CAH XI

W. Weber, The Antonines, in *The Cambridge Ancient History*, XI. *The Imperial Peace A. D. 70-192*, Cambridge 1969.

Callu 1969

J. P. Callu, *La politique monétaire des empereurs romains de 238 à 311*, Paris 1969.

CHY

I. Mirnik, Coin Hoards in Yugoslavia, *BAR International Series* 95, London 1981.

Dautova-Ruševljan 1981

V. Dautova Ruševljan, Ostave varvarskog, rimskog i vizantijskog novca iz Vojvodine, *Numizmatičar* 4, Beograd 1981: 60-72.

Dinić 1955

M. J. Dinić, *Za istoriju rudarstva u srednjovekovnoj Srbiji i Bosni*, I, SAN, posebna izdanja CCXL, Beograd 1955.

Dio Cass.

Dio Cassius, *Historia Romana. Dio's Roman History* I-IX, translation by E. Cary, Cambridge Mass.-London 1968.

Dodd 1913

C. H. Dodd, Chronology of the Danubian Wars of the Emperor Marcus Antonius, *Numismatic Chronicle* 13 (4th ser.), London 1913: 162-199, 276-321.

Dušanić 1971

S. Dušanić, Heteroklitično *Metalli* u natpisima rudničkog novca (The Heteroclite *Metalli* on the Roman Mines Coins), *Živa Antika* XXI/2, Skopje 1971: 535-554.

Dušanić 1975

S. Dušanić, Dve rimske stele iz Srbije (Two Romans Stelai from Serbia), *Zbornik Narodnog muzeja* VIII, Beograd 1975: 131-137.

Dušanić, IMS I

S. Dušanić, Le Nord-ouest de la Mésie Supérieure, in: Mirković, M.- Dušanić, S., *Inscriptions de la Mésie Supérieure, I, Singidunum et le nord-ouest de la Province*, Beograd 1976.

Dušanić 1977

S. Dušanić, Aspects of Roman Mining in Noricum, Pannonia, Dalmatia and Moesia Superior, in: *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*, II 6, Berlin-New York 1977, 52-94.

Dušanić 1978

S. Dušanić, Anonimni kvadransi (Notes on the anonymous Quadrantes), *Numizmatičar* 1, Beograd 1978: 23-39.

Dušanić 1980

S. Dušanić, Organizacija rimskog rudarstva u Noriku, Panoniji, Dalmaciji i Gornjoj Meziji (Organization of Roman Mining in Noricum, Pannonia, Dalmatia and Moesia Superior), *Istoriski glasnik* 1-2, Beograd 1980: 7-55.

Gibbon 1998

E. Gibbon, *The History of the Decline and Fall of the Roman Empire*, Ware, Hertfordshire 1998.

Janković-Mihalžić 2005

D. Janković-Mihalžić, Ostave rimskog novca u Narodnom muzeju u Nišu (Hoards of Roman Coins in the National Museum Niš), *Zbornik Narodnog muzeja u Nišu*, Niš 2005: 49-60.

Kienast 1990

D. Kienast, *Römische Kaisertabelle*, Darmstadt 1990.

Kiepert, FOA

H. Kiepert, *Formae Orbis Antiqui*, Berlin 1894-1914.

Kneissl 1969

P. Kneissl, *Die Siegestitulatur der Römischen Kaiser*, Göttingen 1969.

Miljanić 1997

S. Miljanić, O nalazu ostave rimskih denara u selu Miroslajci, *Glasnik Društva prijatelja Narodnog muzeja u Beogradu* 4, oktobar 1997.

Mirković 1968

M. Mirković, Eine frühchristliche Inschrift aus der Umgebung von Krupanj, *Archaeologia Jugoslavica* IX, Beograd 1968: 91-95.

Mirković 1971

M. Mirković, *Sirmium – Its History from the I Century A.D. to 582 A.D.*, Beograd 1971.

Mirković 2006

M. Mirković, *Sirmium, Istorija rimskog grada od I do kraja VI veka*, Sremska Mitrovica 2006.

- Mócsy, *RE Suppl.* IX, 1962
- A. Mócsy, in: *Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertums-Wissenschaft*, Suppl. IX, 1962. s.v. Pannonia.
- Mócsy 1974
- A. Mócsy, *Pannonia and Upper Moesia, A History of the Middle Danube Provinces of the Roman Empire*, London and Boston, 1974.
- Noe 1937
- S. P. Noe, *A Bibliography of Greek Coin Hoards*, NNM 78, New York 1937 (2nd ed.).
- Patsch *RE* V.2, 1905
- K. Patsch, in: *Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertums-Wissenschaft* V.2, 1905, col. 1708-1709, s.v. ad Drinum.
- Patsch 1909
- K. Patsch, Archaeologisch-epigraphische Untersuchungen zur Geschichte Der Römischen Provinz Dalmatien, *Wissenschaftliche Mittheilungen aus Bosnien und Herzegovina* XI, Wien, 1909: 104-183.
- Petrović 1941 (1942)
- J. Petrović, Ilirsko-rimsko blago iz Šabca, *Glasnik Hrvatskih zemaljskih muzeja u Sarajevo* LIII, 1941 (1942): 11-22.
- RIC I
- S. H. V. Sutherland, *The Roman Imperial Coinage*, I, 31 BC - AD 69, London 1984 (rev. ed.).
- RIC II
- H. Mattingly, E. A. Sydenham, *The Roman Imperial Coinage*, II, *Vespasian to Hadrian*, London 1962.
- RIC III
- H. Mattingly, E. A. Sydenham, *The Roman Imperial Coinage*, III, *Antoninus Pius to Commodus*, London 1962.
- Rostovtzeff 1926
- M. Rostovtzeff, *The Social and Economic History of the Roman Empire*, Oxford 1926.
- RC
- M. H. Crawford, *Roman Republican Coinage*, I-II, Cambridge 1974.
- Simić 1951
- V. Simić, *Istorijski razvoj našeg rударства*, Beograd 1951.
- Simić, Vasić 1977
- V.M Simić, M. R.Vasić, La monnaie des mines romaines de l'Illyrie, *Revue numismatique* XIX, Paris 1977: 48-61.

Syd.

E. A. Sydenham, *The Coinage of the Roman Republic*, London 1952.

Vasić 1970

M. R. Vasić, Ostava rimskih denara iz Mrčevca (Un dépôt de deniers romains de Mrčevac), *Zbornik Narodnog muzeja* VI, Beograd 1970: 155-167.

Vasić 1985

M. R. Vasić, Mačva i Podrinje u rimsko doba, *Glasnik Srpskog arheološkog društva* 2, 1985: 124-141.

Vasiljević 1969

M. Vasiljević, Topografija arheoloških nalazišta i spomenika u Podrinju II, *Godišnjak srpskog arhiva* VII, Šabac 1969: 449-468.

Vasiljević 1972

M. Vasiljević, II Rekognosciranje – Podrinje, *Arheološki pregled* 14, Beograd 1972: 168-189.

Vasiljević 1973

M. Vasiljević, Rekognosciranja u Podrinju, *Arheološki pregled* 15, Beograd 1973: 133-161.

Vasiljević 1974

M. Vasiljević, Rekognosciranje Podrinja, *Arheološki pregled* 16, Beograd 1974: 145-150.

Vasiljević 1976

M. Vasiljević, Rekognosciranje Podrinja, *Arheološki pregled* 18, Beograd 1976: 141-176

Vasiljević 1980

M. Vasiljević, Arheološka rekognosciranja u Podrinju, *Arheološki pregled* 21, Beograd 1980: 205-228.

Vasiljević, Trbušović 1985

M. Vasiljević, V. Trbušović, *Jadar u antičko doba, Jadar u prošlosti* I, Loznica 1985.

Wilkes 1969

J. J. Wilkes, *Dalmatia*, London, 1969.

Zotović 2002

R. Zotović, *Population and Economy of the Eastern Part of the Roman Province of Dalmatia*, BAR International Series 1060, London 2002.

ОСТАВА РИМСКИХ ДЕНАРА ИЗ СЕЛА РАДАЉ ПОРЕД ДРИНЕ

Резиме

Налаз који потиче из атара села Радаљ у средњем Подрињу, једна је од пет до сада познатих остава новца које су похрањене на територији Србије у време Комода. Садржи 249 римских денара и једну драхму Цезареје кападокијске, а за Народни музеј у Београду откупљен је 1982 године (реф. 1). Овом хоризонту похрањивања придружују се и две оставе са територије доњих токова Саве и Колубаре – остава денара и сребрних и златних предмета из села Бела Река код Богатића (реф. 2) и остава откријена на широј територији Сингидунума, у селу Миросаљци код Лазаревца (реф. 3). Једна је нађена у источној Србији у долини Нишаве код Пирота у селу Мали Суводол (реф. 4), а једна у околини Вршца у Лудошу, ондашњем подручју сарматског барбарикума (реф. 5).

Село Радаљ смештено је у средњем току истоимене реке, утоке Дрине, у непосредној близини Малог Зворника (Карта 1). Према казивању налазача, остава је пронађена приликом земљаних радова, у окружењу радаљског засеока Жарковићи, на локалитету Коса, удаљеном од речице Моштенице, такође утоке Дрине, око 1.5 км. Под претпоставком да је налазач сакупио све примерке, ова остава би била најранија у Комодовом хоризонту остава са простора Србије.

Место налаза оставе, отвара поново питање несигурног тока југо-источне границе римске провинције Доње Паноније, која се према Далмацији кретала неодређеним правцем јужно од Саве (реф. 6). Данас преовлађује уверење да је граница Паноније ипак допирала дубље на југ од Посавине и да се кретала јужније од Добоја и северније од Домавије, данашње Сребренице, пресецавајући Дрину у висини њене притоке Дрињаче (реф. 7).

Српска област средњег Подриња заједно са подручјем Сребренице у Босни била је од старине чувена по рудокопима који су експлоатисани у свим историјским периодима (реф. 8). Средњовековни документи за ову област везују више среброносних центара (реф. 9-14). Из тог времена очуван је и помен села Радаљ, локализованог у близини рудника Бохорине, непосредног ширег окружења нашег налаза (реф. 16). На континуитет живљења још од бронзаног доба, упућује неколико локалитета забележених у атару овог села (реф. 17).

Рударство и потреба за металима довели су у антици до развијене експлоатације рудног блага и ове области, посебно од времена Трајана и Хадријана. Потврду значаја овог рударског подручја налазимо и на рудничким новцима са ознаком панонских *metalla* као и у раном прерастању подрињских рудника у римску рудничку територију царског домена – *Argentaria* (реф. 19-20). Истраживања Слободана Душанића показала су да је овај рударски регион који су делиле две римске провинције, Панонија и Далмација, шездесетих година II века стављен под управу центенарија са седиштем у Домавији и заједничком титулом *procurator argentariarum Pannonicarum et Delmaticarum* (реф. 20). Екстериторијалност рудничких економија и различите привредне гране које су ту цветале утицале су на раст и насељеност целокупне области с обе стране Дрине и, уједно, развој путне мреже (реф. 21-31).

Остава из села Радаљ следи структуру остава II века са балканско-подунавског простора (Табела 1) и креће се у распону од денара Марка Антонија (32-31. пре. н. е.), односно Нерона (64-65/66) до Комода (180). Сви примерци из царског периода припадају

римској ковници, осим једне Трајанове драхме коване у Цезареји кападокијском (кат. 88), чији је новац забележен у неким другим налазима са територије Балкана (реф. 32). За разлику од неколико ликијских драхми, које се јављају у оставама из Гроцке и непубликованим оставама из Миросаљаца и Прибоја Врањског (реф. 33), ово је за сада једно од два позната ковање Цезареје у оставама са територије Србије (реф. 34). Најстарији примерак у налазу је легионарски денар Марка Антонија (1), потом следе два Неронова, један Отонов и два Вителијева денара. Значајан број примерака припада периоду Флавијеваца (52) са знатно више Веспазијанових денара – 40 (Веспазијан – 34, Тит – 3, Домицијан – 3) у односу на самостална издања Тита – 5 (Тит – 4, Домицијан – 1) и Домицијана – 7. Издања Хадријана пропорцијално су заступљена – 50 (Хадријан – 43, Сабина – 6, Луције Елије – 1), док су Трајанове емисије нешто малобројније (27). Највећи број примерака (70) потиче из периода Антонина Пија, али затим опада код Марка Аурелија (41), чија је најмлађа емисија (кат. 225) датована у период од децембра 178. до пролећа 179. године (TR P XXXIII IMP VIII COS III P R). Међу последњим примерцима налази се један Криспинин денар (кат. 249), краће аверсне легенде (CRISPINA AVG), кован највероватније у време Марка Аурелија од 178. до 180. године. Претпоставља се да је овај тип, с натписом CONCORDIA и представом шака у руковођењу, кован поводом венчања Криспине и Комода и да обележава њихову брачну слогу (реф. 37). Налаз се завршава Комодовом емисијом из 180. године (кат. 250), која припада његовим првим царским издањима, после смрти Марка Аурелија.

Већина познатих остава II века са простора Србије била је склоњена у време Марка Аурелија и Комода. Можемо их свrstати у три хронолошка хоризонта похрањивања. Најстаријем хоризонту (Табела 2, Графикон 1) припадају оставе из Мрчевца (166. година), Неменикућа, Ушћа, Гроцке и Честе (168. година) (реф. 39-43), чије се закопавање везује за стање проузроковано опасностима Првог маркоманског рата 167-171 (реф. 44). У други хоризонт похрањивања (Табела 3, Графикон 2) убрајају се оставе из Радаља (180. година), Беле Реке (182. година) и Малог Суводола (180-183). Оставе овог хоризонта груписане су око Комодових првих владарских емисија, док је трећи (Табела 4, Графикон 3) везан за његова последња издања и укључује оставе из Лудоша (191/192. година) и Миросаљаца (192. година).

За прецизнију анализу времена закопавања оставе из Радаља од значаја су одређене историјске околности, које нам добро осветљава Комодова монетарна пропаганда из првих месеци самосталне владавине. Након смрти Марка Аурелија 17. марта 180. године у Виндобони, Комод је наставио рат са варварима и однео победу августа месеца, чиме је окончана *expeditio Germanica secunda*. У Панонији се задржао све до јесени исте године када се враћа у Рим и 22. (?) октобра 180., уз *larginatio* народу (Liberalitas III), прослављајући тријумф поводом победе над Германима (реф. 52-57).

На датовање оставе из Радаља, поред самог реверсног типа са представом Либералитас, упућује и аверсна легенда M COMMODVS ANTONINVS AVG, која је заменила ранију L AVREL COMMODVS AVG (реф. 58) и нарочито околност да је Комод титулу IMP IIII добио у јесен 180. године (реф. 59). Стога је Комодов денар из радаљског налаза са реверсном легендом TR P V IMP IIII COS II и представом Либералитас могао да буде емитован тек у интервалу од краја октобра до 10. децембра 180. године, када је цар узео нову tribunitia potestas (реф. 60).

Овај примерак упућивао би истовремено на *terminus post quem* закопавања налаза, али се, при томе, мора имати у виду околност да остава можда није у целости прикупљена, чиме би била отворена могућност и њеног нешто познијег датовања.

У разматраном периоду област Подриња није била изложена некој непосредној ратној опасности која је могла да утиче на похрањивање оставе. Узроке за то можда би требало тражити у неким разлозима Комодове унутрашње политике. Познато је да су његове конфискације и огромно повећање финансијских ресурса државе на рачун приватног иметка водиле осиромашењу Царства. Истовремено је стање опште исцрпљености, због притиска Комодових такси и конскрипција, вероватно био узрок побуна у провинцијама (реф. 61-65). Колики су намети били сведочи податак да је Пертинакс одлучно укинуо све тешке порезе које је Комод установио и да је поништио сва неоправдана потраживања државне благајне (реф. 66).

Да ли су и у којој мери разлози Комодове унутрашње политике заиста могли да имају утицаја на закопавање оставе из Радаља или је реч о неким сасвим другим разлозима локалне и приватне природе, тешко је са сигурношћу просудити, будући да не располажемо сасвим поузданим подацима о условима налаза и његовој целовитости.

UDK: 737.1.032(37)"254"; 902.01(497.11)
ID: 154618124

Bojana BORIĆ-BREŠKOVIĆ
Sonja STAMENKOVIĆ

ROMAN ANTONINIANI FROM THE VILLAGE OF SUPSKA NEAR ĆUPRIJA (SUPSKA I)

Abstract: The find from Supska, the village near Ćuprija (Horreum Margi) was purchased by the National Museum in Belgrade directly from the finder. It is a part of a larger hoard and contains 115 Roman antoniniani, ranging from Gordian III to Gallienus (joint rule with Valerian I). *Terminus post quem* for its burial is provided by an antoninianus of Gallienus, from the 3rd issue by the Viminacium mint in 254, associating it with several hoards from the same horizon in the region of the former province of Upper Moesia (Belgrade, Smederevo, Vlajica Brdo I in Smederevska Palanka, Gornje Štiplje near Jagodina, Sikirica II near Paraćin, Parcane and Jablanica near Kruševac and Bujkovac near Vranjska Banja) and Dalmatia (Dvorska near Krupanj), and also with a hoard from an unknown site. The reason for the storage of antoniniani from Supska, and other hoards from this horizon, which were the most densely concentrated along the fertile Morava valley, can be traced to an incursion of the Sarmatian tribe of Iazyges. Although the real cause continues to be in the realm of speculation, some of the possible causes might have been the activities of latrones, a plague epidemic, persecutions of Christians, or all of these causes combined.

Keywords: Upper Moesia, Gallienus, year 254, Horreum Margi, Supska, antoniniani, Iazyges.

Antoniniani from the hoard found in the village of Supska near Ćuprija were purchased by the National Museum in Belgrade in 1955. According to the data from the Museum inventory, 115 specimens – which range from Gordian III to Gallienus – were bought directly from the finder as a part of a larger hoard dug out by the seller in the spring of the same year on the site of Mućava, close to a pear tree, in the village of Supska.¹ The village is located on the right bank of the Velika Morava river, near

1 Antoniniani (115) from this hoard were purchased from the finder, Dušan Nikodijević from the village of Supska, in late 1955 and were registered in the General Inventory at the Numismatics Department of the National Museum in Belgrade under number 157. For a note about this find, cf. Marić 1956: 180, no. 13.

Čuprija, or the antique Horreum Margi, one of the most important towns in the interior of Upper Moesia, which obtained municipal status at the end of the 2nd or the beginning of the 3rd century.² Its very name, Horreum, and the favourable location at the centre of vital communication lines, either by river or road, testify to its role as an important logistics base, which supplied garrisons along the Danube limes, while epigraphic monuments, almost all of which have a military character, point to constant military presence, particularly during the 3rd and in the 4th century.³ A series of positioned *mansiones* and *mutationes* illustrate how busy life was along the main route Viminacium-Naissus.⁴ Apart from the mentioned section of this key road through the Balkans, the presence of a vicinal road can be inferred as well, thanks to coin hoard finds discovered on the left bank of the Morava river, which bridged the Morava river close to present-day Čuprija, or Roman Horreum Margi, just like the Constantinople road would much later⁵. Roman traces were identified on several sites in the vicinity of the town, and the remains of Roman fortifications, which controlled traffic in the Morava valley, were found on the western slopes of the Kučaj mountain.⁶ The site of the hoard find, close to Horreum, near the main road, and the structure of the issues, which suggests successive thesaurisation, complete the description of this area as an important agricultural region, while identifying the likely owner of the hoard as a landowner. At the same time, the existence of another hoard, containing 935 Roman denarii (tpq. Maximinus Thrax, RIC 19, c. jan. 236-march/april 238)⁷, from an earlier time, but from the same village, is certainly not a coincidence. Analogies that point to a link between the antoniniani from Supska I and the agricultural estate can be found in the location of other sites with coin hoards from the 3rd century, which were mostly situated along the main and vicinal communication lines of this part of Upper Moesia. Although some hoards were not fully preserved and precise data about the context in which they were found is not always available, the content of some of them suggests a family legacy which formed during a longer period of

2 Petrović 1979: 58.

3 For the role of the Horreum, situated on the *via publica* route as an important logistics base which provided supplies for the military garrisons along the limes, which may already have been formed at the time of Trajan's preparations for the Dacian campaign, cf. Petrović 1979: 58-59.

4 Petrović 1979: 22-25; for the *via publica* route and road posts between Viminacium and Horreum Margi in the 4th century, and for the chronological development of the road, cf. Vasić, Milošević 2000: 139-158; on the north side of the *castellum* Horreum Margi, which was according to Kanitz situated to the east of the bridge, on a plateau between the rivers Ravanica and Morava, a Roman milestone was found containing names of emperors Valerian and Gallienus, dated to the beginning of their joint rule, autumn 253, cf. Petrović 1979: 129-130, no. 123.

5 On the Constantinople road and the destroyed Roman bridge, on whose foundations the Turks built a timber bridge in 1658, cf. Zirojević 1970: 143.

6 Petrović 1979: 60-61.

7 The Supska II hoard (unpublished, o. inv. 1243) was discovered in April 1995, when a grave was dug for the burial of a deceased woman in the village of Supska. The hoard was delivered to the National Museum in Belgrade by the Ministry of Internal Affairs of the Republic of Serbia. It consists of Roman denarii ranging from M. Antonius / Nero to Maximinus Thrax (tpq. RIC IV/2, 141, no. 19, c. jan. 236-march/april 238).

time, thus linking them to agricultural estates which naturally developed close to the roads.⁸ The chronologically relatively close hoards from the central and eastern part of the province of Dalmatia (present-day western Serbia and central Bosnia) also point to successive saving and connect their owners with agricultural estates.⁹ It is not unknown that during the Roman times the present-day territory of Serbia was a mostly agricultural region, except for the mining industry, which is supported by findings or evidence of the existence of *villae rusticae*, especially during the period of Late Antiquity.¹⁰

Numerous coin hoards testify to a turbulent period during the middle of the 3rd century on the territory of present-day Serbia, linking them to several storage periods ranging from 247 to 254.¹¹ Among them, the antoniniani hoard from the village of Supska near Ćuprija¹² is one in a series of hoards classified by their *terminus post quem* (tpq.) as the batch hidden during the year of 254.¹³ The sites of the finds include a sector to the south of the Sava and the Danube, i.e. the hinterland of the Danubian limes on the territory of the provinces of Upper Moesia and northeastern Dalmatia. For the most part, the hoards were discovered within the borders of Upper

8 On the position of sites with 3rd century coin hoards from the wider Kruševac area and the link between hoards and agricultural estates which gravitated towards main and vicinal roads, and how coin hoards might help determine the routes of some vicinal communication lines, cf. Rašković 2005: 203.

9 The fact that the contents of Dvorska hoard (tpq. 254), Donje Crniljevo hoard (tpq. 259/60) and Podastinje near Fojnica hoard (tpq. 258) indicate family savings was demonstrated by M. Vasić, in an analysis of the time frame between 222 and 254, which is common to all three hoards, cf. Vasić 2005: 63–65. While precise information regarding the context of the Dvorska hoard discovery is unavailable, the Crniljevo hoard was discovered next to the yard of a *villa rustica*, situated close to the assumed route of the Roman road, near the present-day route Loznica, Valjevo-Rudnik, while the Podastinje hoard was found near the Roman road post of Stanecli, cf. Vasić 2005:7-8, 63.

10 Field research showed the existence of a series late antique *villae rusticae* in Mačva and Pocerina, to some extent in central Serbia as well, and especially in Čačak and its environs, where the foundation of a *horreum* was discovered in a *villa* in Prijevor. Their growth during the 4th century is indicative of the importance given to agriculture in the provinces of the Dacia diocese, cf. Vasić 1985: 128–141; Vasić 1993: 9–20. The construction of *villas* around Niš (Vinik, Gorica, Mediana, Ribnik), according to P. Petrović (Petrović 1999: 59–66) was probably begun at the end of the 3rd century and continued more intensely during the 4th century. A rich hoard with silver coins from the end of 3rd century was found in Vinik in the foundations of a larger building. For indirect identification of *villas* from the Leskovac valley region (Bojnik, Vrbovac, Podrimce, Orašac), using important archaeological findings, cf. Stamenković 2008 (unpublished MA thesis). The Belije site, in the village of Podrimce, is particularly important, where massive stone walls were discovered, two capitels and a bronze hand from a life size statue. A hoard was also found there, containing Roman silver coins, which covers the period between the middle of the 2nd until the middle of the 3rd century (tpq. 244), and indicates the existence of a *villa* during that period. For the coin hoard from the village of Podrimce, cf. Stamenković 2005: 143–151. Here it must be stressed that mining and agricultural regions far from Italy (central Illyric), as M. Mirković points out, were not attractive to Roman landowners until the 3rd century and that, although imperial possessions remained dominant, large estates did occur during the periods of military emperors (Mirković 1996: 57). For the population density in the Kruševac valley and sites which indicate the existence of antique *villae rusticae* (Veluće in the hillside of the Zapadna Morava valley, the Groče site in the village of Naupara on the bank of the Rasina river, the Odaje site, in Jablanica village, in the upstream part the Rasina river), cf. Rašković 2003: 47–48.

11 Vasić 1972: 57–66; Borić-Brešković 1994: 42/103; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 225–234.

12 Marić 1956: 180, no. 13.

13 Vasić 1972: 58; Borić-Brešković 1994: 42/103; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228.

Moesia (Smederevo,¹⁴ Vlajića Brdo I in Smederevska Palanka,¹⁵ Gornje Štiplje near Jagodina,¹⁶ Supska I near Čuprija,¹⁷ Sikirica II near Paraćin,¹⁸ Jablanica from the area of Kupci, near Jastrebac,¹⁹ Parcane in the southwestern part of Temnić, below the

- 14 Smederevo contains 8884 silver Roman coins of Julia Domna (RIC 387, 388a i 389a – 6 items), whose antoniniani are dated after 214 (cf. RIC IV/1: 85) and Caracalla, TR P XVIII from 215. (RIC 258a, 260b, 263e i 264c - 11 items), ending with coins by Valerian I (363 items) from the 1st (RIC 240, 253, 23/266, 266 var, 267, 267 var. – 218 items) and 2nd issue (RIC 241 – 145 items), Mariniana from the 3rd issue (RIC 6 - 98 items) and Gallienus from the 3rd issue (RIC 397 - 92 items) of the Viminacium mint, cf. Petrović 1931: 32-77; Vasić 1967: 71; Vasić 1972: 58-60, 63-65; Fitz 1978: 202-203; Mirnik 1981: 70, no. 221; Arsenijević 1997: 44-45; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228. Tpq. of the hoard burial is provided by the coins of Mariniana (RIC 6) and Gallienus (RIC 397) from the 3rd Viminacium issue from 254. For a time table of latest issues, cf. Göbl 1951: 27-28; Fitz 1978: 432-435, 460-463, 476-479, 665-670; Vasić 2005: 48 (table).
- 15 Vlajića Brdo I in Smederevska Palanka contains 1156 denarii and antoniniani, as well as 136 bronze coins from Viminacium and Dacia: Trajan (RIC 58) – Valerian, Mariniana and Gallienus, cf. Arsenijević 1997: 43-108; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228. Tpq. is provided by coins from Valerian (RIC 233, 236, 259 - 24 pieces), Mariniana (RIC 6 - 2 pieces) and Gallienus (RIC 358 i 397 - 8 pieces), coins from the 3rd Viminacium mint issue from 254, and a single coin of Valerian (RIC 89) from the 3rd issue of the Rome mint, also from 254. For a time table of latest issues, cf. Göbl 1951: 27-28; Fitz 1978: 420-422; 432-435, 460-463, 476-479: table; 665-670; Vasić 2005: 45, 48 (table).
- 16 Gornje Štiplje (the Glavica site, one of the highest points of Crni Vrh, ten kilometres to the southwest of Jagodina) contains 39 denarii and antoniniani and 2 bronze coins from Viminacium, ranging from Caracalla – Gallienus. It is a part of a larger find, consisting of approximately 600 coins, cf. Arsenijević, Dodic 2004: 235-250; Arsenijević 2004: 228. Authors of the article about this hoard, M. Arsenijević and S. Dodic, conclude that the coin specimen by Gallienus in RIC (cat. 39), which provides tpq. for the find, is not registered. The reverse side image is disputable, because the attribution of objects (?pileus) in Concordia's right hand is unreliable. The find was dated to the end of 253 and the beginning of 254. Using the description of Gallienus' antoninianus, except for a detail in the reverse side image (the photograph is blurry, particularly the object in her right hand), the coin is closest to the RIC type 132, from the Rome mint (IMP C P LIC GALLIENVS AVG / CONCORDIA EXERCIT, Concordia is standing to the left, holding a patera in her right hand and a double cornucopiae in her left hand). According to RIC, the specimen dates to 254, but according to J. M. Doyen, the date is 253, october-december (Doyen 1988: 50-51), while J. Lallemand classifies it as 2nd Roman issue from 255 (Lallemand 1972: 29-30). Fitz classifies the antoniniani from this typology in the hoard table as the 3rd issue of the mint of Rome from 254, and in the catalogue of the Gorsium hoard as the 2nd issue from the end of 253 and spring of 254 (Fitz 1978: 464-466, 738, cat. 2596). M. Vasić, following the time table and dating given by J. Fitz, who adhered to the Göbl classification, classifies them in a table as the 3rd issue from the Rome mint from 254 (Vasić 2005: 45), and in the catalogue of the Crniljevo hoard, according to the Besly-Bland classification, as the 2nd issue from the same year (Vasić 2005: 258-260, cat. 1376-1387). Therefore, the year of 254, provided our attribution is correct, might be the tpq. for the burial of the Gornje Štiplje hoard. Arsenijević, Dodic point out that a hoard containing silver and bronze jewellery from the first half of the 3rd century also comes from the same site, which was mistakenly attributed to the Juhor site (Popović 2002), cf. Arsenijević, Dodic 2004: 235 and ref. 2.
- 17 Supska I, cf. Marić 1956: 180, no. 13; Vasić 1972: 58 and ref. 5; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228.
- 18 R. Marić noted a coin of Phillip II from the Sikirica II hoard, discovered before 1951, which was purchased by the National Museum in Belgrade (Marić 1956 : 180, no. 10 ; Mirnik 1981 : 69, no. 215). M. Arsenijević found that the Native Museum in Paraćin holds 240 denarii and antoniniani from the same hoard (a smaller part of it was scattered), ranging from Pertinax to Valerian (13 coins) and Gallienus (1 coin). The tpq. of the hoard is the year of 253/254. In her unpublished MA thesis, M. Arsenijević gives the contents of the finds sorted by rulers, but does not provide any data regarding the mints and the dating of the issues, cf. Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228.
- 19 The largest segment of the Jablanica hoard was delivered to the National Museum in Belgrade in several parts. It contains 2287 denarii and antoniniani, ranging from Faustina I Diva under Antoninus Pius (RIC 384 – after 141 AD) / M. Aurelius (RIC 215 -169/170 AD) to Gallienus, cf. Vasić 1967: 63-82; Vasić 1972: 58, 60, 63-65; Fitz 1978: 201-202; Mirnik 1981: 63, no. 176; Borić-Brešković 1994: 42/103, ref. 48; Arsenijević 1997: 44; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228. A smaller part, containing 26 antoniniani (originally 150) is held at the Kruševac Museum, and fits the proposed chronological time frame, cf. Rašković 1995: 202; Rašković 2003: 47-48. The latest specimens in the find are coins by Valerian, from the 1st (3 items,

south hillside slopes of Juhor (the wider environs of Kruševac)²⁰ and Bujkovac near Vranjska Banja),²¹ while Dvorska near Krupanj comes from the region of northeastern Dalmatia.²² A part of the hoard with 32 antoniniani from an unknown site from the territory of Serbia belongs to the same period.²³ Five of these hoards are kept at the National Museum in Belgrade.²⁴ These hoards come from Smederevo, Jablanica,²⁵ Dvorska, a part from the Unknown site I, and also from the incomplete find from Supska I. Another example in the series of analogous finds is a smaller antoniniani hoard from Janja, near Bjeljina (present-day Bosnia), which is also held at the National Museum in Belgrade. The hoard comes from the region of the Roman pro-

RIC 240, 264 i 266) and 2nd issue (1 item – RIC 241) of the Viminacium mint, from 253, a coin by Gallienus (RIC 397) from the 3rd issue of the same mint, dated to 254. Tpq. of the find burial is provided by the Gallienus piece IMP GALLIENVS P AVG / SALVS AVGG (RIC 397). Mariniana is not present. For the time table of latest issues, cf. Göbl 1951: 27–28; Fitz 1978: 432–434, 476–478: table; 665–670; Vasić 2005: 48 (table).

²⁰ Parcane, in the wider environs of Kruševac: 30 antoniniani from a larger find, which counted over 100 pieces at the time of the discovery: Gordian III (RIC 35) – Valerian, IMP VALERIANVS P AVG / CONCOR EXERC (RIC 233), cf. Rašković 2005: 202–203; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228. For the dating of the latest Valerian coin – 3rd issue of the Viminacium mint from 254, cf. Göbl 1951: 28 (beginning/spring 254, 1st officina); Fitz 1978: 432–435 (table); Vasić 2005: 48 (table). Unlike the table given in the catalogue for the Gorsium hoard, Fitz also describes this type as 2nd issue, dated to the October–December of 253 (Fitz 1978: 733, cat. 2367–2369), while M. Vasić, in the catalogue of the Crniljevo hoard, describes it as IIa issue, but from 254 (Vasić 2005: 283 – cat. 1573). Doyen 1988: 49–51 classifies the same type as 3rd series from the Viminacium mint, dating it to October/December of 253.

²¹ Bujkovac near Vranjska Banja (the hoard has not been published), cf. Borić-Brešković 1988: 91, ref. 13; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 229. The hoard originally contained 149 local bronze coins from Viminacium and Dacia, and the Museum in Vranje purchased 136 specimens in 1977, of which only 131 remain. M. Arsenijević lists the content of the hoard by rulers: Gordian III – Gallienus (Viminacium mint) and Phillip I – Aemilian (Dacia), cf. Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis). The find ends with bronze coins of Gallienus from the XVI year of the Viminacium era (254/255), the same year when the colonial mint in Viminacium was shut down (Borić-Brešković 1976: 8–9).

²² For Dvorska near Krupanj, cf. Marić 1956: 180, no. 11; Vasić 1967: 71 and ref. 42, 72; Vasić 1972: 58, 60, 62–65; Mirnik 1981: 62, no. 168; Borić-Brešković 2004: 42/103, ref. 48; Vasić 2005: 63–65. The hoard was obtained for the National Museum in Belgrade in several parts (o. inv. 1341) and except for the coins (472 denarii and antoniniani) contains 8 fragments of jewellery. It has not been published in its entirety, except for the publishing of delivered contents by M. Vasić upon arrival at the National Museum in Belgrade. The Dvorska find begins with the coins by Septimius Severus (RIC 64 – 95/96 AD), and ends with the pieces by Valerian (20 items) from the 1st (RIC 240, 264, 266, 267, 267 var. – 10 items), 2nd (RIC 241 – 5 items) and 3rd (RIC 236 and 259 – 3 items) issue of the Viminacium mint, one from the 2nd issue of the Rome mint (RIC 92), and coins by Mariniana and Gallienus from the 3rd issue at Viminacium. There is also one hybrid of Valerian (RIC 232): rev. Antioch, 1st issue, obv. Viminacium 2nd–5th issues (Fitz 1978: 456, 458, 548 note 161, 815). Tpq. of the hoard burial is provided by Valerian's (RIC 236 and 259 – 3 items), Mariniana's (RIC 6 – 2 items) and Gallienus' (RIC 385 and 397 – 5 items) antoniniani from the 3rd Viminacium issue from 254. For the time table of latest issues, cf. Göbl 1951: 27–28; Fitz 1978: 420–422; 432–435, 460–463, 476–479: table; 665–670; Vasić 2005: 48 (table).

²³ From a hoard found on the territory of Serbia 32 antoniniani were obtained in 1951 for the National Museum in Belgrade (Unknown site 1): Caracalla (2); Elagabalus (6); Gordian III (4), Phillip I (1); Trajan Decius (4); Etruscilla (1); Etruscus (2); Hostilian (3); Trebonianus Gallus (2); Volusianus (4); Valerian I (RIC 266 – 1 item); Gallienus (RIC 397 – 1 item). One of the rarer specimens is a consecration coin for Trajan by Decius from the mint of Viminacium (RIC 85b), and one other from the same mint, made for Hostilian (RIC 176a). Tpq. is provided by Gallienus' coin (RIC 397) from the 3rd Viminacium issue, which dates to 254.

²⁴ This number does not include a coin from the Sikirica II hoard, since the main part of it is kept in the Paraćin Museum, cf. *supra* ref. 8.

²⁵ A small part of the hoard from Jablanica is kept at the Kruševac Museum, cf. *supra* ref. 9.

vince of Lower Pannonia and contains jewellery, in addition to coins.²⁶ Apart from the chronological proximity to the observed horizon, it is also the closest geographically to the hoard from Dvorska near Krupanj.

Without a doubt, the large Belgrade hoard, formerly joined with the hoards stored in 252/253, should also be included to the horizon of hoards from the year of 254. The latest pieces in the hoards from 252/253, except for the Belgrade find, belong to the issues of Trebonianus Gallus and Volusian (10 hoards),²⁷ as well as Aemilian (4

26 The hoard from Janja, near Bjeljina, consists of 26 antoniniani, one silver fibula, parts of silver jewellery and ceramic vessel fragments. Monetary part of the find ranges from Gordian III to Gallienus. The tpq. for its storage is provided by two Mariniana specimens from the mint of Viminacium (RIC 6) and Rome (RIC 3), and one by Gallienus, from the Viminacium mint (RIC 377), dating the hoard to 244, cf. Miljanić 1977: 31-41.

27 1) Vrkašica near Sremska Mitrovica (116 items - 105 bronze coins from the Viminacium mint, 10 from Dacia and 1 imperial bronze coin: Gordian III – Trebonianus Gallus, AN XIV); tpq. 252/253, cf. Orlov 1970: 153-161.

2) Glibovac (the Bubanj field) near Smederevska Palanka – 339 denarii and antoniniani: Septimius Severus – Trebonianus Gallus and Volusian, cf. Petrović 1930: 88-119; Fitz 1978: 144-145 and ref. 2 (Datierung: Herbst 252); Mirnik 1981: 63, no. 81; Borić-Brešković 2004: 42/103, ref. 47; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228. The latest coins in the find are by Gallus and Volusian from the mints of Rome and Viminacium, and Gallus from the Antioch mint. Fitz dates the issues from the Rome mint to the period between 251 and 253, for Gallus, and 251-252 for Volusian, while M. Vasić classifies them as Ila (Gallus: RIC 33 - 3 items; Volusian: RIC 168, 179 – 4 items) and IIb issues (Gallus: RIC 34, 42 – 5 items; Volusian: RIC 180 – 2 items), which date to the end of 251. The Volusian type IVNONI MARTIALI (RIC 172 – 1 item) belongs to the same mint, classified by Mattingly (RIC IV/3: 154) as the 2nd issue from the Rome mint, but in a note he places the 3rd issue before the 2nd (RIC IV/3: 189), while Fitz dates this type to 251-252 (Fitz 2005: 392-393). Gallus' issues from the Viminacium mint come from the 1st (RIC 70 – 7 items) and 2nd (RIC 71, 72 – 18 items) issue, according to M. Vasić, while the issues from the Antioch mint is classified as the 1st issue (RIC 92, officina - 1 item and officina IIV - 1 item), which, just like Fitz, he places within a wider chronological frame 251-253. Volusian's coins from the 1st (RIC 206 – 6 items) and 2nd issue (RIC 205 – 5 items) by Viminacium the researchers date to 251-252 (Fitz), and 251-253 (Vasić). Types combining the reverse side from the Viminacium mint and the obverse legend from the Rome mint were also identified (Gallus: RIC 35 – 6 items), as well as *vice versa* (Volusian, RIC 182 var.: IMP C C VIB.../ PIETAS AVGG, altar). For the time table of the latest issues, cf. Fitz 1978: 380-387; Vasić 2005: 28, 29-34 (Trebonianus Gallus) and Fitz 1978: 392-395; Vasić 2005: 28-34 (Volusian). Tpq. for the hoard storage could be linked to a date preceding Aemilian's usurpation and proclamation as emperor in Upper and Lower Moesia, i.e. to the beginning of 253 or his official recognition during the summer of 253. For the dating of the beginning of Aemilian's usurpation and later legitimate government, cf. Dušanić 1961: 144; Vasić 2005: 37-39 with literature.

3) Brežane near Požarevac (29 items) – 28 bronze pieces from the Viminacium mint and Dacia and 1 Roman imperial bronze coin (tpq. Gallus and Volusian), cf. Vučić 1905: 92-93; Mirnik 1981: 60-61, no. 156; Borić-Brešković 1983: 73, ref. 21; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228.

4) The environs of Jagodina – 20 bronze coins from Viminacium, scattered find: Trajan Decius – Trebonianus Gallus and Volusian, cf. Pegan 1970: 74; Mirnik 1981: 72, no. 233a; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228.

5) Čićevoac, in the wider environs of Kruševac – 48 antoniniani, part of a hoard containing over 1000 coins: Gordian III - Trebonianus Gallus, cf. Rašković 1995: 201; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228. Tpq. IMP CAE C VIB TREB GALLVS AVG / LIBERTAS AVGG (RIC 37) – 1 item, mint of Rome, end of 251, Ila issue; for the dating of the issue, cf. Vasić 2005: 30 (table) and 192, cat. 842-845.

6) Bošnjane near Varvarin in the wider environs of Kruševac (64 items) – 61 bronze coins from the Viminacium mint, 2 from Dacia and 1 as by Hadrian: Gordian III - Trebonianus Gallus, AN XIII – tpq. 252, cf. Borić-Brešković 1988: 89-96; Rašković 1995: 198; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228.

7) Varvarin, in the wider environs of Kruševac – 12 antoniniani: Gordianus III - Trebonianus Gallus, cf.; Mirnik 1981: 69, no. 241; Borić-Brešković 1994: 42/103, ref 47; Rašković 1995: 198; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228.

8) The environs of Vranje (22 items) – 19 bronze coins of the Viminacium mint and 3 of Dacia: Gordianus III - Trebonianus Gallus and Volusian, AN XIII (2 items) - tpq. 252, cf. Borić-Brešković 1988: 89-96; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228.

9) Serbia, unknown site, the National Museum in Belgrade holds 1287 denarii and antoniniani, of which 61 are from the Consecratio series under Trajan Decius (the hoard, according to B. Saria, counted 1324 pieces):

hoards).²⁸ Among these, the earliest tpq. (end of 251) is provided by an antoninianus of Gallus from the incomplete hoard from Ćićevac and Volusian from the part of the Unknown site 2 hoard. In this horizon, there is an almost equal number of hoards consisting of bronze coins from Viminacium and Dacia and an occasional imperial bronze piece (6) and hoards consisting of denarii and antoniniani or just antoniniani (7), with one find of bimetal composition (Popovac near Paraćin). However, the *terminus a quo* of the Belgrade find is provided by the Valerian pieces from the 1st and 2nd issue of the Viminacium mint. These are dated to 253 or 254, depending on the use of six- or three-issue system (RIC 241 i 267 var.).²⁹ On the basis of monetary data which point to the end of 253 as the *terminus ad quem*, or 254 as the year of

Julia Domna under Caracalla, 211-217 / Caracalla, 215 – Trebonianus Gallus and Volusian, cf. Saria 1924: 91-95; Saria 1925: 61-70; Fitz 1978: 147- 148; Mirnik 1981: 70-71, no. 224; Borić-Brešković 1994: 42/103, ref. 4; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228. The latest coins in the find belong to Gallus (18) and Volusian (4) from the 1st (Gallus: RIC 69, 70 – 6 items; Volusian: RIC 206 – 3 items) and 2nd issue (Gallus: RIC 71, 72 - 6 items; Volusian: RIC 205 – 1 item) by the Viminacium mint, dated to 251-253. Types combining the reverse side from the Viminacium mint and the obverse legend from the Rome mint were also identified (Gallus: RIC 50, 71 var., 72 var. – 6 items). For the time table of issues, cf. Vasić 2005: 29-34. Tpq. for the hoard storage could be linked to a date preceding Aemilian's usurpation and proclamation as emperor in Upper and Lower Moesia, i.e. the beginning of 253, or his official recognition during the summer of 253. For the dating of the beginning of Aemilian's usurpation and later legitimate government, cf. Dušanić 1961: 144; Vasić 2005: 37-39 with literature.

10) 17 antoniniani were obtained for the National Museum in Belgrade from a hoard found on the territory of Serbia, probably towards the end of 1951 (Unknown site 2 - o. inv. 1343, unpublished): Phillip I (7); Phillip II (1); Trajan Decius (8); Volusian (1). All coins belong to the mint of Rome, except for an antoninian by Phillip I, from the Viminacium mint (RIC 51). The earliest antoninianus is by Phillip (RIC 41), while the tpq. is provided by Volusian's coin from the Rome mint (RIC 186), which, according to M. Vasić, dates to the IIa issue at the end of 251. For the dating of this issue, cf. Vasić 2005: 30, 204-205, nos. 940-943.

- 28 1) Ćuprija (81 items) – 73 bronze coins from Viminacium, 6 from Dacia and 2 Roman imperial bronze coins: Gordian III - Aemilian (AN XIV), tpq. summer of 253, cf. Borić-Brešković 1983: 69-84; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228.
 2) Jagodina-Kruševac – 349 antoniniani and jewellery: Elagabalus – Aemilian (RIC 6 and RIC 12 – 2 items), tpq. summer of 253, cf. Kubitschek 1900: 185-194; Fitz 1978: 148-149; Mirnik 1981: 65, no. 183; Rašković 1995: 198; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228.
 3) Popovac near Paraćin (32 items) – 15 antoniniani, 15 bronze coins from the Viminacium mint and 2 from Dacia: Gordian III – Aemilian (AN XIV – 2 items), tpq. summer of 253, cf. Borić-Brešković 1979: 39-54; Borić-Brešković 1983: 72, ref. 21; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228.
 4) Vlajića Brdo II in Smederevska Palanka, 89 antoniniani, private property: Gordian III – Aemilian, tpq. summer of 253, cf. Arsenijević 1997: 44, ref. 7; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 228.

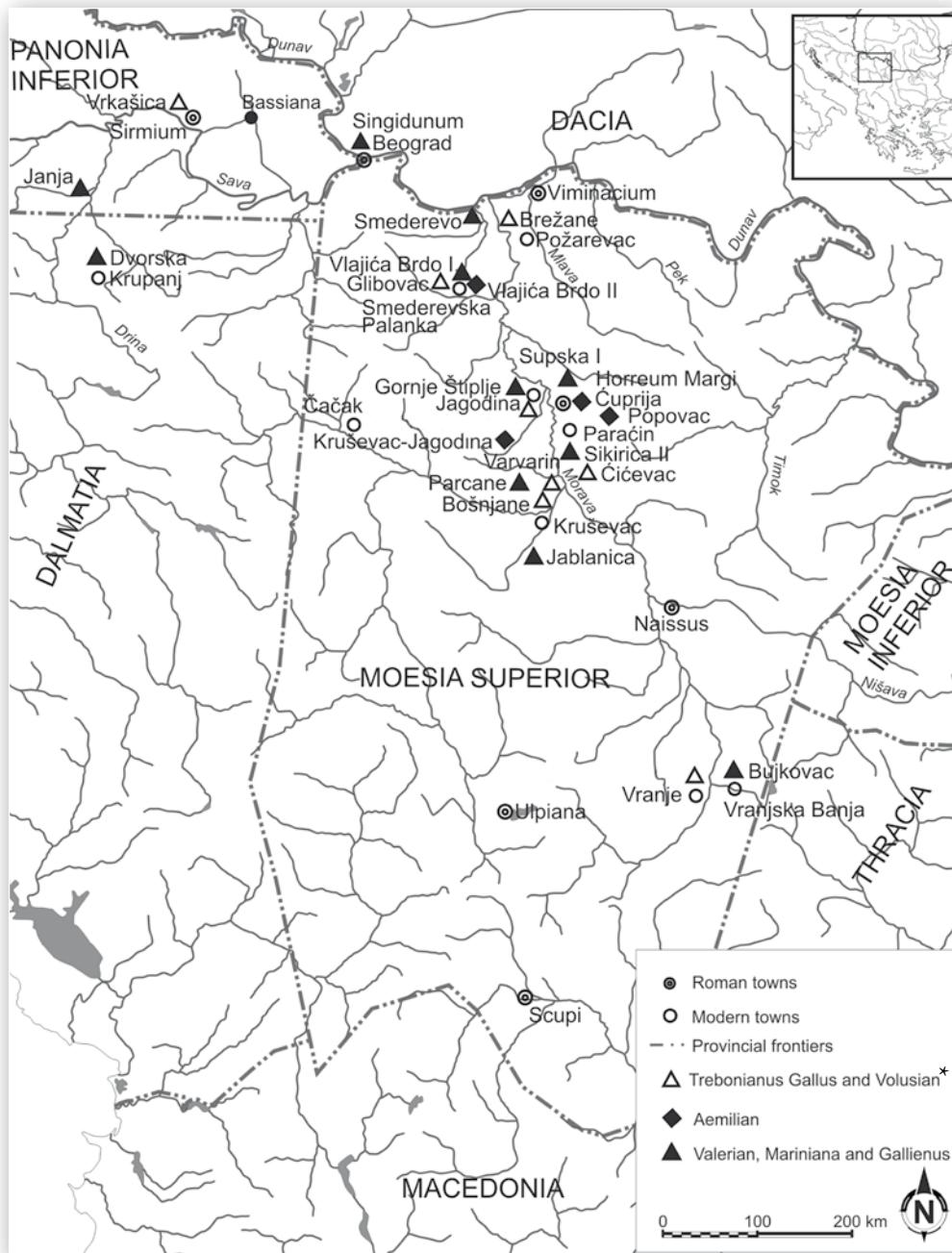
29 The latest specimens from the Belgrade hoard are Valerian's, all from the Viminacium mint: RIC 23/266 (1 item), RIC 241 (1 item) and two coins IMP VALERIANVS P AVG / VIRTUS AVGG, Virtus standing left, holding Victory in his right hand, spear in his left leaning on the shield, which are not registered by RIC (RIC 267 var.), cf. Kondić 1968: 152-153, cat. 2442-2445). The specimen RIC 23/266 belongs to the 1st issue by the Viminacium mint in 253 (Vasić 2005: 48, 280, cat. 1545-1546), while the other, RIC 241 (IMP VALERIANVS P AVG / FIDES MILITVM) belongs to the 2nd Viminacium issue (Kondić 1968: 18; Kondić 1972: 26; Fitz: 1978: 434, 666, 732 – cat. 2362-2366; Vasić 2005: 48). Kondić dates this series to the end of 253, Fitz to the autumn or period between October and December, while J. Lallemand extends the issue to 253/254 (Lallemand 1972: 19). M. Vasić applied Fitz's six-issue coinage system on the Crnilićevo hoard, using a table, while adhering to the Besly & Bland three-issue classification in the catalogue, thus dating the coins from the 2nd issue in the table to 253, and in the catalogue to 254 (Vasić 2005: 48 – table; 282-283, cat. 1564-1572). The specimens RIC 267 var. V. Kondić dates to the beginning of the 2nd Viminacium issue (Kondić 1968: 18; Kondić 1972: 26), whereas M. Vasić, applying simultaneously two systems, classifies them in the table as the 1st issue by the Viminacium mint from 253, and in the hoard catalogue as series IIa from 254 (Vasić 2005: 48, 281, cat. 1551, 284, cat. 1577-1580).

hiding, the conditions of the hoard find (traces of intense fire around the storage vessel) led A. Crnobrnju to conclude that Singidunum may have fallen victim to a pillaging expedition in 254, which posed a serious threat to the existence of its inhabitants.³⁰ The author believes that the expedition was an incursion by the Sarmatian tribe of Iazyges, whose territory was closest to the Roman areas at the Sava confluence. Support to the hypothesis that the Iazyges may have used the weakened defences of Singidunum, caused by the departure of a part of the garrison to the east with Valerian's troops³¹ is provided by the evidence of their earlier raids in this region,³² and also by other monetary finds from the territory of Serbia, chronologically tied to the year of 254.

30 Archaeological and numismatic finds from Belgrade: ceramic kiln from a pottery workshop dated by Gallus' bronze coin from Viminacium from the year XIII and the Belgrade hoard consisting of 2810 denarii and antoniniani with traces of intense fire around the vessel in which they were stored led A. Crnobrnja to believe that the kiln operation was violently interrupted soon after 251/252, and that hoard had been buried at some point after the second half of 253. As the year when the coins were stored, i.e. the moment of the destruction of the pottery workshop, he proposes 254, cf. Crnobrnja 2005: 117 (122), 119 (123-124). According to V. Kondić (Kondić 1969; Kondić 1972: 26), the end of 253 represents the terminus ad quem for the hoard burial, while Mirknik 1981: 60, no. 152; Arsenijević 2002 (unpublished MA thesis); Arsenijević 2004: 227 cite the year of 253 as the year of storage.

31 As the reason for the hoard storage in the immediate vicinity of the castrum V. Kondić proposes the departure of the owner – soldier with Valerian's troops to the east at the end of 253 or at the beginning of 254, at the latest. Valerian could have reached Singidunum, after which the road led to the eastern front, by the beginning of 254 at the latest, although the visit was not mentioned by sources, taking with him at the time one of the Moesian legions to the expected confrontation with Sapor. The conclusion is based on the fact that Valerian passed through the Bassianae part of Limes between December 10 and December 31, 253, as well as the fact that from the southeastern part of Lower Pannonia he could have reached the threatened eastern region by early spring of 254, cf. Kondić 1969: 21-22. For the date of Valerian's transit through this part of limes, cf. Dušanić: 1965: 95-98 and Doyen 1988: 44-45.

32 For the incursion of the Iazyges to the Roman region at the confluence of the Sava river during the wars of Marcus Aurelius on the Danube, at the time of absence of the III Flavia legion from its permanent camp, based on an epigraphic monument from the 2nd century, cf. Mirković 1968: 46; Mirković, IMS I: 37, 77-78, no. 52 b. The now-lost hoards from the urban centre of Singidunum perhaps testify to this fact, cf. Borić-Brešković, Crnobrnja 2005: 10 and ref. 17-18; 16 and ref. 47.



MAP OF HOARDS STORED IN 252/253 AND 254

* Two coins hoards from unknown sites deposited in the time of Trebonianus Gallus and Volusian are not represented.

The preserved part of the Supska find begins with an antoninianus of Gordian III from 238/239 (cat. 1), and ends with an antoninianus of Gallienus issued during the joint reign with Valerian I at the Viminacium mint in 254 (SALVS AVGG, 3rd issue - cat. 115).³³ The find contains coins of 11 emperors and imperial family members: Gordian III – 32; Phillip I – 30 (Phillip I – 21, Otacilia Severa – 1, Phillip II – 8); Trajan Decius – 35 (Trajan Decius – 18, Etruscilla – 8, Divo Augusto – 1, Herennius Etruscus – 5, Hostilianus – 3); Trebonianus Gallus – 13; Volusian - 4; Gallienus, joint reign with Valerian I – 1.

The overview of the Supska find, unlike its catalogue, where we adhered to the sequence of issues given in Roman Imperial Coinage, was made using chronological tables and the time table of issues and officinae given in the study of the large denarii and antoniniani hoard from Donje Crniljevo by M. Vasić (Vasić 2005).³⁴ For the pieces which were not present in the Crniljevo find we adhered to the time tables and classifications of issues given by: Kondić 1969, Fitz 1978 and Besley, Bland 1983.

CONTENTS OF THE FIND

Cat. No.	RIC	Date ¹			Number of pieces			
GORDIAN III (32 pieces, cat. 1-32)								
Mint of Rome (28 pieces)								
1	6	238-239	issue I-II	officina 1	1			
5-6	39	240	issue III	officina 1	2			
2	34							
3	35							
7-8	63	240	issue III	officina 2	5			
9	65							
4	37		issue III	officina 3	3			
10-11	67	240						

- 33 This issue by Gallienus (RIC 397) is associated by Fitz to the 3rd issue and the operation of the 3rd officina and, according to Göbl's classification (Göbl 1951: 28), dates to the period between the beginning and the spring of 254 (Fitz 1978: 740, cat. 2692-2706). Using analysis of two minting systems, M. Vasić dates the issue to the same year. In the table for the Crniljevo hoard, adhering to Fitz's system, he classifies it as 3rd issue, whereas in the catalogue he classifies it as issue IIa, following the classification by Besly & Bland, cf. Vasić 2005: 48 and 285-286, cat. 1585-159; Besly-Bland 1983: 107, cat. 767.
- 34 The hoard from Donje Crniljevo consists of 2495 denarii and antoniniani, ranging from Commodus (183/4) to Valerian I (259/60) and represents the savings of an agricultural estate owner. It originates from the region of the Roman province of Dalmatia and the Čardačine site, close to the village of Donje Crniljevo, where the remains of a *villa rustica* were identified, located near the supposed route of the Roman road, which is similar to the present-day route Lozница-Valjevo-Rudnik. Its numerousness and composition provided material for the analysis of many purely numismatic questions, and also for research into the historical and economic circumstances at the time in the eastern part of Dalmatia. Comparisons with the Gorsium hoard in Pannonia and two hoards from Dalmatia (Dvorska near Krupanj and Podastinje near Fojnica) showed that the circulation of coins in Pannonia and Dalmatia during the first half of the 3rd century was uniform despite internal and external circumstances and that, through trade transactions, the coins reached even the settlements far from major centres on a regular basis such as the *villa* in Donje Crniljevo.

▷ 14-17	84	241-243	<i>issue IV</i>	<i>officina 1</i>	4
12-13	83	241-243	<i>issue IV</i>	<i>officina 2</i>	3
20 ²	94				
18	88				
19	89	241-243	<i>issue IV</i>	<i>officina 3</i>	4
21-22	95				
24-25	143	244	<i>issue V</i>	<i>officina 1</i>	2
26-27	148	244	<i>issue V</i>	<i>officina 2</i>	3
28	151				
23	140	244	<i>issue V</i>	<i>officina 3</i>	1

Mint of Antioch (4 pieces)

31	213				
29-30	210	242-244			4
32	216				

PHILIP I AND FAMILY (30 pieces, cat. 33 - 62)

Philip I (21 pieces, cat. 33 – 53)

Mint of Rome (20 pieces)

44		244	<i>issue I</i>	<i>officina 2</i>	2
49		244	<i>issue I</i>	<i>officina 3</i>	1
48		245	<i>issue II</i>	<i>officina 1</i>	1
43		245	<i>issue II</i>	<i>officina 3</i>	2
39		245	<i>issue II</i>	<i>officina 3</i>	1
45		245	<i>issue III</i>	<i>officina 3</i>	1
33		246	<i>issue III</i>	<i>officina 3</i>	1
34		247	<i>issue III</i>	<i>officina 3</i>	2
35-36		247	<i>issue III</i>	<i>officina 1</i>	2
40-41 ³		245-247	<i>issue III</i>	<i>officina 1</i>	1
42 ⁴		245-247	<i>issue III</i>	<i>officina 1 (?)</i>	1
46-47		245-247	<i>issue III</i>	<i>officina 1</i>	2
50-51		247	<i>issue IV</i>	<i>officina 1</i>	2
52 ⁵		247	<i>issue IV</i>		1
37		248	<i>issue V/VI</i>	<i>officina V in exergue</i>	1
38		248-249	<i>issue VII</i>	<i>officina 2</i>	1

Mint of Antioch (1 piece)

53	69	Year -(?)			1
----	----	-----------	--	--	---

Otacilia Severa (1 piece, cat. 54)

Mint of Antioch (1 piece)

54	127 and note: probably of Antioch	244-245			1
----	---	---------	--	--	---

Philip II (8 pieces, cat. 55 - 60 - as caesar; cat. 61 – 62 - as augustus)

Mint of Rome (5 pieces)

55-59	218d	245-247	<i>issue III</i>	<i>officina 2</i>	5
-------	------	---------	------------------	-------------------	---

Hybrid coinage (1 piece)

▷

▷	60 ⁶	-	hybrid			1
Mint of Rome (2 pieces)						
61	223	248	<i>issue V/VI</i>	<i>officina I/</i>	1	
62	230	248-249	<i>issue VII</i>	<i>officina 3</i>	1	
TRAJAN DECIUS AND FAMILY (35 pieces, cat. 63-97)						
Trajan Decius (18 pieces, cat. 63 – 80)						
Mint of Rome (15 pieces)						
63-65	11b	249				6
74-76	28					
66-67	12b					
68-70	15b					
71-73	21b					
77	29c					9
Mint of Viminacium (3 pieces)						
78 ⁷	37c	249	<i>issue I</i>		1	
79-80	38a	250-251	<i>issue II</i>		2	
Herennia Etrusilla (8 pieces, cat. 81-88)						
Mint of Rome (5 pieces)⁸						
81	55b					
82	57	249-250				5
83-85	58b					
Mint of Viminacium (3 pieces)						
86-88	58b	249	<i>issue I</i>		3	
Divo Augusto (1 piece, cat. 89)						
Mint of Viminacium (1 piece)						
89	77	250-251				1
Herennius Etruscus (5 pieces, cat. 90-94)						
Mint of Rome (2 pieces)						
90-91	146	250-251				2
Mint of Viminacium (3 pieces)						
92-93	142b	250-251				3
94	149		<i>issue II</i>			
Hostilian (3 pieces, cat. 95-97)						
Mint of Rome (3 pieces)						
95-96	177b	250-251				3
97	181d					
TREBONIANUS GALLUS (13 pieces, cat. 98-110)						
Mint of Rome (3 pieces)						
99-100	32	252	<i>issue III</i>		2	
98 ⁹	30	253	<i>issue IV</i>		1	
Mint of Rome or Viminacium (2 pieces)						
101-102 ¹⁰	41var. and note	251-253				2
Mint of Viminacium (6 pieces)						
103	69	251-253	<i>issue I</i>		1	

▷	104-106	71	251-253	<i>issue II</i>		5
	107-108	72				
Mint of Antioch (2 pieces)						
110	92	251-253	<i>issue I</i>	officina		1
109 ¹¹	79	251-253	<i>issue II</i>	officina ..		1
VOLUSIAN (4 pieces, cat. 111-114)						
Mint of Viminacium						
112-114	206	251-253	<i>issue I</i>			3
111	205	251-253	<i>issue II</i>			1
GALLIENUS, JOINT REIGN (1 pieces, cat. 115)						
Mint of Viminacium (1 piece)						
115	397	254	<i>issue III</i>			1

NOTE: For notes and table (nos. 1-11) cf. p. 176-endnotes.

The largest part of the find consists of antoniniani from the periods of Gordian III, Phillip I and family, and Trajan Decius and family, each with roughly the same percentage. Among the issues of Decius, an antoninianus from his commemorative series was identified (cat. 89). There is only a small number of coins issued by Trebonianus Gallus and Volusian as Augustus (17 pieces), while Aemilian's coinage is not present. The part of the hoard obtained by the National Museum in Belgrade ends with an antoninianus from Gallienus' third issue at the Viminacium mint in 254 (RIC 397). The large hoard from Jablanica ends with the same issue of Gallienus, as does a part of the Unknown site I hoard. The tpq. for the dating of the Smederevo hoard is provided by several pieces of Mariniana³⁵ and Gallienus, and in case of Vlajića Brdo I hoard and Dvorska hoard, apart from these, also by Valerian's coins, all which also belong to the 3rd issue from the Viminacium mint from 254. The last piece from the Parcane hoard belongs to this emission as well (Valerian, RIC 233). The remaining part of the Gornje Štiplje hoard, provided our additional attribution of Gallienus' coin is correct (RIC 132), could also be dated to 254, as the 3rd issue from the Rome mint. In any case, it is certain that the hoard belongs to the aforementioned horizon. On the basis of data from literature the unpublished find from Sikirica II is also included in this group, containing the latest piece by Gallienus, whose precise attribution is not known. At the same time, using previous analysis, the large Belgrade hoard is attributed to same period of storage, whose tpq. is determined by Valerian's pieces from the 1st and 2nd Viminacium issue (RIC 241 and 267 var.). To some extent, the find from Bujkovac, near Vranjska Banja, containing bronze coins from Viminacium and Dacia, deviates from the homogenous horizon of hoards stored in 254, since the Gallienus' piece from the Viminacium year of XVI provides a somewhat wider time frame.³⁶ It is linked to the autumn of 254 and, at

35 J. Fitz concludes that in case of Mariniana (RIC 6) the portrait and the legend are the same in the 3rd and 4th issue and that it was not possible to differentiate between them, cf. Fitz 1978: 668. For the 4th issue, spring of 254 – the beginning of 256, cf. Idem: 672-673. M. Vasić classifies the Mariniana issues (RIC 6) in the Donje Crniljevo hoard as the 5th issue from 256, cf. Vasić 2005: 49 (table) and 342, cat. 2037-2042.

36 For the time table of issues which provide tpq. to the hoards of this horizon, cf. supra ref. 4-13, 18.

the latest, the autumn of 255, when the local Viminacium mint was closed.³⁷ During the previous (XV) year (autumn 253/autumn 254), the mint had not been producing local bronze,³⁸ which is mostly related to economic reasons.³⁹ Considering that the Supska find was not delivered to the Museum in its entirety and that the chronology of present issues does not imply a definite time frame, the fact that most of the hoards from the territory of Serbia belong to the same horizon indicates that this hoard might also have been hidden during the beginning of Valerian's and Gallienus' joint reign, i.e. at some point during 254.

With respect to mints, in the Supska find the most prevalent are the antoniniani from the Rome mint (83), which, as demonstrated by the content analysis of other hoards, remained the primary supplier for the coin circulation in this region.⁴⁰ Syrian Antioch with 8 pieces kept approximately the same (previously determined) ratio, for the area from the Balkans to the north.⁴¹ With regard to the antoniniani mint in Viminacium, although identification has changed several times, the argumentation accepted today as applied in the studies by J. Fitz, who published a large hoard from Gorsium, and later by M. Vasić in his study on the denarii and antoniniani hoard from Donje Crniljevo (Roman province of Dalmatia) suggests that it was opened during the time of Phillip I, that it expanded greatly during the rule of Trajan Decius and that it lasted until the end of the joint reign of Valerian I and Gallienus.⁴² On the basis of this conclusion, the Viminacium mint was produced 21 pieces in the following order: Trajan Decius (3 – cat. 78-80), consecration issue DIVO AVGVSTO coined under Decius (1 - cat. 89)⁴³, Herennia Etruscilla (3 – cat. 86-88)⁴⁴, Herennius Etruscus

37 After 260, the number of mints which made coins in bronze decreased sharply, cf. Callu 1969: 14-15; Vasić 2005: 47.

38 For the coinage of Viminacium bronze, cf. Borić-Brešković 1976.

39 Dušanić 1961: 142-143; Borić-Brešković 1976: 9.

40 Vasić 1972: 60.

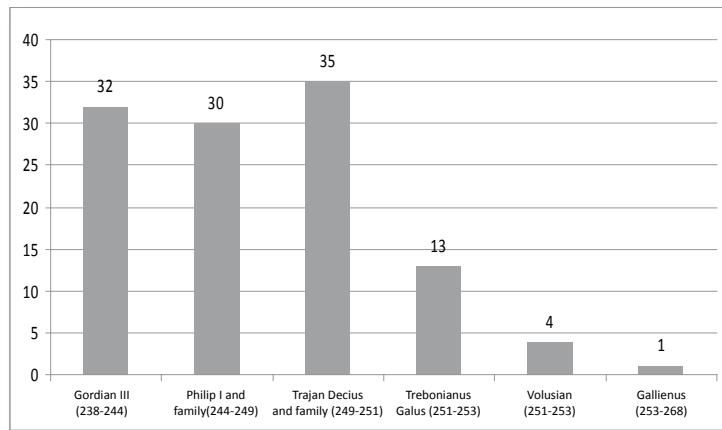
41 For a discussion regarding the extension of pieces from the mint of Antioch, cf. Vasić 1972: 60-61.

42 In the book by J. Fitz, various interpretations concerning the operation of the Viminacium mint were given, as well as complete bibliography concerning this question, cf. Fitz 1978: 611- 684. For a decription of the circumstances which led to the increasing importance of the Viminacium mint for coin supply of the Danubian provinces, cf. Vasić 2005: 18-20, 22-23, 26, 28, 35, 47, 64.

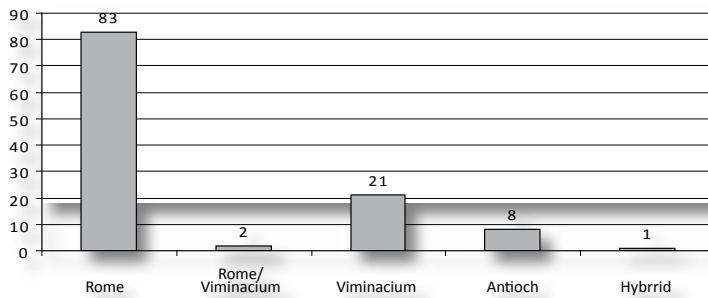
43 For a discussion concerning the attribution of the „divi“ series, cf. Fitz 1978: 643-644.

44 For a discussion concerning the attribution of issues by Herennia Etruscilla with straight hair, cf. Fitz 1978: 644-645.

(3 – cat. 92-94), Trebonianus Gallus (6 - cat. 103-108); Volusian (4 - cat. 111-114) and Gallienus (1 – cat. 115).⁴⁵ Hostilian is not present in the issues from this mint.⁴⁶



Graph 1: Frequency of antoniniani according to rulers



Graph 2: Frequency of antoniniani according to mints

⁴⁵ Namely, the highest percentage of coins was made in Rome, which is understandable, as this mint was dominant in the Balkans until the opening of the secondary imperial mint in Viminacium, during the rule of Phillip I. The Viminacium mint met the demands of the Balkan region to a large extent, and its participation greatly increased during the rule of Trajan Decius (250/1) and Trebonianus Gallus, since during those years it carried most of the burden for the coin supply to the Danubian provinces, due to the war with the Goths and the logistics support to the Lower Moesia and Thrace. Antioch, which was operational as early as the time of Septimius Severus, is represented in the hoard by a small number of coins, probably because of the difficult supply during the wars. During the time of Valerian I the role of the Viminacium mint became more prominent, until its closure in the year 257, or at the beginning of 258, and its partly relocation to Colonia Agripinensis, present-day Cologne (during the year 257, half of the Viminacium mint was transferred to Colonia Agripinensis so that the troops in that part of the limes could regularly receive their pay), cf. Vasić 2005.

⁴⁶ M. Vasić concludes that few specimens of Hostilian's antoniani from the Viminacium mint were found in the hoards from Upper Moesia, cf. Vasić 2005: 23.

An unknown variant was identified with Phillip II as Caesar (M IVL PHILIPPVS CAES) and it occurs combined with the reverse side of Gordian III (AETERNITATI AVGG, Sol - cat. 60). The obverse is from the mint of Rome and is dated in the year of 244-246 according to RIC and J. Fitz,⁴⁷ or 245-247 according to M. Vasić.⁴⁸ RIC does not mention this piece, nor do V. Kondić, J. Fitz and M. Vasić. An analogous piece was found in the antoninianus with same reverse type, minted for Phillip I (IMP PHILIPPVS AVG), classified in RIC as Phillip's hybrid issue with Gordian's reverse (RIC 90).

To date, it is uncertain whether the two pieces of Trebonianus Gallus (cat. 101-102) were made in Rome or Viminacium, or whether these coins are a hybrid combination. The obverse contains the inscription IMP CAE C VIB TREB GALLVS AVG, typical of the Rome mint, while the reverse type PIETAS AVGG with the image of Pietas veiled, standing at the front with both arms spread, in the field to the left a small altar, was seen on Gallus' coins from the Viminacium mint, but with the obverse legend IMP C C VIB TREB GALLVS AVG (RIC 72 – cf. Supska I, cat. 107).⁴⁹ For Gallus' Rome coinage RIC 41 provides a reverse type without an altar, while noting that the variants with an altar are typical for the "Milan" mint.⁵⁰ A type equal to the specimens from Supska was published by Besly and Bland, who marked it as RIC 41n. It was included in the issues of the Rome mint, 3rd issue.⁵¹ Similarly, Fitz attributed it to the Rome mint.⁵² M. Vasić did not identify this Gallus' type from the Rome mint, but it does exist in case of Volusian with the obverse IMP CAE C VIB VOLVSIANO AVG (RIC 182),⁵³ while in case of Gallus the same reverse type was noted at the Viminacium mint (obv. IMP C C VIB TREB GALLVS AVG).⁵⁴ On the other hand, V. Kondić, in his publication of the Belgrade denarii and antoniniani find, attributes the Gallus' coin of this type, with the obverse legend IMP CAE C VIB TREB GALLVS AVG, to the mint of Viminacium.⁵⁵ While pointing out the question of attribution for the combination of reverse type from the Viminacium mint with the obverse legend from the Rome mint (IMP CAE C VIB...), M. Vasić nonetheless leaves this question open and does not attempt to give the final judgement, although he believes that this obverse/reverse combination could suggest that the obverse mould templates were sent to the Viminacium mint from Rome.⁵⁶

47 RIC IV/3, 95-96, 101; Fitz 1978: 707.

48 Vasić 2005: 17 (table 9), 145-148 (245-247, officina 2).

49 Viminacium, 251-253, 2nd issue, cf. Vasić 2005: 25-26, 31 and cat. 1016-1029.

50 Variant of rev., altar l. – the normal Milan variety, cf. RIC IV/3, p. 163, note ad no. 41.

51 Besly, Bland 1983 : 95, cat. 364.

52 Fitz 1978: 719, cat. 1699 (251-253, Rome).

53 This type with the obverse legend IMP CAE C VIB VOLVSIANO AVG is dated to 252, 3rd issue, cf. Vasić 2005: 30 and. cat. 888-898.

54 This type with the obverse legend IMP C C VIB TREB GALLVS AVG is dated as 2nd issue 251-253, cf. Vasić 2005: 31 and. cat. 1016-1029.

55 Kondić 1969: 57-58, 148, cat. 2333; Kondić 1972: 25.

56 Vasić 2005: 28. Namely, in his study on the Crniljevo hoard, M. Vasić pointed to the difficulties in the exact identification of emissions and officinae of Trajan Decius, and of Trebonianus Gallus and Volusian, especially

A few more pieces from the Supska hoard require commentary.

The issue of Phillip I (cat. 42) with the obverse ANNONA AVGG, Annona standing left, holding corn-ears over prow and cornucopiae (RIC 29) Mattingly dates to the time between 245 and 247 as the 3rd issue of the Rome mint.⁵⁷ In his analysis of the Belgrade find, V. Kondić classifies this type of the 3rd issue as the 3rd officina, just like one other similar type (RIC 28c), which has a modius instead of a prow on the reverse side (cf. Supska, cat. 40-41). In the Donje Crniljevo hoard M. Vasić identified only the RIC 28c type, which, however, he attributed to the operation of the 1st officina.⁵⁸ In any case, the specimen cat. 42 belongs to the 3rd issue, but the question of the officina remains open.

The antoninianus by Phillip I (cat. 52) with the short obverse legend IMP PHILIPPVS AVG and the reverse ROMAE AETERNAE, Roma sitting left, holding Victory and a sceptre, with a shield on the side, an altar in front, we classified as RIC 65 note. This type, Mattingly asserts, has a spear instead of a sceptre, but concludes in a note that Cohen (C 171) identified a variant with a sceptre rather than a spear. In the introductory note, the issue RIC 65 with the short obverse legend and the reverse ROMAE AETERNAE (altar) is dated as the 4th issue from 247 by the Rome mint, while S.K. Eddy sees it as the 7th issue from 248-249, by the same mint.⁵⁹ V. Kondić identified 4 RIC 65 type pieces in the Belgrade hoard, but does not provide photos of the specimens.⁶⁰ A specimen of this type, however, was found neither in J. Fitz, nor in M. Vasić. Both authors catalogued the variant without an altar on the reverse side (RIC 106),⁶¹ which Fitz, in accordance with RIC, interprets as a hybrid, while M. Vasić interprets it as in issue by the Viminacium mint.⁶²

The antoniniani from Supska made while Phillip was Caesar (cat. 55-59), and on the photo published in RIC (pl. 8, 8), clearly show that the Caesar is holding a spear in his left hand. In the description under RIC 218d Mattingly states that the Caesar is

in the case of hybrid issues, which are made by combinig obverse and reverse moulds, and also to the inaccurate distribution of emissions and officinae in the case of Valerian.

57 RIC IV/3: 57.

58 Vasić 2005: 17 and cat. 423-433. Judging by the photo, the specimen from the Donje Crniljevo hoard, cat. 429, could belong to type RIC 29 (prow), rather than type RIC 28c (modius).

59 RIC IV/3: 58. For a comparison table of the issues by the Rome and Viminacium mint with ROMAE AETERNAE on the reverse side (RIC 65- obv: IMP PHILIPPVS AVG and RIC 106A – obv.: IMP M IVL PHILIPPVS AVG), cf. Fitz 1978: 640. For the dating of the series RIC 65 and the table of hoards which included this type, cf. Eddy 1967: 86-87, 99 and pl. VII, 17, cat. 1110 (Smyrna Hoard).

60 Kondić 1969:130, cat.1686-1689.

61 Mattingly believes that the coin without an altar on the reverse is a hybrid with a reverse side from an earlier issue, cf. RIC IV/3:75, no. 65 note. Ad hybrid RIC IV/3:81, no. 106 (without an altar), cf. note: with this obv., except the variant of rev. with altar in front, l.

62 Fitz 1978 : 704, cat. 1001-1005, rev. Rom 5 (hybride mit revers des Philippus); Vasić 2005: 18 and cat. 575 - type Roma 2a !, RIC no. 106 (Viminacium, 246-247, issue I).

holding a standard instead of a spear. We assume that a mistake happened, which V. Kondić pointed out earlier.⁶³

The Trajan Decius type (cat. 78) with the obverse legend IMP CAE TRA DECVS AVG and the reverse DACIA FELIX (RIC 37c), according to Fitz, belongs to the 1st issue by the Viminacium mint, which dates to 250-251 (?).⁶⁴ The type was not identified in the Donje Crniljevo hoard, but specimens with the same obverse legend, characteristic for the 1st Viminacium issue, M. Vasić dates to 249.⁶⁵ On the other hand, both authors classify the antoniniani with the short legend IMP CAE TRA DEC AVG as the 2nd issue from the same mint, which both date to 250-251.⁶⁶

Thanks to the different hairstyle, a difference was found between Etruscilla's Roman and Viminacium issues (cat. 86-88). In that aspect, we adhered to the attribution given by J. Fitz and M. Vasić, who determine the bust resting upon a crescent moon with straight hair, bent at the back so as to attach to the diadem as a Viminacium issue.⁶⁷

The find also contains a antoninianus variant of Trebonianus Gallus (cat. 109) with the reverse ADVENTVS AVG (RIC 79) by the Antioch mint, with the officina mark .. at the obverse and in the exergue of the reverse side. Among the Antioch issues published in the studies by J. Fitz, Besly & Bland and M. Vasića, this officina mark has not been identified.⁶⁸ The specimen was, according to the type and sequence of the similar issues present in Besly & Bland and M. Vasić, categorized as the 2nd issue of the same mint.⁶⁹

The Gallus' specimen cat. 110, also from the Antioch mint, has on the reverse side the inscription VDERITAS (sic!) AVG instead of VBERITAS AVG. The same inscription was noted by M. Vasić in the Donje Crniljevo hoard.⁷⁰

The time of burial for the Supska I hoard was determined by an antoninianus by Gallienus from the period of joint rule with Valerian I, which is dated to 254 and which belongs to the 3rd issue by the Viminacium mint. As already mentioned, this links the find to the hoard horizon of 254, which are almost exclusively composed of

63 The same mistake or confusion on the coins from the Belgrade find was noted V. Kondić, who said it was obvious that it was a spear, rather than a standard, cf. Kondić 1969: 134, cat. 1813-1852.

64 Fitz: 657, 712 (cat. 1413-1414).

65 Vasić 2005: 183 (cat. 767-770).

66 Fitz 1978: 658, 712-713; Vasić 2005: 183-184 (cat. 774-777).

67 Fitz 1978: 644-645, 759. M. Vasić dates these issues as the 1st Viminacium issue of 249, cf. Vasić 2005: 22 (table 13) and 183, cat. 771-773. On the other hand, authors of Roman imperial Coinage allow the possibility that Etruscilla's coins with straight hair might belong to a later issue, cf. RIC IV/3: 109.

68 J. Fitz has specimens of this type without the mark (Fitz 1978: 720, cat. 1790-1795) and with the officinal mark - (Fitz 1978: 720, cat. 1796-1797). E. Besly and R. Bland published a specimen without the officina label on the reverse and classified it as 2nd series of the Antioch mint (Besly-Bland 1983: 96, cat. 394). M. Vasić identified the same type in two variants: a specimen with the officina mark IIV (Vasić 2005 : 32 and cat. 1110) was classified as the 1st issue, while specimens without the officina mark (Vasić 2005 : 32 and cat. 1061-1063) were classified as the 2nd issue of the Antioch mint from 251-253.

69 Besly-Bland 1983: 96; Vasić 2005: 33.

70 Vasić 2005: 31 i 224, cat. 1103.

denarii and antoniniani or just antoniniani. The exceptions are Vlajića Brdo II, where Roman imperial silver is dominant, together with 136 bronze coins from Viminacium and Dacia, Gornje Štiplje with 2 Viminacium bronze coins and Bujkovac with only local bronze coins. The most numerous hoards from the middle of the 3rd century contain, however, the coins by Gallus, Volusian and Aemilian from 252/253 as the latest ones, except for the Ćićevac hoard with a Gallus piece and Unknown site 2 with a Volusian piece, both dated to the end of 251.⁷¹ These are situated mostly around the valleys of Morava and their storage is can be explained by several causes, among which the prevailing ones are: political instability, the struggle of pretenders to the throne,⁷² marauder attacks,⁷³ but also barbarian raids, which are not explicitly mentioned by the sources.⁷⁴ Of the circumstances which brought about the hiding of the Supska find, as well as other hoards of the same horizon, the relevant ones are events in the surrounding regions and historical notes pertaining to the period between 253 and 254. Upon Valerian's ascendance to the throne during the autumn of 253, who immediately appointed Gallienus as Augustus and made him his co-ruler,⁷⁵ prevented the military anarchy for a while, but the barbarian raids increased and intensified. As early as 253 Valerian was forced to defend the eastern frontier.⁷⁶ On his travel to the east, he passed through the Bassianae part of Limes, and probably through the camps in Singidunum and Viminacium situated on the *via publica* which went along the Danubian limes.⁷⁷ It is assumed that at the beginning of his reign Quadi and Iazyges invaded Pannonia.⁷⁸ The same region was attacked by Marcomani around 254, who reached Italy and Ravenna, forcing Gallienus to concede a part of Upper Pannonia.⁷⁹ This year is also associated with the incursion of Goths, who crossed the Danube, plundered Thrace and Macedonia and reached Thessalonica,⁸⁰

71 For an overview of the hoards from the territory of Serbia related to the horizon of 252/253, cf. *supra* ref. 16-17; for the hoards from the region of Upper Moesia, also see Arsenijević 2004: 230-231 with literature.

72 Inspired and implemented mostly by Danubian legions, when most of the emperors came to the throne with the help of Illyrian troops, cf. Arsenijević 2004: 230-231. For the crisis in the Empire, cf. CAH XII: 167-169; Alföldi 1967: 344- 347.

73 One of the reasons which contributed to the storage of hoards from this horizon could be the related to the activities of latrones, cf. *infra* ref. 97.

74 On the basis of numismatic finds (Unknown site hoard and Glibovac hoard, both kept at the National Museum in Belgrade), M. Mirković believes that Upper Moesia could have been exposed to attacks of the Sarmatian tribe of Iazyges (which settled in the region of present-day Bačka and Banat) as early as 252/253, cf. Mirković 1977: 249-250. On the same matter, Arsenijević 2004: 231.

75 The beginning of Valerian's rule happened during September or the first few days of October in 253. About that, Wickert, RE XIII/1 , s.v. Licinius (Valerianus), no. 173, col. 489-490; CAH XII: 169; Alföldi 1967: 347; Lallemand 1972: 17-18; Vasić 2005: 38. For the chronology of events during 253, cf. Doyen 1988: 44-45.

76 CAH XII: 170, 181.

77 Dušanić 1965: 91-99; Kondić 1969: 21-22; Mirković 1977: 253-254; Doyen 1988: 45.

78 CAH XII: 139, 181; Alföldi 1967: 312, 360.

79 Eutropius 9, 7; CAH XII: 139, 147, 181; Alföldi 1967: 312-313, 322, 330 and ref. 73, 360; Vasić 1967: 72 and ref. 49-50.

80 Hist. Aug. Gall. 5, 5; CAH XII: 147, 181; Alföldi 1967: 322, 360; Vasić 1968: 72 and ref. 51.

while Zosimus reported barbarian raids of Italy and Illyric.⁸¹ The empire was ravaged by plague, which appeared under Gallus and continued unabated for fifteen years, undermining the defences of the Empire and killing significant numbers of its population.⁸² The sources report from the time of Decius onwards the proscription of Christians became rampant, continuing under Gallus and Valerian, and ended by Gallienus only after Valerian's death.⁸³ However, the circumstances towards the end of 253 and during 254 on the territory of Upper Moesia and north-eastern Dalmatia can only be deduced from the coin hoards, whose latest pieces come from almost concurrent series. Concentrated in the mining areas to the south of the Sava river (Dvorska near Krupanj), and agriculturally developed and densely populated territories to the south of the Danube and along the Morava valley, all the way to the mountain slopes of Jastrebac (Jablanica),⁸⁴ and also further to the south by Južna Morava (Bujkovac near Vranjska Banja), the number and distribution of the hoards indicate to the scale of the region and the dangers it was exposed to⁸⁵. Almost certainly, they indicate an immediate danger or an enemy attack.⁸⁶ Economically prosperous mining areas⁸⁷ and agricultural estates situated alongside Roman communication lines⁸⁸ could have been an alluring target for barbarian raids, unrecorded by the sources. One of the suggestions is the Sarmatian tribe of Iazyges,⁸⁹ whose incursions to the Roman soil were reported by narrative sources from the time of Gallienus' sole reign.⁹⁰ The finds of the stored coin hoards support this claim, on the basis of which the routes for their incursion might be drawn. At the same time, barbarian onslaughts to other Danubian provinces, especially Panonia and Thrace, were undoubtedly unsettling and contributed to instability in Upper Moesia and south-eastern Dalmatia. Although the Iazyges raid seems the most likely reason for the storage of hoards of this horizon, their burial could have been caused by other factors. To the *latrones*, the

81 Zosimus 1, 31; CAH XII: 147; Alföldi 1967: 322; Vasić 1967: 72 i ref. 52.

82 For the plague which raged from the time of Gallus to Claudius' death and greatly contributed to the devastation of romanized population, along with wars, cf. CAH XII: 167-168, 171; 198, 227-228; Parker 1958: 163, 165. It was noted that the suffering caused by the pillaging of Goths was more tolerable than the Plague (Zosimus 1, 37, 3).

83 For the persecution of Christians, cf. CAH XII: 166-168, 202-207, 520-522, 656-658; Parker 1958: 159-160, 166, 341, ref. 46.

84 Mirković 1977: 253; Mirković 1981: 90.

85 Borić-Brešković 1988: 91. Another hoard with bronze coins from Viminacium and Dacia comes from the environs of Vranje, the tpq. of which was linked to 252, cf. Borić-Brešković 1988: 89-96 and *supra* ref. 16.

86 This was pointed out by M. Vasić, cf. Vasić 1972: 65.

87 M. Mirković believes that the barbarian incursion of 254 had a pillaging character and that it was directed to mining areas along the Drina (Krupanj, perhaps Srebrenica as well), and also to the dardanic mines of the central Upper Moesia, cf. Mirković 1977: 253.

88 Cf. *supra* ref. 28.

89 M. Mirković 1977: 249-257, in the study of the barbarian incursion to the northeast Dalmatia and Upper Moesia, in view of the finds from Dvorska, Smederevo, Supska and Jablanica, concludes that must have been done by the Sarmatian tribe of Iazyges.

90 M. Mirković 1977: 251.

areas covered by our coin finds seemed just as enticing, and their activities had been well-known ever since the 2nd century.⁹¹ The plague danger should also not be ruled out, which was decimating the population at the time, nor the possible persecutions of the Christians. Although the real cause for the burial of the Supska coin hoard, just like many others in chronological proximity, which were densely concentrated along the fertile Morava valley, one of the busiest traffic routes in the Balkans, remains in the realm of hypotheses, while one or more of them might have forced the owner to hide his savings.

Translated by Željko Radulović

Author of photography: Nebojša Borić

91 The activities of *latrones* in Moesia and Dalmatia during the 2nd and the beginning of the 3rd century are well-known, cf. Mócsy 1968: 351-354; Mócsy 1970: 194-198. In Dardania and eastern Dalmatia beneficiary posts were erected to protect passengers and cargo from marauders, cf. Mirković 1971: 265-271; Vasić 1986: 26-29.

ENDNOTES (Table from text, pp. 164-167)

- 1 According to: Vasić 2005, Kondić 1969, Fitz 1978 and Bland 1983.
- 2 Kondić 1969: 28 and cat. 945-948.
- 3 Kondić 1969: 40 (officina 3); Vasić 2005: 17 and 139-140, cat. 423-433 (officina 1).
- 4 Kondić 1969: 40 (officina 3); cf. Vasić 2005: cat. 429; infra ref. 63-64.
- 5 RIC IV/3: 58, 75 no. 65 note; infra ref. 65-68.
- 6 Phillip II as caesar with rev. of Gordianus III. Obverse could be dated in 244-246 AD (RIC IV/3, 95-96, 101; Fitz 1978: 707) or 245-247 AD, officina 2 (Vasić 2005: 17 - table 9, 145-148); infra ref. 53-54.
- 7 Vasić 2005: cat. -, cf. 183 (cat. 767-770) emissions with same obv. Imp Cae Tra Decius Avg, 249, 1. issue; Fitz 1978: 657 and 712 (cat. 1413-1414): 250-251 (?), 1. issue; infra ref. 70-72.
- 8 Rome, 249- 250 AD (Vasić 2005: 176-180, cat. 716-749); 249-251 AD (Fitz 1978: 714-715).
- 9 Vasić 2005: 30 and cat. 904-910.
- 10 Kondić 1969: 57 and cat. 2333; Kondić 1972: 25 (Viminacium); Fitz 1978: 719, cat. 1699 (251-253 - Rome); Vasić 2005: - ; infra ref. 55-62.
- 11 Analogy, cf. Besly, Bland 1983: 96; Vasić 2005: 33; infra ref. 74-75.

CATALOGUE

In the Catalogue of the Supska hoard we adhered to the sequence of issues given in Roman Imperial Coinage. In separate column we adhered to chronological tables and the time table of issues and officinae given in the study of the large denarii and antoniniani hoard from Donje Crniljevo by M. Vasić (Vasić 2005). For the pieces which were not present in the Crniljevo find we adhered to the time tables and classifications of issues given by: V. Kondića, Besly-Bland-a i J. Fitz-a.

References are made to:

- H. Mattingly, E. A. Sydenham, C. H. V. Sutherland, *The Roman Imperial Coinage, IV/3, Gordian III – Uranius Antoninus*, London 1962 (RIC IV/3).
- H. Mattingly, E. A. Sydenham, *The Roman Imperial Coinage, V/1, Valerian to Florian*, London 1962 (RIC V/1).
- V. Kondić, *Beogradski nalaz denara i antoninijana. Septimije Sever – Valerijan / The Singidunum Hoard of Denarii and Antoniniani*, Beograd 1969 (Kondić 1969).
- J. Fitz, *Der Geldumlauf der römischen Provinzen im Donaugebiet Mitte des 3. Jahrhunderts*, Budapest – Bonn 1978, (Fitz 1978).
- E. Besly - R. Bland, *The Cunetio Treasure. Roman Coinage of the Third Century AD*, London 1983 (Besly-Bland 1983).
- M. Vasić, *Ostava denara i antoninijana iz Donjeg Crniljeva / A Hoard of Denarii and Antoninians from Donje Crniljevo*, Beograd 2005 (Vasić 2005).

Abbreviations: l., left; r., right; std., seated; stg., standing

GORDIANUS III (32 pieces, cat. 1-32)

No.	Wt.	Size Axis	Obverse	Reverse	RIC	Date	NM Coll., Inv. No.
1	4.3	22.4 NE	IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	VIRTVS - AVG Virtus in military dress, stg. front, head l., resting r. hand on oval shield set on ground and holding vertical spear in l.	RIC IV/3, p. 16, no. 6; Rome, end of July 238– end of July 239, first issue	Rome, 238-239, issue I-II, officina 1, Vasić 2005: 15 and cat. 78-79	157/92
2	4.11	23.1 NE	IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	A-EQVI-TAS AVG Aequitas stg. front, head l., holding scales and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 19, no. 34; Rome, 240, January 1st-March (?), third issue	Rome, 240, issue III, officina 2, Vasić 2005: 15 and cat. 104-107	157/97

3	3.75	21.7 NE	IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	CONCORDIA AVG Corncordia std. l. on throne, holding patera and double cornucopiae.	RIC IV/3, p. 19, no. 35; Rome, 240, January 1st-March (?), third issue	Rome, 240, issue III, officina 2, Vasić 2005: 15 and cat. 108-109	157/37
4	4.34	23.6 SE	IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	P M TR P II COS P P Gordian, togate, veiled, stg. front, head l., sacrificing out of patera in r. hand over altar, wand in l. hand.	RIC IV/3, p. 19, no. 37; Rome, 240, January 1st-March (?), third issue	Rome, 240, issue III, officina 3, Vasić 2005: 15 and cat. 127-128	157/53
5	4.69	22.9 NE	IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	VIR-TV-S AVG Virtus, helmeted in military dress stg. front, head l., holding branch and spear, shield rests against r. foot.	RIC IV/3, p. 19, no. 39; Rome, 240, January 1st-March (?), third issue	Rome, 240, issue III, officina 1, Vasić 2005: 15 and cat. 90-93	157/74
6	4.08	23.5 S	Similar.	Similar.	"	"	157/43
7	4.79	24.3 N	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	AEQVITAS AVG Aequitas stg. front, head l., holding scales and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 22, no. 63; Rome, 240, third issue	Rome, 240, issue III, officina 2, Vasić 2005: 15 and cat. 113-114	157/15
8	3.84	22.9 NE	Similar.	Similar, but A-EQVITA-S AVG	"	"	157/49
9	3.69	22.5 NE	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	CONCORDIA MILIT Concordia std. l. on throne, holding patera and double cornucopiae.	RIC IV/3, p. 23, no. 65; Rome, 240, third issue	Rome, 240, issue III, officina 2, Vasić 2005: 15 and cat. 116	157/101
10	3.64	24 SW	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	LIBERALITAS AVG III Liberalitas stg. front, head l., holding abacus and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 23, no. 67; Rome, 240, third issue	Rome, 240, issue III, officina 3, Vasić 2005: 15 and cat. 130-131	157/19
11	4.76	22.2 SE	Similar.	Similar.	"	"	157/85
12	4.09	23 S	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	AETER-NITATI AVG Sol stg. front, head l., raising r. hand and holding globe.	RIC IV/3, p. 24, no. 83; Rome, 241-243, fourth issue	Rome, 241-243, issue IV, officina 2, Vasić 2005: 15 and cat. 165-178	157/12

ROMAN ANTONINIANI FROM VILLAGE SUPSKA NEAR ĆUPRIJA (SUPSKA I)

13	4.78	22.4 SW	Similar.	Similar, but AETER-N-ITATI AVG.	"	"	157/56
14	4.13	22.4 SE	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	IOVI - STATORI Jupiter stg. front, head r., holding long sceptre and thunderbolt.	RIC IV/3, p. 25, no. 84; Rome, 241–243, fourth issue	Rome, 241–243, issue IV, officina 1, Vasić 2005: 15 and cat. 137–147	157/50
15	4.01	23.3 N	Similar.	Similar.	"	"	157/79
16	3.78	23.7 NE	Similar.	Similar.	"	"	157/94
17	4.43	23.9 NE	Similar.	Similar.	"	"	157/93
18	4.69	22.9 NE	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	P M - TR P IIII COS II P P Apollo, bare to waist, std. l., holding branch and resting l. elbow on lyre.	RIC IV/3, p. 25, no. 88; Rome, 241–243, fourth issue	Rome, 241–243, issue IV, officina 3, Vasić 2005: 15 and cat. 203–209	157/62
19	4.98	23.4 NE	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	P M TR - P V COS II P P Apollo, bare to waist, std. l., holding branch and resting l. elbow on lyre.	RIC IV/3, p. 25, no. 89; Rome, 241–243, fourth issue	Rome, 241–243, issue IV, officina 3, Vasić 2005: 15 and cat. 210–216	157/86
20	3.85	23 SE	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	P M TR P VI - COS II P P Gordian in military dress, stg. r., holding transverse spear and globe.	RIC IV/3, p. 25, no. 94; Rome, 241–243, fourth issue	Rome, 241–243, issue IV, officina 2, Kondić 1969: 28 and cat. 945–948; Vasić 2005: -;	157/90
21	4.03	22.5 SW	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	VIRTVTI A-VGVSTI Hercules, naked, stg. r., resting right hand on hip and resting l. on club set on rock: lion-skin beside club.	RIC IV/3, p. 25, no. 95; Rome, 241–243, fourth issue	Rome, 241–243, issue IV, officina 3, Vasić 2005: 15 and cat. 217–238	157/18
22	3.64	22.1 NE	Similar.	Similar, but VIRTVTI AVGVSTI.	"	"	157/78
23	4.78	24.1 NE	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	FELIC-I-T TEMP Felicitas stg. l., holding long caduceus and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 30, no. 140; Rome, 243–244, fifth issue	Rome, 244, issue V, officina 3, Vasić 2005: 15 and cat. 285–292	157/48

24	4.68	24.2 S	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	FORT RE-DVX Fortuna std. l., holding rudder and cornucopiae; under seat, wheel.	RIC IV/3, p. 31, no. 143; Rome, 243–244, fifth issue	Rome, 244, issue V, officina 1, Vasić 2005: 15 and cat. 239–243	157/95
25	3.66	23 S	Similar.	Similar, but F-ORT REDVX	“	“	157/98
26	4.3	22.5 SW	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	PROV-ID AVG Providentia stg. l., holding wand over globe and sceptre.	RIC IV/3, p. 31, no. 148; Rome, 243–244, fifth issue	Rome, 244, issue V, officina 2, Vasić 2005: 15 and cat. 248 (off. 1 error); 263–269	157/28
27	5.03	22.3 NW	Similar.	Similar, but PROVI-D – AVG.	“	“	157/58
28	4.76	22.3 N	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	SECVR-I-T PERP Securitas stg. l., legs crossed, holding sceptre and resting l. arm on column.	RIC IV/3, p. 31, no. 151; Rome, 243–244, fifth issue	Rome, 244, issue V, officina 2, Vasić 2005: 15 and cat. 275–279	157/45
29	4.6	20.7 NE	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r., seen from back.	F-ORTVNA REDVX Fortuna std. l., holding rudder and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 37, no. 210; Antioch, 242– 244	Antioch, 242– 244, Vasić 2005: 15 and cat. 304–309	157/27
30	4.07	22.4 N	Similar.	Similar, but F-O-RTVNA REDVX.	“	“	157/67
31	4.17	22 N	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r., seen from back.	ORIE-N-S AVG Sol stg. l. raising r. hand and holding globe.	RIC IV/3, p. 37, no. 213; Antioch, 242– 244	Antioch, 242– 244, Vasić 2005: 15 and cat. 310–316	157/13
32	4.61	23.5 SW	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Bust radiate, draped, cuirassed r., seen from back.	SEACVLI FE- LICITAS Gordian stg. r., holding spear and globe.	RIC IV/3, p. 37, no. 216; Antioch, 242– 244	Antioch, 242–244, Vasić 2005: 15 and cat. 318–325	157/91

PHILIP I AND FAMILY (30 pieces, cat. 33–62)

PHILIP I

33	4.89	23.6 SE	IMP M IVL PHILIPPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	P M TR P II COS P - P Philip I std. l. on curule chair, holding globe and short sceptre.	RIC IV/3, p. 68, no. 2b; Rome, 245	Rome, 245, issue III, officina 3, Vasić 2005: 17 and cat. 389–392	157/21
----	------	------------	--	---	---	--	--------

34	4.04	23	IMP M IVL PHILLIPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	P M TR P - III COS P P Felicitas stg. l., holding caduceus and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 68, no. 3; Rome, 246	Rome, 246, issue III, officina 3, Vasić 2005: 17 and cat. 393-398	157/61
35	3.71	23 N	IMP M IVL PHILLIPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	P M TR P I-II-I - C-O S II P P Felicitas stg. l., holding caduceus and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 69, no. 4; Rome, 247	Rome, 247, issue III, officina 3, Vasić 2005: 17 and cat. 399-405	157/69
36	3.45	23.2 NE	Similar.	Similar, but P M TR P - III COS II P P.	"	"	157/82
37	3.84	22.6 N	IMP PHILLIPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	SAECVLARES AVGG Stag (elk?) walking r.: V in ex.	RIC IV/3, p. 70, no. 19; Rome, 248	Rome, 248, issue V/ VI, officina V in exergue, Vasić 2005: 18 and cat. 531-536	157/81
38	3.79	23.4 NW	IMP PHILIPPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	SAECVLVM NOVVM Hexastyle temple with statue (of Roma) in centre of columns.	RIC IV/3, p. 71, no. 25b; Rome, 248	Rome, 248-249, issue VII, officina 2, Vasić 2005: 18 and cat. 542-544	157/11
39	4.29	24.4 NW	IMP M IVL PHILLIPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	ADVENTVS AVGG Phillip on horse pacing l., raising r. hand and holding spear.	RIC IV/3, p. 71, no. 26b; Rome, 244-247	Rome, 245, issue II, officina 3, Vasić 2005: 17 and cat. 382-385	157/80
40	3.91	24.4 S	IMP M IVL PHILIPPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	ANNONA AVGG Annona stg. l., holding corn-ears over modius and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 71, no. 28c; Rome, 244-247	Rome, 245-247, issue III, officina 1, Vasić 2005: 17 and cat. 423-433	157/16
41	3.63	24 NW	Similar.	Similar.	"	"	157/33
42	4.6	23.6 N	IMP M IVL PHILIPPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	ANNONA AVGG Annona stg. l., holding corn-ears over prow and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 72, no. 29; Rome, 244-247; (245-247, issue 3, cf. p. 57)	Rome, 245-247, issue III, officina III, Kondić 1969: 40; Vasić 2005:	157/1
43	3.93	24.5 S	IMP M IVL PHILIPPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	FELIC-ITAS TEMP Felicitas stg. l. holding long caduceus and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 72, no. 31; Rome, 244-247	Rome, 245, issue II, officina 1, Vasić 2005: 17 and cat. 366	157/4

44	4.13	22.6 NW	IMP M IVL PHILLIPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	FIDE-S M-I-LIT Fides stg. l., holding sceptre and standard.	RIC IV/3, p. 72, no. 33; Rome, 244–247	Rome, 244, issue I, officina 2, Vasić 2005: 17 and cat. 343-344	157/84
45	4.62	24.4 SE	IMP M IVL PHILIPPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	LIBERALITAS AVGG II Liberalitas stg. l., holding abacus and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 72, no. 38b; Rome, 244–247	Rome, 245, issue II, officina 3, Vasić 2005: 17 and cat. 386-387	157/29
46	3.52	23.5 NE	IMP M IVL PHILIPPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	ROMAE AETERNAE Roma std. l., holding Victory and sceptre: at her side, shield.	RIC IV/3, p. 73, no. 44b (pl. 6, 3); Rome, 244–247	Rome, 245-247, issue III, officina 1, Vasić 2005: 17 and cat. 434-449	157/36
47	4.67	21.7 NE	Similar.	Similar.	“	“	157/89
48	4.22	24 S	IMP M IVL PHILLIPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	SALVS AVG Salus stg. l., feeding snake coiled around altar and holding rudder.	RIC IV/3, p. 73, no. 47; Rome, 244–247	Rome, 244, issue I, officina 3, Vasić 2005: 17 and cat. 363-365	157/77
49	4.44	23.1 SW	IMP M IVL PHILIPPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	VIR-TV-S AVG Virtus std. l. on cuirass, holding branch and spear: shield behind cuirass.	RIC IV/3, p. 74, no. 53; Rome, 244–247	Rome, 244, issue I, officina 2, Vasić 2005: 17 and cat. 346- 352	157/24
50	4.14	22.4 NE	IMP PHILIPPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	AE-QVITAS AVGG Aequitas stg. l., holding scales and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 75, no. 57; Rome, 247–249	Rome, 247, issue IV, officina 1, Vasić 2005: 17 and cat. 491-495	157/26
51	3.51	23.2 NE	Similar.	Similar, but AE-QVITAS – AVGG.	“	“	157/54
52	3.58	22.4 SW	IMP PHILIPPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	ROMAE AE- TERNAE Roma std. l., holding Victory and sceptre; at her side shield: in front, altar.	RIC IV/3, p. 75, no. 65 note (C 171 gives sceptre for spear on rev.); Rome, 247–249 (cf. p. 58, 4. issue, 247)	Rome, 247, issue IV, Fitz 1978: 640; Vasić 2005: -	157/17

ROMAN ANTONINIANI FROM VILLAGE SUPSKA NEAR ĆUPRIJA (SUPSKA I)

53	4.08	22.8 S	IMP C M IVL PHILIPPVS P F AVG P M Bust radiate, draped, cuirassed r.	PAX FVNTA-TA CVM PERSIS Pax stg. l., holding branch and transverse sceptre.	RIC IV/3, p. 76, no. 69; Antioch, 244–245 (?), first issue, cf. RIC, p. 54;	Antioch, Year –(?), Vasić 2005: 18 and cat. 602	157/44
Otacilia Severa							
54	4.07	22.4 NE	M OTACIL SEVERA AVG Bust diademed, dra- ped, on crescent, r.	IVNO CONS- ERVAT Juno, veiled, stg. l., holding patera and sceptre.	RIC IV/3, p. 83, no. 127 and note: probably of Antioch; Rome or Antioch, 246–248	Antioch, 244- 245, Vasić 2005: 18 and cat. 585-592	157/23
Philip II, Caesar							
55	4.11	23.5 S	M IVL PHILIPPVS CAES Bust radiate, draped, cuirassed, r.	PRIN-CIPI I-VVENT Philip II, in military dress, stg. l., holding globe and standard.	RIC IV/3, p. 96, no. 218d; Rome, 244–246	Rome, 245–247, issue III, officina 2, Vasić 2005: 17 and cat. 471-484	157/2
56	5.5	24.4 SW	Similar.	Similar, but PRINCIP I-VVENT Philip II in military dress, stg. l., holding globe and standard.	"	"	157/8
57	4.43	23.5 NW	Similar.	Similar, but PRINCIP I – IVVENT.	"	"	157/30
58	4.7	23.1 S	Similar.	Similar, but PRINCIP I-VVENT.	"	"	157/88
59	3.67	25.3 NW	Similar.	Similar, but PRINCIP I-VVENT.	"	"	157/46
60	4.69	21.6 NE	M IVL FILIPPVS CAES Bust radiate, draped, cuirassed r.	AETER-NITATI AVGG Sol stg. front, head r., raising r. hand and holding globe.	RIC IV/3: -	hybrid: Phillip II as caesar with rev. of Gordianus III Vasić 2005: -	157/63
Philip II, augustus							
61	3.89	23.2 S	IMP PHILIPPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	VIRT-VS A-VGG Mars advancing r., holding spear and trophy: Γ, l. in field.	RIC IV/3, p. 96, no. 223; Rome, 246–248	Rome, 248, issue V/VI, officina Γ/, Vasić 2005: 17 and cat. 515-518	157/39

62	5.12	23.2 S	IMP PHILLIPVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	LIB-ERALITAS AVGG - III Phillip I and II std. l. on curule chairs: Phillip I near spectator, holds short sceptre.	RIC IV/3, p. 97, no. 230; Rome, 247–249	Rome, 248-249, issue VII,, officina 3, Vasić 2005: 18 and cat. 545-548	157/59
----	------	-----------	--	---	--	--	--------

TRAJAN DECIUS AND FAMILY (35 pieces, cat. 63-97)

TRAJAN DECIUS

63	4.34	21.5 SW	IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	ADVENTVS AVG Trajan Decius on horse pacing l., raising r. hand and holding short sceptre.	RIC IV/3, p. 121, no. 11b; Rome, 249–251	Rome, 249, Vasić 2005: 22 and cat. 619-626	157/73
64	4.29	21.7 SW	Similar.	Similar.	"	"	157/31
65	3.97	23.6 N	Similar.	Similar, but A-DVENTVS AVG.	"	"	157/71
66	3.91	22.8 N	IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	D A C I A Dacia, wearing robe, reaching feet, stg. l., holding vertical staff with ass's head.	RIC IV/3, p. 121, no. 12b; Rome, 249–251	Rome, 249-250, Vasić 2005: 22 and cat. 638-658	157/40
67	3.67	21.2 S	Similar.	Similar, but D [A] C I A	"	"	157/5
68	4.41	22.2 NE	IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	GEN IL-L-VRICI Genius, wearing polos on head, stg. l., holding patera and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 122, no. 15b; Rome, 249–251	Rome, 249-250, Vasić 2005: 22 and cat. 662-663	157/10
69	3.19	22.2 SE	Similar.	Similar, but GE-N IL-LVRICI Genius, wearing polos on head, stg. l., holding patera and cornucopiae.	"	"	157/60
70	4.4	21.8 N	Similar.	Similar.	"	"	157/70

71	4.41	22.3 NE	IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	PANNONI-AE The two Pannoniae, veiled, stg. front, turning r. and l. away from one another: each wears robe reaching to feet and holds standard: the one on r. raises r. hand.	RIC IV/3, p. 122, no. 21b; Rome, 249–251	Rome, 249–250, Vasić 2005: 22 and cat. 689–705	157/41
72	3.67	22.6 NE	Similar.	Similar, but PA-NNONI-AE.	"	"	157/65
73	4.67	21.9 NE	Similar.	Similar.	"	"	157/87
74	4.67	23.3 S	IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	VB-ERITAS AVG Uberitas, stg. l., holding purse and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 123, no. 28; Rome, 249–251	Rome, 249, Vasić 2005: 22 and cat. 627–637	157/32
75	3.97	21.6 SW	Similar.	Similar, but VBERITAS AVG.	"	"	157/47
76	4.07	21.3 S	Similar.	Similar, but VBERI-T-AS AVG.	"	"	157/76
77	5.34	22.6 NE	IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	VICT-ORI-A AVG Victory running l.; holding wreath and palm.	RIC IV/3, p. 123, no. 29c; Rome, 249–251	Rome, 249–250, Vasić 2005: 22 and cat. 709–715	157/42
78	3.94	22 NE	IMP CAE TRA DECIVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	DACI-A - FELIX Dacia stg. l., holding standard.	RIC IV/3, p. 124, no. 37c; Milan, 250–251(?)	Viminacium, 249, issue I, Vasić 2005: 183, cat. –; Fitz 1978: 657 and 712, cat. 1413–1414; 250–251 (?), 1. issue	157/68
79	4.25	23.2 N	IMP CAE TRA DEC AVG Bust radiate, draped, cuirassed r.	GEN IL-LVRICI Genius wearing polos on head, stg. l., holding patera and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 124, no. 38a; Milan, 250– 251 (?)	Viminacium, 250–251, issue II, Vasić 2005: 22 and cat. 775	157/3
80	4.49	21.6 NE	Similar.	Similar.	"	"	157/72

Herennia Etruscilla								
81	3.79	21.9 NE	HER ETRVSCILLA AVG Bust diademmed, draped, on crescent, r.	FECVNNDITA-S AVG Fecunditas stg. l., holding r. hand over child stg. r., with hands raised and cornucopiae in l. hand.	RIC IV/3, p. 127, no. 55b; Rome, undated	Rome, 249-250, Vasić 2005: 22 and cat. 716-720	157/64	
82	4.4	23.3 SW	HER ETRVSCILLA AVG Bust diademmed, draped, on crescent, r.	IVNO RE-GINA Juno stg. l., holding patera and sceptre: at feet, peacock.	RIC IV/3, p. 127, no. 57; Rome, undated	Rome, 249-250, Vasić 2005: 22 and cat. 722-726; Fitz 1978: 714-715 (249- 251 AD)	157/25	
83	4.26	23.2 NE	HER ETRVSCILLA AVG Bust diademmed, draped, on crescent, r.	PVDICITIA AVG Pudicitia veiled, stg. l., with r. hand drawing veil and holding sceptre.	RIC IV/3, p. 127, no. 58b; Rome, undated	Rome, 249-250, Vasić 2005: 22 and cat. 727-739; Fitz 1978: 714-715 (249- 251 AD)	157/34	
84	4.59	22.3 SW	Similar.	Similar.	"	"	157/51	
85	4	21.8 NE	Similar.	Similar.	RIC IV/3, p. 127, no. 58b; Rome, undated	"	157/66	
86	3.63	21.7 S	HER ETRVSCILLA AVG Bust diademmed, draped, on crescent, r. coiffure without ridges with a long plait carried up the back of the head.	PVDICITIA AVG Pudicitia veiled, stg. l., with r. hand drawing veil and holding sceptre.	"	Viminacium, 249, issue I, Vasić 2005: 22 and cat. 771-773	157/7	
87	4.01	24.2 NE	Similar.	Similar.	"	"	157/38	
88	3.57	22.4 NE	Similar.	Similar.	"	"	157/75	
The Consecratio issue, Divus Augustus								
89	3.46	21.7 N	DIVO AVGSTO Head of Divus Avgustus, radiate, r.	CONSEC-RATIO Eagle, with open wings, standing front inclined to r., head r., on bar.	RIC IV/3, p. 130, no. 77; Milan, 250- 251 (?)	Viminacium, 250-251, Vasić 2005: 22 and cat. 803	157/83	

Herennius Etruscus, Caesar								
90	3.07	21.6 N	Q HER ETR MES DECIVS NOB C Bust radiate, draped, r.	PRINCIP IVVENTVTIS Apollo std. l., holding branch and resting elbow on lyre.	RIC IV/3, p. 139, no. 146; Rome, 250–251(?)	Rome, 250–251, Vasić 2005: 22 and cat. 753–759	157/9	
91	3.43	21.6 SW	Similar.	Similar, but PRI-NCIPI IVVENTVTIS.	"	"	157/52	
92	3.6	23 NE	Q HER ETR MES DECIVS NOB C Bust radiate, draped, r.	PIETAS A-VGG Mercury stg. l., holding purse and caduceus.	RIC IV/3, p. 138, no. 142b; Rome, 250–251(?)	Viminacium, 250–251, issue II, Vasić 2005: 22 and cat. 791–793	157/20	
93	3.24	22.8 N	Similar.	Similar, but PIETAS AVGG.	"	"	157/55	
94	4.21	22.8 NE	Q HER ETR MES DECIVS NOB C Bust radiate, draped, r.	SPE-S PVBILICA Spes advancing l., holding flower and raising skirt.	RIC IV/3, p. 139, no. 149; Rome, 250–251(?)	Viminacium, 250–251, issue II, Vasić 2005: 22 and cat. 801–802	157/14	
Hostilian, Caesar								
95	4.26	21.3 S	C VALENS HOSTIL MES QVINTVS N C Bust radiate, draped, r.	MART-I PR-OPV- GNATORI Mars advancing r., holding spear and shield.	RIC IV/3, p. 144, no. 177b; Rome, 251(?)	Rome, 250–251, Vasić 2005: 22 and cat. 760–762	157/57	
96	4.37	22.2 SW	Similar.	Similar, but MA-RTI PRO-PV- GNATORI.	"	"	157/22	
97	3.13	20.5 N	C VALENS HOSTIL MES QVINTVS N C Bust radiate, draped, r.	PRIN-C-IPi IVV- ENTVTIS Hostilian stg. l. holding standard and spear reversed.	RIC IV/3, p. 144, no. 181d; Rome, 251(?)	Rome, 250–251, Vasić 2005: 22 and cat. 763–764	157/6	

TREBONIANUS GALLUS (13 pieces, cat. 98-110) AND VOLUSIANUS (4 pieces, cat. 111-114)

TREBONIANUS GALLUS								
98	2.39	22.9 NW	IMP CAE C VIB TREB GALLVS AVG	AETER-NITAS AVGG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	Aeternitas stg. l., holding phoenix on globe, l. hand raising skirt at side.	RIC IV/3, p. 162, no. 30; Rome, 251–253 (253, 4. issue, cf RIC, p. 154)	Rome, 253, issue IV, Vasić 2005: 30 and cat. 904-910	157/112
99	3.69	23.7 N	IMP CAE C VIB TREB GALLVS AVG	Bust radiate, draped, cuirassed, r.	AP-OLL SALVTARI Apollo stg. l., holding branch and lyre, set on rock.	RIC IV/3, p. 162, no. 32; Rome, 251–253 (251, 2. issue, cf. RIC, p. 154)	Rome, 252, issue III, Vasić 2005: 30 and cat. 911-921	157/111
100	3.6	21.4 NE	Similar.	Similar.	“	“	“	157/114
101	4.53	21.7 N	IMP CAE C VIB TREB GALLVS AVG	Bust radiate, draped, cuirassed, r.	PIETAS AVGG Pietas veiled, stg. l., raising both hands; to l., altar.	RIC -; cf. RIC IV/3, p. 163, no. 41var. and note (var. of rev., altar, l.- the normal Milan variety)	Rome or Viinacium (?), 251-253 Kondić 1969: 57 and cat. 2333; Kondić 1972: 25 (Viminacium); Fitz 1978: 719, cat. 1699 (251-253, Rome); Vasić 2005:-	157/99
102	6.51	22.7 S	Similar.	Similar.	“	“	“	157/102
103	3.72	21.9 S	IMP C C VIB TREB GALLVS AVG	Bust radiate, draped, cuirassed, r.	IVNO MARTI-ALIS Juno std. l., holding corn-ears (?) and sceptre.	RIC IV/3, p. 166, no. 69; Milan, 251- 253	Viminacium 251-253, issue I, Vasić 2005: 31 and cat. 968- 981	157/107
104	3.94	21.5 NE	IMP C C VIB TREB GALLVS AVG	Bust radiate, draped, cuirassed, r.	PAX - AETERNA Pax stg. l., holding branch and transverse sceptre.	RIC IV/3, p. 166, no. 71; Milan, 251- 253	Viminacium, 251-253, issue II, Vasić 2005: 31 and cat. 994-1015	157/100
105	4.12	22.8 N	Similar.	Similar.	“	“	“	157/106
106	3.57	24 N	Similar.	Similar.	“	“	“	157/110

107	4.32	23.5 NW	IMP C C VIB TREB GALLVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	PIETAS AVGG Pietas, veiled, stg. l., raising both hands; to l., altar.	RIC IV/3, p. 166, no. 72; Milan, 251- 253	Viminacium, 251-253, issue II, Vasić 2005: 31 and cat. 1016-1029	157/35
108	4.13	23.3 S	Similar.	Similar.	"	"	157/108
109	3.23	19.7 SW	IMP C C VIB TREB GALLVS P F AVG- Bust radiate, draped, cuirassed, r.	ADVENTVS AVG, in ex. Trebonianus on horseback l., raising r. hand and holding sceptre.	RIC IV/3, p. 167, no. 79; Antioch, 251-253 (?)	Antioch, 251-253, issue II, officina .., Vasić 2005: -; analogy Besly-Bland 1983: 96; Vasić 2005: 32-33	157/115
110	3.74	22.1 SW	IMP C C VIB TREB GALLVS P F AVG- Bust radiate, draped, cuirassed, r.	VDERITAS (sic!) AVG; in ex. Uberitas stg. l., holding purse and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 169, no. 92; Antioch, 251-253 (?)	Antioch, 251-253, issue I, officina ..., Vasić 2005: 31 and cat. 1103	157/113

VOLUSIAN AS AUGUSTUS

111	3.45	21.6 N	IMP C C VIB VOLVSIANVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	FELIC-ITAS PVBL Felicitas stg. l., holding long caduceus and cornucopiae.	RIC IV/3, p. 181, no. 205; Milan, 251- 253	Viminacium, 251-253, issue II, Vasić 2005: 31 and cat. 1031-1045	157/105
112	5.36	22.8 SW	IMP C C VIB VOLVSIANVS AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	VIRTV-S AVGG Virtus stg. r., holding spear and leaning on shield.	RIC IV/3, p. 181, no. 206; Milan, 251- 253	Viminacium, 251-253, issue I, Vasić 2005: 31 and cat. 1046-1059	157/96
113	3.51	22.0 S	Similar.	Similar, but VIRT-VS AVGG	"	"	157/103
114	4.04	21.7 NE	Similar.	Similar, vut VIRT-V-S AVGG	"	"	157/109

GALLIENVS, JOINT REIGN (1 pieces, cat. 115)

115	3.28	21 S	IMP GALLIENVS P AVG Bust radiate, draped, cuirassed, r.	SALLV-S - AVGG Salus stg. l., feeding serpent raising from altar and holding l. long vertical sceptre.	RIC V/1, p. 99, no. 397; Mediolanum, 257-258	Viminacium, 254, 3. issue, Vasić 2005: 48 and cat. 1585-1591; Göbl 2000: Tabelle23, no. 824 – Emission 2c (Tafel 64, no. 824 c, d, n, o, q)	157/104
-----	------	---------	--	---	---	--	---------













BIBLIOGRAPHY

Alföldi 1967

A. Alföldi, *Studien zur Geschichte der Weltkrise des 3. Jahrhunderts nach Christus*, Darmstadt 1967.

Arsenijević 1997

M. Arsenijević, Ostava rimskog novca sa Vlajića Brda iz Smederevske Palanke
(A Hoard of Roman Coins from Vlajić Brdo in Smederevska Palanka),
Numizmatičar 20, Beograd 1997: 43-108.

Arsenijević 2002 (nepublikovana magistarska teza)

M. Arsenijević, *Skupni nalazi rimskog novca II i III veka u Gornjoj Meziji kao arheološke potvrde varvarskih upada* (nepublikovana magistarska teza), Beograd 2002.

Arsenijević 2004

M. Arsenijević, Periodi pohranjivanja ostava rimskog novca tokom III veka n. e. u Gornjoj Meziji (Periods of Storing Hoards of Roman Coins during the Third Century AD in Upper Moesia), *Glasnik Srpskog arheološkog društva / Journal of the Serbian Archaeological Society* 20, Beograd 2004: 225-234.

Arsenijević, Dodić 2004

M. Arsenijević, S. Dodić, Ostava rimskog novca iz Gornjeg Štiplja kod Jagodine (A Hoard of Roman Coinage found at Gornje Štiplje near Jagodina), *Glasnik Srpskog arheološkog društva / Journal of the Serbian Archaeological Society* 20, Beograd 2004: 235-250.

Besly, Bland 1983

E. Besly, R. Bland, *The Cunetio Treasure. Roman Coinage of the Third Century AD*, London 1983.

Borić-Brešković 1976

B. Borić-Brešković, *Novac kolonije Viminacijum u zbirci Svetozara St. Dušanića / Coins of Viminacium in the Collection of Svetozar St. Dušanić*, Beograd 1976.

Borić-Brešković 1979

B. Borić-Brešković, Jedan manji nalaz rimskog novca iz Popovca (Un petit dépôt de monnaie à Popovac), *Zbornik Narodnog muzeja* 9-10, Beograd 1979: 39-54.

Borić-Brešković 1983

B. Borić-Brešković, Nalaz bakarnog rimskog novca iz okoline Ćuprije (Find of Roman copper Coins in the Vicinity of Ćuprija), *Zbornik Narodnog muzeja* 11-1, Beograd 1979: 69-84.

Borić-Brešković 1988

- B. Borić-Brešković, Dve ostave bakarnog rimskog novca Viminacijuma i Dakije
(Deux trésors de monnaies romaines en cuivre de Viminacium et Dacia),
Zbornik Narodnog muzeja 13-1, Beograd 1988: 89-101.

Borić-Brešković 1994

- B. Borić-Brešković, Tokovi srebrnog novca u predrimskom i rimskom periodu
/ Silver coins flow in Pre-roman and Roman Times, in: *Antičko srebro u Srbiji*
/ *Antique Silver in Serbia*, (ed. I. Popović), Beograd 1994, 33-44 / 95-106.

Borić – Brešković, Crnobrnja 2005

- B. Borić – Brešković, N. Crnobrnja, A Find of Roman Denarii of the Emperors of the
I-II Century, from Nemenikuće on Mt. Kosmaj (Nalaz rimskih denara careva
I – II veka iz Nemenikuća na Kosmaju), *Numizmatičar* 24-25 (2001-2002),
Beograd 2005: 7-94.

CAH XII

- A. Alföldi, The Invasion of Peoples from the Rhine to the Black Sea; The Crisis of the
Empire (A.D. 249-270) , in S. Cook et al., *The Cambridge Ancient History*, XII,
The Imperial Crisis and Recovery AD 193 – 324, Cambridge 1939 (reprinted
1971): 138-164; 165-231; H. Lietzmann, The Christian church in the West, in CAH
XII: 515-543; N.H. Baynes, The Great Persecution, in CAH XII: 646-677.

Callu 1969

- J-P. Callu, *La politique monétaire des empereurs romains de 238 à 311*, Paris 1969.

Crnobrnja 2005

- A. N. Crnobrnja, On some Occurrences at Singidunum in the Mid Third Century
(O nekim dešavanjima u Singidunumu sredinom III veka), *Singidunum* 4,
Beograd 2005: 117-124.

Doyen 1988

- J. M. Doyen, La chronologie des premières émissions de Valérien I et Gallien à
Viminacium: à propos d'un bronze inédit, in : *Studia numismatica labacensia*
Alexandro Jeločnik oblata (ed. P. Kos, Ž. Demo), *Situla* 26, Ljubljana 1988:
43-52.

Dušanić 1961

- S. Dušanić, Novac kolonije Viminacijum i datumi iz rimske istorije sredine III veka
(The Coins of Colonia Viminacium and the Dates from the Roman History of
the Middle Third Century), *Starinar* n.s. XII, Beograd 1961: 141- 155.

Dušanić 1965

- S. Dušanić, Tri epigrafska priloga, *Živa antika* 15/1, Skopje 1965: 85-101.

Eddy 1967

- S.K. Eddy, *The Minting of Antoniniani A.D. 238-249 and the Smyrna Hoard*,
Numismatic Notes and Monographs 156, New York 1967.

Fitz 1978

J. Fitz, *Der Geldumlauf der Römischen Provinzen im Donaugebiet Mitte des 3. Jahrhunderts*, Budapest – Bonn 1978.

Göbl 1951

R. Göbl, Der Aufbau der römischen Münzprägung in der Kaiserzeit, V/I. Valerianus und Gallienus, *Numismatische Zeitschrift* 74, Wien 1951: 8-45.

Kondić 1969

V. Kondić, *Beogradski nalaz denara i antoninijana. Septimije Sever – Valerijan / The Singidunum Hoard of Denarii and Antoniniani*, Beograd 1969.

Kondić 1972

V. Kondić, The Possibilities of Identifying Coins from the Imperial Mint at Viminacium, on the Basis of New Finds (Mogućnosti identifikovanja proizvoda carske kovnice u Viminaciju na osnovu novih nalaza), *Arheološki vestnik* XXIII, Ljubljana 1972: 23-26.

Kubitschek 1900

W. Kubitschek, Eun Fund römischer Antoniniane aus Serbien, *Numismatische Zeitschrift* 32, 1900: 185-194.

Lallemand 1972

J. Lallemand, La chronologie des premières émissions de Valérien I et de Gallien à Viminacium et à Rome, *Arheološki Vestnik* XXIII, Ljubljana 1972: 17-22.

Marić 1956

R. Marić, Ostave starog novca u numizmatičkoj zbirci Narodnog muzeja u Beogradu (Dépôts monnaies dans les collections numismatiques du Musée National de Beograd, *Saopštenja Zavoda za zaštitu spomenika NRS* 1, Beograd 1956: 179-181.

Miljanić 1997

S. Miljanić, Ostava iz Janje (A Hoard grom Janja), *Numizmatičar* 20, Beograd 1997, 31-41.

Mirković 1968

M. Mrković, *Rimski gradovi na Dunavu u Gornjoj Meziji / Römische Städte an der Donau in Obermösien*, Beograd 1968.

Mirković 1971

M. Mrković, Beneficijarna stanica kod Novog Pazara, *Živa Antika* 21/ 1, Skopje 1971, 263-271.

Mirković, IMS I

M. Mirković, Singidunum et son territoire, in: M. Mirković, S. Dušanić, *Inscriptions de la Mésie Supérieure, I, Singidunum et le nord-ouest de la Province*, Beograd 1976.

Mirković 1977

M. Mrković, Ein Barbareneinfall in Obermoesien und Nordöstliche Dalmatien im Jahre 254, *Akten des XI Internationalen Limeskongresses*, Székesfehérvár 1977: 249-258.

Mirković 1981

M. Mirković, Centralne balkanske oblasti u doba poznog Carstva, *Istorija srpskog naroda I*, Beograd 1981: 89-105.

Mirković 1996

M. Mirković, Villas et domaines dans l'Illyricum central, *Zbornik radova Vizantološkog instituta 35*, Beograd 1996: 57-73.

Mirnik 1981

I. Mirnik, *Coin Hoards in Yugoslavia*, Bar International Series 95, 1981.

Mócsy 1968

A. Mócsy, Latrones Dardaniae, *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae 16*, fasc. 1-4, Budapest 1968: 351-354.

Mócsy 1970

A. Mócsy, *Gesellschaft und Romanisation in der Römischen Provinz Moesia Superior*, Budapest 1970.

Orlov 1970.

G. Orlov, Nalaz rimskog novca kolonije Viminacijum i provincije Dakije na lokalitetu Vrkašice kod Sremske Mitrovice, *Starinar n.s. XXI*, Beograd 1970: 153-161.

Parker 1958

H. M.D. Parker, *History of the Roman World from A.D. 138 to 337*, London, 1958.

Pegan 1970

E. Pegan, Najdba novcev kolonije Viminacium u Srbiji, *Argo X*, 2, Ljubljana 1970: 74.

Petrović 1930

J. Petrović, Rimsko blago iz Glibovca kod S. Palanke, *Starinar 5*, Beograd 1930: 88-119.

Petrović 1931

J. Petrović, Rimsko blago iz Smedereva, *Starinar 6*, Beograd 1931: 32- 77.

Petrović 1979

P. Petrović, *Inscriptions de la Mésie Supérieure, IV. Naissus – Remesiana – Horreum Margi*, Beograd 1979.

Petrović 1999

P. Petrović, *Niš u antičko doba (Niš in Ancient Times)*, Niš 1999.

Pink 1936

K. Pink, Der Aufbau der römischen Münzprägung in der Kaiserzeit, IV. Von Decius bis Aemilianus, *Numismatische Zeitschrift* 74, 1951: 1-19.

Popović 2002

I. Popović, *Nakit sa Juhora. Ostava ili sakralni tezaurus / Jewelry from Juhor / Hoard or Sacred Treasure*, Beograd 2002.

Wickert, RE

L. Wickert, Art. in, *Pauly-Wissowa-Kroll's Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft*, s.v. Licinius.

Rašković 1995

D. Rašković, Nalazi rimskog srebrnog novca u širem okruženju grada Kruševca (Finds of Roman Silver Coins in the Kruševac Area), in: Radionice i kovnice srebra / Silver Workshops and Mints (ed. I. Popović, T. Cvjetićanin and B. Borić-Brešković), Beograd 1994: 197-208.

Rašković 2003

D. Rašković, Stanje istraženosti antičkih nalazišta Rasinskog okruga – Tragom rekognosciranja Dragoslava Srejovića i Nikole Tasića 1954. godine (State of Investigation into Antiques Sites in Rasina County – Following the Course of the 1954 Survey by Dragoslav Srejović and Nikola Tasić), in: *Rad Dragoslava Srejovića na istraživanju antičke arheologije*, Kragujevac, 31. Oktobar – 2. Novembar 2002, Memorijal Dragoslava Srejovića - Zbornik radova 2, Kragujevac 2003, 31-55.

Saria 1924

B. Saria, Aus dem Belgrader Nationalmuseum, 1. Ein Fund römischer Antoniniane aus Serbien, *Numismatische Zeitschrift* 57 (NF 17), Wien 1924: 90-95.

Saria 1925

B. Saria, Iz numizmatičke zbirke Narodnog muzeja u Beogradu. I. Nalazište rimskih t. zv. Antoninijana, *Starinar*, 3. serija, knj. 3 (1924-1925), Beograd 1925: 61-70.

Stamenković 2005

S. Stamenković, Ostava rimskog srebrnog novca iz Podrimca (Hoard of Roman Coins from Podrimci), *Numizmatičar* 24-25, Beograd 2005: 143-191.

Stamenković 2008 (nepublikovana magistarska teza)

S. Stamenković, *Rimsko nasleđe u Leskovačkoj kotlini* (nepublikovana magistarska teza), Beograd 2008.

Vasić 1967

M. R. Vasić, Ostava iz Jablanice (Kupci), *Starinar* n. s. 18, Beograd 1967: 63-82.

Vasić 1972

M. R. Vasić, Ostave 247. i 254. godine u Narodnom muzeju u Beogradu (Coins deposits from the years 247 and 254, now in the National Museum in Belgrade), *Arheološki Vestnik* 23, Ljubljana 1972: 57-66.

Vasić 1986

M.R.Vasić, Novi rimski natpisi nađeni u Čačku, *Zbornik radova Narodnog muzeja* XVI, Čačak 1986: 23-34.

Vasić 1993

M. Vasić, *Kasnoantička naselja u okolini Čačka, Bogorodica Gradačka u istoriji srpskog naroda*, Čačak 1993: 9-20.

Vasić 2005

M. Vasić, *Ostava denara i antoninijana iz Donjeg Crniljeva / A Hoard of Denarii and Antoninians from Donje Crniljevo*, Beograd 2005.

Vasić, Milošević 2000

M. Vasić, G. Milošević, *Mansio Idimum, Rimska poštanska i putna stanica kod Medveđe / Mansio Idimum, Roman Post Station near Medveđa*, Beograd 2000.

Vulić 1905

N. Vulić, Antički spomenici u Srbiji, *Spomenik SKA* 42: 79-99.

РИМСКИ АНТОНИНИЈАНИ ИЗ СЕЛА СУПСКА КОД ЂУПРИЈЕ (СУПСКА I)

Резиме

Римски антонинијани, 115 примерака у распону од Гордијана III до Галијена, набављени су за Народни музеј у Београду 1955. непосредо од налазача. Део су веће оставе коју је продавац у пролеће исте године изорao у селу Супска, на локалитету Муђава код кружке. Место налаза на десној обали Велике Мораве недалеко од Ђуприје, античког Horreum Margi, у близини деонице главног пута Viminacium - Naissus и структура издања која указује на сукcesивну тезаурацију допуњавају слику о значају ове области као пољопривредне регије, а могућег власника оставе највише везују за власника неког пољопривредног добра (реф. 1-5).

Аналогије за претпоставку о вези антонинијана из Супске I с пољопривредним имањем налазимо и у положају других локалитета са оставама новца III века које су углавном размештене уз магистралне и вицинарне комуникације овог дела Горње Мезије. Временски блиске оставе из централног и источног дела провинције Далмације (данашња Западна Србија и Централна Босна) упућују, такође, на сукcesивну штедњу и њихове власнике везују за пољопривредна имања. Да је област данашње Србије и у римско доба била, поред рударства, првенствено пољопривредна регија говоре многобројни археолошки налази и индиције о постојању низа вила рустика, нарочито у периоду касне антике (реф. 8-10).

Остава антонинијана из села Супска код Ђуприје једна је у низу оних чији их *terminus post quem* (тпк.) сврстава у групу скривену током 254. године. Места њихових налаза обухватају сектор јужно од река Саве и Дунава, то јест залеђе дунавског лимеса на тлу провинција Горње Мезије и североисточне Далмације. Већином су откривене у границама Горње Мезије (Смедерево, Влајића Брдо I у Смедеревској Паланци, Горње Штипље код Јагодине, Супска I код Ђуприје, Сикирица II код Парћина, Јабланица с подручја Купца под Јастрепцем, Парџане у југозападном делу Темнића под јужним прибрежним падинама Јухора (шире окружење Крушевца) и Бујковац код Врањске Бање), док са простора североисточне Далмације потиче налаз из Дворске код Крупања. Истом периоду припада и део оставе од 32 антонинијана са непознатог налазишта на територији Србије (реф. 12-23). Још један пример у низу аналогних налаза представља мања остава антонинијана из Јање код Ђељине (данашња Босна), која потиче са простора оновремене римске провинције Доње Паноније и географски је најближа остави из Дворске (реф. 26).

У хоризонт остава из 254. године несумњиво би требало уврстити и велику Београдску оставу, раније придружену оставама похрањеним 252/253. Најмлађи комади у оставама 252/253, осим код Београдског налаза, припадају издањима Требонијана Гала и Волосијана, као и Емилијана. Београдском налазу *terminus a quo* дају Валеријанови примерци 1. или 2. емисије виминацијумске ковнице, који се датују у 253. односно у 254. годину зависно од примене система ковања у шест или три емисије новца (RIC 241 и 267 вар.). Ова монетарних дата (тпк. крај 253/ 254) и услови налаза оставе (трагови интензивне паљевине око суда у коме је била похрањена) наводе на претпоставку да је Сингидунум 254. могао да буде жртва неког пљачкашког похода, највероватније сарматског племена Јазига чија је територија била најближа римским областима на ушћу Саве (реф. 27-32).

Најранији комад у сачуваном делу оставе из Супске је антонинијан Гордијана III из 238/239. године (кат. 1), док *terminus post quem* њеног похрањивања даје антонинијан Галијена кован током заједничке владе с Валеријаном I у ковници Виминацијум 254, 3. емисија (IMP GALLIENVIS P AVG / SALVS AVGG) (кат. 115, реф. 33). Садржи антонинијане 11 царева и чланова царских породица: Гордијан III – 32; Филип I – 30 (Филип I – 21, Отацилија Севера – 1, Филип II – 8); Трајан Деције – 35 (Трајан Деције – 18, Етрусила – 8, Divo Augusto – 1, Хереније Етруск – 5, Хостилијан – 3); Требонијан Гал – 13; Волусијан – 4; Галијен, заједничка влада с Валеријаном I – 1, са највећим бројем комада из времена владавине Гордијана III, Филипа I и породице, као и Трајана Деција и породице (реф. 46-50). Преовлађују антонинијани из римске ковнице (83), док је антиохијска ковница заступљена са 8, а ковница Виминацијум са 21 примерком (реф. 53-57). За два комада Требонијана Гала (кат. 101-102) и даље није извесно да ли су кованы у Риму или Виминацијуму или је реч о хибридним издањима (реф. 60-67).

Остава из Супске садржи и неколико примерака који су у овом прилогу подвргнути додатним коментарима: антонинијани Филипа I (кат. 42 и кат. 52), непозната варијанта антонинијана Филипа II као цезара (кат. 60), као и неколико примерака кованих током његовог avgустата (кат. 55-59), затим антонинијани Трајана Деција (кат. 78), Хереније Етрусице (кат. 86-88), и Требонијана Гала (кат. 109 и кат. 110) (реф. 68-81).

Од збињања у окружењу за период 253/254, која су посредно могла да утичу на скривање налаза из Супске као и других остава истог хоризонта историјски извори као најупечатљивије помињу продоре варвара. Реч је о упадима Квада и Јазига у Панонију почетком Валеријанове владе, затим удару Маркомана око 254. године, продору Гота који су исте године прешавши Дунав опустошили Тракију и Македонију и стigli до Солуна, као и о варварским упадима у Италију и Илирик о којима извештава Зосим. Поред ових пустошења, невоље Царству нанела је и куга која је почела под Галом и харала петнаест година, као и проскрипције хришћана, које су узеле маха од Децијевог времена, а зауставио их је Галијен после Валеријанове смрти (реф. 86-94).

Међутим, за ситуацију с краја 253. и за 254. годину на територији Горње Мезије и североисточне Далмације углавном једине податке црпимо из остава новца, које као најмлађе примерке садрже хронолошки готово истовремене серије. Концентрисане на рудничке области јужно од Саве (Дворска код Крупња) и аграрно култивисане и густо насељене територије јужно од Дунава уз долину Мораве до планинских обронака Јастрепца (Јабланица), али и даље на југ до Јужне Мораве (Бујковац код Врањске Бање) бројношћу и распоредом указују на разmere и угроженост подручја. Сасвим сигурно говоре о некој непосредној опасности или непријатељском походу. Економски просперитетне рудноснне области и пољопривредна имања смештена уз римске комуникације могла су да буду привлачна мета у изворима за то време незабележених варварских напада. Помишља се на сарматско племе Јазига о чијим провалама на римско тло од времена самосталне Галијенове владе постоје сведочанства наративних извора. У прилог овоме управо говоре налази похрањених остава новца, на основу којих би се могао трасирати правац њиховог продора. У исто време, продори варвара у друге подунавске провинције, нарочито Панонију и Тракију несумњиво су узнемиравали и доприносили нестабилном стању у Горњој Мезији и југоисточној Далмацији. Иако нам се као највероватнији повод похрањивања остава овог хоризонта чини управо продор Јазига, на њихово скривање могли су да утичу и други разлози. Латронима су области покривене нашим налазима новца представљале једнако погодно окружење, а њихово деловање добро је познато већ од II века. Такође не би требало сасвим искључити ни опасност од куге која је у то време десетковала

становништво, али ни евентуалне прогоне хришћанског живља. Иако и даље прави узрок закопавања оставе новца из Супске као и већине других хронолошки близких и најгушће концентрисаних дуж плодне моравске долине, једне од најпрометнијих саобраћајница на Балкану, остаје у домену хипотеза, неки од ових разлога или више њих заједно могли су да приморају власника да своју уштеђевину сакрије.

Горан МИТРОВИЋ

ПРЕЛИМИНАРНИ РЕЗУЛТАТИ ПРЕГЛЕДА ПРИБОЈСКЕ ОСТАВЕ

Апстракт: Дати су прелиминарни резултати прегледа истраживања оставе новца нађене у Прибоју Врањском и на основу тога општи састав преосталог дела оставе. Остава је доживела неславну судбину да је највећим делом растурена и продата у иностранству. Мањи део оставе је, као заплењени материјал, судском одлуком стигао до Народног музеја у Врању. Према подацима добијеним од налазача у једном ћупу је било око 12000 комада, а у другом око 27000. Према неким другим изворима, остава је могла бити и већа. У Музеј у Врању је после судског процеса стигло 11678 комада који обухватају период од 1. до почетка 3. века, мада постоје индиције да је остава ишла и до половине 3. века.

Кључне речи: остава, Прибој Врањски, денари, антонинијани

Народни музеј у Врању је после вишегодишњег судског спора добио изузетно богат нумизматички материјал који представља део једне велике оставе откривене у више наврата 1995. године. Наиме, у атару села Прибоја Врањског, на потесу Панађурка, крајем априла и током јула 1995. године откринута су два суда у којима се налазио римски сребрни новац укупне тежине преко 100 кг.¹ (Карта 1 – 1). Проналазачи су новац поделили између себе, а касније, после чишћења и одвајања, већи део оставе је разним каналима продаван колекционарима у земљи и иностранству. Убрзо, већ у току лета, полиција је дознала за ову крађу нумизматичког блага и покренула опсежну акцију у којој је одузела 14.000 примерака. Овај новац био је предмет дуготрајног судског

1 Према расположивим подацима добијеним од проналазача из првог ћупа изважено је око 12.000 комада новца, док је други ћуп садржао преко 27.000 примерака римског сребрног новца. Ћупови су били постављени у озиданим каменим конструкцијама које су заједно са њима уништене приликом вађења новца.

спора. Иако је спор окончан 2000. године, новац је доспео у Народни музеј у Врању тек априла месеца 2006. године. Приликом примопредаје овог новца, који је смештен у трезору Нишке банке у Врању, комисија Народног музеја Врање утврдила је да сачувани део прибојске оставе садржи 11.678 комада укупне тежине преко 36 кг. Поред наведених техничких података, комисија је константовала да међу наведеним примерцима постоје и фалсификовани новчићи, као и комади који сигурно не припадају прибојској остави. Зато је почетком маја 2006. године образована експертска комисија² са задатком да изврши преглед оставе, издвоји фалсификате и примерке који не припадају остави и предложи мере заштите.

Резултати рада ове експертске комисије, историјат истраживања прибојског нумизматичког налаза и подаци о сличним налазима пронађеним на територији Пчињског региона биће предмет излагања у даљем тексту.

Приликом археолошког ископавања локалитета Панађурка у селу Прибој Врањски³, обављеном октобра 1995. године, константовано је постојање мањег касноантичког насеља највероватније у саставу виле рустике. Том приликом, поред покретног археолошког материјала, пронађен је и део оставе састављен од 45 сребрних денара временског распона од Марка Антонија (48 – 43. год. п.н.е.) до Септимија Севера (193 – 211).⁴

ТАБЕЛА 1. Број комада новца према династијама и њихова процентуална заступљеност у делу оставе пронађене приликом археолошког истраживања 1995. године

Владарске династије	Денари	Антонинијани	Укупно	%
Републикански новац	2		2	4,44
Династија Флавијеваца	10		10	22,20
Династија Антонина - Трајан, Хадријан	8		8	17,77
Династија Антонина – од Антонина Пија до Комода	22		22	48,88
Династија Севера	3		3	6,66
Укупно	45		45	100,00
%	100	0		%

2 Састав експертске комисије чинили су: др Милоје Васић, научни саветник - Археолошки институт у Београду (председник) и мр Бојана Борић – Брешковић, музејски саветник - Народни музеј у Београду и Горан Митровић, виши кустос - Народни музеј Врање.

3 Стручну екипу су чинили: руководилац радова археолог Душан Максимовић, Завод за заштиту споменика културе Ниш и сарадници на терену Олгица Паламаревић и Горан Митровић, археолози Народног музеја Врање.

4 Митровић Г., 1998/99: 19-37.

Први стручни преглед „прибојске оставе“ на захтев Општинског суда у Владичином Хану извршила је комисија Завода за заштиту споменика културе из Ниша, 27. септембра 1995. године. Том приликом, поред констатације о изузетном налазу, у хронолошком прегледу владара, чланови комисије⁵ наводе и постојање примерака из IV века не наводећи ближе податке о томе да ли се ради о сребрном или бронзаном новцу и да ли ти примерци могу припадати самој остави. По свему судећи, вероватно се ради о накнадно убаченим примерцима бронзаног новца из III и IV века који нису део оригиналног састава оставе.

Годину дана касније, на захтев Окружног суда у Врању вештаци мр. Бојана Борић-Брешковић, шеф Одељења за археологију Народног музеја у Београду и др. Милоје Васић, научни саветник Археолошког института у Београду, поред утврђивања материјалне вредности сачуваног дела оставе дају следећи коментар: „Прегледом свог материјала прво је могло да се констатује да се ради о два дела оставе: једном који је садржавао денаре до првих година владавине Септимија Севера и другом који је садржавао боље сачуване денаре из каснијих година владавине Септимија Севера и његове породице и антонинијане до средине III века.“ У закључку констатују да „римски сребрни новац (денари и антонинијани) за који су вештаци сигурно могли да одреде да припада једној целини, представља део велике оставе која је према најмађим комадима из налаза била склоњена око 253. године, када се према историјским изворима зна да је дошло до великих упада варвара и ратних сукоба Римљана са њима у данашњој Бугарској и на делу територије данашње Србије“. О материјалу који не припада остави овом приликом вештаци нису расправљали.

У току месеца маја 2006. године експертска комисија је прегледала, преbroјала и разврстала према династијама, а делимично и према владарима, око 10.200 примерака римских денара и антонинијана. Том приликом главна констатација после обављеног прегледа сачуваног дела оставе јесте да недостају примерци који су вештачењем из 1996. године описани као „II део налаза“, у којима је постојао велики број денара и антонинијана и да је овим нестао веома важан део оставе у коме су се налазили најмађи примерци.⁶ У наставку је констатовано да постоје примерци који по саставу не припадају прибојској остави. Реч је о неколико примерака сребрних грчких драхми, 74 примерка оригиналних

5 Чланови комисије су били: Душан Максимовић, Тони Чершков – Завод за заштиту споменика културе Ниш и Олгица Паламаревић – Народни музеј Врање.

6 Овај веома важан податак преузет из судске документације може одиграти пресудну улогу приликом одређивања периода похађивања оставе. Ако узмемо у обзир релевантност решења онда су у судском поступку враћени примерци који нису припадали остави. Колекционару из Београда враћени су следећи примерци денара: Отон (5), Вителеје (6), Марко Аурелије (51), Клодије Албин (21), Септимије Север (128), Јулија Домна (118), Каракала (68), Гета-Каракала (114), Плаутила (1), Макрин (7), Диадуменијан (2), Јулија Меза (1), Орбијана (1), Максимин Трачанин (10), Максим (1), Пупијен (3), Гордијан III (29), као и антонинијана: Каракала, Елагабал и Јулија Меза (24), Пупијен (2), Гордијан III (1043), Филип I (545), Отацијија Севера и Етрусција (86). Укупно је према судском решењу враћено 566 денара и 1.700 антонинијана.

римских новчића III и IV века, 5 сребрних динара Ђурђа Бранковића, један сребрни угарски грош, 101 примерак модерних фалсификата, 12 златника и један бронзани прстен новијег датума.

ТАБЕЛА 2. Број комада новца према династијама и њихова процентуална заступљеност у остави – стручна обрада 2006. године

Владарске династије	Денари	Антонинијани	Укупно	%
Републикански новац	57		57	0,57
Нерон, Отон и Вителије	3		3	0,03
Династија Флавијеваца	1335		1335	13,43
Династија Антонина - Нерва Трајан, Хадријан и породица	3152		3152	31,72
Династија Антонина – од Антонина Пија до Комода	4620		4620	46,49
Династија Севера	714		714	7,18
Елегабал и породица	7		7	0,07
Новац од Гордијана III до Валеријана I		48	48	0,48
Укупно	9888	48	9936	100,00
%:	99,5	0,48	100	%

У фебруару и марта месецу 2008. године, у оквиру пројекта „Конзервација и обрада прибојске оставе римских денара“ који је финансиран од стране Министарства културе Републике Србије, извршена је стручна обрада дела оставе (састав стручне екипе: mr Бојана Борић - Брешковић, музејски саветник, mr Адам Црнобрња, виши кустос и Горан Митровић, виши кустос). Приликом конзервације издвојен је 221 примерак римског бронзаног и осталог новца који не припада оригиналном саставу оставе. Резултати наведене стручне обраде приказани су на следећој табели.

ТАБЕЛА 3. Број комада новца према династијама и њихова процентуална заступљеност у остави – стручна обрада 2008. године

Владарске династије	Денари	%
Републикански новац	4	0,32
Нерон, Отон и Вителије	7	0,56
Династија Флавијеваца	125	10,07
Династија Антонина - Нерва Трајан, Хадријан и породица	367	29,57
Династија Антонина – од Антонина Пија до Комода	669	53,90

▷ Клодије Албин	1	0,08
Династија Севера	64	5,15
Елагабал и породица	4	0,32
УКУПНО:	1241	100

На основу добијених резултата после сумирања свих релевантних података, можемо констатовати да је остава у целини добро очувана. Новац II века има скоро уједначен квалитет очуваност. Најоштећенији су комади републиканских денара и новац I века, док су најбоље очувани комади из времена владавине Септимија Севера и војничких царева средине III века. Оваква ситуација је разумљива, јер се ради о најмлађим примерцима који су најкраће време били у оптицају. Међу антонинијанима Гордијана III и Филипа I има неколико одлично очуваних примерака.

Највећи број појединачних примерака припада денарима кованим за време владавине Трајана (17,46 %), Хадријана (14,35 %) и Антонин Пија (16,81 %) тј. владарској династији Антонина (од Нерве до Комода) припада 78,21 % укупне садржине оставе. Овај податак иде у прилог бољем квалитету сребра у I и II веку и можда бољем и интензивнијем раду економије у том периоду. У исто време овакав садржај оставе нас упућује на закључак да је римско сребро континуирано сакупљано током дужег временског периода и да недвосмисиво власника оставе треба потражити међу богатим грађанима локалне популације.

Прибојска остава се по саставу и хронолошкој структури не разликује од осталих налаза из периода III века регистрованих на територији данашње Србије и Бугарске. Иако је састав оставе скоро у потпуности дефинисан, не можемо одбацити чињеницу да остава није пристигла у Музеј у свом потпуном саставу и да је сасвим могуће да се у сачуваном делу оставе налазе примерци који су накнадно убачени као замена за вредније комаде. Зато сматрамо да треба узети у обзир претпоставку да постоје два могућа периода похрањивања која се у овом тренутку морају појединачно разматрати. Први период похрањивања одређен је резултатом стручне обраде дела оставе из 2008. године где најмлађи примерак припада ковању Александра Севера (222 – 228). Други период је одређен стручном експертизом тј. прегледом сачуваног дела оставе који указује да постоје примерци антонинијана до средине III века. Ако овај податак узмемо у обзир, где најмлађи примерак припада антонинијану из почетка владавине Валеријана I (253 – 260) онда се похрањивање оставе помера за више од 30 година што у контексту историјских збивања представља веома дуг временски период. У сваком случају, разлоге похрањивања прибојске оставе треба тражити у нестабилном стању које је крајем II и током прве половине и средине III века владало на дунавској граници и у унутрашњости Балкана.

У непосредној околини Врања пронађене су и делимично сачуване две оставе које су регистроване у литератури. Прва остава, непознатог места

налаза, садржи 19 сестерција ковнице Виминацијум и 3 сестерција ковнице Дакије.⁷ Друга остава пронађена код села Бујковца (Карта1 - 2) садржала је 117 сестерција ковнице Виминацијум и 14 сестерција ковнице Дакија.⁸

У документацији нумизматичког одељења Народног музеја Врање постоје подаци да је у врањском крају задњих неколико година пронађено неколико већих нумизматичких налаза из краја II и средине III века. На свим местима где су пронађене оставе регистровани су касноантички локалитети. У селу Градња у пољаничком крају, приликом обрађивања земље, пронађено је 270 сестерција из средине III века који су касније распродати по Србији (Карта 1 – 3). Један примерак Филипа I из тог налаза добијен је за Врањски музеј.

У атару села Самољица, на локалитету Црквиште⁹ у делу где се налази римска некропола, дивљим копањем пронађене су две оставе римског новца. Прва остава је садржала око 150 денара и антонинијана, а друга остава са сестерцијима ковнице Виминацијум бројала је око 250 комада. (Карта1 – 4 и 5). Оставе су убрзо распродате, а један бронзани примерак Филипа I поклоњен је Врањском музеју.

У атару села Спанчевац, на средњовековном и касноантичком локалитету Бујић пронађена је керамичка посуда са 4 кг римског бронзаног новца ковнице Виминацијум и Дакија (Карта 1 – 6). Остава са целокупним налазом продата је колекционару у Скопљу.¹⁰

Околност да су наведене оставе откривене на овом подручју Горње Мезије није случајна. Врањски крај је у римско време представљао незаобилазну територију и значајну раскрсницу путева. Сва већа античка насеља откривена у Жуинцу, Самољици, Давидовцу, Миланову, Златокопу, Врању (Собина, Ђошка, Монопол и Мотел), Врањској Бањи, Владичином Хану и Романовцу, на десетине мањих насеља, вила рустика, постаја и утврђења одбрамбеног карактера била су повезана густом мрежом путева. Убијација свих забележених остава из околине Врања указује да су пронађене у непосредној близини путева који повезују Наис, Скупи, Улпијану и Пауталију, четири највећа античка центра овог дела Балкана. Разлоге за похрањивање ових остава можемо наћи и у писаним подацима. Историјски извори с краја II и почетком III века бележе бројне податке о варварским упадима и унутрашњим немирима у Римском царству. Варвари који прелазе границе царства продирући све дубље у његову унутрашњост и многобројне банде разбојника представљају непрестани извор опасности за становништво у Горњој Мезији. У исто време, долина Јужне Мораве представља природну границу између два велика античка народа: Трачана – источно и Дарданаца – западно. Ова два моћна и аутохтона

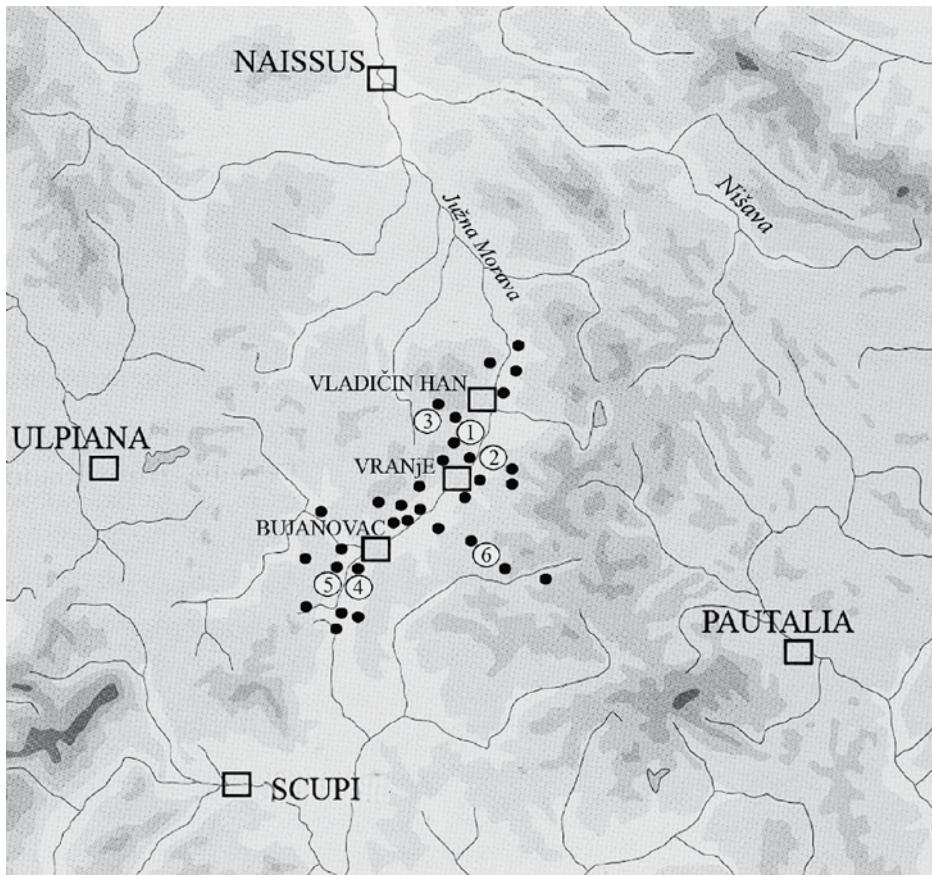
7 Борић-Брешковић Б., 1988: 89, нап.13; Арсенијевић М., 2001: 45-46 (непубликована магистарска теза).

8 Борић-Брешковић Б., 1988: 91, нап.13; Арсенијевић М., 2001: 61 (непубликована магистарска теза).

9 Јовановић М., 1967: 323; Томовић М., и Брмболић М., 2005: 229-233.

10 Булатовић А., Митровић Г., 1996/7: 36-37.

балканска племена, иако у честом међусобном сукобу, супротставила су се цивилизацијској унификацији римске окупације и у борби за очувањем своје културе и традиције повлаче се у планинске пределе, препуштајући богате речне долине и саобраћајнице Римљанима. Међутим, убрзо се и поред римске доминације, наставља интензиван живот становништва да би тек са примањем хришћанства постао јединствен етнокултурни простор. Велики број античких локалитета, богат и разноврстан археолошки материјал говоре томе у прилог.



КАРТА 1 – Оставе римског новца у окружењу Врања

1. Прибој Врањски
 2. Бујковац
 3. Гредња
 4. и 5. Самољица
 6. Спанчевац
- Локалитети из античког периода

ЛИТЕРАТУРА

- Арсенијевић М., 2001: *Скуїни налази римскої новца II и III века у Горњој Мезији као археолошке појаве варварских упада*, Београд 2001 (непубликована магистарска теза).
- Борић-Брешковић Б., 1994: Токови сребрног новца у предримском и римском периоду, у: *Античко сребро у Србији* (ур. И. Поповић), Београд 1994: 33 – 44.
- Борић-Брешковић Б., 1988: Две оставе бакарног римског новца Виминацијума и Дакије, *Зборник Народног Музеја XIII/1*, Београд, 1988: 89 – 101.
- Митровић Г., 1998/99: Део оставе римских денара код села Прибоја, *Врањски Гласник XXXI-XXXII*, Врање 1998/99: 19-37.
- Јовановић М., 1967: Археолошка истраживања у 1966. и 1967. *Врањски Гласник III*, Врање 1967: 313 – 335.
- Томовић М., Брмболић, М., 2005: Самољица – Црквиште (Средњовековно и касноантичко налазиште), *Археолошка истраживања E 75*, свеска 1(2004), Београд 2005: 229 – 233.
- Булатовић А, Митровић, Г., 1996/7: Археолошко рекогносцирање Пчињског региона (централни део Јужноморавске колине и долина реке Кршевице), *Врањски Гласник XXIX – XXX*, Врање 1996/97: 29 – 42.

PRELIMINARY RESULTS OF AN EXAMINATION OF THE PRIBOJ HOARD

Summary

The area surrounding the town of Vranje became a part of the Roman state during the first century AD. All large ancient settlements discovered in Žujinac, Samoljica, Davidovac, Milanovo, Zlatokop, Vranje, Vranska Banja, Vladičin Han and Romanovac, tens of smaller settlements, villa rusticae, posts and defence fortifications were interconnected via a dense grid of roads. Ubication of all hoards recorded in the area surrounding Vranje suggests that the hoards were discovered in the immediate vicinity of roads connecting Naissus, Scupi, Ulpiana and Pautalia – the four largest antique centres in this part of the Balkans. Historical sources from the third century, which contain numerous references to barbaric raids and internal unrest, should be relied upon when searching for reasons why the hoards were stored. Although very disparate in terms of composition, the hoards discovered in Priboj Vranjski, Bujkovac, Gradnja, Samoljica and Spančevac made a significant contribution to the understanding of economic and financial developments in this part of the Balkans.

The largest and most significant hoard was discovered in the area surrounding the village of Priboj Vranjski. During April and June 1995, two ceramic vessels were unearthed by illegal diggers using a metal detector, which contained Roman silver coins with a total weight of over 100 kg. Around 14,000 specimens were seized in a subsequent police action. An archaeological excavation was performed at the site where the coins were found in October 1995, and discovered a smaller late antique settlement, most likely a part of a villa rustica. The excavation also unearthed a part of a hoard consisting of 45 silver denarii, with a time frame ranging from Marcus Antonius (48 – 43 BC) to Septimius Severus (193 – 211).

The seized Roman silver coins were subject to a long lawsuit, which ended in 2000, and were only delivered to the National Museum in Vranje in 2006. Although the hoard was examined several times, a more thorough examination of the numismatic find was only possible after the delivery of the hoard. An expert team lead by dr Miloje Vasić, mr Bojana Borić-Brešković and Goran Mitrović performed an examination in May 2006 and managed to give a fairly accurate picture of the hoard. Although the team did not examine the entire content of the preserved part of the hoard, this expert examination is nonetheless a significant step in the research of this exceptional find of Roman silver coins. However, with respect to the chronological dating of the time of burial, a precise estimate cannot be obtained due to objective reasons, for the time being at least. Data obtained through archaeological excavation suggest that the hoard was stored during the reign of Septimius Severus and his sons. On the other hand, an expert analysis done in 2008 shifted the storage time by thirty years, while registering 48 antoniniani from the third century (in addition to the denarii from the first century BC and I, II and III century AD), the earliest belonging to a minting by Valerianus I. In the end, the final conclusion regarding the composition and the time of storage of the Priboj hoard can only be reached after an examination of the remaining preserved part, partially cleaned at this time and consisting of around 10,000 specimens. For this reason, a more detailed analysis will be done next time, and for the time being we would like to present to the general public the preliminary results of the examination of this exceptionally rich and significant hoard containing Roman silver coins, without delving into the numismatic issues entailed by this find.

Translated by Željko Radulović

Bojana BORIĆ-BREŠKOVIĆ
Tatjana BENDŽAREVIĆ

KATALOG
SISTEMATSKE ZBIRKE RIMSKOG CARSKOG NOVCA
U NARODNOM MUZEJU U BEOGRADU

XV. Elagabal, Aleksandar Sever, Maksimin

Apstrakt: Katalog (XV) Sistematske zbirke rimskog carskog novca Narodnog muzeja u Beogradu sadrži 399 primeraka novca iz doba Principata. Novac u svim metalima (zlato, srebro, bakar) obuhvata kovanje Elagabala, Aleksandra Severa i Maksimina sa porodicama.

Ključne reči: Rimski carski novac, Principat, Sistematska zbirka, Narodni muzej u Beogradu

Do sada objavljenim delovima kataloga *Sistematske zbirke rimskog carskog novca* Narodnog muzeja u Beogradu obuhvaćene su sledeće serije rimskog kovanja:

- I Avgust – Vitelije, *Numizmatičar* 1, 1978, 51-100, kat. 1-160, T. I-IV (160 kataloških jedinica)
- II Vespazijan - Domicijan, *Numizmatičar* 2, 1978, 39-117, kat. 161-445, T. I-IX (285 kataloških jedinica)
- III Nerva - Trajan, *Numizmatičar* 3, 1980, 129-163, kat. 446-594, T. I (149 kataloških jedinica)
- IV Trajan, izdanja u bakru, *Numizmatičar* 4, 1981, 95-110, kat. 595-651, T. I-II (57 kataloških jedinica)
- V Hadrijan, *Numizmatičar* 5, 1982, 79-124, kat. 652-867, T. I-VI (216 kataloških jedinica)
- VI Hadrijan, izdanja u bakru i izdanja za carsku porodicu (Sabina, Lucije Elije) u zlatu, srebru i bakru, *Numizmatičar* 6, 1983, 29-49, kat. 868-928, T. I-V (61 kataloška jedinica)
- VII Antonin Pije (cezarska i carska izdanja), *Numizmatičar* 7, 1984, 101-136, kat. 929-1081, T. I-IV (153 kataloške jedinice)

- VIII Antonin Pije (izdanja u bakru) i Faustina I (izdanja za života i komemorativna serija), *Numizmatičar* 8, 1985, 7-35, kat. 1082-1175, T. I-VII (94 kataloške jedinice)
- IX Antonini (zajednička izdanja A. Pija i M. Aurelija, cezarska izdanja M. Aurelija, Faustina II i serija *consecratio* za Pija), *Numizmatičar* 9, 1986, 29-43, kat. 1176-1220, T. I-III (45 kataloških jedinica)
- X Marko Aurelije, cezarska (*addenda*) i carska izdanja, *Numizmatičar* 10, 1987, 34-64, kat. 1221-1403, T. I-IV (183 kataloških jedinica)
- XI Antonini: *addenda* (Faustina II pod Pijem, *consecratio* za A. Pija u bakru, izdanja M. Aurelija u bakru) i izdanja posle 161. godine zaključno sa Komodom (Faustina, Lucije Ver, Lucila, Komod iz perioda zajedničke vlade sa M. Aurelijem i samostalne vlade, serija *consecratio* za M. Aurelija i Krispina, *Numizmatičar* 11, 1988, 5-42, kat. 1404-1593, T. I-XI (190 kataloških jedinica))
- XII Pertinaks, Didije Julijan, Manlija Skantila, Didija Klara, Klodije Albin, Septimije Sever i Julija Domna, *Numizmatičar* 13, 1990, 17-46, kat. 1594-1748, T. I-VIII (155 kataloških jedinica)
- XIII Severi (Julija Domna – *addenda* prethodnim izdanjima, Karakala, Plautila), *Numizmatičar* 14, 1991, 9-32, kat. 1749-1876, T. I-VI (128 kataloških jedinica)
- XIV Karakala, Geta, Julija Domna, Makrin, Dijadumenijan, *Numizmatičar* 24-25 (2001-2002), 2005, 95-129, kat. 1877-2040, T. I-IX (164 kataloške jedinice)

U dvobroju 26-27 časopisa *Numizmatičar* kataloški je obradjen deo fonda *Sistematske zbirke rimskog carskog novca Narodnog muzeja u Beogradu* (399 primerraka) koji se odnosi na kovanje Elagabala, Aleksandra Severa i Maksimina sa porodicama (kat. 2041-2439). U okviru Elagabalovih izdanja obuhvaćen je novac samog Elagabala (kat. 2041-2152), potom Julije Soemije, Elagabalove majke (kat. 2153-2156), Julije Meze, babe Elagabala i Aleksandra Severa (kat. 2157-2172), Julije Paule, kratkotrajno udate za Elagabala (kat. 2173-2175) i Akvilije Severe, njegove druge žene (kat. 2176-2177). Slede izdanja Aleksandra Severa (kat. 2178-2391), zatim izdanja za Juliju Mameu, Severovu majku (kat. 2392-2409), ženu Orbianu (kat. 2410) i deifikovanu Juliju Mezu (kat. 2411). Ovaj nastavak Kataloga Sistematske zbirke završava se carskim emisijama Maksimina I (kat. 2412-2436) i cezarskim izdanjima Maksima, njegovog sina (kat. 2437-2439). Preovlađuju izdanja u srebru, mnogo manje je zastupljen novac od bakra, dok je samo jedan primerak kovan u zlatu, aureus Elagabala, datovan u 218-219. godinu (kat. 2044).

Katalog je uređen po uzoru na prethodne, prateći niz, raspored i hronologiju emisija datih u korpusu *Roman Imperial Coins in the Hunter Coin Cabinet*. To podrazumeva da se u okviru jednog vladarskog perioda na prvom mestu prikazuje novac samog cara, potom novac kovan za članove vladarske porodice, žive ili deifikovane.

Rimska kovnica dolazi ispred ostalih kovnica. U okviru iste kovnice novac od zlata i srebra katalogizovan je ispred bakarnog novca, a datovane serije ispred nedatovanih. Za svaki primerak naznačeni su osa, težina u gramima i promer u milimetrima.

Odstupanja od poznatih vrsta zabeležena su pored referentne literature u zagradama. Uglavnom je reč o varijantama u vezi sa aversnom predstavom, aversnom legendom, reversnom predstavom i reversnom legendom.

Denar Elagabala (kat. 2095) s reversom TR P III COS III P P (Sol) koji ga datuje u emisiju s kraja 220. godine, trebalo bi da ima aversni natpis IMP ANTONINVS PIVS AVG. Pored toga što natpisom IMP CAES ANTONII(sic!)VS AVG sadrži aversnu legendu koja prati ranije serije s TR P i TR P II, u grafiji natpisa prikazuje slovo N inverzno otkovano.

Jedan denar Aleksandra Severa (kat. 2267) prema aversnoj legendi pripadao bi emisijama iz perioda 228-231, dok ga reversni tip povezuje s ranijim kovanjima široko datovanim od 222 do 228. godine. Ovde je najverovatnije reč o hibridnom primerku s novim aversnim tipom, a reversom preuzetim iz prethodnog perioda. U Katalogu je pridružen emisijama iz pozne 228. godine.

U Zbirci su takođe prisutna tri inkuzna denara, jedan Elagabalov iz 222. godine (kat. 2152) i dva Aleksandra Severa (kat. 2390-2391).

Novac je kataloški obradjen prema sledećoj literaturi, koja je u napomenama označena skraćenicama C, RIC, BMC i HCC:

- H. Cohen, *Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain*, IV, Leipzig 1930 (C)
- H. Mattingly, E.A. Sydenham, C.H.V. Sutherland, *The Roman Imperial Coinage*, IV, 2. *Macrinus to Pupienus*, London 1962 (RIC)
- H. Mattingly, *Coinsof the Roman Empire in the British Museum*, V. *Pertinax to Elagabalus*, London 1950 (BMC)
- R.A.G. Carson, *Coinsof the Roman Empire in the British Museum*, VI. *Severus Alexander to Balbinus and Pupienus*, London 1962 (BMC)
- A. Robertson, *Roman Imperial Coins in the Hunter Coin Cabinet*, III. *Pertinax to Aemilian*, London-Glasgow, New York 1977 (HCC)

Author of photography: Nebojša Borić

KATALOG

Red. br.	Težina	Denom. Dm. Osa	Avers	Revers
-------------	--------	----------------------	-------	--------

ELAGABAL
218-222

KOVNICA RIM
Srebro

**Av. IMP CAES M AVR ANTONINVS AVG, 218
TR P, 218. godina**

2041	3.74	denar 20.6 NE	IMP CAES M AVR ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođen venac.	PONTIF MA-X - TR P Roma sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži Viktoriju, levom skiptar, pored nje štit.
2042	4.26	antoninijan 23.6 S	IMP CAES M AVR ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi zrakasta kruna.	P M TR P - COS P P Roma sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži Viktoriju, levom skiptar, pored nje štit.

**Av. IMP CAES M AVR ANTONINVS AVG
TR P II, 219. godina**

2043	2.31	denar 19.6 NE	IMP CAES M AVR ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođen venac.	P M TR P II - COS II P P Roma sedi na levo, u desnoj ruci drži Viktoriju, u levoj skiptar. Sa strane, štit.
------	------	---------------------	--	--

²⁰⁴¹ I.b.O. 1421/4 (ex Krakov). C 222; RIC 8 (b); BMC p. 530, 1-2; HCC 1.

²⁰⁴² I.b.O. 1419/1. C 126; RIC 1 (f); BMC p. 530, 3; HCC 2.

²⁰⁴³ I.b.O. 802/3 (Naupara, Modriča). C 136; RIC 13 (b); BMC p. 543, 88; HCC 4.

Zlato**Nedatovana izdanja, 218-219**

2044	6.52	aureus 21.7 S	IMP CAES M AVR ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentom, na desno. Na glavi lovorov venac.	FIDES EXERCITVS Fides sedi na prestolu s visokim naslonom okrenuta na levo. Desna ruka ispružena i na njoj orao, levom drži vojni znak. U polju levo, vojni znak.
------	------	---------------------	--	--

Srebro**Nedatovana izdanja, 218-219**

2045	3.83	antoninijan 22.9 NW	IMP CAES M AVR ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentom, na desno. Na glavi zrakasta kruna.	FIDES EXERCITVS Fides sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži orla, levom vojni znak. U polju levo, vojni znak.
2046	4.45	antoninijan 22.4 S	IMP CAES M AVR ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi zrakasta kruna.	Kao prethodni.
2047	4.61	antoninijan 22 S	IMP CAES M AVR ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi zrakasta kruna.	MAR-S - VI-CTOR Mars, nag, sa prebačenim ogrtaćem, korača na desno, desnom rukom drži koplje, levom trofej preko ramena.
2048	3.73	antoninijan 23 S	Kao prethodni.	MAR-S - V-ICTOR Kao prethodni.
2049	3.7	antoninijan 23.8 N	Kao prethodni.	MARS - VICTOR Kao prethodni.
2050	2.45	denar 19.7 N	IMP M CAES M AVR ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorov venac.	MARS -V-ICTOR Kao prethodni.
2051	4.33	antoninijan 20.8 NW	IMP CAES M AVR ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentom, na desno. Na glavi zrakasta kruna.	SALVS ANTONINI AVG Salus stoji okrenuta na desno. U rukama drži zmiju i hrani je.

2044 I.b. II/152. C 34; RIC 69 (d); BMC p. 531, 10; HCC 5.

2045 I.b.O. 1419/15. C 31; RIC 70 (f); BMC p. 531, 11; HCC 7.

2046 I.b.O. 1419/16. C 31; RIC 70 (f); BMC p. 531, 11; HCC 7.

2047 I.b.O. 1419/32. C 112; RIC 122 (e); BMC p. 533, 19-20; HCC 10.

2048 I.b.O. 1419/33. C 112; RIC 122 (e); BMC p. 533, 19-20; HCC 10.

2049 I.b.O. 802/4 (Naupara , Modriča). C 112; RIC 122 (e); BMC p. 533, 19-20; HCC 10.

2050 I.b.O. 1419/31. C nema; RIC 123; BMC p. 533, 21; HCC 11-12 (ali av.Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom).

2051 I.b.O. 1419/39. C 255; RIC 138 (f); BMC p. 534, 23-25; HCC 13 (ali av.Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom).

2052	2.76	denar 19.4 S	IMP CAES M AVR ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	Kao prethodni.
2053	4.04	denar 20.1 SW	IMP CAES M AVR ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	VICTORIA ANTO-NINI AVG Viktorija korača na desno, desnom rukom drži venac, levom palminu granu.

**Av. IMP CAES ANTONINVS AVG
TR P II, 219. godina (pozna)**

2054	4.66	antoninijan 23.5 S	IMP CAES ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi zrakasta kruna.	P M TR P II - COS II P P Roma sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži Viktoriju, levom skiptar, pored nje štit.
2055	2.69	denar 19.7 S	IMP CAES ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	FIDES EXE-RCITVS Fides sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži orla, levom vojni znak. U polju levo, vojni znak.
2056	4.25	antoninijan 23 SW	IMP CAES ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi zrakasta kruna.	MARS VICTOR Mars, nag, sa prebačenim ogrtaćem, korača na desno, desnom rukom drži koplje, levom trofej preko ramena.
2057	2.59	denar 18.9 S	IMP CAES ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	SALVS ANT-O-NINI AVG Salus stoji okrenuta na desno. U rukama drži zmiju i hrani je.
2058	2.98	denar 20 N	Kao prethodni.	SALVS ANTONINI AVG Kao prethodni.
2059	2.97	denar 20.7 S	IMP CAES ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	VICTOR ANT-O-NINI AVG Viktorija korača na desno, desnom rukom drži venac, levom palminu granu.
2060	2.96	denar 19.5 S	Kao prethodni.	VICTOR ANTO-NINI AVG Kao prethodni.

2052 I.b.O. 1419/42 (ex Davidović). C 256; RIC 140 (b); BMC p. 534, 29; HCC 14.

2053 I.b.O. 1421/47 (ex Krakov). C 289; RIC 156 d; BMC p. 535, 36; HCC 16 (av. Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom).

2054 I.b.O. 1419/2. C 140; RIC 14 (f); BMC p. 543, 89; HCC nema.

2055 I.b.O. 1421/24 (ex Krakov). C 30; RIC 68 (b); BMC p. 547, 109; HCC nema.

2056 I.b.O. 1419/34 (ex Krakov). C 111; RIC 120; BMC p. 547, 110; HCC nema (beleži samo denar) - kraj 219. g.

2057 I.b.O. 1419/37. C 261; RIC 139 (b); BMC p. 548, 117-119; HCC nema.

2058 I.b.O. 1419/41. C 261; RIC 139 (b); BMC p. 548, 117-119; HCC nema.

2059 I.b.O. 1419/48. C 293; RIC 153; BMC p. 548, 124-125; HCC nema.

2060 I.b.O. 1419/49. C 293; RIC 153; BMC p. 548, 124-125; HCC nema.

**Av. IMP ANTONINVS AVG
TR P II, 219. (kraj godine)**

2061	2.87	denar 19.2 N	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M TR P II - COS II P P Fortuna sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži kormilo na globu, levom rog izobilja. Ispod sedišta, točak.
2062	2.85	denar 18.7 S	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	Kao prethodni.
2063	2.74	denar 17.8 NW	IMP ANTO-NINVS AVG Poprsje Elagabala, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M TR P - II - COS II P P Paks korača na levo, desnom rukom drži maslinovu granu, levom skiptar.
2064	3.07	denar 19.3 S	Kao prethodni.	P M TR P - II - C-OS II P P Kao prethodni.
2065	2.93	denar 20.9 N	IMP ANTONINVS AVG Kao prethodni.	P M TR P - II - COS II P P Kao prethodni.
2066	5.15	antoninjan 21.8 N	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi zrakasta kruna.	P M TR P II COS II P P Providencija stoji okrenuta na levo s prekrštenim nogama. Desnom rukom drži štap, levom rog izobilja i oslanja se na stub. U polju levo, glob.
2067	3.04	denar 20.1 SE	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M TR P II - C-OS II P P Roma sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži Viktoriju, levom kopljem, pored nje štit.
2068	3.11	denar 18.9 S	Kao prethodni.	P M TR P II - COS II P P Kao prethodni.

Nedatovana izdanja, 219 (kraj godine) - 200

2069	3.97	denar 18.4 S	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворров venac.	ANNONA - AVGSTI Anona stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži dva klasa žita, levom kormilo na globu. U polju levo, modijus sa klasjem žita.
------	------	--------------------	---	--

2061 I.b.O. 1419/3. C 149; RIC 19; BMC p. 544, 96; HCC nema.

2062 I.b.O. 1421/7 (ex Krakov). C 148; RIC 19 (ali av. Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom); BMC p. 544, 94; HCC III nema.

2063 I.b.O. 1419/4. C 143; RIC 21; BMC p. 544, 97; HCC 23.

2064 I.b.O. 1419/5. C 143; RIC 21; BMC p. 544, 97; HCC 23.

2065 I.b.O. 1419/6. C 143; RIC 21; BMC p. 544, 97; HCC 23.

2066 I.b.O. 1421/8 (ex Krakov). C 145; RIC 22 (f); BMC p. 545, 99; HCC 24 (ali av. Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom).

2067 I.b.O. 1421/5 (ex Krakov). C 142; RIC 16; BMC p. 544, 92-93; HCC nema.

2068 I.b.O. 1421/6 (ex Krakov). C 142; RIC 16; BMC p. 544, 92-93; HCC nema.

2069 I.b.O. 1421/22 (ex Krakov). C 13; RIC 59; BMC p. 549, 126-127; HCC 26

2070	4.91	antoninijan 21.6 NW	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi zrakasta kruna.	FIDES - M-I-LITVM Fides stoji spreda, glavu okrenula na desno. Desnom rukom drži veksilum, levom vojni znak.
2071	3.48	denar 19.6 N	IMP ANTO-NINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	Kao prethodni.
2072	2.88	denar 19.1 NE	IMP ANTONINVS AVG Kao prethodni.	FIDES - MI-LITVM Kao prethodni.
2073	3.25	denar 21 SW	IMP ANTO-NINVS AVG Kao prethodni.	FIDES MI-LITVM Kao prethodni.
2074	3.85	antoninijan 21.3 NW	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi zrakasta kruna.	IOVI CO-N-SERVATORI Jupiter, nag, stoji okrenut na levo. Desnom rukom drži munju, levom skiptar. Pored njega levo, orao. U polju desno, dva vojna znaka.
2075	2.15	denar 19.2 N	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	IOVI CONSER-VATORI Kao prethodni, ali u polju desno, jedan vojni znak.
2076	3.63	denar 19.3 S	Kao prethodni.	IOVI CO-N-SERVATORI Kao prethodni.
2077	2.53	denar 18.8 S	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	LAETIT-IA PVBL Leticija stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži pateru, levom kormilo na globu.
2078	3.3	denar 18.2 SE	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	LIBERA-LI-TAS AVG II Liberalitas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži abakus, levom rogom izobilja.
2079	3.45	denar 19.6 N	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	LIBERALI-TAS AVG II Liberalitas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži abakus, levom rogom izobilja koji stoji na bazi.

2070 I.b.VII/1000. C 39; RIC 72 (f); BMC p. 549, 131-132; HCC 27 (ali av. Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom).

2071 I.b.O. 1421/25 (ex Krakov). C 38; RIC 73 (b); BMC p. 550, 135; HCC 28.

2072 I.b.O. 1419/17. C 38; RIC 73(b); BMC p. 550, 135; HCC 28-29.

2073 I.b.O. 1421/26 (ex Krakov). C 38; RIC 73 (b); BMC p. 550, 133; HCC 28.

2074 I.b.O. 1419/24. C 66; RIC 90 (f); BMC p. 550, 39; HCC 30.

2075 I.b.O. 1419/25. RIC 91 (b); BMC p. 550, 142, HCC 31.

2076 I.b.O. 1421/32 (ex Krakov). C 68; RIC 91 (b); BMC p. 550, 142; HCC 31.

2077 I.b.O. 1419/26. C 70; RIC 95 (b); BMC p. 551, 147; HCC 33.

2078 I.b.O. 1419/27. C 80; RIC 99; BMC p. 551, 148-149; HCC nema.

2079 I.b.O. 1421/34 (ex Krakov). C 79; RIC 102; BMC p. 551, 148-149 (ali av. u oklopu, ogrnuto paludamentumom); HCC nema.

2080	3.25	denar 19 N	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	LIBERTAS - AVGVSTI Libertas sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži pileus, levom skiptar.
2081	3.46	denar 18.9 N	IMP ANTO-NINVS AVG Kao prethodni.	PROVID - DEORVM Providencija stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži glob, levom rog izobilja.
2082	4.76	antoninijan 22.6 SW	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi zrakasta kruna.	PROVID - DEORVM Providencija stoji okrenuta na levo, prekrstivši noge oslanja se na stub. Desnom rukom drži palicu, levom rog izobilja. Kod njenih nogu levo, glob.
2083	2.43	denar 19.2 S	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	PROVID DEORVM Kao prethodni.
2084	2.28	denar 19.5 NE	IMP ANTO-NINVS AVG Kao prethodni.	P-ROVID - DEORVM Kao prethodni.
2085	3.45	denar 19.4 SW	Kao prethodni.	PROVID - DEORVM Kao prethodni.
2086	3.78	denar 19.5 NW	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	SALVS - AVGVSTI Salus sedi okrenuta na levo, desno rukom hrani zmiju obavijenu oko oltara, levom drži kormilo na globu.
2087	4.17	antoninijan 24 SE	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi zrakasta kruna.	TEMPORVM - FELICITAS Felicitas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži kaducej, levom rog izobilja.
2088	3.28	denar 19.4 S	IMP ANTO-NINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	TEMPORVM - FELICITAS Kao prethodni.
2089	2.86	denar 18.2 SE	IMP ANTO-NINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	VICT-OR-I-A - AVG Viktoria korača na levo, desnom rukom drži venac, levom palminu granu.

2080 I.b.O. 1419/30. C nema, cf. C 102 (ali rv. bez zvezde); RIC 115; BMC p. 551, 151; HCC 34.

2081 I.b.O. 1421/36 (ex Krakov). C 242; RIC 37, 128; BMC p. 553, 161; HCC nema.

2082 I.b.O. 1419/36. C 243; RIC 129 (e); BMC p. 552, 157; HCC 35 (ali av.Poprsje ogrnuto paludamentumom).

2083 I.b.O. 1419/40. C 244; RIC 130 (b); BMC p. 552, 158-158; HCC 36-37.

2084 I.b.VII/1038. C 244; RIC 130 (b); BMC p. 552, 158-158; HCC 36-37.

2085 I.b.O. 1421/37 (ex Krakov). C 244; RIC 130 b; BMC p. 552, 160; HCC 36-37.

2086 I.b.O. 1421/43 (ex Krakov). C 264; RIC 141; BMC p. 553, 162-163; HCC nema.

2087 I.b.O. 1419/47. C 280; RIC 149 (e); BMC p. 553, 166; HCC 38.

2088 I.b.O. 1419/46. C 282; RIC 150 (b); BMC p. 553, 168, HCC 39.

2089 I.b.O. 1419/52. C 304; RIC 162; BMC p. 554, 169; HCC 41.

2090	2.59	denar 19.7 S	Kao prethodni.	VICTORI-A AVG Kao prethodni.
------	------	--------------------	----------------	---------------------------------

**Av. IMP ANTONINVS PIVS AVG
TR P III, 220. (kraj godine)**

2091	2.78	denar 18.7 N	IMP ANTONINVS PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	P M TR P - III - COS III P P Sol sa zrakastom krunom na glavi korača na levo, desnu ruku podigao, levom drži bič. U polju levo, zvezda.
2092	3.28	denar 18.7 S	Kao prethodni.	P M TR P - III C-OS III P P Kao prethodni.
2093	2.58	denar 19.2 S	IMP ANTONINVS PIVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	P M TR P - III COS III P P Kao prethodni.
2094	3.22	denar 19.1 SW	Kao prethodni.	P M TR P - III - COS III P P Kao prethodni.
2095	2.43	denar/ neregularan 18.5 N	IMP CAES ANTONIN (sic!) VS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	P M TR - P - III COS III P P Kao prethodni.

TR P IIII, 221. godina

2096	2.35	denar 19.8 N	IMP ANTONINVS PIVS AVG Glava Elagabala s lovoro vencem, na desno.	P M TR P IIII - COS III P P Providencija stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži štap iznad globa, levom rog izobilja. U polju levo, zvezda.
2097	3.6	denar 19.4 N	IMP ANTONINVS PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	P M TR P IIII COS III P P Kao prethodni.

2090 I.b.O. 1421/49 (ex Krakov). C 304; RIC 162; BMC p. 554, 169-170; HCC 41.

2091 I.b.O. 1419/9. C 153; RIC 28 (b); BMC p. 556, 179-180 ; HCC 43.

2092 I.b.O. 1419/10. C 153; RIC 28 (b); BMC p. 556, 179-180 ; HCC 43.

2093 I.b.O. 1419/8 (ex Davidović). C 153 var. RIC 28 (d); BMC p. 556, 179-180 (ali av.Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom); HCC 43 (ali av.Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom).

2094 I.b.O. 1421/10 (ex Krakov). C 153; RIC 28 (d); BMC p. 556-557, 179-180 (ali av.Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom); HCC 43 (ali av.Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom).

2095 I.b.O. 1421/11 (ex Krakov). C 154 var.; RIC 28 (b) var.(ali av. legenda); BMC p. 556-557, 179-180 var.; HCC 43 var. (ali av. legenda Imp Caes).

2096 I.b.O. 1421/15 (ex Krakov). C 189 var.; RIC 42 (a); BMC p. 268, 249 (ali av.Glava Elagabala); HCC 45.

2097 I.b.O. 1421/14 (ex Krakov). C 189; RIC 42 (b); BMC p. 568, 249; HCC 46.

2098	3.23	denar 19.6 NE	IMP ANTONINVS PIVS AVG Glava Elagabala s lovorošim vencem, na desno.	P M TR P IIII COS III P P Sol sa zrakastom krunom na glavi korača na levo, desnu ruku podigao, levom drži bič. U polju levo, zvezda.
2099	3.1	denar 20.4 NE	IMP ANTONINVS PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoroš venac.	P M TR P IIII - COS III P P Kao prethodni.
2100	3.21	denar 18.3 N	IMP ANTONINVS PIVS AVG Kao prethodni.	P M TR P IIII COS III P P Viktorijska u letu na levo, obema rukama drži dijademu. Sa svake strane mali štit. U polju desno, zvezda.
2101	3.31	denar 20 S	IMP ANTONINVS - PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoroš venac i rog.	P M TR P IIII C-OS III P P Elagabal stoji okrenut na levo, desnom rukom drži pateru iz koje izliva žrtvu nad oltarom, levom granu. U polju levo, zvezda.
2102	2.27	denar 18.6 S	Kao prethodni.	P M TR P IIII COS III P P Kao prethodni.
2103	2.67	denar 19.3 N	IMP ANTONINVS - PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoroš venac i rog.	P M TR P IIII COS - III P P Elagabal stoji okrenut na levo, desnom rukom drži pateru iz koje izliva žrtvu nad oltarom, levom granu. U polju levo, zvezda. Sa svake strane cara po jedan vojni znak.
2104	1.66	denar 20 N	Kao prethodni.	P M TR P IIII - COS - III P P Kao prethodni, ali polju desno dva vojna znaka.

Nedatovana izdanja, 220 - 221 (rana)

2105	3.14	denar 19.3 N	IMP ANTONINVS PIVS AVG Glava Elagabala s lovorošim vencem, na desno.	ABUNDANTIA AVG Abundancija (ili Anona) stoji okrenuta na levo, obema rukama prazni rog izobilja. U polju desno, zvezda.
------	------	--------------------	---	--

- 2098 I.b.O. 1421/13 (ex Krakov). C 184 var.; RIC 40 (a); BMC p. 567, 242-243; HCC 50 (ali av. Glava Elagabala).
- 2099 I.b.O. 1421/12 (ex Krakov). C 184; RIC 40 (b); BMC p. 567, 244; HCC 50.
- 2100 I.b.O. 1421/16 (ex Krakov). C 195; RIC 45 (b); BMC p. 568, 253; HCC 52.
- 2101 I.b.O. 1421/17 (ex Krakov). C 196; RIC 46 (b); BMC p. 569, 256-258; HCC 67.
- 2102 I.b.O. 1419/12. C 196; RIC 46 (b); BMC p. 569, 256-258; HCC 67.
- 2103 I.b.O. 1421/18 (ex Krakov). C 206; RIC 48; BMC p. 569, 259; HCC nema.
- 2104 I.b.O. 1421/19 (ex Krakov). C 205; RIC 49; BMC p. 569, 260; HCC nema.
- 2105 I.b.O. 1421/21 (ex Krakov). C 1; RIC 56 (a); BMC p. 559, 192; HCC 53 (ali av. Glava Elagabala).

2106	2.65	denar 19.9 SE	IMP ANTONINVS PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	ABVNDAINTIA AVG Kao prethodni, ali u polju levo, zvezda.
2107	2.72	denar 18.9 N	IMP ANTONINVS PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	CONS-ERVATOR AVG Sol sa zrakastom krunom na glavi koraća na levo, desnu ruku podigao, levom drži bič. U polju levo, zvezda.
2108	3.15	denar 20.5 SE	IMP ANTONINVS PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	FIDE-S - MILI-TVM Legionarski orao izmađu dva vojna znaka.
2109	2.65	denar 19.6 NW	IMP ANTONINVS PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	FIDES MILITVM Legionarski orao izmađu dva vojna znaka. Pored svakog, štit.
2110	2.89	denar 18.2 SE	Kao prethodni.	FIDES MILI-TVM Kao prethodni, ali pored svakog jedan ili dva štita.
2111	3.09	denar 19.1 SE	Kao prethodni.	Kao prethodni.
2112	2.92	denar 20.6 SW	Kao prethodni.	FIDES MILITVM Kao prethodni.
2113	2.27	denar 20 SW	IMP ANTONINVS PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	LIBERALITAS - AVG II Liberalitas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži abakus, levom rog izobilja.
2114	2.65	denar 19.2 SW	Kao prethodni.	LIBERALI-TAS AVG II Kao prethodni.
2115	1.51	denar 18.2 SE	IMP ANTONINVS PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	LIBERALITAS AVG III Kao prethodni, ali u polju levo, zvezda.
2116	2.81	denar 18.2 N	Kao prethodni.	LIBE-RALITAS AVG III Kao prethodni.

2106 I.b.O. 1419/13. C nema; RIC 56 (b); BMC p. 559, 189; HCC 53 (ali rv. u polju levo, zvezda).

2107 I.b.O. 1421/23 (ex Krakov). C 19; RIC 63; BMC p. 560-561, 190-200; HCC nema.

2108 I.b.O. 1421/1 (ex Krakov). C 43; RIC 77; BMC V nema; HCC nema.

2109 I.b.O. 1419/18. C 44; RIC 78; BMC p. 561, 202; HCC 55-56.

2110 I.b.O. 1419/19. C 44; RIC 78; BMC p. 561, 201; HCC 55-56.

2111 I.b.O. 1419/20. C 44; RIC 78; BMC p. 561, 201; HCC 55-56.

2112 I.b.O. 1421/27 (ex Krakov). C 44; RIC 78; BMC p. 561, 201; HCC 55-56.

2113 I.b.O. 1419/28. C nema, cf. C 80 var.; RIC 100; BMC p. 562, 214; HCC 59.

2114 I.b.O. 1421/33 (ex Krakov). C 80 var.; RIC 100; BMC p. 562, 214; HCC 59.

2115 I.b.O. 1419/29. C 86; RIC 103; BMC p. 563, 216 (ali rv. polju levo, zvezda); HCC 60.

2116 I.b.O. 1421/35 (ex Krakov). C 86; RIC 103; BMC p. 563, 216 (ali rv. u polju levo, zvezda); HCC 60.

2117	3.8	denar 19.6 SE	IMP ANTONINVS PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	LIBER-TAS AVG Libertas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži pileus, levom skiptar. U polju levo, zvezda.
2118	2.35	denar 19.2 S	IMP ANTONINVS PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	PAX - AVGSTI Paks koraća na levo, desnom rukoma drži maslinovu granu, levom skiptar.
2119	2.81	denar 18.4 S	IMP ANTONINVS PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	VICTOR-I-A AVG Viktorija u letu na levo, obema rukama drži venac. Sa svake strane štit. U polju desno, zvezda.
2120	3.22	denar 19.3 N	Kao prethodni.	VICTORI-A – AVG Kao prethodni, ali u polju levo, zvezda.
2121	2.61	denar 19.7 S	IMP ANTONINVS PIVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	VICTORI-A - AVG Kao prethodni.

TR P V, 222. godina

2122	2.73	denar 18.7 SE	IMP ANTONINVS - PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M TR P V - COS IIII P P Elagabal stoji okrenut na levo, desnom rukom drži pateru iz koje izliva žrtvu nad oltarom, levom batinu. U polju levo, zvezda.
2123	3.05	denar 19.3 SW	IMP ANTONINVS PIVS AVG Kao prethodni.	Kao prethodni.

Nedatovana izdanja, 221(kraj godine) - 222

2124	2.81	denar 17.9 SE	IMP ANTONINVS - PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac i rog.	INVICTVS SACERDOS AVG Elagabal stoji okrenut na levo, desnom rukom drži pateru iz koje izliva žrtvu nad oltarom, levom batinu. Pored oltara leži bik. U polju levo, zvezda.
------	------	---------------------	---	--

2117 I.b. VII/2622. C 92; RIC 107 (b); BMC p. 563, 222; HCC 62 (ali rv. u polju levo, zvezda).

2118 I.b.O. 1419/35. C 120; RIC 125; BMC p. 564, 223; HCC 63.

2119 I.b.O. 1419/51. C 300; RIC 161(b); BMC p. 565, 236; HCC 65.

2120 I.b.O. 1421/48 (ex Krakov). C 300; RIC 161 (b); BMC p. 566, 237-239; HCC 66.

2121 I.b.O. 1419/50. C 300 (ali av.Poprsje u oklopu); RIC 161 (d); BMC p. 565, 234; HCC 66 (ali av.Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom).

2122 I.b.O. 1419/54. C 213; RIC 52; BMC p. 571, 268; HCC 68 (ali av.Poprsje bez roga).

2123 I.b.O. 1421/20 (ex Krakov). C nema; RIC 52; BMC p. 571, 268; HCC 68 (ali av.Poprsje bez roga).

2124 I.b.O. 1419/22. C 61; RIC 88 (b); BMC p. 562, 212; HCC 69-71. Kovano i na istoku.

2125	2.85	denar 20.2 NE	IMP ANTONINVS PIVS AVG Kao prethodni, ali bez roga.	Kao prethodni.
2126	3.19	denar 19.8 SW	IMP ANTONINVS - PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac i rog.	SACERD DEI SOLIS ELAGAB Elagabal stoji okrenut na desno, desnom rukom drži pateru iz koje izliva žrtvu nad oltarom, levom batinu. U polju desno, zvezda.
2127	3.62	denar 19.3 S	Kao prethodni, ali bez roga.	Kao prethodni.
2128	3.14	denar 19.2 S	Kao prethodni, ali sa rogom.	Kao prethodni, ali U polju, levo i desno zvezda.
2129	3.36	denar 19.4 NW	IMP ANTONINVS - PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac i rog.	SACERD DEI SOLIS ELAGAB Elagabal stoji okrenut na levo, desnom rukom drži pateru iz koje izliva žrtvu nad oltarom, levom batinu. U polju desno, zvezda.
2130	2.94	denar 19.7 N	IMP ANTONINVS - PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac i rog.	SVMMVS SACERDOS AVG Elagabal stoji okrenut na levo, desnom rukom drži pateru iz koje izliva žrtvu nad oltarom, levom granu. U polju levo, zvezda.
2131	2.6	denar 18.2 N	Kao prethodni.	SVMMVS SACERDOS AVG Kao prethodni.
2132	2.92	denar 19.5 S	Kao prethodni.	SVMMVS SA-CERDOS AVG Kao prethodni.

Bakar

Av. IMP CAES M AVR ANTONINVS PIVS AVG

Nedatovana izdanja, 218 - 221

2133	12.59	as 26.4 S	IMP CAES M AVR ANTONINVS PIVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	FIDES - EXER-CITVS. U isečku, S C Fides sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži orla, levom zastavu. Ispred, vojni znak.
------	-------	-----------------	---	---

2125 I.b.O. 1421/31 (ex Krakov). C 61; RIC 88 (b); BMC p. 562, 209-210; HCC 69-70 (ali av.Poprsje bez roga). Kovano i na istoku.

2126 I.b.O. 1419/38. C 246; RIC 131; BMC p. 564, 225; HCC 72. Kovano i na istoku.

2127 I.b.O. 1421/39 (ex Krakov). C 246; RIC 131; BMC p. 564, 225; HCC 72 - za sve ref. ali av.Poprsje bez roga. Kovano i na istoku.

2128 I.b.VII/2616. C 249; RIC 134; BMC p. 564, 225; HCC 73. Kovano i na istoku.

2129 I.b.O. 1421/41 (ex Krakov). C 252; RIC 135; BMC p. 564, 227; HCC nema. Kovano i na istoku.

2130 I.b.O. 1419/43. C. 276, RIC 146; BMC p. 565, 232; HCC 74-76. Kovano i na istoku.

2131 I.b.O. 1419/44. C. 276, RIC 146; BMC p. 565, 232; HCC 74-76. Kovano i na istoku.

2132 I.b.O. 1419/45. C. 276, RIC 146; BMC p. 565, 232; HCC 74-76. Kovano i na istoku.

2133 I.b.O. 1464/1 (ex Krakov). C 36; RIC 347; BMC p. 594, 366; HCC 94.

2134	11.65	dupondij 25 S	IMP CAES M AVR ANTONINVS PIVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi zrakasta kruna.	PAX - AVGSTI U polju, levo i desno S C. Paks korača na levo, desnom rukom drži maslinovu granu, levom skiptar.
------	-------	---------------------	--	--

ISTOČNA KOVNICA
Srebro

Av. IMP ANTONINVS AVG
COS II, 219. godina

2135	2.59	denar 19.3 S	IMP ANTO-NINVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođen venac.	CONSVL - II P P Ekvitas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži terazije, levom rog izobilja.
2136	3.62	denar 18.9 NE	IMP ANTO-NINVS AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođen venac.	BONVS - EVENTVS Bonus Eventus, nag, stoji okrenut na levo, desnom rukom drži pateru, levom klasje žita. U polju levo, oltar.
2137	2.8	denar 20.1 S	[IM]P ANTO-NINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođen venac.	[HILA]RITA -S AVG Hilaritas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži venac, levom dugačku palminu granu. Sa obe strane stoji dete.

Av. ANTONINVS PIVS FEL AVG
219. godina ?

2138	3.73	denar 19.3 SW	ANTONINVS PIVS FEL AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođen venac.	CONSV-L II Ekvitas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži terazije, levom rog izobilja.
2139	3.28	denar 19 SW	ANTONINVS PIVS FEL AVG Kao prethodni.	CONS - II P P Roma sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži Viktoriju, levom kopljem. Sa strane, štit.

2134 I.b.O. 1420/1. C. 123; RIC 367; BMC p. 593, dupli krst; HCC nema.

2135 I.b.O. 1421/51 (ex Krakov). C 23; RIC 168 (d); BMC p. 580, 307; HCC nema.

2136 I.b.O. 1421/52 (ex Krakov). C 14; RIC 186 (d); BMC p. 581, 310; HCC nema.

2137 I.b.O. 1421/2 (ex Krakov). C 56; RIC 85; BMC p. 581, *; HCC nema.

2138 I.b.O. 1419/53. C nema; RIC 166; BMC nema; HCC nema.

2139 I.b. VII/851. C nema; RIC 165; BMC p. 580, *; HCC nema.

Av. ANTONINVS PIVS FEL AVG
Nedatovana izdanja, 219 (kraj godine) - 220

2140	2.93	denar 19.3 SW	ANTONINVS PIVS FEL AVG Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	CON-COR-DIA; u isečku, MILIT Dva vojna znaka između dve akvile.
2141	2.86	denar 20.2 S	ANTONINVS PIVS FEL AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	FORTVNA - REDVX Fortuna sa modijusom na glavi sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži pateru, levom rog izobilja. Ispod sedišta, točak.
2142	3.12	denar 19.4 SW	ANTONINVS PIVS FEL AVGVS Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	FORTVNA - R-EDVX Kao prethodni.
2143	3.28	denar 19.1 SW	ANTONINVS PIVS FEL AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	HILARITAS - AV-G Hilaritas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži venac, levom dugačku palminu granu. Sa obe strane stoji dete.
2144	3.05	denar 19.3 N	ANTONINVS PIVS FEL AVG Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	TEMPORVM - FEL Felicitas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži pateru, levom kaducej.
2145	3.06	denar 20.6 SW	Kao prethodni.	TEMPORVM - FEL . (tačka, sic!) Kao prethodni.
2146	3.22	denar 20.1 SW	ANTONINVS PIVS FEL AV[G?] Poprsje Elagabala u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	VOTA PV-BLICA Elagabal stoji okrenut na levo, desnom rukom drži pateru iz koje izliva žrtvu nad oltarom, levom svitak.
2147	3.11	denar 19.5 NE	ANTONINVS PIVS FEL AVG Kao prethodni.	VOTA PV-BLICA Kao prethodni.

²¹⁴⁰ I.b.O. 1419/14. C 15; RIC 187 (d) - Antiohija; BMC p. 573, 275; HCC 111-112.

²¹⁴¹ I.b.O. 1419/21. C 47; RIC 189; BMC p. 574, 279; HCC 115.

²¹⁴² I.b.O. 1421/28 (ex Krakov). C 47; RIC 189 var. (ali av. legenda); BMC p. 574, 279 (ali av. legenda); HCC 115 (ali av. legenda).

²¹⁴³ I.b.O. 1421/29 (ex Krakov). C 54; RIC 190 (d); BMC p. 574, 282; HCC 116.

²¹⁴⁴ I.b.O. 1421/53 (ex Krakov). C 278; RIC 201 (d); BMC p. 575, 289-290; HCC 118.

²¹⁴⁵ I.b.O. 1421/54 (ex Krakov). C 278; RIC 201 (d); BMC p. 575, 289-290; HCC 118.

²¹⁴⁶ I.b.O. 1419/55. C 306; RIC 202 - Antiohija; BMC p. 576, 291; HCC 119.

²¹⁴⁷ I.b.O. 1421/55 (ex Krakov). RIC 202; BMC p. 576, 291; HCC 119.

**Av. IMP ANTONINVS AVG
TR P III, 220**

2148	2.25	denar 19.4 SE	IMP ANTONINVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođen venac.	P M TR P III C-OS III P P Jupiter sedi okrenut na levo, desnom rukom drži Viktoriju, levom skiptar. Pored nogu, orao.
2149	2.79	denar 19.7 S	IMP ANTO-NINVS AVG Kao prethodni.	P M TR P III - COS III P P Kao prethodni.

**Av. IMP ANTONINVS - PIVS AVG
Nedatovana izdanja, 220 - 222**

2150	3.3	denar 20.8 NE	IMP ANTONINVS - PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođen venac.	SVMMVS SACERDOS AVG Elagabal stoji okrenut na levo, desnom rukom drži pateru iz koje izliva žrtvu nad oltarom, levom batinu. U polju levo, zvezda.
2151	2.51	denar 19.6 S	Kao prethodni, ali sa rogom.	Kao prethodni, ali levom batinu na dole. U polju, levo i desno, zvezda (?).

**Av. ANTONINVS - PIVS AVG
222. godina**

2152	2.81	denar / incusum 18.8 N	ANTONINVS - PIVS AVG Poprsje Elagabala ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođen venac.	Incusum.
------	------	---------------------------------	---	----------

**JULIJA SOEMIJA
(POD ELAGABALOM)
218 - 222**

**KOVNICA RIM
Srebro**

2153	1.82	denar 18.3 N	IVLIA SOAEMIAS AVG Poprsje Julije Soemije u haljini, na desno.	VENVS CA-E-LESTIS Venera sa dijadom na glavi stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži jabuku, levom skiptar. U polju desno, zvezda.
------	------	--------------------	--	--

²¹⁴⁸ I.b.O. 1419/7. C 151; RIC 27; BMC p. 556, 178; HCC nema.

²¹⁴⁹ I.b.O. 1421/9 (ex Krakov). C 151; RIC 27; BMC p. 556, 178; HCC nema.

²¹⁵⁰ I.b.O. 1421/44 (ex Krakov). C 276 var.; RIC 200 var. (ali av. bez roga, rv. batina uspravno); BMC p. 585, 333; HCC nema.

²¹⁵¹ I.b.O. 1421/45 (ex Krakov). C 276; RIC 200 var. (ali rv. bez zvezde); BMC p. 585, 333 (ali av. Poprsje bez roga); HCC nema.

²¹⁵² I.b.O. 1421/56 (ex Krakov). C nema; RIC nema - incusum, BMC nema; HCC nema.

²¹⁵³ I.b.O. 1419/59. C 8; RIC 241; BMC p. 536, 45; HCC 4.

2154	2.34	denar 18.9 S	Kao prethodni.	VENVS CAELESTIS Kao prethodni.
2155	2.34	denar 18.9 S	IVLIA SOAEMIAS AVG Poprsje Julije Soemije u haljini, na desno.	VENVS CAELESTIS Venera s dijadedom na glavi sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži jabuku, levom skiptar. Pored nje, dete.
2156	3.44	denar 20 NE	Kao prethodni.	VENVS CAE-LESTIS Kao prethodni.

**JULIJA MEZA
(POD ELAGABALOM)**
218 - 222

**KOVNICA RIM
Srebro**

2157	3.18	denar 18.6 S	IVLIA MAESA AVG Poprsje Julije Meze u haljini, na desno.	FECVNDA-TAS AVG Fekunditas stoji okrenuta na levo, desnu ruku ispružila do glave deteta, levom drži rog izobilja.
2158	2.75	denar 19 S	IVLIA MAE-SA AVG Poprsje Julije Meze u haljini, na desno.	FECVNDA-TAS Fekunditas sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži granu, levom skiptar. Sa obe strane stoji dete.
2159	2.98	denar 19.8 N	IVLIA MA-ESA AVG Poprsje Julije Meze u haljini, na desno.	I-V-N-O Junona stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži pateru, levom skiptar.
2160	3.62	denar 21.3 NE	IVLIA MAESA AVG Kao prethodni.	Kao prethodni.
2161	3.11	denar 19.7 S	IVLIA MA-ESA AVG Poprsje Julije Meze u haljini, na desno. Na glavi dijadema.	I-V-N-O Junona stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži pateru, levom skiptar. U polju levo, paun.
2162	2.92	denar 19.8 N	IVLIA MAESA - AVG Poprsje Julije Meze u haljini, na desno.	Kao prethodni.

2154 I.b.O. 1419/60. C 8; RIC 241; BMC p. 536, 45; HCC 4.

2155 I.b.O. 1419/61. C 14; RIC 243; BMC p. 537, 56-57; HCC 6-7.

2156 I.b. VII/1003. C 14; RIC 243; BMC p. 537, 56-57; HCC 6-7.

2157 I.b.O. 1421/57 (ex Krakov). C 8; RIC 249; BMC p. 539, 61; HCC 1.

2158 I.b.O. 1421/58 (ex Krakov). C 13; RIC 249 note (slična varijanta je zabeležena u aukcionom katalogu, Ball, 9. februar 1932, lot 2000.); BMC p. 540, *note; HCC nema.

2159 I.b.O. 1419/62. C 16; RIC 254; BMC p. 540, 67; HCC 4.

2160 I.b.O. 1421/59 (ex Krakov). C 16; RIC 254; BMC p. 540, 67; HCC 4.

2161 I.b.O. 1421/60 (ex Krakov). C 21; RIC cf. 256 note (takođe i istočno kovanje); BMC p. 577, 295; HCC nema.

2162 I.b.O. 1421/63 (ex Krakov). C 29; RIC 256 var. (ali av.Poprsje bez dijademe); BMC p. 577, 296; HCC nema.

2163	2.71	denar 18.6 SW	IVLIA - MAESA AVG Poprsje Julije Meze u haljini, na desno. Na glavi dijadema.	IVNO RE-GINA Kao prethodni.
2164	3.26	denar 20.2 N	IVLIA MAESA AVG Poprsje Julije Meze u haljini, na desno.	LAETI-TIA PVBL Leticija stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži venac, levom kormilo na globu.
2165	5.11	antoninijan 23.1 N	IVLIA MAESA AVG Poprsje Julije Meze u haljini, na polumesecu, na desno.	PIETAS AVG Pijetas stoji okrenuta na levo, desnu ruku podigla nad oltar na kojem gori plamen, levom drži kutiju sa mirisima.
2166	2.37	denar 18.3 S	IVLIA MAESA AVG Poprsje Julije Meze u haljini, na desno.	PIET-A-S AVG Pijetas stoji okrenuta na levo, podiže obe ruke. U polju levo, oltar.
2167	2.99	denar 19.4 NE	IVLIA MAESA AVG Poprsje Julije Meze u haljini, na desno.	PVDIC-I-TIA Pudicicija sedi okrenuta na levo, desnom rukom pridržava veo, levom drži skiptar.
2168	3.52	denar 18.8 NE	Kao prethodni.	PVDI-CITIA Kao prethodni.
2169	3.34	denar 18.9 N	IVLIA MAESA AVG Kao prethodni.	SAECVLI FE-LICITAS Felicitas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži pateru iz koje izliva žrtvu nad oltarom u plamenu, levom dugi kaducej. U polju levo, zvezda.
2170	3.01	denar 18.5 NE	Kao prethodni.	SAECVLI F[E]-LICITAS Kao prethodni, ali u polju desno, zvezda.
2171	3.25	denar 19.3 NE	Kao prethodni.	SAECVLI FE-LICITAS Kao prethodni.

Bakar
218 – 222

2172	21.77	sestercij 29.6 NE	IVLIA MAESA AVGSTA Poprsje Julije Meze u haljini, na desno.	PVDICITIA. U isečku S C Pudicicija sedi okrenuta na levo, desnom rukom pridržava veo, levom drži skiptar.
------	-------	-------------------------	--	--

²¹⁶³ I.b.O. 1421/61 (ex Krakov). C 25; RIC 260; BMC nema; HCC nema.

²¹⁶⁴ I.b.O. 1421/62 (ex Krakov). C 26; RIC 261; BMC p. 540, 69; HCC nema.

²¹⁶⁵ I.b.O. 1419/64. C 30; RIC 264; BMC p. 540, 70-72; HCC nema.

²¹⁶⁶ I.b.O. 1419/63. C 34; RIC 266; BMC p. 541, 75; HCC 8.

²¹⁶⁷ I.b. VII/1103. C 36; RIC 268; BMC p. 541, 76-78; HCC 9.

²¹⁶⁸ I.b.O. 1419/67. C 36; RIC 268; BMC p. 541, 76-78; HCC 9.

²¹⁶⁹ I.b.O. 1419/65. C nema; RIC 272; BMC p. 541, 82; HCC 11.

²¹⁷⁰ I.b.O. 1419/66. C 45; RIC 271; BMC p. 541, 79-80; HCC 12-13.

²¹⁷¹ I.b. VII/1004. C 45; RIC 271; BMC p. 541, 79-80; HCC 12-13.

²¹⁷² I.b.O. 1464/2 (ex Krakov). C 42; RIC 420 var. (ali av.Poprsje bez dijademe); BMC p. 599, 392; HCC 16.

**JULIJA PAULA
(POD ELAGABALOM)
219 - 220**

**KOVNICA RIM
Srebro**

2173	3.74	denar 18.5 S	IVLIA PAVLA AVG Poprsje Julije Paule u haljini, na desno.	CONCORDIA Konkordija sedi na prestolu, okrenuta na levo, desnom rukom drži pateru, levom se naslanja na presto. U polju levo, zvezda.
2174	2.58	denar 19.1 S	IVLIA PAVLA AVG Poprsje Julije Paule u haljini, na desno.	VENVS GENETRIX Venera sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži glob, levom skiptar.
2175	3.3	denar 19 NW	Kao prethodni.	VENVS GE-NETRIX Kao prethodni.

**AKVILIJА SEVERA
(POD ELAGABALOM)
220, 221 (kraj godine) - 222**

**KOVNICA RIM
Srebro**

2176	3.65	denar 19.8 S	IVLIA AQVILIA SEVERA AVG Poprsje Akvilije Severe u haljini, na desno.	CONCO-RDIA Konkordija stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži pateru iznad oltara na kojem gori plamen, levom dvostruki rog izobilja. U polju levo, zvezda.
2177	3.34	denar 20 S	Kao prethodni.	CONCORDIA Kao prethodni.

²¹⁷³ I.b.O. 1419/56. C 6; RIC 211; BMC p. 554, 173-175; HCC 2.

²¹⁷⁴ I.b.O. 1419/57. C 21; RIC 222; BMC p. 555, 177; HCC 4.

²¹⁷⁵ I.b. VII/1002,1. C 21; RIC 222; BMC p. 555, 177; HCC 4.

²¹⁷⁶ I.b. VII/853. C 2; RIC 225; BMC p. 558, 185-187; HCC 1.

²¹⁷⁷ I.b.O. 1419/58. C 2; RIC 225; BMC p. 558, 185-187; HCC 1.

ALEKSANDAR SEVER

222 - 235

KOVNICA RIM

Srebro

Av. IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG
TR P, 222. godina

2178	2.97	denar 19.5 S	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođ venac.	P M – TR P - C-OS P P Jupiter, nag, sa prebaćenim ogrtićem, stoji okrenut na levo, desnom rukom drži munju, levom skiptar.
2179	3.18	denar 20.9 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođ venac.	P M TR P COS P P Libertas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži pileus, levom rogom izobilja.
2180	2.69	denar 19.9 NW	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođ venac.	P M TR P COS P P Mars stoji okrenut na levo, desnom rukom drži granu, levom kopljem.
2181	3.15	denar 18.5 S	Kao prethodni.	P M T-R P - COS P P Kao prethodni.
2182	4.49	denar 20.2 S	Kao prethodni.	P M TR - P - C-OS P P Kao prethodni.
2183	4.1	denar 19.9 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođ venac.	P M TR P COS P P Kao prethodni.

2178 I.b.O. 1421/65 (ex Krakov). C 204; RIC 5 (d); BMC p. 116, 14-15; HCC 1-2.

2179 I.b.O. 1421/67 (ex Krakov). C 216; RIC 11 (d); BMC p. 117, 21-23; HCC nema.

2180 I.b.O. 1419/68. C 207; RIC 7 (c); BMC p. 118, 28-29; HCC 6 (ali av.Poprsje ogrnuto paludamentumom).

2181 I.b.O. 1419/70. C 207; RIC 7 (c); BMC p. 118, 28-29; HCC 6 (ali av.Poprsje ogrnuto paludamentumom).

2182 I.b.O. 1421/66 (ex Krakov). C 207; RIC 7 (c); BMC p. 118, 28-29; HCC 6 (ali av.Poprsje ogrnuto paludamentumom).

2183 I.b.O. 1419/69. C 207; RIC 7 (d); BMC p. 117, 28-29; HCC 6 .

2184	3.11	denar 18.7 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođev venac.	P M TR P - COS P P Salus sedi okrenuta na levo, hrani zmiju obavijenu oko oltara.
------	------	--------------------	--	--

Nedatovana izdanja, 222. godina

2185	2.98	denar 19.3 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođev venac.	LIBERALITAS AVG Liberalitas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži abakus, levom rogom izobilja.
2186	2.83	denar 19.4 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođev venac.	IOVI CONSERVATORI Jupiter, nag, sa prebačenim ogrtaćem, stoji okrenut na levo, desnom rukom drži munju, levom skiptar.
2187	2.87	denar 20.3 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođev venac.	MARTI - PA-C-IFERO Mars stoji okrenut na levo, desnom rukom drži maslinovu granu, levom kopljem okrenuto na dole.
2188	2.69	denar 21.3 S	Kao prethodni.	MARTI PACIFERO Kao prethodni.
2189	3.29	denar 18.3 NW	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođev venac.	SALVS PVBLICA Salus sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži pateru iz koje hrani zmiju obavijenu oko oltara, levom se naslanja na stolicu.
2190	3.48	denar 19.6 S	Kao prethodni.	SALVS PV-BLICA Kao prethodni.

TR P II, 223. godina

2191	3.2	denar 18.8 NW	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođev venac.	P M TR P II - COS P P Jupiter, nag, sa prebačenim ogrtaćem, stoji okrenut na levo, desnom rukom drži munju, levom skiptar.
------	-----	---------------------	--	---

2184 I.b.O. 1421/68 (ex Krakov). C 218; RIC 14 (c); BMC p. 118, 34-36; HCC 7.

2185 I.b.O. 1421/107 (ex Krakov). C 108; RIC 148 (d); BMC p. 115, 3-5; HCC 9 (ali av. Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom).

2186 I.b.O. 1421/104 (ex Krakov). C 70; RIC 141 (c); BMC p. 120, 56-60; HCC nema.

2187 I.b.O. 1419/119. C 173; RIC 160 (c); BMC p. 121, 72; HCC 12.

2188 I.b.O. 1421/109 (ex Krakov). C 173; RIC 160 (c); BMC p. 121, 72; HCC 12.

2189 I.b.O. 1419/123. C 532; RIC 178 (d); BMC p. 121, 77; HCC nema.

2190 I.b.O. 1421/114 (ex Krakov). C 532; RIC 178 (d); BMC p. 121/122, 77-80; HCC nema.

2191 I.b.O. 1419/71. C 229; RIC 19; BMC p. 127, 87-89; HCC 13.

2192	2.18	denar 18.4 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođev venac.	P M TR P II - COS P P Mars stoji okrenut na levo, desnom rukom drži maslinovu granu, levom koplje okrenuto na dole.
2193	3.16	denar 19.8 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Kao prethodni.	P M TR P - II - COS P P Kao prethodni.
2194	2.3	denar 17.9 NW	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođev venac.	P M TR P II - COS P P Salus sedi okrenuta na levo, hrani zmiju obavijenu oko oltara.
2195	3.51	denar 20.4 S	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođev venac.	Kao prethodni.

Nedatovana izdanja, 223. godina

2196	2.26	denar 18.4 NW	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođev venac.	PROVIDE-N-TIA AVG Providencija stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži palicu, levom skiptar. Kod nogu levo, glob.
2197	3.75	denar 20 S	Kao prethodni.	P-ROVIDEN-TIA AVG Kao prethodni.
2198	2.95	denar 19.7 S	Kao prethodni.	PROVIDE-NTIA AVG Kao prethodni.

Nedatovana izdanja, 223 – 224

2199	3	denar 19.3 SE	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođev venac.	PAX AE-TE-R-NA AVG Paks stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži maslinovu granu, levom skiptar.
------	---	---------------------	--	--

2192 I.b.O. 1419/72. C 231; RIC 23; BMC p. 123, 93-97, HCC 14.

2193 I.b.O. 1421/69 (ex Krakov). C 231; RIC 23; BMC p. 123, 93-97; HCC 14.

2194 I.b.O. 1419/74. C 239; RIC 32; BMC p. 125, 118; HCC 18.

2195 I.b.O. 1421/70 (ex Krakov). C 239; RIC 32; BMC p. 128, 118-121 (ali av.Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom); HCC 18.

2196 I.b.O. 1419/122. C 498; RIC 173; BMC p. 126-127, 138-140; HCC 19.

2197 I.b.O. 1421/112 (ex Krakov). C 498; RIC 173; BMC p. 126-127, 138-140; HCC 19.

2198 I.b.O. 1421/113 (ex Krakov). C 512; RIC 174; BMC p. 126, ad 138 note, HCC nema.

2199 I.b.O. 1419/113. C 183; RIC 165 (c); BMC p. 126, 131-135; HCC 20.

2200	2.54	denar 19.4 N	Kao prethodni.	PAX AETERNA AVG Kao prethodni.
2201	2.84	denar 19.1 SW	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	PAX - AETERNA - AVG Kao prethodni.

TR P III, 224. godina

2202	2.29	denar 19.1 NE	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M T-R P II-I - COS P P Jupiter, nag, sa prebaćenim ogrtićem, stoji okrenut na levo, desnom rukom drži munju, levom skiptar.
2203	4.22	denar 18.9 S	Kao prethodni.	P M T-R P III - COS P P Kao prethodni.
2204	2.59	denar 19 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M TR P - III - COS P P Mars stoji okrenut na levo, desnom rukom drži maslinovu granu, levom kopljem okrenuto na dole.
2205	3.66	denar 20 S	Kao prethodni.	P M TR - P III - COS P P Paks stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži maslinovu granu, levom skiptar.
2206	3.11	denar 18.5 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M TR P III - COS P P Salus sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži pateru iz koje hrani zmiju obavijenu oko oltara, a levom se naslanja na stolicu.
2207	3.28	denar 20.6 S	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Glava Aleksandra Severa sa lоворовим vencem, na desno.	P M TR P II-I - COS P P Car u vojničkoj odeći stoji okrenut na levo, desnom rukom drži glob, levom kopljem okrenuto na dole.

2200 I.b.O. 1421/110 (ex Krakov). C 183; RIC 165 (c); BMC p. 126, 134-135; HCC 20.

2201 I.b.O. 1419/118. C 183; RIC 165 (d); BMC p. 126, 129-130; HCC 20 (ali av. Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom).

2202 I.b.O. 1419/75. C 249; RIC 35; BMC p. 129-130, 160-162; HCC 21.

2203 I.b.O. 1421/71 (ex Krakov). C 249; RIC 35; BMC p. 129-130, 160-162; HCC 21.

2204 I.b.O. 1419/76. C 251; RIC 37; BMC p. 130, 163-164; HCC nema.

2205 I.b.O. 1421/73 (ex Krakov). C 254; RIC 40; BMC p. 130, 167-169; HCC nema.

2206 I.b.O. 1421/74 (ex Krakov). C 255; RIC 42; BMC p. 131, 176; HCC 22.

2207 I.b.O. 1421/75 (ex Krakov). C 258; RIC 44 (a); BMC p. 132, 183; HCC (ali av. Glava Aleksandra Severa).

2208	2.18	denar 18.6 S	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lavorov venac.	P M TR P III - COS P P Kao prethodni.
2209	3.59	denar 20.1 N	Kao prethodni.	P M T-R P III - COS P P Kao prethodni.

TR P IIII, 225. godina

2210	2.44	denar 19.4 NW	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lavorov venac.	P M TR P - IIII COS P P Mars korača na levo, desnom rukom drži kopljje, levom trofej.
2211	3.33	denar 20.6 S	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M TR - P IIII - COS P P Car u vojničkoj odeći stoji okrenut na levo, desnom rukom drži glob, levom kopljje okrenuto na dole.

Nedatovana izdanja, 225. godina

2212	2.98	denar 19.8 S	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lavorov venac.	FIDE-S M-I-LITVM Fides stoji spreda, glavu okrenula na levo, obema rukama drži vojni znak.
2213	2.45	denar 19.2 S	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Kao prethodni.	FIDES - M-I-LITVM Kao prethodni.
2214	3.1	denar 20 N	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Kao prethodni.	FIDES - M-I-LITVM Kao prethodni.
2215	3.02	denar 19.5 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Kao prethodni.	FIDES - MI-LITVM Kao prethodni.
2216	2.98	denar 20.3 N	Kao prethodni.	FIDES MILI-TVM Kao prethodni.

2208 I.b.O. 1419/77. C 256; RIC 44 (c); BMC p. 131, 178-179; HCC 23.

2209 I.b.O. 1421/76 (ex Krakov). C 256; RIC 44 (c); BMC p. 131, 178-179; HCC 23.

2210 I.b.O. 1419/78. C 260; RIC 45; BMC p. 138, 247-249; HCC 24.

2211 I.b.O. 1421/77 (ex Krakov). C 270; RIC 48; BMC p. 139, 253-254; HCC 25.

2212 I.b.O. 1419/115. C 52; RIC 139 (c); BMC p. 136, 222-226; HCC nema.

2213 I.b.O. 1419/116. C 52; RIC 139 (c); BMC p. 136, 222-226; HCC nema.

2214 I.b.O. 1421/101 (ex Krakov). C 52; RIC 139 (c); BMC p. 136, 221-226; HCC nema.

2215 I.b.O. 1421/102 (ex Krakov). C 52; RIC 139 (c); BMC p. 136, 222-226; HCC nema.

2216 I.b.O. 1421/100 (ex Krakov). C 52 var; RIC 139 (c) (ali rv.Glava okrenuta na desno); BMC p. 136, 220-221; HCC nema.

2217	3.59	denar 18.5 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG ? Kao prethodni.	FIDES - MI-LI-TVM Fides stoji spreda, Glava okrenula na desno, desnom rukom drži veksilum, levom trofej (?).
2218	3.07	denar 20.3 S	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Glava Aleksandra Severa sa lovotorovim vencem, na desno.	I-OVI V-L-TORI Jupiter nag do pojasa, sedi okrenut na levo, desnom rukom drži Viktoriju, levom koplje.
2219	2.83	denar 20.6 N	Kao prethodni.	IOVI VL-TORI Kao prethodni.
2220	3.48	denar 20.6 S	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovotorov vencac.	IOVI - V-L-TORI Kao prethodni.
2221	3.16	denar 19.4 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Glava Aleksandra Severa sa lovotorovim vencem, na desno.	VICTO-RIA AVG Viktorija korača na levo, desnom rukom drži venac, levom palminu granu.
2222	3.29	denar 19.9 S	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovotorov venac.	VICT-O-R-I-A AVG Kao prethodni.
2223	3.38	denar 20.1 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Glava Aleksandra Severa sa lovotorovim vencem, na desno.	VIRT-VS AVG Virtus stoji okrenuta na desno, desnom rukom drži koplje okrenuto na dole, levu položila na štit.
2224	3.38	denar 18.9 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovotorov venac.	Kao prethodni.
2225	2.5	denar 21.9 NW	Kao prethodni.	VIRTV-S AVG Kao prethodni.

2217 I.b.O. 1421/103 (ex Krakov). C 52 var.; RIC 139 A var. (ali rv.Glava okrenuta na desno, u levoj ruci trofej?); BMC nema; HCC nema.

2218 I.b.O. 1419/117. C 97; RIC 143; BMC p. 137, 232; HCC 6 (ali av.Glava Aleksandra Severa).

2219 I.b.O. 1421/105 (ex Krakov). C 97; RIC 143; BMC p. 137, 232; HCC 26 (ali av.Glava Aleksandra Severa).

2220 I.b.O. 1421/106 (ex Krakov). C 95; RIC 144; BMC p. 137, 235-237; HCC 27.

2221 I.b.O. 1421/115 (ex Krakov). C 563; RIC 180 (a); BMC p. 140, 268; HCC 28.

2222 I.b.O. 1421/116 (ex Krakov). C 564; RIC 180 (c); BMC p. 140, 271-273; HCC 29.

2223 I.b.O. 1421/117 (ex Krakov). C 578; RIC 182 (a); BMC p. 141, 279-280 (ali av.Glava Aleksandra Severa); HCC 31 (ali av.Glava Aleksandra Severa).

2224 I.b.O. 1419/125. C 578; RIC 182 (c); BMC p. 141, 279-280; HCC 31.

2225 I.b.O. 1419/126. C 578; RIC 182 (c); BMC p. 141, 278-280; HCC 31.

2226	4.07	denar 19.1 S	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Kao prethodni.	VIRT-VS AVG Kao prethodni.
------	------	--------------------	--	-------------------------------

TR P V, 226. godina

2227	2.8	denar 20.5 S	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođen venac.	P M TR P - V - CO-S II P P Mars korača na levo, desnom rukom drži kopljje, levom trofej.
2228	1.98	denar 18.8 NW	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Kao prethodni.	P M TR P V COS II P P Kao prethodni.
2229	2.95	denar 19.1 S	Kao prethodni.	P M TR P V - COS II P P Kao prethodni.

Nedatovna izdanja, 226. godina

2230	2.61	denar 20.4 S	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođen venac.	LIBERA-LI-TAS AVG III Liberalitas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži abakus, levom rog izobilja.
------	------	--------------------	---	--

TR P VI, 227. godina

2231	2.57	denar 18.7 NW	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođen venac.	P M TR P VI - COS II P P Ekvititas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži terazije, levom rog izobilja.
2232	2.46	denar 18.8 SW	Kao prethodni.	P - M TR P VI - C-O S II P P Kao prethodni.
2233	3.41	denar 19.2 SW	Kao prethodni.	P - M TR P VI - C-O S II P P Kao prethodni.

2226 I.b.O. 1421/118 (ex Krakov). C 576; RIC 182 (c); BMC p. 141, 281-282; HCC 31.

2227 I.b.O. 1421/78 (ex Krakov). C 281; RIC 53; BMC p. 149, 354-355; HCC 32.

2228 I.b.O. 1419/80 (ex Davidović). C 289; RIC 55; BMC p. 151, 374; HCC 33-34.

2229 I.b.O. 1421/79 (ex Krakov). C 289; RIC 55; BMC p. 151, 374; HCC 33-34.

2230 I.b.O. 1421/108 (ex Krakov). C 128; RIC 154 (c); BMC p. 144, 309-311; HCC nema

2231 I.b.O. 1419/86. C 312; RIC 64; BMC p. 153, 397-398; HCC 36.

2232 I.b.O. 1419/103 (ex Davidović). C 312; RIC 64; BMC p. 153, 397-398; HCC 36.

2233 I.b.O. 1421/82 (ex Krakov). C 312; RIC 64; BMC p. 153, 395-396; HCC 36.

2234	2.2	denar 19.3 NW	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severaogrнuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorov venac.	P M TR P VI - COS II P P Anona стоји окренута на лево, десном руком држи два клаша јита, левом рог изобиља. Код ногу лево, модијус.
2235	3.96	denar 20.4 S	Kao prethodni.	P M TR P VI CO-S II P P Kao prethodni.
2236	2.61	denar 19.2 N	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Kao prethodni.	P M TR P VI - COS II P P Mars корача на десно, десном руком држи копље, левом трофеј праћен преко рамена.
2237	2.27	denar 18.7 N	Kao prethodni.	P M TR P VI - CO-S II P P Kao prethodni.
2238	3.09	denar 19 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Kao prethodni.	P M TR P - VI - C-O-S II P P Kao prethodni.
2239	3.45	denar 19.9 N	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Kao prethodni.	P M TR P VI - C-O-S II P P Kao prethodni.
2240	2.08	denar 20.1 NW	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severaogrнuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorov venac.	P M TR P - VI - COS II P P Pax корача на лево, десном руком држи маслинову грану, левом скрттар.
2241	2.14	denar 18.9 SE	Kao prethodni.	P M TR P - VI - C-OS II P P Kao prethodni.
2242	2.74	denar 19.9 SW	Kao prethodni.	P M TR P VI - COS II P P Kao prethodni.
2243	3.73	denar 20.3 S	Kao prethodni.	P M TR P - V-I COS II P P Kao prethodni.
2244	2.16	denar 19.8 NE	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severaogrнuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorov venac.	P M TR P VI COS II P P Car стоји окренут на лево, десном руком држи патеру из које излива жртву над олтаром, левом свитак.

2234 I.b.O. 1419/85. C 315; RIC 65; BMC p. 153, 403-404; HCC 37.

2235 I.b.O. 1421/83 (ex Krakov). C 315; RIC 65; BMC p. 153, 403-404; HCC 37.

2236 I.b.O. 1419/82 (ex Davidović). C 305; RIC 61; BMC p. 154, 410-413; HCC 38-39.

2237 I.b.O. 1419/84. C 305; RIC 61; BMC p. 154, 410-413; HCC 38-39.

2238 I.b.O. 1421/81 (ex Krakov). C 305; RIC 61; BMC p. 154, 410-413; HCC 38-39.

2239 I.b.O. 1421/80 (ex Krakov). C 305; RIC 61; BMC p. 154, 410-413; HCC 38-39.

2240 I.b.O. 1419/87. C 319; RIC 67; BMC p. 154, 423; HCC 40.

2241 I.b.O. 1419/88. C 319; RIC 67; BMC p. 154, 423; HCC 40.

2242 I.b.O. 1419/89. C 319; RIC 67; BMC p. 154, 423; HCC 40.

2243 I.b.O. 1421/84 (ex Krakov). C 319; RIC 67; BMC p. 154, 423; HCC 40.

2244 I.b.O. 1419/90. C 325; RIC 70; BMC p. 155, 433-435; HCC 41.

2245	3.3	denar 20.2 S	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Kao prethodni.	P M TR P VI - COS II P P Kao prethodni.
------	-----	--------------------	--	--

TR P VII, 228. godina (rana)

2246	3.42	denar 19.5 N	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severaogrнuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	[P] M TR P VII - COS II P P Ekvititas стоји окренута на лево, десном руком држи теразије, левом рог изобилја.
2247	2.68	denar 19.8 NW	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severaogrнuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M TR - P VII - COS II P P Pax корача на лево, десном руком држи маслинову грану, левом скрптар.
2248	3.86	denar 19 S	Kao prethodni.	P M TR P - VII - C-OS II P P Kao prethodni.

Nedatovana izdanja, 226 - 227 (ili početak 228. godine)

2249	2.65	denar 19.3 S	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severaogrнuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворров venac.	AEQVI-T-AS AVG Ekvititas стоји окренута на лево, десном руком држи теразије, левом рог изобилја.
2250	3.13	denar 19.5 S	Kao prethodni.	AEQVI-TAS AVG Kao prethodni.
2251	2.76	denar 19.1 SE	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	AEQVITAS AVG Kao prethodni.
2252	2.77	denar 17.5 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severaogrнuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворров venac.	ANNO-NA AVG Anona стоји окренута на лево, десном руком држи класије јита, левом рог изобилја. Код ногу лево, модијус.

2245 I.b.O. 1421/85 (ex Krakov). C 325; RIC 70; BMC p. 155, 430-432; HCC 41.

2246 I.b.O. 1421/86 (ex Krakov). C 346; RIC 78; BMC p. 156, 449; HCC nema.

2247 I.b.O. 1419/95. C 348; RIC 80; BMC p. 157, 458-459; HCC nema.

2248 I.b.O. 1421/87 (ex Krakov). C 348; RIC 80; BMC p. 157, 458; HCC nema.

2249 I.b.O. 1419/105. C 9; RIC 127 (c); BMC p. 148, 330; HCC 43.

2250 I.b.VII/1005. C 9; RIC 127 (c); BMC p. 148, 330; HCC 43.

2251 I.b.O. 1419/104. C 9; RIC 127 (d); BMC p. 148, 331 (ali av.Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom); HCC 43 (ali av.Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom).

2252 I.b.O. 1419/107 (ex Davidović). C 23; RIC 133; BMC p. 148, 341; HCC 45.

2253	2.43	denar 19.3 NE	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Kao prethodni.	ANNO-N-A AVG Kao prethodni.
2254	2.41	denar 19.3 SW	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Kao prethodni.	ANNO-N-A AVG Kao prethodni.
2255	2.7	denar 19.1 NE	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Kao prethodni.	ANNO-NA AVG Kao prethodni.
2256	3.01	denar 19.8 SW	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Kao prethodni.	ANN-O-NA AVG Kao prethodni.
2257	3.22	denar 19.4 N	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Kao prethodni.	PAX - AVG Paks korača na levo, desnom rukom drži maslinovu granu, levom skiptar.
2258	2.27	denar 20.3 SE	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Kao prethodni.	PAX - A-VG Kao prethodni.

**Av. IMP SEV ALEXAND AVG
TR P VII, 228. godina (pozna)**

2259	1.77	denar 19.4 S	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorošvim vencem, na desno.	P M TR P VII - C-OS II P P Mars korača na desno, desnom rukom drži kopljje, levom trofej.
2260	3.41	denar 19.9 N	IMP SEV ALE-XAND AVG Kao prethodni.	P M TR P VII - C-OS - II P P Kao prethodni.
2261	2.92	denar 19.7 N	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorošvim vencem, na desno.	P M TR P VII - COS II P P Mars stoji okrenut na desno, desnom rukom drži kopljje, levom se naslonio na štit.
2262	2.69	denar 19.5 S	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorošvim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	Kao prethodni.

2253 I.b.O. 1419/109 (ex Davidović). C 23; RIC 133; BMC p. 148, 341; HCC 45.

2254 I.b.O. 1419/110. C 23; RIC 133; BMC p. 148, 341; HCC 45.

2255 I.b.O. 1421/98 (ex Krakov). C 23; RIC 133; BMC p. 148, 341; HCC 45.

2256 I.b. VII/1006. C 23; RIC 133; BMC p. 148, 341; HCC 45.

2257 I.b.O. 1419/120. C 187; RIC 168; BMC p. 150, 363-366 (226.g.); HCC 47.

2258 I.b.O. 1419/121. C 187; RIC 168; BMC p. 150, 363-366 (226.g.); HCC 47.

2259 I.b.O. 1419/92. C nema; RIC 82; BMC nema; HCC nema.

2260 I.b.O. 1421/88 (ex Krakov). C nema; RIC 82; BMC nema; HCC nema.

2261 I.b.O. 1419/93. C 337; RIC 83; BMC p. 162, 503-505; HCC nema.

2262 I.b.O. 1421/89 (ex Krakov). C 337; RIC 83; BMC p. 162, 503-506; HCC nema.

2263	2.11	denar 18.1 NE	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno.	P M TR P V-II - COS II P P Virtus korača na levo, desnom rukom drži granu, levom kopije.
------	------	---------------------	---	---

Nedatovana izdanja, 228. godina (pozna)

2264	2.62	denar 19 S	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno.	ANNO-NA AVG Anona stoji okrenuta na levo sa desnom nogom podignutom na pramac broda. Desnom rukom drži dva klasa žita, levom rog izobilja.
2265	2.75	denar 21.4 N	Kao prethodni.	ANNO-N-A AVG Kao prethodni.
2266	3.15	denar 20.7 N	Kao prethodni.	ANN-O-NA AVG Kao prethodni.
2267	3.3	denar/hibrid 18.8 NW	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	ANNON-A AVG Anona stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži klasje žita, levom rog izobilja. Kod nogu levo, modijus.
2268	3.18	denar 19.8 N	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	FELICI-TAS AVG Felicitas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži pateru iznad oltara, levom kaducej.
2269	2.99	denar 19.9 SW	IMP SEV ALE-XAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	PERPETVI-TATI AVG Perpetuitas ili Sekuritas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži glob, levom koso položen skiptar i oslanja se na štub.
2270	3.09	denar 19.3 N	IMP SEV ALE-XAND AVG Kao prethodni.	PERPETVI-TATI AVG Kao prethodni, ali nema stuba.

TR P VIII, 229. godina

2271	2.62	denar 18.7 NE	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno.	P M TR P - VIII - COS III P P Anona stoji okrenuta na levo sa desnom nogom podignutom na pramac broda. Desnom rukom drži dva klasa žita, levom rog izobilja.
------	------	---------------------	---	---

2263 I.b.O. 1419/94. C 362; RIC 89 (cf. note-remarkable date if the coins are genuine); BMC nema; HCC nema.

2264 I.b.O. 1419/111. C 27; RIC 187; BMC p. 161, 495; HCC nema.

2265 I.b.O. 1421/120 (ex Krakov). C 27; RIC 187; BMC p. 161, 496; HCC nema.

2266 I.b.O. 1421/121 (ex Krakov). C 27; RIC 187; BMC p. 161, 496; HCC nema.

2267 I.b.O. 1419/108. cf. C ?; RIC 188 var. (rv. kao C 23); RIC 133.

2268 I.b.O. 1421/99 (ex Krakov). C 44; RIC 137; BMC p. 158, 470-471; HCC nema.

2269 I.b.O. 1419/130. C 191; RIC 208; BMC p. 161-162, 501-502; HCC 50-51.

2270 I.b.O. 1421/128 (ex Krakov). RIC 208 var. (ali rv. nema stub); BMC p. 161, 499 (ali rv. nema stub); HCC 50-51 var. (ali rv. nema stub).

2271 I.b.O. 1419/98. C 370; RIC 94; BMC p. 173, 599-600; HCC nema.

2272	2.67	denar 19.6 S	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno.	P M TR P VIII - COS III P P Mars stoji okrenut na desno, desnom rukom drži kopljje okrenuto na dole, levu je položio na štit.
2273	2.85	denar 19.1 S	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno.	P M TR P V-III - COS III P P Mars korača na levo, desnom rukom drži maslinovu granu, levom kopljje i štit.
2274	2.77	denar 19.7 N	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno.	P M TR P VIII - C-OS III P P Romul, gologlav, korača na desno. Desnom rukom drži kopljje, levom trofej.

Nedatovana izdanja, 229. godina

2275	2.55	denar 19.4 SW	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno.	LIBERA-LI-TAS AVG. IIII Liberalitas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži abakus, levom rog izobilja.
2276	3.29	denar 21.3 N	Kao prethodni.	LIBERALI-TAS AVG III Kao prethodni.
2277	2.92	denar 19.2 W	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	ABVNDAN-TIA AVG Abundancija stoji okrenuta na desno, obema rukama prazni rog izobilja.

229. godina ?

2278	2.72	denar 18.6 S	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno.	ANNO-NA AVG Anona stoji okrenuta na desno sa levom nogom podignutom na pramac broda. Desnom rukom drži kormilo na globu, levom modijus.
2279	2.39	denar 19.5 S	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	ANNO-NA AVG Kao prethodni.

2272 I.b.O. 1419/96. C 364; RIC 91; BMC p. 173, 601-602; HCC nema.

2273 I.b.O. 1419/97. C 365; RIC 92; BMC p. 173, 604-605; HCC nema.

2274 I.b.O. 1421/90 (ex Krakov). C 375; RIC 97; BMC p. 174, 608; HCC nema.

2275 I.b.O. 1419/129. C 133; RIC 205; BMC p. 169, 558; HCC 53.

2276 I.b.O. 1421/126 (ex Krakov). C 133; RIC 205; BMC p. 169, 558; HCC 53.

2277 I.b.O. 1421/119 (ex Krakov). C 1; RIC 184 b; BMC p. 172, 591-594; HCC 54.

2278 I.b.O. 1419/112. C 32; RIC 190 (a); BMC p. 173, 595-596; HCC nema.

2279 I.b.O. 1419/114. C 32; RIC 190 (b); BMC p. 173, 597; HCC nema.

TR P VIII, 230. godina

2280	3.14	denar 18 SE	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno.	P M TR P VI-III - C-OS III P P Sol sa zrakastom krunom na glavi stoji okrenut na levo, desnu ruku podigao, levom drži bič.
2281	3.38	denar 19.3 SE	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	P M TR P V-III - COS III P P Sol sa zrakastom krunom na glavi stoji okrenut na levo, desnu ruku podigao, levom drži glob.
2282	3.02	denar 20.3 N	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno.	P M TR P V-III - COS III P P Kao prethodni.
2283	2.71	denar 20.6 SW	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	P M TR P VIII - COS III P P Car u vojničkoj odeći stoji okrenut na desno, desnom rukom drži položeno koplje, levom glob.
2284	2.92	denar 17.9 SW	Kao prethodni.	P M TR P VIII - C-OS III P P Kao prethodni.

Nedatovana izdanja, 230. godina

2285	3.23	denar 20.2 SE	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno.	VICTORIA - AVGVSTI Viktorija stoji okrenuta na desno sa desnom nogom na šlemu. U dva reda na štitu ispisuje VOT/ X.
2286	2.98	denar 19.3 S	IMP SEV ALEXAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno.	VI-R-TVS - AVG Golobradi Romul korača na desno, desnom rukom drži kopljje, levom trofej.

Nedatovana izdanja, 230 - 231 (rana)

2287	3.4	denar 19.9 N	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	ANNO-NA - AVG Anona stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži klasje žita, levom sidro. Kod nogu levo, modijus.
------	-----	--------------------	--	---

2280 I.b.O. 1419/99. C 388; RIC 101 (a); BMC p. 176, 623; HCC nema.

2281 I.b.O. 1419/100. C 391; RIC 102 (a); BMC p. 177, 630; HCC nema.

2282 I.b.O. 1421/91 (ex Krakov). C 391; RIC 102 (a); BMC p. 177, 630; HCC nema.

2283 I.b.O. 1421/92 (ex Krakov). C 401; RIC 105 (a); BMC p. 175, 616; HCC 55.

2284 I.b.O. 1419/101. C 401; RIC 105 (b); BMC p. 175, 616 (ali av. na levom ramenu draperija); HCC 55.

2285 I.b.O. 1419/132. C nema; RIC 219 (a); BMC p. 177-178, 638-641; HCC 56.

2286 I.b.O. 1421/134 (ex Krakov). C 584; RIC 224; BMC p. 163, 522-523; HCC nema.

2287 I.b.O. 1421/122 (ex Krakov). C 29; RIC 188 (b); BMC p. 181, 674-676; HCC nema.

2288	2.04	denar 18.4 S	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorošim vencem, na desno.	ANNO-NA - AVG Kao prethodni.
2289	1.87	denar 18.3 N	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorošim vencem, na desno.	FIDES - MILI-TVM Fides sedi okrenuta na levo, obema rukama drži vojni znak.
2290	3.62	denar 19.3 N	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorošim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	IOVI CONSE-VATORI Jupiter stoji okrenut na levo, desnom rukom drži munju iznad figure cara, levom skiptar.
2291	2.49	denar 19 SW	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorošim vencem, na desno.	IOVI S -TATORI Jupiter stoji spreda, glavu okrenuo na desno, desnom rukom drži skiptar, levom munju.
2292	3.62	denar 21.4 NE	IMP SEV ALEXAND AVG Kao prethodni.	Kao prethodni.
2293	2.51	denar 20.7 S	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorošim vencem, na desno.	VICTO-R-I-A AVG Viktorija stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži venac, levom palminu granu.
2294	2.51	denar 19.3 N	IMP SEV ALE-XAND AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ognjuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoroš venac.	VICTORIA - AVG Viktorija trči na desno, desnom rukom drži venac, levom palminu granu.
2295	3.41	denar 19.2 SW	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorošim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	VIRTV-S - AVG Virtus stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži Viktoriju, levom se oslanja na štit. Na levom ramenu naslonjeno kopljje.
2296	2.51	denar 21 S	Kao prethodni.	VIRTVS - AVG Kao prethodni.
2297	2.81	denar 19 S	IMP SEV ALE-XAND AVG Glava Aleksandra Severa s lovorošim vencem, na desno.	VIRTV-S - AVG Virtus (ili Roma) sedi okrenuta na levo, na oklopu. Desnom rukom drži granu, levom parazonijum.

2288 I.b.O. 1421/123 (ex Krakov). C 29; RIC 188 (b); BMC p. 181, 674-676; HCC nema.

2289 I.b.O. 1419/127. C 51; RIC 193 (a); BMC p. 182, 684-687; HCC 58 (ali av.Glava Aleksandra Severa).

2290 I.b.O. 1421/124 (ex Krakov). C 73; RIC 200 (b); BMC p. 183, 690; HCC 59.

2291 I.b.O. 1419/128. C 92; RIC 202; BMC p. 183, 697-698; HCC 60.

2292 I.b.O. 1421/125 (ex Krakov). C 92; RIC 202; BMC p. 183, 697-698; HCC 60.

2293 I.b.O. 1421/129 (ex Krakov). C 556; RIC 212 (a); BMC p. 184, 700-701; HCC nema.

2294 I.b.O. 1419/131. C 560; RIC 215 (d) (nap. - možda Antiohija); BMC p. 214, 1021-1022; HCC nema.

2295 I.b.O. 1421/131 (ex Krakov). C 579; RIC 220 (b); BMC p. 184, 709-711; HCC 61.

2296 I.b.O. 1421/132 (ex Krakov). C 579; RIC 220 (b); BMC p. 184, 709-711; HCC 61.

2297 I.b.O. 1421/133 (ex Krakov). C 580; RIC 221 (a); BMC p. 178-179, 653-655; HCC nema.

**Av. IMP ALEXANDER PIVS AVG
TR P X, 231. godina (pozna)**

2298	3.2	denar 19.4 S	IMP ALEXAN-DER PIVS AVG Glava Aleksandra Severa s lovoričevim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	P M TR P X - COS III P P Mars stoji okrenut na levo, desnom rukom se oslanja na štit, levom drži kopljje.
2299	2.59	denar 21.1 N	IMP ALEXAN-DER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom na desno. Na glavi lovoričev venac.	P M TR P - X - COS III P P Sol sa zrakastom krunom na glavi stoji okrenut na levo, desnu ruku podigao, levom drži glob.

Nedatovana izdanja, 231. godina

2300	3.47	denar 19.5 N	IMP ALEXAN-DER PIVS AVG Glava Aleksandra Severa s lovoričevim vencem, na desno.	FIDES - MILITVM Fides stoji okrenuta na desno, desnom rukom drži veksilum, levom vojni znak.
2301	3.27	denar 20.9 N	IMP ALEXAN-DER PIVS AVG Glava Aleksandra Severa s lovoričevim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	FORTVNAE - REDVCI Fortuna stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži kormilo na globu, levom rog izobilja.
2302	3.59	denar 20 S	IMP ALEXAN-DER PIVS AVG Glava Aleksandra Severa s lovoričevim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	VICTOR-IA - AVG Viktoria stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži štit, levom palminu granu. Kod nogu levo, sedi zarobljenik.

TR P XI, 232. godina

2303	3.42	denar 19.5 N	IMP ALEXAN-DER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoričev venac.	P M TR P X-I - CO-S III P P Sol sa zrakastom krunom na glavi stoji okrenut na levo, desnu ruku podigao, levom drži glob.
2304	2.94	denar 20.3 N	Kao prethodni.	P M TR P X-I - COS III P - P Kao prethodni.
2305	3.76	denar 19 N	IMP ALEXANDER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoričev venac.	P M [TR P - X]I - COS III P P Sol sa zrakastom krunom na glavi korača na levo, desnu ruku podigao, levom drži bič.

2298 I.b.O. 1421/93 (ex Krakov). C 409; RIC 108; BMC nema; HCC nema.

2299 I.b.O. 1421/94 (ex Krakov). C 411; RIC 109 (d); BMC p. 195, 807-808; HCC nema.

2300 I.b.O. 1421/135 (ex Krakov). C 58; RIC 231 (ali av. Glava Aleksandra Severa); BMC p. 191, 763; HCC nema.

2301 I.b.O. 1421/136 (ex Krakov). C 64; RIC 232 (b); BMC p. 191, 764-765; HCC nema.

2302 I.b.O. 1421/143 (ex Krakov). C 558; RIC 257 (b); BMC p. 192, 778; HCC nema.

2303 I.b.O. 1421/95 (ex Krakov). C 427; RIC 112 (d); BMC p. 199, 855; HCC 63.

2304 I.b. VII/1009. C 427; RIC 112 (d); BMC p. 199, 855; HCC 63.

2305 I.b.O. 1419/124. C 434; RIC 114 (c); BMC p. 200, 862-863; HCC 64.

2306	3.68	denar 19.7 NW	Kao prethodni.	P M TR P - X-I - COS III P P Kao prethodni.
2307	2.86	denar 19.8 S	Kao prethodni.	P M TR P X-I - COS III P P Kao prethodni.

TR P XII, 233. godina

2308	2.01	denar 18 S	IMP ALEXANDER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	P M TR P XII - COS III P P Sol sa zrakastom krunom na glavi korača na levo, desnu ruku podigao, levom drži bič.
------	------	------------------	--	--

TR P XIII, 234. godina

2309	3.66	denar 19.6 S	IMP ALEXANDER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	P M TR P - XIII COS III P P Sol sa zrakastom krunom na glavi korača na levo, desnu ruku podigao, levom drži bič.
------	------	--------------------	--	---

Nedatovana izdanja, 231 – 235

2310	2.77	denar 19.4 N	IMP ALEXAN-DER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	IOVI PRO-PVGATORI Jupiter u borbenom stavu sa isturenom desnom nogom stoji na levo, Glava okrenuta na desno. Desnom rukom baca munju.
2311	2.39	denar 20.4 N	IMP ALEXANDER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	IOVI PRO-PV-GNATORI Kao prethodni.
2312	2.39	denar 18.8 SE	Kao prethodni.	IOVI PRO-P-VGNATORI Kao prethodni.
2313	3.35	denar 21.7 N	IMP ALEXANDER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	IOVI PRO-PVGATORI Jupiter korača na levo, gleda unazad, desnom rukom drži munju, levom orla.

2306 I.b.O. 1419/133. C 434; RIC 114 (c); BMC p. 200, 862-863 (ali av.Poprsje ogrnuto paludamentumom); HCC 64 (ali av.Poprsje ogrnuto paludamentumom).

2307 I.b.O. 1421/96 (ex Krakov). C 434; RIC 114 (c); BMC p. 200, 862-863 (ali av.Poprsje ogrnuto paludamentumom); HCC 64 (ali av.Poprsje ogrnuto paludamentumom).

2308 I.b.O. 1419/102. C 440; RIC 120; BMC p. 205, 930-931; HCC 66.

2309 I.b.O. 1421/97 (ex Krakov). C 448; RIC 123; BMC p. 207-208, 950-952; HCC 69.

2310 I.b.O. 1419/135. C 76; RIC 235; BMC p. 194, 790-793; HCC 71-72.

2311 I.b.O. 1419/134. C 77; RIC 236; BMC p. 194, 790-793 (ali av.Poprsje ogrnuto paludamentumom); HCC 71-72 (ali av.Poprsje ogrnuto paludamentumom).

2312 I.b.O. 1419/136. C 77; RIC 236; BMC p. 194, 790-793 (ali av.Poprsje ogrnuto paludamentumom); HCC 71-72 (ali av.Poprsje ogrnuto paludamentumom).

2313 I.b.O. 1421/137 (ex Krakov). C 83; RIC 238; BMC p. 197, 824; HCC 71-72.

2314	3.56	denar 19.5 S	IMP ALEXAN-DER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođ venac.	IOVIS - PROPVGNATOR Jupiter korača na levo, gleda unazad, desnom rukom drži munju.
2315	2.88	denar 21.2 NW	IMP ALEXAN-DER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođ venac.	MA-RS V-LTOR Mars korača na desno, desnom rukom drži kopljje, levom štit.
2316	2.98	denar 19.8 S	IMP ALEXAN-DER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođ venac.	MARS - V-LTOR Kao prethodni.
2317	2.61	denar 19.1 S	IMP ALEXANDER PIVS AVG Kao prethodni.	MARS - VLTOR Kao prethodni.
2318	3.31	denar 20.5 S	Kao prethodni.	MAR-S - VLTOR Kao prethodni.
2319	3.08	denar 19.7 S	IMP ALEXAN-DER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođ venac.	MARS - VLTOR Mars stoji okrenut na levo, desnom rukom se oslanja na štit, levom drži kopljje. Vojni znak oslojen na njegovu desnu ruku.
2320	3.46	denar 19 N	IMP ALEXAN-DER PIVS AVG Glava Aleksandra Severa s lovorođim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	PROVIDEN-TIA AVG Providencija stoji spreda, Glava okrenuta na levo, desnom rukom drži klasje žita, levom sidro. Kod nogu levo, modijus.
2321	3.5	denar 19.2 S	Kao prethodni.	PROVIDEN-TIA - AVG Kao prethodni.
2322	2.9	denar 20.4 S	IMP ALEXANDER PIVS AVG Glava Aleksandra Severa s lovorođim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	PROVIDE-NTIA AVG Providencija (ili Anona) stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži klasje žita, levom rog izobilja. Kod nogu levo, modijus.
2323	2.91	denar 20.6 N	IMP ALEXANDER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođ venac.	SPE-S P-VBLICA Spes korača na levo, desnom rukom drži cvet, levom pridržava haljinu.

2314 I.b.O. 1421/138 (ex Krakov). C 90; RIC 241; BMC p. 195, 799; HCC nema.

2315 I.b.O. 1419/137. C 161; RIC 246 (c); BMC p. 198, 837; HCC 73 (ali av.Poprsje ogrnuto paludamentumom).

2316 I.b.O. 1419/138. C 161; RIC 246 (d); BMC p. 198; 831-834; HCC 73.

2317 I.b. VII/718/a. C 161; RIC 246 (c); BMC p. 198, 837; HCC 73 (ali av.Poprsje ogrnuto paludamentumom).

2318 I.b. VII/718/b. C 161; RIC 246 (d); BMC p. 198; 831-834; HCC 73.

2319 I.b.O. 1421/139 (ex Krakov). C 166; RIC 248 (ali av.Poprsje u oklopu, ogrnuto paludamentumom); BMC p. 195, 803-803 A; HCC nema.

2320 I.b.O. 1419/140. C 508; RIC 252 (b); BMC p. 198, 813-814; HCC nema.

2321 I.b.O. 1421/140 (ex Krakov). C 508; RIC 252 (b); BMC p. 196, 813-814; HCC nema.

2322 I.b.O. 1419/139. C 501; RIC 250 (b); BMC p. 201, 875-878; HCC 74.

2323 I.b.O. 1419/142. C 543; RIC 254 (c); BMC p. 202, 896; HCC 75.

2324	2.94	denar 19.8 S	Kao prethodni.	SPE-S PVBLI-CA Kao prethodni.
2325	3.16	denar 19.9 SW	IMP ALEXAN-DER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ognjuto paludamentumom, na desno. Na glavi lotorov venac.	SPES PV-BLI-CA Kao prethodni.
2326	2.68	denar 20.4 S	IMP ALEXANDER PIVS AVG Kao prethodni.	SPES - P-VBLI-CA Kao prethodni.
2327	2.73	denar 19.4 S	IMP ALEXAN-DER PIVS AVG Kao prethodni.	SPES - PV-BLICA Kao prethodni.
2328	2.91	denar 19 N	Kao prethodni.	SPES - P-VBLICA Kao prethodni.

Bakar**Av. IMP CAES M AVR SEV ALEXANDER AVG
TR P II, 223. godina**

2329	24.01	sestercij 30.9 N	IMP CAES M AVR SEV ALEXANDER AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ognjuto paludamentumom, na desno. Na glavi lotorov venac.	PONTIF MAX TR P II COS PP. U isečku S C Pax sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži maslinovu granu, levom skiptar.
------	-------	------------------------	--	--

Nedatovana izdanja, 223 – 224

2330	22.05	sestercij 30.6 N	IMP CAES M AVR SEV ALEXANDER AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ognjuto paludamentumom, na desno. Na glavi lotorov venac.	PROVIDENTIA DEORVM. U polju nisko, levo i desno, S - C. Providencija stoji okrenuta na levo, sa prekrštenim nogama, desnom rukom drži štap upravljen prema globu, levom rog izobilja i oslanja se na stub.
------	-------	------------------------	--	--

TR P III, 224. godina

2331	21.75	sestercij 32.4 N	IMP CAES M AVR SEV ALEXANDER AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ognjuto paludamentumom, na desno. Na glavi lotorov venac.	PONTIF MAX TR P III COS P P. U polju, levo i desno, S C. Providencija stoji okrenuta na levo, sa prekrštenim nogama, desnom rukom drži štap upravljen prema globu, levom rog izobilja i oslanja se na stub.
------	-------	------------------------	--	---

- 2324 I.b.O. 1419/144. C 543; RIC 254 (c); BMC p. 202, 896; HCC 75.
 2325 I.b.O. 1419/141. C 543; RIC 254 (d); BMC p. 202, 900; HCC 75.
 2326 I.b.O. 1419/143. C 543; RIC 254 (d); BMC p. 202, 900; HCC 75.
 2327 I.b.O. 1421/141 (ex Krakov). C 546; RIC 254 (d); BMC p. 202, 900; HCC 75.
 2328 I.b.O. 1421/142 (ex Krakov). C 546; RIC 254 (d); BMC p. 202, 900; HCC 75.
 2329 I.b.O. 1420/2. C 466; RIC 402 (d); BMC p. 124, 106-108; HCC 77.
 2330 I.b.O. 1420/20. C 513; RIC 597; BMC p. 127, 141-142; HCC nema.
 2331 I.b.O. 1464/7 (ex Krakov). C 471; RIC 414 (d) (ali av.Poprsje u oklopu, ognjuto paludamentumom); BMC p. 130, 171; HCC nema.

Nedatovana izdanja, 225. godina

2332	24.01	sestercij 33.4 N	IMP CAES M AVR ALEXANDER AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	(I) OVI VI-TORI. U isečku S C. Jupiter, nag do pojasa, sedi na prestolu okrenut na levo. Desnom rukom drži Viktoriju, levom koplje okrenuto naopako.
2333	22.51	sestercij 29.9 NE	IMP CAES M AVR SEV ALEXANDER AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	VICTO-RIA AVGVSTI. U polju, levo i desno, S C Viktorija korača na levo, desnom rukom drži venac, levom palminu granu.

TR P VI, 227. godina

2334	17.31	sestercij 31.2 N	IMP CAES M AVR SEV ALEXANDER AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M TR P VI - COS II PP. U polju, levo i desno S C Mars korača na desno, desnom rukom drži koplje, levom trofej.
------	-------	------------------------	--	---

Nedatovana izdanja, 226 - 227 (ili početak 228. godine)

2335	24.44	sestercij 31.1 NW	IMP CAES M AVR SEV ALEXANDER AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	AEQVITAS - AVGVSTI. U polju, levo i desno, S C Ekvititas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži terazije, levom rog izobilja.
------	-------	-------------------------	--	---

TR P VII, 228. godina

2336	18.7	sestercij 30 NW	IMP CAES M AVR SEV - ALEXANDER AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M TR P VII - COS II PP. U polju, levo i desno, S C Car stoji okrenut na levo, desnom rukom drži pateru iz koje izliva žrtvu nad oltarom, levom svitak.
2337	18.31	sestercij 29.7 N	IMP CAES M AVR SEV - ALEXANDER AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M TR P-VII - COS II PP. U polju, levo i desno S C Kao prethodni.

2332 I.b.O. 1464/23 (ex Krakov). C 548; RIC 560; BMC p. 137, 240; HCC 89 (ali av. Poprsje ogrnuto paludamentumom).

2333 I.b.O. 1464/17 (ex Krakov). C 571; RIC 620 (c) (ali av. Poprsje ogrnuto paludamentumom); BMC p. 140, 274-275; HCC nema.

2334 I.b.O. 1420/3. C 309; RIC 456 (d); BMC p. 154, 416; HCC nema.

2335 I.b.O. 1420/9. C 20; RIC 547; BMC p. 148, 334-336; HCC 98.

2336 I.b.O. 1464/8 (ex Krakov). C 359; RIC 484; BMC p. 158, 465-466; HCC nema.

2337 I.b. VIII/521 (O. 1042) (Stari Banovci). C 359; RIC 484; BMC p. 158, 465-466; HCC nema.

Nedatovana izdanja, 228. godina (pozna)

2338	23.87	sestercij 31.2 N	IMP SEV ALE-XANDER AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	ROMAE AE-TERNAE. U isečku, S C. Roma sedi na štitu okrenuta na levo, desnom rukom drži Viktoriju, levom skiptar.
2339	22.39	sestercij 31.9 NE	IMP SEV ALE-XANDER AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	VIRTVS - AVGVSTI. U polju, levo i desno, S C. Romul korača na desno, desnom rukom drži kopljje, levom trofej.

TR P VIII, 229. godina

2340	19.85	sestercij 29.3 NE	IMP SEV ALE-XANDER AVG Glava Aleksandra Severa sa lovorovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	P M TR P VIII COS III P P. U polju, levo i desno, S C Libertas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži pileus, levom koso položeno kopljje.
2341	19.97	sestercij 30.7 NW	IMP SEV ALE-XANDER AVG Glava Aleksandra Severa sa lovorovim vencem, na desno.	P M TR P VIII COS III P P. U isečku S C Car u kvadrigi na desno, drži skiptar sa orlom na vrhu.
2342	13.34	dupondij 25.5 N	IMP SEV ALE-XANDER AVG Poprsje Aleksandra Severa u okloupu, ognutno paludamentumom, na desno. Na glavi zrakasta kruna.	Kao prethodni.

Nedatovana izdanja, 229. godina

2343	26.57	sestercij 30.9 N	IMP SEV ALE-XANDER AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	LIBERALITAS AVGVSTI IIII. U polju, levo i desno, S C. Liberalitas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži abakus, levom rog izobilja.
2344	19.31	sestercij 29.5 NE	IMP SEV ALE-XANDER AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	LIBERALITAS AVGVSTI [IIII]. U isečku, S C. Car sedi na platformi okrenut na levo. Iza njega oficir i vojnik, a ispred Liberalitas okrenuta na levo. Gradanin se penje uz stepenike.

2338 I.b.O. 1464/15 (ex Krakov). C 520; RIC 602; BMC p. 163, 517-518; HCC 104.

2339 I.b.O. 1420/12. C 591; RIC 626 (b); BMC p. 163, 524; HCC nema.

2340 I.b.O. 1464/9 (ex Krakov). C 372; RIC 492 b; BMC p. 170, 570-572; HCC 106.

2341 I.b.O. 1420/4. C 377; RIC 495; BMC p. 170-171, 575-576; HCC 109-110.

2342 I.b. VIII/229 (O. 593). C 380; RIC 497; BMC p. 171,580; HCC nema.

2343 I.b.O. 1420/10. C 136; RIC 575; BMC p. 169, 560-561; HCC nema.

2344 I.b.O. 1420/11. C 139; RIC 578; BMC p. 169-170, 564-565; HCC 116.

TR P VIII, 230. godina

2345	19.02	sestercij 33.2 N	IMP SEV ALEXANDER AVG Glava Aleksandra Severa s lovovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	P M TR P V-III COS III P P. U polju, levo i desno S C Sol sa zrakastom krunom na glavi stoji okrenut na levo, desnu ruku podigao, levom drži glob.
2346	12.67	as 26.1 NE	IMP SEV ALEXANDER AVG Glava Aleksandra Severa s lovovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	P M TR P VIII COS III P P. U polju, levo i desno S C Viktoria stoji okrenuta na desno s levom nogom na šlemu. Na štitu pričvršćenom za palmino drvo ispisuje VOT / X.

Nedatovana izdanja, 230. godina

2347	17.36	sestercij 30.5 N	IMP SEV ALEXANDER AVG Glava Aleksandra Severa s lovovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	VICTORIA AVGUSTI. U polju, levo i desno, S C Viktoria stoji okrenuta na desno s levom nogom na šlemu. Na štitu pričvršćenom za palmino drvo ispisuje VOT / X.
2348	21.75	sestercij 30 NE	IMP SEV ALEXANDER AVG Glava Aleksandra Severa s lovovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	VIRTVS - AVGUSTI. U polju, levo i desno, S C Car u vojničkoj odeći stoji okrenut na levo s desnom nogom na šlemu. Desnom rukom drži glob, levom kopije okrenuto na dole.

TR P X, 231. godina (rana)

2349	25.02	sestercij 33.5 N	IMP SEV ALEXANDER AVG Glava Aleksandra Severa s lovovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	P M TR P X - COS - III P P. U polju, levo i desno, S C Anona stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži dva klasa žita iznad modijusa, levom sidro.
------	-------	------------------------	---	--

Nedatovana izdanja, 230 - 231(rana)

2350	18.08	sestercij 30.5 NW	IMP SEV ALEXANDER AVG Glava Aleksandra Severa s lovovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	ANNONA AVGUSTI. U polju, levo i desno, S C. Anona stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži dva klasa žita iznad modijusa, levom sidro.
------	-------	-------------------------	---	---

- 2345 I.b.O. 1420/5. C 393; RIC 503; BMC p. 177, 634; HCC nema.
 2346 I.b.O. 1464/10 (ex Krakov). C 396; RIC 506 (b); BMC p. 177, 637; HCC 122 (ali av. na levom ramenu draperija).
 2347 I.b.O. 27/3 (Stojnik). C 567; RIC 616 (b); BMC p. 178, 643-645; HCC 129-130.
 2348 I.b.O. 1464/18 (ex Krakov). C 592; RIC 627; BMC p. 178, 650-652; HCC 134-135.
 2349 I.b.O. 1464/11 (ex Krakov). C 422; RIC 518; BMC p. 188, 739; HCC nema.
 2350 I.b. VIII/77. C 36; RIC 549 (b); BMC p. 181-182, 678-679; HCC 137.

2351	16.15	sestercij 30.6 N	IMP SEV ALE-XANDER AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	VICTOR-I-A AVGVSTI. U polju, levo i desno, S C Viktorija stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži venac, levom palminu granu.
------	-------	------------------------	--	--

**Av. IMP ALEXANDER PIVS AVG
TR P X, 231. godina (kraj godine)**

2352	22.28	sestercij 31.6 N	IMP ALEXAN-DER PIVS AVG Glava Aleksandra Severa s lovorovim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	P M TR P - X - COS III P P. U polju, levo i desno S C Sol sa zrakastom krunom na glavi stoji okrenut na levo, desnu ruku podigao, levom drži bič.
------	-------	------------------------	---	---

TR P XI, 232. godina

2353	18.31	sestercij 30.2 S	IMP ALEXANDER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ognjuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	P M TR P - X - I - COS III P P. U polju, levo i desno S C Sol sa zrakastom krunom na glavi stoji okrenut na levo, desnu ruku podigao, levom drži bič.
------	-------	------------------------	--	---

TR P XII, 233. godina

2354	15.95	sestercij 30 N	IMP ALEXANDER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ognjuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	P M TR P - X-II - COS III P P. U polju, levo i desno S C Sol sa zrakastom krunom na glavi stoji okrenut na levo, desnu ruku podigao, levom drži bič.
2355	20.61	sestercij 30.2 N	Kao prethodni.	P M TR P - XII COS III P P. U polju, levo i desno, S C Kao prethodni.

Nedatovana izdanja, 231-235

2356	19.48	sestercij 28.7 N	IMP ALEXAN-DER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ognjuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	IOVI PRO-PVGATORI. U polju, levo i desno, S C. Jupiter korača na levo i gleda unatrag, desnom rukom drži munju.
------	-------	------------------------	---	---

2351 I.b.O. 1464/16 (ex Krakov). RIC 618; BMC p. 184, 703-704; HCC 142.

2352 I.b.O. 1420/6. C 415; RIC 513; BMC p. 191, 771; HCC nema.

2353 I.b.O. 1420/7. C 433; RIC 525 (d); BMC p. 200, 865-866; HCC 151 (ali av.Poprsje u oklopu, ognjuto paludamentumom).

2354 I.b.O. 1420/8. C 442; RIC 535 (d); BMC p. 206, 938; HCC 152.

2355 I.b.O. 1464/12 (ex Krakov). C 441; RIC 535 (d); BMC p. 205-206, 932-937 (ali av.Poprsje u oklopu, ognjuto paludamentumom); HCC 152-153.

2356 I.b.O. 1464/19 (ex Krakov). C 79; RIC 628; BMC p. 194, 794; HCC 158.

2357	18.74	sestercij 29.4 N	IMP ALEXANDER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođ venac.	MARS - V-LTOR. U polju, levo i desno, S C. Mars korača na desno, desnom rukom drži kopljje, levom štit.
2358	19.1	sestercij 30.4 NE	IMP ALEXANDER PIVS AVG Glava Aleksandra Severa s lovorođim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	MARS VLTOR. U polju, levo i desno, S C. Kao prethodni.
2359	19.37	sestercij 31.7 N	IMP ALEXANDER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođ venac.	MARS VLTOR. U polju, levo i desno, S C. Kao prethodni.
2360	18.14	sestercij 29.4 NE	IMP ALEXANDER PIVS AVG Glava Aleksandra Severa s lovorođim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	PROVIDEN-TIA AVG. U polju, levo i desno, S C. Providencija stoji spreda, glavu okrenula na levo, desnom rukom drži dva klasa žita iznad modijusa, levom sidro.
2361	18.99	sestercij 29.9 NW	IMP ALEXANDER PIVS AVG Glava Aleksandra Severa s lovorođim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	PROVIDE-NTIA AVG. U polju nisko, levo i desno, S C. Providencija stoji spreda, glavu okrenula na levo, desnom rukom drži dva klasa žita iznad modijusa, levom rog izobilja.
2362	20.08	sestercij 31.5 NW	Kao prethodni.	PROVIDENTIA AVG. U polju, levo i desno, S C. Kao prethodni.
2363	21.6	sestercij 30.8 NE	IMP ALEXANDER PIVS AVG Glava Aleksandra Severa s lovorođim vencem, na desno. Na levom ramenu draperija.	SPES - PVBLICA. U polju, levo i desno, S C. Spes korača na levo, desnom rukom drži cvet, levom pridržava haljinu.
2364	18.82	sestercij 30 NE	Kao prethodni.	SPES PVBLICA. U polju, levo i desno, S C. Kao prethodni.
2365	16.66	sestercij 29.2 N	IMP ALEXANDER PIVS AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorođ venac.	SPES - PVBLICA. U polju, levo i desno, S C. Kao prethodni.

2357 I.b.O. 1464/20 (ex Krakov). C 168 var.; RIC 635 (d); BMC p. 198, 841-843; HCC 162.

2358 I.b.O. 1464/21 (ex Krakov). C 168; RIC 635 (b); BMC p. 198, 840; HCC 162 (ali av. na levom ramenu draperija).

2359 I.b.O. 1420/14. C 163; RIC 635 (d); BMC p. 198, 841-843; HCC 162-163.

2360 I.b.O. 1464/22 (ex Krakov). C 509; RIC 645 (b); BMC p. 196, 815; HCC 168-169.

2361 I.b.O. 1420/16. C 503; RIC 642 (b); BMC p. 201, 882; HCC 171-174.

2362 I.b.O. 1420/17. C 503; RIC 642 (b); BMC p. 201, 882; HCC 171-174.

2363 I.b.O. 1420/18. C 547; RIC 648 (b); BMC p. 203, 905; HCC 179.

2364 I.b.O. 1464/14 (ex Krakov). C 547; RIC 648 (b); BMC p. 203, 905; HCC 179.

2365 I.b.O. 1420/19. C 547; RIC 648 (d); BMC p. 203, 906 ; HCC 180.

ISTOČNA KOVNICA
Srebro

TR P, 222. godina

2366	2.75	denar 19.2 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M TR P - COS Fortuna stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži kormilo na globu, levom rog izobilja. U polju levo, zvezda.
2367	2.83	denar 18.3 NW	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M TR P - COS P P Kao prethodni. U polju visoko levo, zvezda.
2368	3.05	denar 18.8 S	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M T-R P COS P P Mars stoji okrenut na levo, desnom rukom drži granu, levom koplje okrenuto na dole. U polju desno, zvezda.
2369	3.33	denar 18.6 S	Kao prethodni.	P M TR P C-OS P P Kao prethodni. U polju levo, zvezda.
2370	3.94	denar 19.3 N	IMP S-EV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M TR P - COS Fortuna stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži kormilo na globu, levom rog izobilja. U polju levo, zvezda.
2371	2.84	denar 19.5 N	IMP SEV AL-EXAND AVG Kao prethodni.	Kao prethodni.
2372	2.77	denar 20.6 S	IMP SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	P M TR - P COS Mars stoji okrenut na levo, desnom rukom drži granu, levom koplje okrenuto na dole. U polju desno, zvezda.
2373	3.11	denar 19.4 N	IMP SEV AL-EXAND AVG Kao prethodni.	P M TR P - COS Kao prethodni. U polju levo, zvezda.
2374	3.79	denar 19.3 S	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	AEQVIT-A-S AVG Ekvitas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži terazije, levom rog izobilja.

- 2366 I.b.O. 1421/147 (ex Krakov). C nema; RIC 264 var. (ali rv. kormilo na globu); BMC nema; HCC nema.
 2367 I.b.O. 1421/152 (ex Krakov). C 223; RIC 267 var. (ali rv. kormilo na globu); BMC p. 215, 1027-1031; HCC 185.
 2368 I.b.O. 1421/148 (ex Krakov). C 207; RIC 266 (c); BMC p. 215, 1032 (ali rv. u polju desno, zvezda); HCC 186.
 2369 I.b.O. 1421/149 (ex Krakov). C 207; RIC 266 (c); BMC p. 215, 1032; HCC 186.
 2370 I.b.O. 1419/145 C 201 var.; RIC 263 var. (ali rv. kormilo na globu); BMC p. 213, 1006; HCC nema.
 2371 I.b.O. 1421/146 (ex Krakov). C 201; (bis); RIC 263 var. (ali rv. kormilo na globu); BMC p. 213, 1006; HCC nema.
 2372 I.b.O. 1421/144 (ex Krakov). C 201; RIC 262 (c); BMC p. 213, 1010 (ali rv. u polju desno, zvezda); HCC nema.
 2373 I.b.O. 1421/145 (ex Krakov). C 201; RIC 262 (c); BMC p. 213, 1009; HCC nema.
 2374 I.b.O. 1421/151 (ex Krakov). C 11; RIC 274; BMC p. 215, 1033; HCC nema.

Nedatovana izdanja, 222 – 223

2375	2.29	denar 18.6 NW	IMP C M [AVR] SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	CONCOR[D]IA Konkordija sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži pateru, levom dvostruki rog izobilja.
2376	2.92	denar 18.2 S	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	LIBERTA-S - AVG Libertas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži pileus, levom skiptar. U polju levo, zvezda.
2377	3.18	denar 17.7 SW	Kao prethodni.	LIBERT-A-S - AVG Kao prethodni.
2378	3.01	denar 19.6 NE	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	LIBERT-AS AVG Libertas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži pileus, levom skiptar.
2379	2.8	denar 18.8 NW	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	PIETAS AVG Pijetas s velom stoji okrenuta na levo, desnu ruku ispružila iznad oltara, levom drži kutiju s mirisima.
2380	3.42	denar 18.4 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	PROVID - DEORVM Providencija stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži palicu iznad globa, levom skiptar.
2381	3.12	denar 19 NE	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	VICTORI-A AVG Viktorija korača na desno, desnom rukom drži venac, levom palminu granu. U polju desno, zvezda.
2382	4.45	denar 23 S	Kao prethodni.	VICTORIA - AV-G Kao prethodni, ali bez zvezde.
2383	2.46	denar 18.7 S	IMP SEV AL-EXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	LIBERTAS AVG Libertas stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži pileus, levom skiptar. U polju levo, zvezda.

2375 I.b.O. 1419/146 (ex Davidović). C 38; RIC 275 (d); BMC p. 217, 1051-1052; HCC 187.

2376 I.b.O. 1419/147. C 147; RIC 286 (c); BMC p. 215, 1036; HCC nema.

2377 I.b.O. 1421/154 (ex Krakov). C 147; RIC 286 (c); BMC p. 215, 1036; HCC nema.

2378 I.b.O. 1421/155 (ex Krakov). C 152; RIC 288 (c); BMC p. 217, 1053; HCC nema.

2379 I.b.O. 1421/156 (ex Krakov). C 197; RIC 293; BMC p. 218, 1058-1060; HCC nema.

2380 I.b.O. 1421/157 (ex Krakov). C 495; RIC 294; BMC p. 218, 1062; HCC 189.

2381 I.b.O. 1421/159 (ex Krakov). C 559; RIC 301; BMC p. 216, 1038-1040; HCC nema.

2382 I.b.O. 1421/161 (ex Krakov). C 559; RIC 301 var. (ali rv. bez zvezde); BMC p. 216, 1038-1040 (ali rv. bez zvezde); HCC nema.

2383 I.b.O. 1421/153 (ex Krakov). C 149; RIC 285; BMC p. 214, 1012-1013; HCC nema.

2384	2.97	denar 18.4 S	IMP SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	SALVS PVBICA Salus sedi okrenuta na levo, hrani zmiju obavijenu oko oltara. U polju desno, tačka.
2385	3.05	denar 18.4 S	IMP SEV AL-EXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	VICTOR-IA - AVG Viktorija trči na desno, desnom rukom drži venac, levom palminu granu.
2386	3.22	denar 19.6 N	IMP SEV AL-EXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	VICTORIA - AVG Viktorija korača na desno, desnom rukom drži venac, levom palminu granu.
2387	3.12	denar 19.3 N	IMP SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	VICTORIA AVG Viktorija korača na desno, desnom rukom drži venac, levom palminu granu. U polju desno, zvezda.

223. godina (?)

2388	3.33	denar 18.3 S	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	PONTIF MAX TR P II COS II P P Roma sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži Viktoriju, levom kopljje. Iza nje, štit.
------	------	--------------------	---	--

Neregularna izdanja

2389	3.14	denar 18.9 NW	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	P - M TR P II - COS II R (sic!) P Providencija stoji okrenuta na levo oslonjena na stub, desnom rukom drži palicu iznad kugle, levom rog izobilja.
------	------	---------------------	---	---

- 2384 I.b.O. 1421/158 (ex Krakov). C 535 var.; RIC 298 var. (ali rv. u polju desno, tačka); BMC p. 214, 1014-1015 (ali rv. u polju desno, tačka); HCC nema.
- 2385 I.b.O. 1421/130 (ex Krakov). C 561; RIC 302 (c); BMC p. 214, 1018; HCC 190.
- 2386 I.b.O. 1421/162 (ex Krakov). C 561; RIC 302 (d); BMC p. 214, 1021-1022; HCC 190 (ali av.Poprsje u oklopu, ognrnuo paludamentumom).
- 2387 I.b.O. 1421/160 (ex Krakov). C 561; RIC 302 (c) (ali rv. u polju desno, zvezda); BMC p. 214, 1018-1019 (ali rv. u polju desno, zvezda); HCC 190 (ali rv. u polju desno, zvezda).
- 2388 I.b.O. 1421/150 (ex Krakov). C 470; RIC 271 (c); BMC p. 218, 1063-1066; HCC nema, ali cf. p. LXXVI, note 1, neodređena kovnica.
- 2389 I.b.O. 1421/163 (ex Krakov). RIC 310 B ? - neregularna emisija ; BMC nema; HCC nema, ali cf. p. LXXVI, note 1, neodređena kovnica.

Nedatovana izdanja

2390	2.09	denar/ incusum 18.9 N	IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lavorov venac.	Incusum.
2391	2.41	denar/ incusum 18.5 N	IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG Poprsje Aleksandra Severa u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	Incusum.

**JULIJA MAMEA
(POD ALEKSANDROM SEVEROM)**
222 - 235**KOVNICA RIM
Srebro**

2392	3.05	denar 19.6 NE	IVLIA MAMAEA AVG Poprsje Julije Mamee u haljini, na desno.	IVNO CONS-ERVATRIX Junona s dijademom i velom na glavi stoji okrenuta na levo. Desnom rukom drži pateru, levom skiptar. U polju levo, paun.
2393	3.33	denar 19.5 NE	Kao prethodni.	IVNO CONSE-RVATRIX Kao prethodni.
2394	2.61	denar 20.4 S	Kao prethodni.	IVNO CONSERVATRIX Kao prethodni.
2395	3.33	denar 20.9 NE	IVLIA MA-MAEA AVG Poprsje Julije Mamee u haljini, na desno. Na glavi dijadema.	FELICIT-AS PVBlica Felicitas stoji okrenuta na levo, s prekrštenim nogama. Desnom rukom drži kaducej, levom se oslanja na stub.
2396	2.27	denar 21.5 SW	IVLIA MA-MAEA AVG Poprsje Julije Mamee u haljini, na desno. Na glavi dijadema.	FELICI-TA-S PVBlica Felicitas sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži kaducej, levom rog izobilja.
2397	3.05	denar 19.3 NE	IVLIA MA-MAEA AVG Poprsje Julije Mamee u haljini, na desno. Na glavi dijadema.	VENERI - FELICI Venera stoji okrenuta na desno, desnom rukom drži skiptar, levom Kupidona.

2390 I.b.O. 1421/164 (ex Krakov). C nema; RIC nema - incusum; BMC nema; HCC nema.

2391 I.b.O. 1421/165 (ex Krakov). C nema; RIC nema - incusum; BMC nema; HCC nema.

2392 I.b.O. 1419/156. C 35; RIC 343; BMC p. 119, 43-48; HCC 1.

2393 I.b. VII/1011/1. C 35; RIC 343; BMC p. 119, 43-48; HCC 1.

2394 I.b. VII/1011/2. C 35; RIC 343; BMC p. 119, 43-48; HCC 1.

2395 I.b.O. 1419/153. C 17; RIC 335; BMC p. 160, 483-485; HCC 2-3.

2396 I.b.O. 1419/154. C 24; RIC 338; BMC p. 179, 658; HCC 4.

2397 I.b.O. 1419/157. C 60; RIC 351; BMC p. 132, 189; HCC nema.

2398	2.68	denar 18.5 S	IVLIA MA-MAEA AVG Poprsje Julije Mamee u haljini, na desno. Na glavi dijadema.	VENVS V-ICTRIX Venera стоји окренута на лево, десном руком држи љем, левом скрепом. У пољу лево, љит.
2399	3.18	denar 19.8 NE	IVLIA MA-MAEA AVG Poprsje Julije Mamee u haljini, na desno. Na glavi dijadema.	V-E-S-T-A Vesta стоји окренута на лево, десном руком држи патеру, левом косо положено копље.
2400	2.75	denar 17.7 S	IVLIA MA-MAEA AVG Poprsje Julije Mamee u haljini, na desno. Na glavi dijadema.	FECVNDA - AVGVSTAE Fekunditas стоји окренута на лево, десном руком изнад главе детета држи патеру, левом рог изобилја.
2401	1.95	denar 17.8 NE	IVLIA MA-MAEA AVG Poprsje Julije Mamee u haljini, na desno. Na glavi dijadema.	FECVNDA - AVGVSTAE Fekunditas седи окренута на лево, десну руку пружа ка детету које је испред ње, леву је ослонила на рукохват.
2402	2.6	denar 18.9 S	IVLIA MA-MAEA AVG Poprsje Julije Mamee u haljini, na desno. Na glavi dijadema.	IVNO AV - G - VSTAE Junona седи окренута на лево, десном руком држи цвет, левом је обогрла дете (?).

Bakar

2403	16.71	sestercij 30 N	IVLIA MAMA-EA AVGSTA Poprsje Julije Mamee u haljini, na desno. На глави дијадема.	VENERI - FELICI. У пољу лево и десно, S - C Venera стоји окренута на десно, десном руком држи скрепу, левом Купидона.
2404	20.72	sestercij 31.8 NW	IVLIA MAMAEA - AVGSTA Poprsje Julije Mamee u haljini, na desno. На глави дијадема.	FELICITAS AVG. У пољу лево и десно, S - C Felicitas стоји окренута на лево, десном руком држи дуги кадуџеј, левом рог изобилја.
2405	25.87	sestercij 32.1 NW	IVLIA MAMA-EA AVGSTA Poprsje Julije Mamee u haljini, na desno. На глави дијадема.	VENVS - F-ELIX. У пољу лево и десно, S - C Venera седи окренута на лево, десном руком држи статуету, левом скрепу.
2406	18.7	sestercij 28.5 N	IVLIA MAMAEA - AVGSTA Kao претходни.	VENVS - FELIX. У исечку, S - C Kao претходни.

2398 I.b.O. 1419/158. C 76; RIC 358; BMC p. 185, 715; HCC 5.

2399 I.b.O. 1419/159. C 85; RIC 362; BMC p. 156, 440-443; HCC 8.

2400 I.b.O. 1419/151. C 5; RIC 331; BMC p. 204, 917-919; HCC 9.

2401 I.b.O. 1419/152. C 6; RIC 332; BMC p. 203-204, 913-915; HCC nema.

2402 I.b.O. 1419/155. C 32; RIC 341; BMC p. 190, 755-757; HCC 11.

2403 I.b.O. 1464/5 (ex Krakov). C 62; RIC 694; BMC p. 132, 190-193; HCC 15.

2404 I.b.O. 1420/21. C 10; RIC 670; BMC p. 164, 529-530; HCC 24.

2405 I.b.O. 1420/22. C 69; RIC 701; BMC p. 133, 199-200; HCC 27-30.

2406 I.b.O. 1464/6 (ex Krakov). C 69; RIC 701; BMC p. 133, 199-200; HCC 27-30.

2407	21.82	sestercij 29.3 NE	IVLIA MAMAEA - AVGSTA Poprsje Julije Mamee u haljini, na desno. Na glavi dijadema.	V-E-S-T-A. U polju levo i desno, S - C Vesta s velom stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži paladijum, levom skiptar.
2408	18.97	sestercij 30.3 N	IVLIA MAMA-EA AVGSTA Poprsje Julije Mamee u haljini, na desno. Na glavi dijadema.	IVNO AVGSTAE. U isečku, S - C Junona sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži cvet, levom dete.
2409	35.47	sestercij 34.7 N	IVLIA MAMAEA - AVGSTA Poprsje Julije Mamee u haljini, na desno. Na glavi dijadema.	FECVNIDITAS AVGSTAE. U polju levo i desno, S - C Fekunditas stoji okrenuta na levo, desnu ruku pruža prema detetu, levom drži rog izobilja.

ORBIANA
(ŽENA ALEKSANDRA SEVERA)

225 - 227

KOVNICA RIM
Srebro

2410	2.46	denar 18.8 N	SALL BARBIA - ORBIANA AVG Poprsje Orbijane u haljini, na desno. Na glavi dijadema.	CONCORDI-A - AVGG Konkordija sedi okrenuta na levo, desnom rukom drži pateru, levom dvostruki rog izobilja.
------	------	--------------------	---	--

DEIFIKOVANA JULIJA MEZA
posle 225. godine

2411	2.46	denar 19 S	DIVA MAESA AVG Poprsje Julije Meze u haljini, na desno.	CONSE-CRATIO Julija Meza sedi na paunu, koji leti na desno.
------	------	------------------	--	--

MAKSIMIN I

235-238

KOVNICA RIM
Srebro

Av. IMP MAXIMINVS PIVS AVG
TR PII, 236. godina

2412	2.92	denar 19.5 N	IMP MAXIMINVS PIVS AVG Poprsje Maksimina u oklopu, ogrnuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovorov venac.	P M TR P II - COS P P Car u vojničkom odelu stoji okrenut na levo između dva vojna znaka, desnu ruku podigao, levom se oslanja na kopljje.
------	------	--------------------	---	---

2407 I.b.O. 1420/23. C 83; RIC 708; BMC p. 152, 389-391; HCC 33-34.

2408 I.b.O. 1464/3 (ex Krakov). C 33; RIC 683; BMC p. 190, 759-760; HCC 38-39.

2409 I.b.O. 1464/4 (ex Krakov). C 8; RIC 668; BMC 204, 920-922; HCC 40-41.

2410 I.b.O. 1419/150. C 1; RIC 319; BMC p. 142, 287-289; HCC 1.

2411 I.b. VII/2608 (Niška Kamenica). C 3; RIC 378; BMC nema; HCC nema.

2412 I.b.O. 1419/160. C 55; RIC 3; BMC p. 229, 77-79; HCC 3.

Nedatovana izdanja, mart 235-236 (rana)

2413	3.57	denar 18.9 S	IMP MAXIMINVS PIVS AVG Poprsje Maksimina u oklopu, ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	FIDES -M-I-LITVM Fides stoji okrenuta na levo, u svakoj ruci drži vojni znak.
2414	2.93	denar 20.3 N	Kao prethodni.	FIDES MI-LITVM Kao prethodni.
2415	2.83	denar 20.1 N	IMP MAXIMINVS PIVS AVG Poprsje Maksimina u oklopu, ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	PAX - AVGSTI Paks stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži granu, levom koso položen skiptar.
2416	2.92	denar 20.5 S	Kao prethodni.	PAX - AVG-VSTI Kao prethodni.
2417	2.65	denar 19.1 NE	IMP MAXIMINVS PIVS AVG Poprsje Maksimina u oklopu, ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	PROVIDE-NTIA AVG Providencija stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži štap iznad globa, levom rogom izobilja.
2418	2	denar 19.5 NE	MP(sic!) [M]AXIMINVS PIAS (sic!) AVG Kao prethodni.	PROVIDE-[N]TIA AVG Kao prethodni.
2419	3.03	denar 20 SW	IMP MAXIMINVS PIVS AVG Poprsje Maksimina u oklopu, ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	SALVS AVGSTI Salus sedi na prestolu s visokim naslonom okrenuta na levo. Desnom rukom drži pateru iz koje hrani zmiju koja se diže sa oltara, levu položila na naslon prestola.
2420	3.41	denar 20.3 S	IMP MAXIMINVS PIVS AVG Poprsje Maksimina u oklopu, ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lоворов venac.	VICTO-RIA - AVG Viktorija korača na desno, desnom rukom drži venac, levom palminu grani.

2413 I.b. VII/1012. C 7; RIC 7A; BMC p. 222, 1, HCC 6-7.

2414 I.b.O. 1419/161. C 7; RIC 7A; BMC p. 222, 1, HCC 6-7.

2415 I.b.O. 1419/162. C 31; RIC 12; BMC p. 222, 6; HCC 8-10.

2416 I.b.O. 1421/166. C 31; RIC 12; BMC p. 222, 6; HCC 8-10.

2417 I.b. VII/1015. C 77, RIC 13; BMC p. 223, 15; HCC 11-12.

2418 I.b.O. 1419/164. C 77, RIC 13; BMC p. 223, 15; HCC 11-12.

2419 I.b.O. 1419/165. C 85; RIC 14; BMC p. 222, 21; HCC 15.

2420 I.b.O. 1421/167. C 99; RIC 16; BMC p. 224, 25-26; HCC 16.

**Av. MAXIMINVS PIVS AVG GERM
TR P II, 236. (kraj godine)**

2421	2.95	denar 20.5 S	MAXIMINVS PIVS AVG GERM Poprsje Maksimina u oklopu, ogrнuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoroв venac.	P M TR P II - COS P P Car u vojničkom odelu stoji okrenut na levo između dva vojna znaka, desnu ruku podigao, levom se oslanja na kopљe.
------	------	--------------------	--	--

Nedatovana izdanja, 236 (kraj godine) - 238 (rana)

2422	2.47	denar 20.6 N	MAXIMINVS PIVS AVG GERM Poprsje Maksimina u oklopu, ogrнuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoroв venac.	PAX - AVGVSTI Paks stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži granu, levom koso položen skiptar.
2423	2.5	denar 20.9 SW	Kao prethodni.	PAX – A-VGVSTI Kao prethodni.
2424	2.65	denar 20.2 S	MAXIMINVS [P]IVS AVG GERM Poprsje Maksimina u oklopu, ogrнuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoroв venac.	P-ROVIDENTIA AVG Providencija stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži štap iznad globa, levom roг izobilja.
2425	2.21	denar 20.2 S	MAXIMINVS PIVS AVG GERM Kao prethodni.	PROVIDENTIA AVG Kao prethodni.
2426	3.14	denar 21.5 S	MAXIMINVS PIVS AVG GERM Poprsje Maksimina u oklopu, ogrнuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoroв venac.	VICT-ORIA - GERM Viktorija stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži venac, levom palminu granu. Kod nogu levo, zarobljenik.
2427	2.85	denar 19.2 NW	Kao prethodni.	VICT-ORIA GERM Kao prethodni.

Bakar

**Av. IMP MAXIMINVS PIVS AVG
mart 235-236 (rana)**

2428	25.83	sestercij 30.4 NW	IMP MAXIMINVS PIVS AVG Poprsje Maksimina u oklopu, ogrнuto paludamentumom, na desno. Na glavi lovoroв venac.	FIDES - M-I-LITVM Fides stoji okrenuta na levo, u svakoj ruci drži vojni znak.
------	-------	-------------------------	---	--

2421 I.b. VII/1014. C 56; RIC 4; BMC p. 235, 157-158; HCC nema.

2422 I.b. VII/1013. C 37; RIC 19; BMC p. 234-235, 144-146; HCC 18.

2423 I.b. VII/1104. C 37; RIC 19; BMC p. 234-235, 144-146; HCC 18.

2424 I.b.O. 1419/163. C 75; RIC 20; BMC p. 236, 171; HCC nema.

2425 I.b.O. 1419/166. C 75; RIC 20; BMC p. 236, 171; HCC nema.

2426 I.b. VII/ 2624. C 107; RIC 23; BMC p. 238, 187-189; HCC 19.

2427 I.b.O. 1419/167. C 107; RIC 23; BMC p. 238, 187-189; HCC 19.

2428 I.b.O. 1464/26 (ex Krakov). C 10; RIC 43; BMC p. 228, 63-64; HCC 28-29.

2429	22.51	sestercij 31 NE	IMP MAXIMINVS PIVS AVG Poprsje Maksimina u oklopu, ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	SALVS AVGVTTI Salus sedi na prestolu s visokim naslonom, okrenuta na levo. Desnom rukom drži pateru iz koje hrani zmiju koja se diže sa oltara, levu položila na naslon prestola.
2430	17.55	sestercij 29.91 NE	Kao prethodni.	SALVS - AVGVSTI Kao prethodni.
2431	17.67	sestercij 28.8 N	IMP MAXIMINVS PIVS AVG Poprsje Maksimina u oklopu, ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	VICTORIA - AVG. U polju nisko, levo i desno, S - C. Viktorija korača na desno, desnom rukom drži venac, levom palminu granu.
2432	20.72	sestercij 31.9 N	Kao prethodni.	VICT-ORI-A AVG U polju, levo i desno, S - C. Kao prethodni.

Av. MAXIMINVS PIVS AVG GERM

TR P IIII, 238. godina

2433	17.98	sestercij 31.8 NE	MAXIMINVS PIVS AVG GERM Poprsje Maksimina u oklopu, ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	P M TR P IIII COS P P Car stoji okrenut na levo, desnu ruku podigao, levom se oslanja na koplj. Desno od njega, dva vojna znaka, levo jedan.
------	-------	-------------------------	---	--

Nedatovana izdanja, 236 (kraj godine) - 238 (rana)

2434	19.23	sestercij 33 N	MAXIMINVS PIVS AVG GERM Poprsje Maksimina u oklopu, ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	PAX - AVGVSTI, U polju, levo i desno, S - C. Paks stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži granu, levom skiptar.
2435	15.16	sestercij 29.7 NE	MAXIMINVS PIVS AVG GERM Poprsje Maksimina u oklopu, ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	SALVS AVGVSTI. U isečku, S C. Salus sedi na prestolu s visokim naslonom, okrenuta na levo. Desnom rukom drži pateru iz koje hrani zmiju koja se diže sa oltara, levu položila na naslon prestola.

2429 I.b.O. 1420/25. C 88; RIC 64; BMC p. 224, 23; HCC 35-37.

2430 I.b.O. 1420/26. C 88; RIC 64; BMC p. 224, 23; HCC 35-37.

2431 I.b.O. 1420/27. C 100; RIC 67; BMC p. 224, 27; HCC 39-41.

2432 I.b.O. 1464/27 (ex Krakov). C 100; RIC 67; BMC p. 224, 27; HCC 40.

2433 I.b.O. 1464/25 (ex Krakov). C 71; RIC 40; BMC p. 241, 221-223; HCC 44-45.

2434 I.b. VIII/219 (O. 277). C 38; RIC 81; BMC p. 235, 148-152; HCC 49-52.

2435 I.b.O. 1464/28 (ex Krakov). C 92; RIC 85; BMC p. 237, 175-176; HCC 56-57.

2436	20.45	sestercij 30.7 NW	MAXIMINVS PIVS AVG GERM Poprsje Maksimina u oklopu, ognrnuo paludamentumom, na desno. Na glavi lovoro venac.	VICTORIA GERMANICA. U polju, levo i desno, S – C. Viktorija stoji okrenuta na levo, desnom rukom drži venac, levom palminu granu. Kod nogu levo, zarobljenik.
------	-------	-------------------------	---	--

**MAKSIM
(POD MIKSIMINOM)
KOVNICA RIM
Srebro**

Av. MAXIMVS CAES GERM
236 (kraj godine) - 238 (rana)

2437	3.37	denar 22.4 SE	MAXIMVS CAES GERM Poprsje Maksima ognrnuo paludamentumom, na desno.	PRINC IVVENTVTIS Maksim stoji okrenut na levo, desnom rukom drži štap, levom koso položeno kopljje. Iza, dva vojna znaka.
------	------	---------------------	---	---

Bakar

Av. C IVL VERVS MAXIMVS CAES
235 - 236 (rana)

2438	18.89	sestercij 30 N	C IVL VERVS MAXIMVS CAES Poprsje Maksima ognrnuo paludamentumom, na desno.	PRINCIPY IVVENTVTIS. U polju, levo i desno, S – C. Maksim stoji okrenut na levo, desnom rukom drži štap, levom koso položeno kopljje. Iza, dva vojna znaka.
------	-------	----------------------	--	--

Av. MAXIMVS CAES GERM
236 (kraj godine) - 238 (rana)

2439	21.48	sestercij 31.1	MAXIMVS CAES GERM Poprsje Maksima ognrnuo paludamentumom, na desno.	PRINCIPY IVVENTVTIS. U polju, levo i desno, S – C. Izdubljen.Kao prethodni.
------	-------	-------------------	---	---

2436 I.b.O. 1464/29 (ex Krakov). C 109; RIC 90; BMC p. 238, 191-193; HCC 59.

2437 I.b.O. 1419/168. C 55; RIC 3; BMC p. 240, 211-212; HCC 3.

2438 I.b.O. 1464/30 (ex Krakov). C 12; RIC 9; BMC p. 232-233, 123-124; HCC nema.

2439 I.b.O. 1464/31 (ex Krakov). C 14; Cf. RIC 13; BMC p. 240, 213-217; HCC 11-14.







2083



2084



2085



2086



2087



2088



2089



2090



2091



2092



2093



2094



2095



2096



2097



2098



2099



2100



2101



2102



2103











2167



2168



2169



2170



2171



2172



2173



2174



2175



2176



2177



2178



2179



2180



2181



2182



2183



2184



2185



2186



2187





















2343



2344



2345



2346



2347



2348



2349



2350



2351



2352





2353



2354



2355



2356



2357



2358



2359



2360



2361



2362







2404



2405



2406



2407



2408



2409



2410



2411



2412



2413



2414



2415



2416



2417



2418



2419



2420



2421



2421



2422



2423



2424



2424



2425



2426



2427



2427



2428



2429



2430



2431



2432



2433





2434



2435



2436



2437



2438



2439



UDK: 069.51:737.1.032(37)(083.82)
ID: 154619660

Bojana BORIĆ-BREŠKOVIĆ

K A T A L O G
SISTEMATSKE ZBIRKE RIMSKOG CARSKOG NOVCA
U NARODNOM MUZEJU U BEOGRADU

XVI. Addenda, nove akvizicije i izbor monetarnih izdanja Sistematske
zbirke do kraja Principata (Gordijan I - Karin)

Apstrakt: Katalog Sistematske zbirke rimskog carskog novca u Narodnom muzeju u Beogradu (XVI deo) sadrži 31 primerak novca iz doba Principata. Obuhvata nove akvizicije Muzeja, serije koje nisu ranije katalogizovane i retke carske emisije u rasponu od Gordijana I do Karina. Zastupljeno je i nekoliko bronzanih medaljona među kojima je jedan, kovan za Marka Aurelija kao cezara, nepoznat u referentnoj literaturi.

Ključne reči: Rimski carski novac, nove akvizicije, rimski medaljoni, Principat, Sistematska zbirka, Narodni muzej u Beogradu

U dosadašnjim delovima Kataloga Sistematske zbirke rimskog carskog novca u Narodnom muzeju u Beogradu (I-XV) publikovan je rimski novac emitovan u rasponu od Avgusta do carskih emisija Maksimina I i cezarskih izdanja Maksima (kat. 1-2439). Šesnaesti, ujedno poslednji deo Kataloga obuhvata novac grupisan u dva odeljka. U prvom odeljku (A) su nove akvizicije Narodnog muzeja i serije koje nisu ranije katalogizovane (kat. 2440-2452). U drugom odeljku (B) prikazan je izbor pojedinačnih rediša izdanja Sistematske zbirke u hronološkom rasponu od Gordijana I do kraja Principata (kat. 2453-2470). Razlog za ovaj pristup je okolnost da su carske emisije posle Maksimina najpotpunije predstavljene u skupnim monetarnim nalazima čijim će se sistematskim publikovanjem dobiti celovit uvid u sadržaj Zbirke rimskog carskog novca ovog perioda.

Katalog je uređen po uzoru na prethodne. Novac je određen prema standardnoj numizmatičkoj literaturi u napomenama označenoj skraćenicama, koje sadrže i po-

datke o publikacijama u kojima su pojedini primerci objavljeni. Njihov pregled pri-ložen je ispred katalogizovanih predmetnih jedinica.

Svi komentari dati su u napomenama koje prate Katalog osim za medaljon Marka Aurelija nepoznatog reversa (kat. 2448).

Nepoznati medaljon Marka Aurelija

Medaljon Marka Aurelija (kat. 2448) nabavljen je za Narodni muzej u Beogradu 1950. godine. U inventarnoj knjizi kao mesto nalaza zabeležena je okolina Ohrida u Makedoniji (današnja samostalna država BJRM). Kovani je u bakru crvenkaste boje, a duž spoljne ivice nalazi se klinasti žleb koji se mestimično sačuvao uprkos deformacija nastalih kod kovanja. Nesporno se radi o bimetalnom medaljonu, čiji je spoljni prsten izgubljen.¹ Avers, bolje očuvan od reversa, prikazuje mladog Marka Aurelija i okolo teče natpis AVRELIVS CAESAR AVG PII FIL koji ga određuje kao cezara. Po svim obeležjima jednak je aversu medaljona koji su publikovali L. M. Tocci 1965: 40, no. 11, Tav. V, XLIII [ex coll. Vitalii] i F. Gnechi (1912) 1968: 31, Tav. 62, 2. Ujedno, beogradski primerak potiče od istog kalupa za avers i istog kalupa za revers kao dva medaljona koja se nalaze u Kabinetu medalja Nacionalne biblioteke u Parizu.² Na jednom od njih, iako dosta oštećenom, jasno se čita [] COS II u isečku reversa i mogao je da bude emitovan najranije 145. godine kada počinje Aurelijev II konzulat.³

Medaljon iz Narodnog muzeja nije zabeležen u referentnoj literaturi, a osim po-menutih primeraka iz Pariza nisu poznati medaljoni sa istom scenom na reversu. Nema ni bliskih analogija u drugim nominalima. Budući da medaljoni nisu služili novčanom opticaju, već su deljeni kao dar prilikom značajnih datuma u vladarskoj porodici, religijskih svečanosti i ratnih pobeda,⁴ predstava na reversu mogla bi da se odnosi na jedno od tih zbivanja. U traženju njenog značenja prilika bi bila venčanje Marka Aurelija i Faustine Mlađe do kojeg je došlo 145. godine i koje je bilo istovremeno sa svečanostima povodom Aurelijevog II konzulata. Ceremoniju sklapanja braka

-
- 1 Bimetalični medaljoni sastoje se od centralnog diska izrađenog od mekšeg metala (bakra) oko kojeg je upasovan obruč od tvrdog orihalka (mesinga). Već u pripremi kovne pločice na njenom rubu bio je napravljen klinasti žleb (kanal) i okolo postavljen obruč. Cilj je bio da se u postupku kovanja meksi središnji deo jače upresuje u tvrdi spoljni deo kako bi se sprečilo da otpadne u slučaju temperaturnih razlika i različite rastegljivosti materijala. Česta je pojava da spoljašnji obruč kod bimetaličnih medaljona nedostaju, naročito zbog okolnosti da je mesing pri niskim temperaturama gubio konzistentnost, brzo korodirao i raspadao se. Pojava bimetaličnih medaljona vezana je za vreme Antonina Pija i dalje do Dioklecijana i Maksimijana, cf. Toynbee 1944: 17-18.
 - 2 Na ovim podacima zahvaljujem dr E. M. Peganu. Prikupljajući svojevremeno građu za studiju o rimskim medaljonima zabeležio je i primerak iz Narodnog muzeja u Beogradu i potvrđio je njegovu autentičnost.
 - 3 Za datovanje Aurelijevog II konzulata, cf. Kienast 1990: 139, a novčane emisije sa oznakom COS II ograničene su, uz neke izuzetke, na period od 145. do rane 147, cf. BMC IV: xxxv, xlivi, lxv.
 - 4 Za definiciju, klasifikaciju i prilike u kojima su rimski medaljoni kovani, cf. Toynbee 1944: 15-27, 73-111. Za krug ličnosti kojima su deljeni, cf. Toynbee 1944: 112-118.

pratili su kongiarij narodu i donativa namenjena vojsci.⁵ Na drugim medaljonima Marka Aurelija nema nikakvih aluzija u vezi sa ovim dinastičkim događajem, iako P. L. Štrak prepostavlja da je tim povodom bio kovan medaljon alegorijskog značenja sa predstavom Bakha u bigi koju vuku dva kentaura i prate satiri i amor.⁶ Događaj je ipak zabeležen na cezarskim aureusima, sestercijima i asovima, koji na reversu imaju natpis VOTA PVBLICA⁷ i predstavu rukovanja (dextrarum iunctio) mladog para,⁸ dok je između njih Junona Pronuba ili Konkordija.⁹ Sličnu scenu nalazimo i na sestercijima Antonina Pija sa posvetom CONCORDIAE: car pruža desnu ruku Faustini I, a u levoj drži jednu statuetu (Konkordiju). Ispod su dve male figure, muška i ženska, koje jedna drugoj pružaju ruku, a između njih je žrtvenik.¹⁰ Opis malih figura je nepotpun za razliku od opisa datog u Šulmanovom aukconom katalogu, koji ih poistovećuje sa Markom Aurelijem i Faustinom II.¹¹ U tumačenju predstave još je određeniji P. L. Štrak, koji ovde vidi veridbu Marka Aurelija i Faustine II do koje je došlo već 138. godine.¹² Verenici prinose žrtvu ispred statua Antonina Pija i Faustine I smeštenih na postamentima i prema navodima ovog autora, sudeći na osnovu dobro očuvanog primerka, statueta u ruci Antonina Pija nesporno je Konkordija.¹³

Ako bismo u ovom krugu nastojali da sagledamo povod za kovanje i naseg medaljona, prikazana enigmatična grupa predstavljala bi Marka Aurelija koji sedi u polju desno, a ispred njega стоји Faustina II u dugoj haljini sa za nju tipičnom frizurom.¹⁴ Faustina u ruci drži neki predmet koji pruža mlađom Marku Aureliju. Između njih je Junona Pronuba, zaštitnica braka ili Konkordija, prepoznata na ranije pomenutim aureusima i sestercijima.¹⁵ Iako na medaljonu potencijalna nupcijska scena ima dru-

-
- 5 Za četvrte oficijelne carske largicije (Liberalitas IIII) koje je Antonin Pije dao povodom venčanja Marka Aurelija i Faustine II, cf. BMC IV: xlvi, lxiv-lxv. Od Julija Kapitolina, jednog od pisaca poznatog životopisa rimske careva Historia Augusta saznamjemo da su bile proširene i na vojsku: „nuptias filiae sueae Faustinae, cum Marco Antonino eam coniungeret, usque ad donativum militum celeberrimas fecit” (SHA, Pius 10.2). O značaju događaja, cf. S. Treggiani 1991: 162.
- 6 Gnechi (1912) 1968: tav. 65, nos. 8-9; Strack 1937: 110; Toynbee 1944: 96, Pl. XLI, 6; BMC IV: xcvi.
- 7 O vezi tipa VOTA PVBLICA sa venčanjem Marka Aurelija i Faustine II, cf. BMC IV: lx, lxxv. Za aureuse emitovane tim povodom, cf. RIC III: 81, no. 434; BMC IV: 87, nos. 611-612 (Antonin Pije za M. Aurelija); C III: no. 1021; za sestercije i asove, cf. RIC III: nos. 1253 a-b, BMC IV: nos. 1786, 1787, T. 43, 4 i nos. 1801, 1802, T. 43, 14 (Antonin Pije za M. Aurelija), C III: nos. 1022, 1023 i 1024.
- 8 Gest rukovanja ima simbolično značenja izraza vernosti i pomirenja i nije vezan samo za čin venčanja. Za motiv dextrarum iunctio, cf. Treggiani 1991: 149-151, 164-165 i ref. 40; Kötting 1957: 881—888 s.v. Dextrarum iunctio; Reekmans 1958: 23—95; Boymel Kampen 1981: 47-58.
- 9 Za identifikovanje osobe prikazane u sredini, cf. *infra*, ref. 15 i 17.
- 10 BMC IV: lxxxi i nos. 1236-1240; T.28, 8. U napomeni uz no. 1236 za drugu varijantu aversne predstave spomenuta je Vierordt Sale, 5 March, 1923, lot 1430. Reč je o aukciji zbirke M. L. Vierordt, cf. J. Schulman, Amsterdam, 5. marc 1923, no. 1430, T. XXIX, gde se u tekstu navodi: Antonin debout sur une estrade....., donnant la main à sa femme Faustine; en bas, Marc Aurèle et Faustine jeune debout se donnant la main, entre eux, un autel.
- 11 Cf. *supra*, ref. 10.
- 12 Veridba Marka Aurelija i Faustine II datuje se u period posle 10. jula 138, cf. Kienast 1990: 137, 141.
- 13 Strack 1937: 96-97, ref. 291, no. 826, T. X.
- 14 Za frizuru, cf. BMC IV: T. 73 *passim*.
- 15 Za značenje osobe prikazane u sredini, cf. Rodenwaldt 1935: 14; BMC IV: lxv. Za Juno Pronuba kao zaštitnicu braka, cf. Eisenhut 1967:1563 s.v. Iuno sa literaturom. Takođe, *infra*, ref. 16.

gačiji raspored, najverovatnije je reč o istom događaju. Natpis u isečku reversa nije očuvan, ali se čini da se nazire deo koji sadrži ...COS [?], potvrđen kao [?] COS II na primerku iz Kabineta medalja u Parizu. Ako je reč o COS II, drugi konzulat Marka Aurelija počeo je 145,¹⁶ a iste godine (13 maja?) bilo je venčanje sa Faustinom II.¹⁷ Poznato je da je u vreme Antonina Pija i Marka Aurelija došlo do oživljavanja mnogih starih rimskih običaja, sve u okviru priprema za veliku proslavu 900. godišnjice postojanja Rima o prazniku Parilia, 21. aprila 148. godine.¹⁸ Kada je reč o nupcijskoj tradiciji, zabeleženo je, između ostalog, da je mlada ulazeći u mladoženjin dom nosila tri novca (asses), jedan u ruci koji je darivala mužu, drugi u cipeli koji je bio polagan na domaće ognjište posvećeno kućnim Larima, a treći, u kesi, bio je namenjen svetilištu Lara Compitales (Lares Compitales).¹⁹

Specijana izdanja novca, largicije narodu i donativa vojsci kojima je propraćeno dinastičko venčanje govorile bi u prilog predloženog povoda za izdavanje medaljona iz Narodnog muzeja u Beogradu i tumačenja prikazane scene na njemu. Imajući ove okolnosti u vidu i potkrepljene natpisom COS II na pariskom medaljonu, čini nam se pouzdanim datovanje beogradskog primerka u 145/146. godinu. Paralelne monetarne emisije izdate u periodu od 145. do rane 147. imaju u Aurelijevoj titulaturi takođe oznaku II konzulata mladog cezara, ali ne i oznaku njegove prve tribunske vlasti, koju je primio tokom 147.²⁰ Analogno ovom obrascu, 145. godina predstavljava bi *terminus ante quem non*, a rana 147. najkasniji *terminus post quem non* za izdavanje svečanih medaljona. U okviru datog raspona mogli bi i uže da se datuju, jer je nupcijska serija za razliku od opticajnog novca morala da bude i ređa i kraća, shodno darodavnoj nameni i vremenskom ograničenju događaja.

Autor fotografija: Nebojša Borić

16 U BMC IV: xcvi navodi se da su medaljoni Marka Aurelija pre njegovog II konzulata i venčanja sa Faustinom II retki. Za monetarna izdanja Marka Aurelija sa COS II, koja se uglavnom datuju u period od 145. do rane 147, cf. *supra*, ref. 3.

17 Kienast 1990: 137 i 141; za venčanje, cf. RIC III: 2, 18; BMC IV: lxv: "Juno Pronuba or Concordia blessing a young married pair - must represent the marriage of Marcus and Faustina in A.D. 145"; cf. ibid., lxv, note 3: "Or perhaps, better still, Diva Faustina in the part of one of these goddesses."

18 Za datovanje ovog jubileja, cf. Kienast 1990: 134; Parilia / Palilia, prvobitno pastoralnog karaktera, postala je od vremena pozne Republike svetkovina kojom se proslavljao datum osnivanja Rima. Običaje vezane za ovaj praznik detaljno je opisao Ovidije u Fastima (Ovid, Fast. IV, 721 sqq). Za Parilije, cf. Schmitz 1875: 849-850 s.v. Palilia.

19 O ovom običaju, cf. Treggiari 1991: 166-167.

20 Prema BMC IV: xxxv, xliii, lxv Aurelijeva monetarna izdanja na kojima se javlja COS II ograničena su, uz neke izuzetke, na period od 145. do rane 147, cf. i *supra* ref. 3 i 15. Za diskusiju u vezi sa sistemom računanja i datumom kada je cezar mogao da dobije prvu tribunsku vlast, cf. BMC IV, xxxv, xxxix; O tome da je za sam kraj 147. (1.-9. decembar) vezana njegova prva tribunitia potestas, a da od 10. decembra iste godine do 10. decembra 148. teče Trib Pot II, cf. Kienast 1990: 137, 139.



Medaljon Marka Aurelija

LITERATURA

BMC IV

H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum, I. Antoninus Pius to Commodus*, London 1940 (reprinted 1968).

Boymel Kampen 1981

N. Boymel Kampen, Biographical Narration and Roman Funerary Art, *American Journal of Archaeology* 85, 1981: 47-58.

C III

H. Cohen, *Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain, III, de Marc Aurèle à Albin*, Leipzig 1930.

Eisenhut 1967

W. Eisenhut, s.v. Juno, in: *Der Kleine Pauly. Lexikon der Antike* (ed. K. Ziegler – W. Sontheimer), 2, Stuttgart 1967: 1563-1568.

Gnecchi (1912) 1968

F. Gnecchi, *I medaglioni Romani*, II, Milano 1912, repr. Bologna 1968.

Kienast 1990

D. Kienast, *Römische Kaisertabelle*, Darmstadt 1990.

Kötting 1957

B. Kötting, s.v. Dextrarum iunctio, in: *Reallexikon für Antike und Christentum* (ed. Theodor Krauser), 3, Stuttgart 1957: 881—888.

Reekmans 1958

L. Reekmans, La “dextrarum iunctio” dans l’iconographie romaine et paléochrétienne, *Bulletin de l’Institut historique belge de Rome* 31, 1958: 23—95.

RIC III

H. Mattingly, E.A. Sydenham, *The Roman Imperial Coinage*, III. *Antoninus Pius to Commodus*, London 1962.

Rodenwaldt 1935

G. Rodenwaldt, *Über den Stilwandel in der antoninischen Kunst*, Abh. Pr. Akad., Phil.-hist. Kl., Nr. 3, Berlin 1935.

Schmitz 1987

L. Schmitz, s.v. Palilia, in: W. Smith, *A Dictionary of Greek and Roman Antiquities*, London 1875: 849-850.

Strack 1937

P. L. Strack, *Untersuchungen zur römischen Reichsprägung des 2. Jh.*, III: *Die Reichsprägung zur Zeit des Antoninus Pius*, Stuttgart 1937.

Tocci 1965

L. M. Tocci, *Medaglioni romani e i contorni del Medagliere Vaticano*, Città del Vaticano 1965.

Toynbee 1944

J. M. C. Toynbee, *Roman Medallions*, ANS Numismatic Studies No. 5, New York 1944.

Treggiari 1991

S. Treggiari, Roman Marriage: *Iusti Coniuges from the Time of Cicero to the Time of Ulpian*, Oxford 1991.

KATALOG

Referentna literatura

- Bastien 1988 – P. Bastien, *Monnaie et Donativa au Bas-Empire*, Wetteren 1988.
- BMC I – H. Mattingly, *Coin of the Roman Empire in the British Museum*, I.
Augustus to Vitellius, London 1976 (reprinted with revisions).
- BMC II – H. Mattingly, *Coin of the Roman Empire in the British Museum*, II.
Vespasian to Domitian, London 1930.
- BMC III – H. Mattingly, *Coin of the Roman Empire in the British Museum*, III.
Nerva to Hadrian, London 1976 (reprinted with revisions).
- BMC IV – H. Mattingly, *Coin of the Roman Empire in the British Museum*, I.
Antoninus Pius to Commodus, London (1940), 1968 (reprinted).
- BMC V – H. Mattingly, *Coin of the Roman Empire in the British Museum*, I.
Pertinax to Elagabal, London 1950.
- BMC VI – R.A.G. Carson, *Coin of the Roman Empire in the British Museum*, VI.
Severus Alexander to Balbinus and Pupienus, London 1962.
- C I – H. Cohen, *Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain*, I,
de Pompée à Domitien, second édition, Leipzig 1930.
- C II – H. Cohen, *Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain*, II,
de Nerva à Antonin, Leipzig 1930.
- C III – H. Cohen, *Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain*, III,
de Marc Aurèle à Albin, Leipzig 1930.
- C IV – H. Cohen, *Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain*,
IV, *Septime Sévère à Maxime*, Leipzig 1930.
- C V – H. Cohen, *Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain*, V,
de Gordien Ier à Valérien, Leipzig 1930.
- C VI – H. Cohen, *Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain*, V,
de Postume à Maximien Hercule, Leipzig 1930.
- Gnecchi (1912) 1968 - F. Gnecchi, *I medaglioni Romani*, II, Milano 1912, repr.
Bologna 1968.
- Göbl 1993 - R. Göbl, *Die Münzprägung des Kaisers Aurelian* (270/275), MIR 47
(Veröffentlichungen der Numismatischen Kommission 29 = Denkschriften
der phil.-hist. Klasse d. Österr. Akad. d. Wissenschaften 233), Wien 1993.
- Göbl 2000 - R. Göbl, *Die Münzprägung der Kaiser Valerianus I./Gallienus/
Saloninus (253/268), Regalianus (260) und Macrianus/Quietus (260/262)*,
MIR 36, 43, 44 (Veröffentlichungen der Numismatischen Kommission 35 =
Denkschriften der phil.-hist. Klasse d. Österr. Akad. d. Wissenschaften 286),
Wien 2000.
- HCC I - A.S.Robertson, *Roman Imperial Coins in the Hunter Coin Cabinet*, I.
Augustus to Nerva, London-Glasgow, New York 1962.

HCC II - A.S.Robertson, *Roman Imperial Coins in the Hunter Coin Cabinet*, II.
Trajan to Commodus, London-Glasgow, New York 1971.

HCC III - A.S.Robertson, *Roman Imperial Coins in the Hunter Coin Cabinet*, III.
Pertinax to Aemilian, London-Glasgow, New York 1977.

Kienast 1990 – D. Kienast, *Römische Kaisertabelle. Grundzüge einer römischen Kaiserchronologie*, Darmstadt 1990.

RIC I - C.H.V. Sutherland, *The Roman Imperial Coinage*, I (rev.ed.). *From 31 BC to AD 69*, London 1984.

RIC II - H. Mattingly, E.A. Sydenham, *The Roman Imperial Coinage*, II.
Vespasian to Hadrian, London 1962.

RIC III - H. Mattingly, E.A. Sydenham, *The Roman Imperial Coinage*, III.
Antoninus Pius to Commodus, London 1962.

RIC IV/1 - H. Mattingly, E.A. Sydenham, *The Roman Imperial Coinage*, IV/1.
Pertinax to Geta, London 1962.

RIC IV/ 2 - H. Mattingly, E.A. Sydenham, C.H.V. Sutherland, *The Roman Imperial Coinage*, IV/ 2. *Macrinus to Pupienus*, London 1962.

RIC IV/ 3 - H. Mattingly, E.A. Sydenham, C.H.V. Sutherland, *The Roman Imperial Coinage*, IV/ 3. *Gordian III – Uranius Antoninus*, London 1962.

RIC V/ 1 - P.H.Webb, *The Roman Imperial Coinage*, V/ 1, London 1962.

RIC V/ 2 - P.H.Webb, *The Roman Imperial Coinage*, V/ 2, London 1962.

Publikovani primerci sa oznakom broja Kataloga Sistematske zbirke rimskog carskog novca u Narodnom muzeju u Beogradu

Borić-Brešković 1979

B. Borić-Bresković, u D. Gaj- Popović, B. Borić-Brešković, *Sjaj kovanja / Splendour of Coinage*, Beograd 1979: 21/55, kat. 41 (aureus Plotine); 22/56, kat. 57 (medaljon Gordijana III); 22/56, kat. 61(aureus Herenija Etruska).
[= kat. 2465 - Plotina], [= kat. 2455 – Gordijan III], [= kat. 2461 – Herenije Etrusk]

Borić-Brešković 1983

B. Borić-Bresković, u: *Arheološko blago Srbije. Iz muzejskih zbirki*, Beograd 1983: 99,
kat. 79 (medaljon Gordijana III).
[= kat. 2455]

Borić-Brešković 1987

B. Borić-Bresković, u: *Antički portret u Jugoslaviji* (red. N. Cambi i dr.), Beograd, 1987: 230, kat. 214 (medaljon Gordijana III); 231, kat. 216 (aureus Herenija Etruska).
[= kat. 2455 – Gordijan III], [= kat. 2461 – Herenije Etrusk]

Borić-Brešković 1988

- B. Borić-Bresković, u: *Antike Porträts aus Jugoslawien* (Red. N. Cambi et al.), Frankfurt am Main 1988: 186, cat. 214 (medaljon Gordijana III); 187, cat. 216 (aureus Herenija Etruska).
[= kat. 2455 – Gordijan III], [= kat. 2461 – Herenije Etrusk]

Borić-Brešković 1989(1)

- B. Borić-Bresković, u: *Retrats antics a Iugoslàvia* (Red. N. Cambi et al.). Madrid 1989: 105, cat. 103 (medaljon Gordijana III); 105-106, cat. 105 (aureus Herenija Etruska).
[= kat. 2455 – Gordijan III], [= kat. 2461 – Herenije Etrusk]

Borić-Brešković 1989(2)

- B. Borić-Bresković, u: *Retratos antiguos en Yugoslavia* (Red. N. Cambi et al.), Barcelona 1989: 105, cat. 103 (medaljon Gordijana III); 105-106, cat. 105 (aureus Herenija Etruska).
[= kat. 2455 – Gordijan III], [= kat. 2461 – Herenije Etrusk]

Borić-Bresković 1993(1)

- B. Borić-Bresković, u: *Rimski carski gradovi i palate u Srbiji* (priredio D. Srejović), Beograd 1993: 362, kat. 162 (kvinar Galijena); 363, kat. 163 (aureus Aurelijana).
[= kat. 2464 – Galijen], [= kat. 2465 – Aurelijan]

Borić-Bresković 1993(2)

- B. Borić-Bresković, u: *Roman Imperial Palaces and Towns in Serbia* (ed. D. Srejović), Belgrade, 1993: 362, kat. 162 (kvinar Galijena); 363, kat. 163 (aureus Aurelijana).
[= kat. 2464 – Galijen], [= kat. 2465 – Aurelijan].

Borić-Brešković 1994

- B. Borić-Brešković, *Bronzani medaljon Marka Aurelija iz zbirke Narodnog muzeja u Beogradu* (A Bronze Medallion of Marcus Aurelius from the Collection of the National Museum in Belgrade), *Zbornik Narodnog muzeja* XV/1, 1994: 11-115.
[= kat. 2449]

Borić-Bresković 2002

- B. Borić-Bresković, Collection of Antique Coins and Greek and Latin Inscriptions, u: *From Lepenski Vir to Modern Art Treasures*, Treasures of National Museum Belgrade, Belgrade 2002: 56-62 (cf. pp. 58 i 61 - medaljon Gordijana III).
[= kat. 2455]

Pegan 1979

- E. Pegan, Aurelijanova zlatna multipla iz Mediolanuma / Ein Goldmultiplum des Aurelian aus Mediolanum, *Numizmatičar* 2, Beograd 1979: 9-22 (cf. 12, no. 4 i ref. 18; 16, no. 5, sl. 5 - aureus Aurelijana iz zbirke Narodnog muzeja u Beogradu).
[= kat. 2465]

Pegan 1984 (nepublikovana doktorska disertacija)

- E. M. Pegan, *Tiberius Claudius Marinus Pacatianus*, Ljubljana 1984. (cf. 237-238 (b/26), 279-280 (kat. IV B 9), Tabla VI, 8 - antoninjan Pakacijana iz zbirke Narodnog muzeja u Beogradu).
[= kat. 2457]

Saria 1926/27

- B. Saria, Iz numizmatičke zbirke Narodnog muzeja u Beogradu. II. *Starinar* III/4,
Beograd 1926/27: 83-92 (cf. 91, sl. 6 - aureus Aurelijana).
[= kat. 2465]

Saria 1927

- B. Saria, Numismatischer Bericht aus Jugoslawien, *Numismatische Zeitschrift* 60
(N.F: 20), 1927: 10-19 (cf. 14, Taf. I, 7 - aureus Aurelijana).
[= kat. 2465]

Vasić 1973

- M. R. Vasić, Nove akvizicije sekcije za antičku numizmatiku i epigrafiku, *Zbornik Narodnog muzeja* VII, Beograd 1973: 173-195 (cf. 187-188, br. 60, sl. 60 - kvinar Galijena); (cf. 188, br. 61, sl. 61 - aureus Kara).
[= kat. 2463 – Galijen], [= kat. 2468 – Kar]

A. Addenda i nove akvizicije

Red. br.	Težina Dm. Osa	Denom. Dm. Osa	Avers	Revers
-------------	----------------------	----------------------	-------	--------

TIBERIJE
KOVNICA LUGDUNUM
Zlato

36-37

2440	7.62	aureus 20 NW	TI CAESAR DIVI - AVG F AVGVSTVS, s d. na l. Glava Tiberija sa lovovim vencem, okrenuta na desno.	PONTIF - MAXIM, s d. na l. Livija (?) kao Paks sedi na stolici postavljenoj na dvostruko liniji, na desno. Desnom rukom drži uspravno dugi skiptar, levom grančicu.
------	------	--------------------	---	--

NERON
KOVNICA RIM
Bakar

c. 65, 4. emisija

2441	10.88	as 27.70 S	[NERO] CAES-AR AVG GERM [M[P]. Glava Nerona sa lovovim vencem, okrenuta na levo.	PACE P R VBIQ PARTA IANVM CLVS[!]T. U polju, levo i desno S - C. Frontalni izgled Janovog hrama. Prozor je na levoj strani, a dvostruka zatvorena vrata ovečana girlandom na desnoj.
------	-------	------------------	---	--

KOVNICA LUGDUNUM

c. 65, 2. emisija

2442	27.89	sestercij 34.30 S	NERO CLAVD CAESAR AVG GER P M TR P IMP P P. Glava Nerona sa lovovim vencem, okrenuta na levo. Na krajnjoj tački vrata, kugla.	S - C, u polju, levo i desno. Trijumfalni luk. Na luku statua cara u kvadrigi između Pakš, levo, i Viktorije, desno. Ispod kvadriga, s leve i desne strane, po jedan vojnik. U niši, levo, naga statua Marsa sa šlemom na glavi.
------	-------	-------------------------	---	--

2440 O. inv. 1171. C I: no. 15; RIC I: no. 25; BMC I: no. 30; HCC I nema.

2441 Inv. br. VIII, 142 (probušen); C I: no. 172; RIC I: no. 307; BMC I: nos. 228-229; HCC I: no. 89.

2442 Inv. br. VIII, 522; nalazište: Ugrinovci; C I: no. 306; RIC I: no. 393; BMC I: no. 330; HCC I nema.

**VITELIJE
KOVNICA RIM
Zlato**

69, pozni april – 20. decembar

2443	7.26	aureus 19.3 SE	A VITELLIVS GER IMP AVG TR P. LIBERI • IMP • GERM • AVG. Glava Vitelija sa lоворовим венцем окренута на десно.	Poprsja Vitelijeve dece, gologlavih глава, окренута једно према другом: sin na levo, kći na desno.
------	------	----------------------	---	--

**VESPAZIJAN
KOVNICA TARAKO (Španija)
Srebro**

69-70

2444	3.25	denar 18.00	IMP CAESAR VESPASIANVS A[V]G. Glava Vespazijana sa lоворовим венцем окренута на лево.	VICTORIA IMP – VESPASIAN-I. Viktorija uzdignutih krila стоји на лопти на лево. Desном руком држи венак, levom palminu granu.
------	------	----------------	---	---

**TRAJAN
KOVNICA RIM
Bakar**

COS II, 98-99

2445	10.55	as 27.90 S	IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM P M. Glava Trajana sa lоворовим венцем окренута на десно.	TR POT - COS II P P (s l. na d.). U polju, levo i desno S - C. Viktorija uzdignutih krila у лету на лево. Desnom руком држи щит с natpisom u dva reda S P / Q R.
------	-------	------------------	--	---

2443 O. inv. br. 1081/2; C I (Vitellius et ses enfants) : no. 3; RIC I: no. 100; BMC I: no. 27; HCC I nema.

2444 Inv. br. VII, 869; C I: no. 630; RIC II: no. 268; BMC II: no. 361; HCC I: nos. 219-222.

2445 Inv. br. VIII, 149; cf. C II: no. 617; RIC II: no. 402 (ali rev. opis kao gore); BMC III: nos. 727-728; HCC II: nos. 219- 222 (ali av. opis kao gore).

PLOTINA (POD TRAJANOM)
KOVNICA RIM
Zlato

112-115 (117)

2446	7.4	aureus 20 SW	PLOTINA • AVG • - IMP • TRAIANI • (s l. na d.). Poprsje Plotine okrenuto na desno. Na glavi dijadema.	CAES AVG GERMA DAC COS VI P P. Vesta sedi na stolici bez naslona na levo. Pod nogama klupica. U desnoj, ispruženoj ruci paladijum, levom drži koso skiptar. Vidljiva linija tla.
------	-----	--------------------	--	---

HADRIJAN
(KOMEMORATIVNO IZDANJE ZA TRAJANA)
KOVNICA RIM
Zlato

117-118

2447	6.94	aureus 19.8 S	IMP CAES TRAIAN HADRIAN OPT AVG GER D PART. Poprsje Hadrijana u oklopu, ognutu paludamentom, viđeno spreda, glava okrenuta na desno. Na glavi lovorov venac.	DIV-O TRAIAN-O - PATRI • AVG •. Poprsje Trajana, ognuto paludamentom, viđeno s leđa. Glavu je okrenuo na desno. Na glavi lovorov venac.
------	------	---------------------	---	---

MARKO AURELIJE
(POD ANTONINOM PIJEM)
KOVNICA RIM
Bakar

145-146 (147)

2448	38.73	medaljon 37.00 N	AVRELIVS CAE - SAR AVG PII FIL Golobrando poprsje Marka Aurelija u oklopu, okrenuto na desno. Glava gologlava.	U isečku nečitak natpis [... COS ?]. Desno, na stolici bez naslona sedi muška osoba (Marko Aurelije), nagog gornjeg dela tela, okrenuta na levo. Prema njoj stoji ženska osoba (Faustina II), obučena u dugu haljinu, okrenuta na desno. U desnoj ruci drži neki predmet, koji pruža muškoj osobi. Između njih, u pozadini, stoji spreda jedna ženska osoba (Juno Pronuba ili Konkordija), okrenuvši glavu na levo. Vidljiva linija tla.
------	-------	------------------------	---	--

2446 Inv. br. II/137; C II: no. 2; RIC II: no. 730; BMC III: no. 525; HCC II: nos. 1-3 (Plotina). Publ.: Borić-Brešković 1979: 21/55, kat. 41.

2447 Inv. br. II/138; C II (H. et T.) : no. 1 var. (ali av. natpis kao gore); RIC II: no. 24 (c) (ali av. natpis kao gore); BMC III: no. 45 note; HCC II: no. 18.

2448 Inv. br. VIII/1; nalazište: Ohrid, okolina. Nepoznat u referentnoj literaturi.

**MARKO AURELIJE
KOVNICA RIM
Bakar**

kraj 164. ili 165. godina

2449	47.42	medaljon 41.40 N	<p>M AVREL ANTONINVS AVG ARMENIAC-VS P M IMP II TR P XIX COS II (s l. na d.).</p> <p>Poprsje Marka Aurelija u oklopu, videno spreda, glava okrenuta na desno. Na glavi lovorov venac.</p>	<p>Bez natpisa.</p> <p>Anona obučena u dugu haljinu, tela napred povijenog, stoji na liniji tla na levo. Desnu nogu je podigla na kuglu. Sa obe ruke drži rog izobilja oslonjen na desno koleno i njegove plodove izliva na modij. U pozadini, s desne strane, pramac broda.</p>
------	-------	------------------------	---	--

**LUCILA
(POD MARKOM AURELIJEM)
KOVNICA RIM
Bakar**

164-169

2450	24.83	sestercij 33.40 N	<p>LVCILLAE AVG - ANTONINI [AVG F].</p> <p>Poprsje Lucile, obučeno, okrenuto na desno.</p>	<p>PIE-TAS, u polju, l. i d., S – C. Pietas sa velom na glavi, obučena u dugu haljinu, stoji na levo. Desnu ruku je podigla iznad žrtvenika, u levoj drži kutiju sa mirisima.</p>
------	-------	-------------------------	--	---

**JULIJA DOMNA
(POD SEPTIMIJEM SEVEROM)
KOVNICA RIM
Srebro**

196-211

2451	3.73	denar preko- van S	<p>IVLIA (s l. na d.) - VLIA (s d. na l.).</p> <p>Poprsje Julije Domne, obučeno, okrenuto na desno. Kosa skupljena i podeljena u pet horizontalnih talasa.</p>	<p>VENVS (s l. na d.) - VEN (s d. na l.).</p> <p>Venera stoji spreda, glava na levo. Desnom rukom drži jabuku, levom povlači draperiju sa grudi prema ramenu.</p>
------	------	-----------------------------	--	---

- 2449 O. inv. 1038 (inv. br. VIII/562); nalazište: Sremska Mitrovica. C III: no. 1048; Gneccchi (1912) 1968: 36, no. 78, T. 66, 1. Publ.: Borić-Brešković 1994: 11-115. Medaljon se datuje u kraj 164. godine prema B. Borić-Brešković ili u 165. godinu prema Njekiju.
- 2450 Inv. br. VIII, 61; C III: no. 54; RIC III: no. 1756 var. (ali av. legenda kao gore); BMC IV: nos. 1161-1163; HCC II: no. 27.
- 2451 Inv. br. VII, 4103 (prekovani); tip Iulia Augusta / Venus Felix, cf. C IV: no. 198; RIC IV/l: no. 580; BMC V: nos. 87-89. HCC III nema.

**PLAUTILA
(POD SEPTIMIJEM SEVEROM)
KOVNICA RIM
Suberat**

202 – 205(?), 2. emisija

2452	1.89	17.60	PLAVTILLA – AVGVSTA. Poprsje Plautile, obučeno, okrenuto na desno. Kosa skupljena i podeljena u pet talasa.	CONCORDIA - FELIX. Karakala, gologlav, obučen u togu, stoji okrenut na levo. Levom rukom drži svitak i rukuje se sa Plautilom okrenutom na desno. Vidi se linija tla.
------	------	-------	---	---

B. Izbor monetarnih izdanja Sistematske zbirke

Gordijan I - Karin

**GORDIJAN I
KOVNICA RIM
Srebro**

238, c. 1-22 april

2453	2.93	denar 20.6 NE	IMP M ANT GORDIANVS AFR AVG. Poprsje Gordijana I u oklopu, ogrnuto paludamentom, okrenuto na desno. Na glavi lovorođ venac.	SECVR-ITAS AVGG. Sekuritas sedi na prestolu sa visokim naslonom okrenuta na levo. Desnom rukom drži kratak skiptar.
------	------	---------------------	---	---

**GORDIJAN II
KOVNICA RIM
Srebro**

238, c. 1-22 april

2454	2.82	denar 19.8 SW	IMP M ANT GORDIANVS AFR AVG. Poprsje Gordijana II u oklopu, ogrnuto paludamentom, okrenuto na desno. Na glavi lovorođ venac.	VIRTVS – AVGG. Virtus stoji spreda, glava na levo. Desnu ruku je položila na štit, levom drži koplje.
------	------	---------------------	--	---

2452 Inv. br. VII, 4102 (ex Krakov); C IV: no. 12; RIC IV/1: no. 365a; BMC V: no. 418; HCC III: no. 7. Primerak odgovara tipologiji denara, ali nije srebro (suberat).

2453 O. inv. 209/1 (inv. br. VII/2609); nalazište: Niška Kamenica; C V: no. 10; RIC IV/2: no. 5; BMC VI: no. 11; HCC III: no. 3.

2454 O. inv. 209/2 (inv. br. VII/2610); nalazište: Niška Kamenica; C V: no. 14; RIC IV/2: no. 3; BMC VI: no. 30; HCC III nema.

**GORDIJAN III
KOVNICA RIM
Bronza**

241-243

2455	60.25	multipla 39.5 NW	<p>IMP GORDIANVS PIVS FELIX AVG.</p> <p>Poprsje Gordijana III u oklopu, ogrnuto paludamentom, okrenuto na levo. Na glavi lovorov venac.</p>	<p>VICTO-RIA AVG.</p> <p>Okrugao hram sa četiri stuba i sa natpisom u dva reda ΝΕΙΚΗ / ΟΤΤΑΟΦΟΡΟC.</p> <p>U hramu je prikazana krilata boginja Nike u kratkom ratničkom odelu. Ispred hrama scena žrtvovanja. U polju levo, dva viktimarija stoje spreada: prvi s leva gleda na levo, a drugi, koji zamahuje sekirom u pravcu bika, na desno. U polju desno, car sa velom na glavi stoji okrenut na levo i iz patere u desnoj ruci izliva žrtvu na žrtvenik. Iza cara stoje dva vojnika, jedan okrenut na desno, a drugi, koji drži hastu, na levo.</p>
------	-------	------------------------	---	---

**FILIP II, CEZAR
(POD FILIPOM I)
KOVNICA RIM
Zlato**

244-247

2456	4.41	aureus 20.6 S	<p>M IVL PHILIPPVS CAES.</p> <p>Poprsje Filipa II ogrnuto paludamentom, okrenuto na desno. Glava gologlava.</p>	<p>PRINCIPI I-VVENT.</p> <p>Filip II stoji spreda obučen u vojničko odelo, glavu je okrenuo na levo. Desnom rukom drži loptu, levom koplje vrhom na dole.</p>
------	------	---------------------	---	---

**PAKACIJAN
KOVNICA VIMINACIJUM
Srebro**

248-249

2457	3.47	bijon antoninijan S	<p>[IM]P TI CL MAR PACATIANVS AVG.</p> <p>Poprsje Pakacijana u oklopu, okrenuto na desno. Na glavi zrakasta kruna.</p>	<p>PAX – AETERNA.</p> <p>Paks stoji na levo, desnom rukom drži grančicu, levom koso skiptar.</p>
------	------	---------------------------	--	--

2455 Inv. br. VIII/459; C V: no. 370; Gnechi (1912) 1968: 92, no. 49, T. 106, 3. Publ.: Borić-Bresković 1979: 22/56, kat. 37; Borić-Bresković 1983: 99, kat. 79; Borić-Bresković 1987: 230, kat. 214; Borić-Bresković 1988: 186, cat. 214; Borić-Bresković 1989(1): 105, cat. 103; Borić-Bresković 1989(2): 105, cat. 103; Borić-Bresković 2002: 58, 61.

2456 Inv. br. II/154; C V: no. 46; RIC IV/ 3: no. 218 (a) var. (ali rev. opis kao gore); HCC III nema.

2457 O. inv. br. 1071 (poklon Slobodana Dušanića iz Beograda, 1979. godine); C V: no. 6; RIC IV/3: no. 5a; HCC III: no. 5. Prema navodima E.M. Pegana Pakacijanov antoninijan potiče iz nepoznatog nalaza o kojem

**TRAJAN DECIJE
KOVNICA RIM
Zlato**

249-250(?)

2458	4.36	aureus 19.9 S	IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG. Poprsje Trajana Decija u oklopu, okrenuto na desno. Na glavi lоворов венак.	ABVNDANTIA AVG. Abundancija u dugoj haljini стоји okrenuta na desno i prazni rog izobilja koji drži obema rukama.
2459	3.85	aureus 19.7 SE	IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG. Poprsje Trajana Decija u oklopu i sa draperijom na levom ramenu, okrenuto na desno. Na glavi lоворов венак.	VBERITAS AVG. Uberitas u dugoj haljini стоји okrenuta na levo. Desnom rukom drži kesu, levom rog izobilja.

**HERENIJA ETRUSCILA
(POD TRAJANOM DECIJEM)
KOVNICA RIM
Zlato**

250

2460	4.48	aureus 20.2 S	HER ET[RV]SCILLA AVG. Poprsje Herenije Etruscile obučeno, okrenuto na desno. Na glavi dijadema.	PVDICITIA AVG. Pudicicija u dugoj haljini sedi na stolici bez naslona na levo. Desnom rukom namešta veo na glavi, levom drži koso skiptar.
------	------	---------------------	--	--

nema bližih podataka, a čiji su se delovi pojavili oko leta 1960. i kasnije na tržištu u Beogradu. Pretpostavlja da je ovaj nalaz vrlo verovatno jednača ostavi iz Jablanice (Veliki Kupci, okolina Kruševca), otkrivenoj iste 1960., čiji su veliki delovi razneti, cf. Pegan 1984 (nepublikovana doktorska disertacija): 237-238 (b/26), 279-280 (kat. IV B 9), Tabla VI, 8. Za ostavu iz Jablanice, cf. prilog u ovom časopisu autora B. Bošić-Brešković i S. Stamenković pod naslovom "Roman Antoniniani from the Village Supska near Čuprija. Supska I" i ref. 19. Od ostave iz Jablanice čiji se tpm. vezuje za 254. godinu nabavljeno je za Narodni muzej u Beogradu 2287 denara i antoniniana, dok se u Narodnom muzeju u Kruševcu nalazi 26 primeraka od prvobitnih 150.

2458 Inv. br. II/155; C V: no. 1; RIC IV/3: no. 10 (a); HCC III nema.

2459 O. inv. br. 969; C V: no. 104; RIC IV/3: no. 28; HCC III: no. 19.

2460 Inv. br. II/156 (probušen); C V: no. 18; RIC IV/3: no. 59 (a); HCC III: no. 9.

**HERENIJE ETRUSK
(POD TRAJANOM DECIJEM)
KOVNICA RIM
Zlato**

Caesar, 250-251 (?)

2461	3.79	aureus 19 SE	<p>Q HER ETR MES DECIVS NOB C.</p> <p>Poprsje Herenija Etruska ogrnuto paludamentom, okrenuto na desno. Glava gologlava.</p>	<p>P-RINCIPI IVVENTVTIS.</p> <p>Herenije Etrusk u vojničkom odelu stoji spreda, glavu je okrenuo na levo. Desnom rukom drži štap, levom koso koplje.</p>
------	------	--------------------	--	--

**GALIJEN, SAMOSTALNA VLADA
KOVNICA RIM
Zlato**

260-268

2462	3.56	aureus 20.5 S	<p>IMP GALLIENVS P F AVG.</p> <p>Poprsje Galijena u oklopu, okrenuto na desno. Na glavi lovorov venac.</p>	<p>ORIE-N-S AVGG.</p> <p>Sol, polunag, stoji spreda, glavu je okrenuo na levo. Na glavi zrakasta kruna. Preko levog ramena prebačena je hlamida koja mu pada niz leđa. Desnu ruku je podigao, levom drži kuglu.</p>
------	------	---------------------	--	---

265-267

2463	1.02	kvinar 17 N	<p>GALLIEN[VS P]F AVG.</p> <p>Glava Galijena sa lovorovim vencem, okrenuta na desno.</p>	<p>VICTO-RIA A[ET?].</p> <p>Viktorija stoji na levo. Desnom rukom drži venac, levom palminu granu.</p>
------	------	-------------------	--	--

2461 Inv. br. II/157; C V: no. 25; RIC IV/3: no. 147 (a); HCC III nema. Publ.: Borić-Bresković 1979: 22/56, kat. 61; Borić-Bresković 1987: 231, kat. 216; Borić-Bresković 1988: 187, cat. 216; Borić-Bresković 1989(1): 105-106, cat. 105; Borić-Bresković 1989(2): 105-106, cat. 105.

2462 Inv. br. II/158; tip Coh. V: no. 705 ili 706 i tip RIC V/1: no. 303 (kovnica Mediolanum) - kod ovih primeraka prikazana je na aversu glava sa zrakastom krunom na desno, dok je na primerku iz Narodnog muzeja u Beogradu dato poprsje Galijena u oklopu na desno, a na glavi je lovorov venac); Göbl 2000: no. 841i (kovnica Viminacijum)

2463 IInv. br. II/159; C V: no. 1069 (av. natpis kao gore); RIC V/1: no. 123 (av. natpis kao gore); Göbl 2000: tip 599..

**GALIJEN, ZAJEDNIČKA VLADA S VALERIJANOM I
KOVNICA VIMINACIJUM
Zlato**

257-258

2464	1.25	kvinar 18.2 S	GALLIENVS P F AVG. Poprsje Galijena u oklopu, okrenuto na desno. Na glavi lovovor venac.	VICTORIA – AVG. Galijen u vojničkom odelu стоји okrenut na levo. Desnom rukom drži kuglu, levom koso skiptar. Iza njega je Viktorija koja ga kruniše i drži palminu granu.
------	------	---------------------	---	---

**AURELIJAN
KOVNICA MEDIOLANUM
Zlato**

271, proleće, 1. emisija

2465	4.85	aureus 21 S	IMP C D AVRE-LIANVS AVG (s l. na d.). Poprsje Aurelijana u oklopu, ogrnuto paludamentom, okrenuto na desno. Na glavi lovovor venac.	MARTI - P-A-CIFERO. Mars stoji na levo. Podignutom desnom rukom drži palminu granu, levom koso kopije.
------	------	-------------------	---	---

2464 O. inv. br. 866 (inv. br. II/1120); nalazište: Vezičevo, Istočna Srbija; tip C V: no. II10, RIC V/I: no. 127, Göbl 2000: no. 696 (Taf. 55) – revers ovih kvinara je isti kao kod primerka iz Narodnog muzeja, ali na aversu natpis glasi Gallienus Aug i prikazana je Galijenova glava sa lovovovim vencem na desno. Deo je serije zlatnih komada kovanih u Rimu, koji se dovode u vezu s Galijenovom inicijacijom u Eleusinske misterije i datuju u 265-267, cf. Göbl 2000: Rom 9-4 / Tab. 19 (Taf. 54-55) - tip 609 (Taf. 154), nos. 690, 696, 692, 698. Za kompleks Galliene – Augusta, cf. Göbl 2000: 68-69, 92-93. Publ.: Vasić, 1973: 187-188, br. 60, sl. 60. Za Galijenov kvinar ove tipologije M. Vasić analogije nalazi u zlatnicima RIC V/I: no. 81 = C V: no. II12 (aureus) i no. 127 = C V: no. II10 (kvinar). Vezuje ga za rimsku kovnicu u vremenu samostalne Galijene vlade i datuje u period između 259. i 262. godine; Borić-Brešković 1993(1): 362, kat. 162; Borić-Brešković 1993(2): 362, cat. 162.

2465 Inv. br. II/160; nalazište: Kostolac – nabavljen je 1926. zajedno sa jednim zlatnim prstenom i zaveden u Inventar stvari Narodnog muzeja pod br. 3088. C VI nema; RIC V/I nema; Göbl 1995: no. 12i0 (271. godina, proleće, 1. emisija). Prema Bastjenu tip pripada seriji Aurelijanovih multipli, aureusa i antoninijana kovanih u Miljanu i Sisku kao donativa povodom careve pobede nad Jutungima i Vandalima. Seriju datuje u 270-271, cf. Bastien 1988: 55-56, ref. 3. Publ.: Saria 1926/27: 91, sl. 6; Saria 1927: 14, Taf. I, 7; Pegan 1979: 12, br. 4 (nap. 18) i 16, br. 5, sl. 5, koji ovaj aureus datuje u prvu polovinu 270; Borić-Brešković 1993(1): 363, kat. 163; Borić-Brešković 1993(2): 363, kat. 163.

**TACIT
KOVNICA RIM
Zlato**

275-276

2466	4.74	aureus 20.5 SE	IMP C M CL TACITVS AVG. Poprsje Tacita u oklopu, ogrnuto paludamentom, okrenuto na desno. Na glavi lovorođ venac.	ROMAE - AE-TERNAE, u isečku, S C. Roma sedi na levo. Pored nje štit. Desnom rukom drži kuglu na kojoj stoji Viktorija na desno pružajući joj venac. Levom rukom drži koplige.
------	------	----------------------	--	--

**KOVNICA RIM
Zlato**

275-276

2467	4.57	aureus 20.9 S	IMP C M CL TACITVS AVG. Poprsje Tacita u oklopu, ogrnuto paludamentom, okrenuto na desno. Na glavi lovorođ venac.	PA-X AVG. Paks stoji spreda, glavu je okrenula na levo. Desnom rukom drži grančicu, levom koso skiptar.
------	------	---------------------	--	--

**KAR
KOVNICA SISAK
Zlato**

283, avgust – novembar

2468	4.38	aureus 18.9 N	IMP C M AVR CARVS P F AVG. Poprsje Kara u oklopu, ogrnuto paludamentom, okrenuto na levo. Na glavi lovorođ venac.	VICTO-RIA AVG. Viktorija stoji na kugli okrenuta na levo. Desnom rukom drži venac, levom palminu granu.
------	------	---------------------	--	--

- 2466 Inv. br. II/161 (stara zbirka Narodnog muzeja formirana pre II Svetskog rata); C VI: no. 116 var. i RIC V/1: no. 75 var. (na reversu Tacitovog aureusa iz Narodnog muzeja u Beogradu Roma drži koplige umesto skiptra). Beleška u RIC V/1: 333, n. 1 (ad RIC no. 75) upućuje da se oznaka S C u isečku reversa nalazi na primercima kovanim u Rimu, Kiziku i Antiohiji.
- 2467 O. inv. br. 961/11; nalazište: Kosovska Mitrovica; C VI: nema; RIC V/1 nema; za tip cf. RIC V/1: no. 146; Triton V Sale, 16. Jan. 2002, lot 2117 (isti komad).
- 2468 O. inv. br. 804 (inv. br. II/1121); okolina Bele Crkve, nabavljen 1963; C VI: no. 85; RIC V/2: no. 95. Publ.: Vasić, 1973: 188, br. 61, koji smatra verovatnim da je aureus emitovan u znak pobede koju je početkom 283. Kar odneo nad Sarmatima i Kvadima u Panoniji, a kada je kretao u pohod protiv Persije.

**KARIN, CEZAR
(POD KAROM)
KOVNICA SISAK
Zlato**

282

2469	4.27	aureus	M AVR CARINVS NOB CAES. Poprsje Karina u oklopu i ogrnuto paludamentom, viđeno s leđa. Glava okrenuta na levo. Drži štit i položeno kopljje. Na glavi lovov venac.	ROMAE AET-ERNAE. Roma sedi na štitu okrenuta na levo. Desnom rukom drži venac, levom skiptar.
------	------	--------	---	--

**KARIN
KOVNICA RIM
Zlato**

283-285

2470	4.93	Aureus	IMP CARIN[VS] PF AVG. Poprsje Karina u oklopu, ogrnuto paludamentom, okrenuto na levo. Na glavi lovov venac.	VIRTVS AVG. Herkul, nag, stoji na desno, podbocivši se desnom rukom i oslonivši se levom o batinu omotanu kožom nemejskog lava, koja je postavljena na stenu.
------	------	--------	---	--

2469 O. inv. br. 961/12; C VI: no. 114; RIC V/2: no. 189. Karov avgustat počinje između 29. avgusta i 13. septembra 282, cf. Kienast 1990: 254. Krajem 282. (novembar ?) proglašio je Karina za cezara, a potom i Numerijana. Karin je uzdignut u rang avgusta u proleće 283. godine, cf. Kienast 1990: 256-257.

2470 Inv. br. II/162 (probušen); C VI: no. 160; RIC V/2: no. 233.





Vesna RADIĆ
Pagona PAPADOPOLOU
Vučadin IVANIŠEVIĆ

THE 12TH AND 13TH CENTURY HOARDS OF BYZANTINE COINS
FROM THE NATIONAL MUSEUM IN BELGRADE

Summary: During the period between 12th and 13th century a large number of hoards was stored in the region of Central Balkans – over 30 deposits. Most of these hoards are now kept in the collection of Byzantine coins at the National Museum in Belgrade. Consisting of over 9000 pieces and composed exclusively from billon trachea, the hoards cover a wide chronological span, from the earliest, the second issue of Emperor Alexios I Komnenos (1081-1118), to the latest in the overview, containing two separate sets of coins, Latin imitations and the issues of Andronikos II Palaiologos (1282-1328). Among the finds, a series of coinages stands out, consisting of new types or new variants of known issues, interesting coins restruck over earlier issues and rare specimens with graffiti.

Keywords: Central Balkans, Bysantine empire, billon trachea hoards.

The reason for the examination and description of 12th and 13th century hoards was to complete a previously started publication of the collection of Byzantine coins from the National Museum in Belgrade. The remaining parts of Byzantine numismatic collection, which include hoards from earlier periods, as well as a collection of systematically gathered individual finds from the period between 5th and 14th century, were published as several separate publications.

The deposits of Byzantine coins from the 6th century – Klinovac, Suva Reka and Veliko Orašje, were published by D. Gaj-Popović.¹ The collective find of the 7th century Byzantine silver coins from Valandovo was analysed by V. Radić.² The joint work of the latter with V. Ivanišević resulted in a publication which presented the hoards from the period between 9th and 11th century – Ram, Morava and Starčevo, including the deposits from an unknown site which contains coins from the Empire of

1 Gaj-Popović 1973, 18-37; Gaj-Popović 1984, 18-30.

2 Radić 1994, 75-84.

Trebizond.³ Other Byzantine hoards, together with individual coin specimens from the Museum collection⁴ were published in a study catalogue by the same two authors: *Byzantine Coins from the National Museum in Belgrade*. It is important to add that the National Museum in Belgrade holds two numismatic collections, those of Ljubomir Kovačević and Đorđe Vajfert, which were bequeathed to the Belgrade University.⁵ These collections include Byzantine coins to be published as a part of each legacy and as separate publications.

The most numerous segment of the Museum collection of Byzantine coins consists of the various numismatic finds from the 12th and 13th century which, it must be added, were previously examined by D. Gaj-Popović, who gave the first overview. The new study corrected the previous misconceptions with respect to some coin issues, thus providing new and more precise descriptions of the exact composition of certain finds, which were central to the interpretation of circulation of Byzantine coins in the region of Central Balkans.

Today the hoards of Byzantine trachea, buried between 12th and 13th century (1-24), represent 24 deposits with 9,308 coin specimens in the collection of the National Museum. The deposits consist solely of billon trachea, minted from copper with a small percentage of silver. The last hoards with 49 trachea (25) examined in this paper, taking into consideration its wide chronological span, represents two separate groups of coins, and consequently two separate finds. Bearing in mind that many coin hoards were stored during the 12th and 13th centuries in the region of Central Balkans, over 30 hoards⁶, the finds from this period, held at the National Museum in Belgrade, are very representative of the circulation of Byzantine coins in the Central Balkans.

Among the hoards the oldest one is the deposit from Pričinovići (1), with 119 trachea, ending with the second issue of coins by Emperor Manuel I Komnenos (1143-1180). The cause for the storage around 1150 may have been struggles between Byzantine Emperor Manuel I and Géza II, the king of Hungary.⁷

The next two hoards – Zlata (2), with 73 trachea, and Požarevac I (3), with 70 coins, were stored during the rule of Isaac II Angelos (1185-1195). The hoard from Podgorac has a similar date of storage.⁸

The hoards Grabovac (4), consisting of 97 trachea, and Gostivar (5), containing only 3 specimens, both end with the issues of Emperor Alexios III (1195-1203), whose rule is associated with the time of the storage. The same assumption applies to the numismatic find from Kovilovo.⁹

3 Ivanišević, Radić 1997, 131-146.

4 Radić, Ivanišević 2006.

5 Radić 2005, 95-105.

6 Radić, Ivanišević 2006, 34-38.

7 Bendžarević 2003, 141-143, 151.

8 Crnobrnja N. 1986, 60-64.

9 Čarnojević-Mandić 1983, 2.

The beginning of the 13th century is associated with the storage of three hoards – Petrovac na Mlavi (6), with 451 trachea, Caričin Grad ? (7), with 5 trachea and Končul (8), with 8 trachea. The last coinage in these finds are issues of the so-called “Bulgarian imitations”. Hoards with later date include Kovin (9), consisting of 257 trachea, and Požarevac II (10), with 20 trachea. Chronologically, they end with latest issue of the type A Latin imitations, coined in Constantinople.

Most hoards were deposited during the first decades of the 13th century. The final issues present in these hoards are the issues of Latin imitations of various types and the coins of Theodore I Laskaris (1204-1222). This set includes the trachea hoards of Crnovuki (11), 214; Margum (12), 13; Stobi (13), 16; Zablaće (14), 272; Azanja (15), 11; Unknown site I (16), 112; Unknown site II (17), 358; Kraljevo-Raška (18), 2089; Osanica (19), 2040; Šettonje (20), 854; Tabanovac (21), 583; Vranje (22), 30; Dubravica (23), 40 and Skoplje (24), 1619. Many other hoards belong to this storage time frame, such as those found in the Bačka region – Đurđevo,¹⁰ the Srem region – Čortanovci,¹¹ the Braničevo region – Radinac, Miloševac¹² and Svilajnac,¹³ as well as hoards from Eastern Serbia – Brodica, Zagrade,¹⁴ Bonjince and Popovica?¹⁵ Most of these finds were deposited as a consequence of battles fought between Hungary and Bulgaria from 1205 until 1232¹⁶. To these finds we ought to add hoards found along the main communication line towards the southern parts of the Balkan Peninsula, down the Morava river – Dražimirovac,¹⁷ Mirilovac,¹⁸ Mala Sugubina¹⁹ and Dobrič.²⁰

As we pointed out earlier, the last hoard from Oktisi (25) near Ohrid consists of two different coin groups, one of which ends with Latin imitations, and the other with the issues by Emperor Andronikos II Palaiologos (1282-1328).

Using the overview of trachea coin hoards held at the National Museum in Belgrade a series of coinages was identified which represents new types of coins or new variants of already known issues, as well as coin restruck over earlier coinages.

The most significant novelty are the specimens from coinages by Isaac II, Alexios III, “Bulgarian imitations” and Theodore I Laskaris.

Among the trachea coined by Isaac II a new variation of his main issue can be singled out. The obverse includes an inscription and a figure: ΜΡ-ΘΥ Theotokos with a nimbus is sitting on a throne with a high head rest, at the front, wearing a tunic

10 Nedvidek 1993, 87-94.

11 Nedvidek 2002, 231-242.

12 Čarnojević-Mandić 1983, 4-9.

13 The Heritage Museum, Jagodina.

14 Crnobrnja N. 1993, 161-163.

15 Čarnojević-Mandić 1983, 1 i 8.

16 Dinić 1958, 1-36.

17 The Heritage Museum, Jagodina.

18 Krstić 1998, 117-125.

19 Rašković 1998, 83-84.

20 National Museum in Leskovac; Čarnojević-Mandić 1983, 1.

and a maforion; she is holding a medallion with an image of Christ on her chest. The reverse side consists of a legend and a figure: ΙϹΑ/(...)–ΔΕϹ/(...) Isaac II is standing at the front, wearing a crown and a loros; in his right hand he is holding a sceptre with a double cross, and in his left an ianexinakia. Above him, *manus Dei*. On his collar ...; on his waist ☰. The specimen from the National Museum (Crnovuki hoard, O. inv. 1259/23, weight 4,27g; Figure 1) differs from the usual issues by this ruler in the depiction of the sceptre with a double cross.

New variants recorded in the coinage of Alexios III include a combination of the obverse side with a type A(ii) legend and a type A(i) reverse side. Two specimens from the Museum collection (Dubravica hoard, O. inv. 970, 975/28 and 29, weight 4,01 and 3,44g; Figures 2 and 3) have the obverse side with the inscription and figure: +ΚΕΡ–ΗΘΕΙ ΙϹ–ΧϹ Bust of Christ with a nimbus at the front; wearing a tunic and a himation; in his left hand he is holding a scroll, and on the reverse side: ΛΛΕΞΙΩΔΕϹΠ–Ο–ΚΨΝΣΛ Alexios III, on the left, and St. Constantine with a nimbus, on the right, are standing at the front, they are wearing a crown and a loros and holding a sceptre with a labarum, the emperor with his right hand, and the saint with his left. On the ☰.

A similar combination was identified in the issue of trachea by the same ruler. The specimen from the collection of the National Museum (Tabanovac hoard, O. inv. 879/17, weight 2,46 g; Figure 4) has on the obverse side the inscription: +ΚΕΡ–ΗΘΕΙ ΙϹ–ΧϹ Bust of Christ with a nimbus at the front; wearing a tunic and a himation; in his left hand he is holding a scroll; on the reverse side, ΛΛΕΞΙΩΔΕϹΠ–Ο–ΚΨΝΣΛ Alexios III, on the left, and St. Constantine with a nimbus, on the right, standing at the front; wearing a crown and a loros; and holding a sceptre with a labarum, the emperor with his right hand, and the saint with his left. On the waist ☰.

In both cases we find a reverse legend typical for the first issue by Alexios III – type A(i) with the naming of St. Constantine, as opposed to the dynastical Komnenos. The existence of several specimens within the collection of the National Museum points to distinct issues, most likely associated with different officinae.²¹ Similar combinations can be seen on coin specimens from the Osanica hoard, but these are related to the issues of the so-called “Bulgarian imitations”, type C.

New variants also appear as type A “Bulgarian imitations” (the Kraljevo-Raška hoard, O. inv. 1264/688, weight 2,38 g; Figure 5). On the obverse there is the inscription and legend ΙϹ–ΧϹ Christ with a nimbus is sitting on a throne, at the front; he is wearing a tunic and a himation; in his left hand he is holding a Gospel. In the field * – *, and on the reverse [...] Manuel I Komnenos, on the left and Theotokos with a crowning nimbus, on the right, are standing in front; the emperor is carrying a crown and a loros, while Theotokos is carrying a tunic and a maforion; the emperor is holding in his right hand a sceptre with a labarum, and in his left hand a globe with a cross. The analysed specimen is extraordinary because of a mark on the obverse side

21 Berclay 1991, 217-222.

indicating the issue, a special asterisk *, which has never before been seen on coins from this issue.

The overview of new trachea variants identified in hoards belonging to the collection of the National Museum must include a variant found in the issue by Theodore I Laskaris (the Skoplje hoard, O. inv. 869/70, weight 3,71g; Figure 6). The obverse contains the following inscription and figure: ΜΗΡ-ΘΩV Theotokos with a nimbus is sitting on a throne with a low back rest, at the front; she is wearing a tunic and a maphorion; she is holding a medallion with the image of Christ on her chest, and the reverse side shows: [...] Theodore I, on the left, and St. Theodore with a nimbus, on the right, are standing at the front; the emperor is wearing a crown and a loros, while the saint is wearing a military tunic; both the emperor (in his right hand) and the saint (in his left hand) are holding a patriarchal cross on a long stick. In his other hand, the emperor is holding a labarum, while the saint is holding a spear. The belt of the emperor shows ☽, and his chest ☾. This last motif has never before been seen on coins from this issue. The analysed specimen was minted twice.

A series of restruck over earlier issues was identified in the material from the trachea hoards at the National Museum in Belgrade. This type of material is important, because it might help determine the sequence of coin issues.²²

The most interesting specimens in the material are certainly restruck of “Bulgarian imitations” type C over Seljuq mangura. The Museum collection has three of these coins (Kraljevo-Raška hoard, O. inv. 1264/1103a, weight 2,96g; Šetonje hoard, O. inv. 1261/688, weight 2,56g; Tabanovac hoard, O. inv. 879/464, weight 2,85g; Figure 7-9). Restruck of coins identified as “Bulgarian imitations” over the Seljuq issues might support the assumption that the coins were minted in Asia Minor, where the Seljuq coins were normally minted and circulated. At the same time, this finding does not support the view, expressed by M. Hendy,²³ among others, that these coins are “Bulgarian imitations”, but in fact Latin imitations, or more precisely, the first issues of Latin imitations.²⁴

In the trachea hoards from the 12th and 13th century period from the collection at the National Museum, the biggest number of restruck coins can be found within the group of Latin imitations. One of the examples is a Latin imitation from the Thessalonica mint, type B minted over the previous issue from the same mint, type A (Šetonje hoard, O. inv. 1261/770 i 771, weight 2,27 and 1,70g.; Figure 10-11).

Within the same series, there is a restruck of a Latin imitation, from the Constantinople mint, a small type E module minted over a previously unknown issue (Zablaće hoard, O. inv. 466/269, weight 1,81g; Figure 12). Together with this coin,

22 Thompson 1954.

23 Hendy 1969.

24 Touratsoglou, 1973, 131-166.

there is a specimen of a Latin imitation from the same mint, a small type F module (Skoplje hoard, O. inv. 869/1528, weight 0,77g; Figure 13).

To the group of 12th and 13th century trachea, analysed as restruck coins over earlier issues, a specimen of a Latin imitation should be added, from the Constantinople mint, a small type G module, minted over a type C “Bulgarian imitation” (Kraljevo-Raška hoard, O. inv. 1264/2086, weight 2,12 g; Figure 14).

During the examination of museum trachea hoards, numerous coin clipping, as well as cases of module flattening, were noted and analysed, as these issues had a concave shape. Examples of clipping of Byzantine coins were noted in the period from Manuel I until Alexios III. The only exceptions are one specimen of “Bulgarian imitations” and two specimens of Latin imitations (Margum hoard, O. inv. 1255/18, weight 0,84 g; Figure 15). Numerically speaking, 2 to 3 % of all coins by Manuel I, Isaac II and Alexios III were clipped, except for the issues of Andronikos, where we noted 9,6 % of cut coins. On the other hand, the presence of clipping coins in “Bulgarian” and Latin imitations is minimal, while the number of subsequently flattened coin modules is even smaller.

In the analysed numismatic material from the National Museum, the marking of coins with graffiti was also observed, which is a rare and significant occurrence on trachea coins. So far, only one such example was discovered, an issue B “Bulgarian imitation” (Unknown site II hoard, O. inv. 1263/216, weight 2,71 g; Figure 16).

The trachea hoards held at the National Museum in Belgrade were classified according to the main coin issues. The present level of study, given in this publication, aims to give a precise insight into the hoard content. Bearing in the mind their number and importance for the numismatic studies, the 12th and 13th century hoards will remain a subject for future research and analysis.

HOARD CATALOGUE

1. Pričinović

The hoard was stored in an earthen vessel, which was ploughed to the surface by a tractor in 1959, on the "Mlakva" site in Mačvanski Pričinović. The coins were purchased by the National museum on two occasions, by the same seller, in 1959: first 40 and later 79 coins were obtained. The hoard was scattered after the discovery of the vessel, so it is uncertain whether the hoard was sold to the Museum in its entirety (General inventory 436 and 482).²⁵ D. Gaj-Popović states that the hoard consisted of 115 items (Gaj-Popović 1980, 870). The find was published in detail by T. Bendžarević (Bendžarević 2003, 141-143, 162-164).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Alexios I Komnenos	BAT	Con	III coinage	DOC 26	1	4,40g
John II Komnenos	BAT	Con	II coinage var. A	DOC 10a	30	3,35g
	BAT	Con	II coinage var. B	DOC 10b	37	3,44g
	BAT	Con	II coinage var. A-B	DOC 10a-b	1	2,95g
Manuel I Komnenos	BAT	Con	I coinage var. A	DOC 10a	27	3,66g
	BAT	Con	I coinage var. B	DOC 10b	9	3,57g
	BAT	Con	II coinage var. A	DOC 11a	6	4,00g
	BAT	Con	II coinage var. B	DOC 11b	7	3,91g
	BAT	Con	II coinage var. A-B	DOC 11a-b	1	4,34g
					119	

25 Report No. 510/1 from 9.4.1959; Report No. 1369/1 from 6.10.1959.

2. Zlata

The hoard was purchased in 1954. There are no records of the find (General inventory 81).²⁶ According to D. Gaj-Popović, the hoard contained 73 coins (Gaj-Popović 1980, 872). The hoard was published by T. Bendžarević (Bendžarević 2003, 143-145, 164-167).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Manuel I Komnenos	BAT	Con	III coinage I phase var. A	DOC 12a	2	4,09g
	BAT	Con	III coinage I phase var. B	DOC 12b	3	4,12g
	BAT	Con	III coinage I phase var. B-C	DOC 12b-c	1	2,92g
	BAT	Con	III coinage II phase var. D	DOC 12g	3	4,09g
	BAT	Con	III coinage II phase? var. D	DOC 12g?	1	3,76g
	BAT	Con	III coinage I-II phase var. A	DOC 12a, d	1	4,26g
	BAT	Con	IV coinage var. A(a)	DOC 13a	3	3,03g
	BAT	Con	IV coinage var. A(b)	DOC 13b	1	4,30g
	BAT	Con	IV coinage var. A(c)	DOC 13c	6	3,88g
	BAT	Con	IV coinage var. A(a-c)	DOC 13a-c	1	3,82g
	BAT	Con	IV coinage var. B(a)	DOC 13d	9	4,07g
	BAT	Con	IV coinage var. B(a-b)	DOC 13d-e	1	4,68g
	BAT	Con	IV coinage var. B, D	DOC 13d-e, i-l	2	4,16g
	BAT	Con	IV coinage var. C(a)	DOC 13f	6	4,32g
	BAT	Con	IV coinage var. C(b)	DOC 13g	3	4,26g
	BAT	Con	IV coinage var. C(a-c)	DOC 13f-h	1	4,45g
	BAT	Con	IV coinage var. D(a)	DOC 13i	12	4,06g
	BAT	Con	IV coinage var. D(b)	DOC 13j	2	4,46g
	BAT	Con	IV coinage var. D(c)	DOC 13k	2	4,76g
	BAT	Con	IV coinage var. new	DOC 13 var.	1	4,98g
Andronikos I Komnenos	BAT	Con	Var. A	DOC 3a	3	4,02g
	BAT	Con	Var. B	DOC 3b	2	4,49g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	3	4,08g
	BAT	Con	Var. A(b) var.	DOC 3b var.	2	4,00g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3f	1	2,76g
	BAT	Con	Var. C(b) var.	DOC 3f var.	1	5,31g
					73	

26 Report No. 1614 from 18.11.1954.

3. Požarevac I

The hoard was a part of study material. There are no records of the find, date, and means of acquisition (General inventory 1260). D. Gaj-Popović states that the hoard contains 70 coin specimens (Gaj-Popović 1980, 870).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Manuel I Komnenos	BAT	Con	III coinage I phase var. A	DOC 12a	3	2,82g
	BAT	Con	III coinage I phase var. B	DOC 12b	1	3,64g
	BAT	Con	III coinage II phase var. C	DOC 12f	1	4,90g
	BAT	Con	III coinage II phase var. D	DOC 12g	1	4,74g
	BAT	Con	IV coinage var. A(c)	DOC 13c	2	2,32g
	BAT	Con	IV coinage var. B(a)	DOC 13d	4	3,24g
	BAT	Con	IV coinage var. C(a)	DOC 13f	7	3,32g
	BAT	Con	IV coinage var. C(b)	DOC 13g	2	3,52g
	BAT	Con	IV coinage var. D(a)	DOC 13i	2	3,91g
	BAT	Con	IV coinage var. D(b)	DOC 13j	1	4,22g
Andronikos I Komnenos	BAT	Con	IV coinage var. D(c)	DOC 13k	1	3,74g
	BAT	Con	IV coinage var. A-D	DOC 13	1	4,30g
	BAT	Con	Var. B	DOC 3b	2	3,00g
	BAT	Con	Var. A(a)	DOC 3a	2	3,38g
	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	2	3,48g
	BAT	Con	Var. B(a)	DOC 3c	1	2,61g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3d	16	3,36g
	BAT	Con	Var. C(a)	DOC 3e	1	2,26g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3f	8	3,79g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3g	2	3,57g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3h	5	4,19g
	BAT	Con	Var. additional	DOC 3i	1	3,01g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	4	3,49g
					70	

4. Grabovac

The hoard was a part of study material. There are no records of the find, date, and means of acquisition (General inventory 1252). D. Gaj-Popović states that the hoard consisted of 97 coins (Gaj-Popović 1980, 867-868). The hoard was described in detail by T. Bendžarević (Bendžarević 2003, 146-147, 168-171).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Manuel I Komnenos	BAT	Con	II coinage var. A	DOC 11a	1	4,22g
	BAT	Con	III coinage I phase var. A	DOC 12a	5	3,46g
	BAT	Con	III coinage I phase var. B	DOC 12b	11	3,25g
	BAT	Con	III coinage I phase var. B?	DOC 12b?	1	3,62g
	BAT	Con	III coinage II phase var. D	DOC 12g	1	3,04g
	BAT	Con	III coinage I-II phase var. C	DOC 12c, f	1	4,29g
	BAT	Con	III coinage I-II phase	DOC 12	1	3,01g
	BAT	Con	IV coinage var. A(a)	DOC 13a	1	4,85g
	BAT	Con	IV coinage var. A(b)	DOC 13b	3	3,12g
	BAT	Con	IV coinage var. A(c)	DOC 13c	6	3,68g
	BAT	Con	IV coinage var. B(a)	DOC 13d	7	3,67g
	BAT	Con	IV coinage var. B, D	DOC 13d-e, i-k	1	3,37g
	BAT	Con	IV coinage var. C(a)	DOC 13f	3	3,85g
	BAT	Con	IV coinage var. C(b)	DOC 13g	1	4,29g
	BAT	Con	IV coinage var. D(a)	DOC 13i	1	3,09g
	BAT	Con	IV coinage var. D(b)	DOC 13j	1	2,82g
Andronikos I Komnenos	BAT	Con	Var. B	DOC 3b	3	3,04g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A(a)	DOC 3a	5	3,38g
	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	13	3,29g
	BAT	Con	Var. A(a-b)	DOC 3a-b	1	3,70g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3d	7	3,20g
	BAT	Con	Var. A-B	DOC 3a-d	4	3,75g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3f	4	3,52g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3g	4	2,93g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(i)	DOC 3a	1	2,80g
	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3b	1	3,27g
	BAT	Con	Var. A(ii)?	DOC 3b?	2	3,39g
	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3c	1	3,39g



THE 12TH AND 13TH CENTURY HOARDS OF BYZANTINE COINS FROM THE
NATIONAL MUSEUM IN BELGRADE

▷	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3e	2	3,21g
	BAT	Con	Var. B(b)?	DOC 3e?	1	2,95g
	BAT	Con	Var. D(b)?	DOC 3i?	1	2,13g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	2	3,06g
					97	

5. Gostivar

The coins were purchased in 1966. There are no records of the find (General inventory 827).²⁷

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	1	3,57g
	BAT	Con	Var. C(a)	DOC 3e	1	3,19g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(i)	DOC 3a	1	3,25g
					3	

6. Petrovac na Mlavi

The hoard was in study material. There are no records of the find, date, and means of acquisition (General inventory 1253). D. Gaj-Popović states that there are 404 coin specimens and a number of fragmented items (Gaj-Popović 1980, 869-870). The hoard was published by T. Bendžarević (Bendžarević 2003, 148-151, 172-178).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Manuel I Komnenos	BAT	Con	II coinage (av.), IV coinage var D(b) (rv.)	DOC 11 (av.), 13j (rv.)	1	1,89g
	BAT	Con	III coinage I phase var. B	DOC 12b	4	3,82g
	BAT	Con	III coinage II phase var. C	DOC 12f	1	3,17g
	BAT	Con	III coinage I-II phase var. B	DOC 12b, e	1	2,72g
	BAT	Con	IV coinage var. A(a)	DOC 13a	9	2,48g
	BAT	Con	IV coinage var. A(b)	DOC 13b	25	3,08g
	BAT	Con	IV coinage var. A(a-b)	DOC 13a-b	2	2,05g
	BAT	Con	IV coinage var. A(c)	DOC 13c	33	3,10g
	BAT	Con	IV coinage var. A(c) var.	DOC 13c var.	3	3,26g
	BAT	Con	IV coinage var. A(a-c)	DOC 13a-c	1	4,62g

27 Report No. 421/2 from 21.4.1966.

▷	BAT	Con	IV coinage var. B(a)	DOC 13d	51	3,37g
	BAT	Con	IV coinage var. B(b)	DOC 13e	4	3,01g
	BAT	Con	IV coinage var. B(b) var.	DOC 13e var.	1	3,34g
	BAT	Con	IV coinage var. B-C	DOC 13d-h	7	2,03g
	BAT	Con	IV coinage var. B, D	DOC 13d-e, i-k	8	2,68g
	BAT	Con	IV coinage var. C(a)	DOC 13f	64	3,37g
	BAT	Con	IV coinage var. C(a)?	DOC 13f?	1	4,28g
	BAT	Con	IV coinage var. C(b)	DOC 13g	10	3,16g
	BAT	Con	IV coinage var. C(a-c)	DOC 13f-h	14	3,26g
	BAT	Con	IV coinage var. D(a)	DOC 13i	34	3,34g
	BAT	Con	IV coinage var. D(a)?	DOC 13i?	1	4,00g
	BAT	Con	IV coinage var. D(b)	DOC 13j	10	3,12g
	BAT	Con	IV coinage var. D(b-c)	DOC 13j-k	1	2,44g
	BAT	Con	IV coinage var. D(c)	DOC 13k	9	3,37g
	BAT	Con	IV coinage var. D(a-c)	DOC 13i-k	1	4,18g
	BAT	Con	IV coinage var. nova	DOC 13 var.	3	2,90g
	BAT	Con	IV coinage var. A-D	DOC 13	7	2,07g
Andronikos I Komnenos	BAT	Con	Var. A	DOC 3a	17	3,36g
	BAT	Con	Var. A?	DOC 3a?	1	3,11g
	BAT	Con	Var. B	DOC 3b	41	3,26g
	BAT	Con	Var. A-B	DOC 3a-b	6	2,37g
	BAT	Con	Var. new	DOC 3 var.	2	4,12g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	5	3,33g
	BAT	Con	Var. A(a-b)	DOC 3a-b	1	3,24g
	BAT	Con	Var. B(a-b)?	DOC 3c-d?	1	3,46g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3f	1	3,48g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3g	1	2,66g
	BAT	Con	Var. D(a-b)	DOC 3g-h	1	2,55g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(i)	DOC 3a	6	3,11g
	BAT	Con	Var. A(i)?	DOC 3a?	1	1,92g
	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3b	10	3,08g
	BAT	Con	Var. A(ii)?	DOC 3b?	2	3,00g
	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3c	10	3,08g
	BAT	Con	Var. A(ii)?	DOC 3c?	5	2,43g
	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3b-c	2	2,72g

THE 12TH AND 13TH CENTURY HOARDS OF BYZANTINE COINS FROM THE
NATIONAL MUSEUM IN BELGRADE

▷	BAT	Con	Var. A(ii), D(b)	DOC 3b, i	6	2,52g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3e	5	3,24g
	BAT	Con	Var. B(b)?	DOC 3e?	2	3,32g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3h	2	2,33g
	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3i	4	2,38g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	8	2,01g
Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	4	2,97g
	BAT	Unk.	Type B	DOC 2	1	2,32g
					451	

7. Caričin Grad

The hoard was in study material. There are no records of the find, date, and means of acquisition (General inventory 1254). According to the inventory data, the hoard consisted of three coins, but today there are five. These coins can neither be associated with the coin hoard, nor with individual trachea finds on the Caričin Grad site, since no specimen has ever been discovered during the several decades of excavations at this site.

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(i)	DOC 3a	1	3,03g
	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3b	1	2,50g
Bulgarian imitation	BAT	Unk	Type B	DOC 2	1	2,50g
	BAT	Unk	Type C	DOC 3	2	2,30g
					5	

8. Končul

The coins were purchased in 1959. There are no records of the find (General inventory 494).²⁸

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. anomalous	DOC 3j	1	3,09g
Bulgarian imitation	BAT	Unk	Type A	DOC 1	5	2,79g
	BAT	Unk	Type C	DOC 3	2	3,69g
					8	

28 Report No. 1499/1 from 29.10.1959.

9. Kovin

The hoard was found in an earthen vessel dug out in December 1957, in the back yard of a family house in Kovin. Except for a few coins, the seller's account suggests that the entire hoard was delivered to the Museum for purchase in 1958 (General inventory 341).²⁹ D. Gaj-Popović states that the hoard consists of 267 coins (Gaj-Popović 1980, 868). We ought to add that the identification of type B and C “Bulgarian imitations” from this hoard is not certain, as these specimens are similar to official issues by Emperors Isaac II and Alexios III.

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
John II Komnenos	BAT	Con	II coinage var. B	DOC 10b	1	4,08g
Manuel I Komnenos	BAT	Con	II coinage var. B	DOC 11b	2	3,39g
	BAT	Con	III coinage I phase var. A	DOC 12a	3	3,40g
	BAT	Con	III coinage I phase var. B	DOC 12b	1	1,94g
	BAT	Con	III coinage I phase var. A-C	DOC 12a-c	1	3,60g
	BAT	Con	III coinage II phase var. C	DOC 12f	1	2,61g
	BAT	Con	III coinage II phase var. A-D	DOC 12d-g	1	5,28g
	BAT	Con	IV coinage var. A(a)	DOC 13a	1	2,61g
	BAT	Con	IV coinage var. A(b)	DOC 13b	1	3,13g
	BAT	Con	IV coinage var. B(a)	DOC 13d	1	3,69g
	BAT	Con	IV coinage var. C(a)	DOC 13f	1	3,31g
	BAT	Con	IV coinage var. D(a)	DOC 13i	1	3,45g
	BAT	Con	IV coinage var. D(c)	DOC 13k	2	3,36g
Andronikos I Komnenos	BAT	Con	Var. A	DOC 3a	1	3,77g
	BAT	Con	Var. B	DOC 3b	2	3,08g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	12	3,59g
	BAT	Con	Var. B(a)	DOC 3c	1	2,98g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3d	36	2,97g
	BAT	Con	Var. C(a)	DOC 3e	4	2,92g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3f	12	3,42g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3g	11	2,99g
	BAT	Con	Var. D(a) var.	DOC 3g var.	2	2,63g
	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3h	4	3,16g

29 Report No. 868/1 from 23. 5. 1958.

THE 12TH AND 13TH CENTURY HOARDS OF BYZANTINE COINS FROM THE
NATIONAL MUSEUM IN BELGRADE

▷	BAT	Con	Var. additional	DOC 3i	3	2,42g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	13	3,03g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(i)	DOC 3a	2	3,36g
	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3b	16	3,08g
	BAT	Con	Var. B(a)	DOC 3d	1	3,17g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3e	10	2,96g
	BAT	Con	Var. B(b) or anomalous	DOC 3e, j	3	3,50g
	BAT	Con	Var. C(a)	DOC 3f	4	3,13g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3g	9	3,14g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3h	5	2,64g
	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3i	12	2,95g
	BAT	Con	Var. anomalous	DOC 3j	12	3,03g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	13	3,21g
Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	33	3,07g
Bulgarian imitation?	BAT	Unk.	Type B	DOC 2	6	3,05g
	BAT	Unk.	Type C	DOC 3	11	2,81g
Latin imitation	BAT	Con	Type A large module	DOC 1	2	3,19g
					257	

10. Požarevac II

The hoard was a part of study material. There are no records of the find, date, and means of acquisition (General inventory 1260). According to D. Gaj-Popović, the hoard consisted of 20 coins (Gaj-Popović 1980, 870).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Manuel I Komnenos	BAT	Con	I coinage var. B	DOC 10b	1	4,32g
	BAT	Con	II coinage var. A	DOC 11a	1	3,07g
	BAT	Con	III coinage I phase var. A	DOC 12a	1	3,10g
	BAT	Con	III coinage I phase var. B	DOC 12b	1	5,21g
	BAT	Con	IV coinage var. A(a)	DOC 13a	1	3,25g
	BAT	Con	IV coinage var. A(c)	DOC 13c	2	3,98g
	BAT	Con	IV coinage var. B(a)?	DOC 13d?	1	4,50g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	1	3,12g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3b	3	3,56g
	BAT	Con	Var. C(a)	DOC 3f	1	3,20g
	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3i	1	2,82g

▷ Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	4	2,89g
	BAT	Unk.	Type C	DOC 3	1	3,55g
Latin imitation	BAT	Con	Type A large module	DOC 1	1	2,93g
					20	

11. Crnovuki

The hoard was a part of study material. There are no records of the find, date, and means of acquisition (General inventory 1259). D. Gaj-Popović states that the hoard contained 201 coin specimens (Gaj-Popović 1980, 867).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Manuel I Komnenos	BAT	Con	I coinage var. B var.	DOC 10b var.	1	2,21g
	BAT	Con	IV coinage var. C(a)	DOC 13f	1	3,66g
	BAT	Con	IV coinage var. D(b)	DOC 13j	1	3,04g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	3	3,05g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3d	8	2,79g
	BAT	Con	Var. C(a)	DOC 3e	1	2,31g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3f	1	3,06g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3g	4	2,88g
	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3h	1	2,84g
	BAT	Con	Var. additional	DOC 3i	1	3,81g
	BAT	Con	Var. new	DOC none	1	4,27g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	4	3,01g
	BAT	Con	Var. A(i)	DOC 3a	1	2,86g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3b	4	3,78g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3e	3	2,90g
	BAT	Con	Var. C(a)	DOC 3f	1	3,54g
	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3i	3	3,28g
	BAT	Con	Var. anomalous	DOC 3j	3	3,07g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	3	3,23g
	Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	69	2,61g
		BAT	Unk.	Type B	37	2,86g
		BAT	Unk.	Type C	48	3,03g
Latin imitation	BAT	Con	Type A large module	DOC 1	8	2,83g
	BAT	Con?	Type A large or small module	DOC 1 or 30	3	2,62g
	BAT	Tes	Type A	DOC 24	1	2,05g

THE 12TH AND 13TH CENTURY HOARDS OF BYZANTINE COINS FROM THE
NATIONAL MUSEUM IN BELGRADE

▷	BAT	Tes	Type B	DOC 25	2	1,33g
Theodore I Laskaris	BAT	Nic	Type A (var. a-c)	DOC 5	1	2,92g
					214	

12. Margum

Probably not a coin hoard, but rather a number of individual items found during archaeological excavations at the Margum site in 1947 and 1948. (General inventory 1255) (Gaj-Popovic 1980, 861).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Manuel I Komnenos	BAT	Con	IV coinage var. A(c)	DOC 13c	2	3,53g
Andronikos I Komnenos	BAT	Con	Var. B	DOC 3b	1	3,98g
Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	1	2,65g
	BAT	Unk.	Type B	DOC 2	1	2,65g
	BAT	Unk.	Type C	DOC 3	2	2,14g
Latin imitation	BAT	Tes	Type C	DOC 26	1	0,84g
	BAT	Unk.	Type A small module	DOC 30	3	1,81g
	BAT	Unk.	Type B small module	DOC 31	1	1,58g
	BAT	Unk.	Type D small module	DOC 33	1	1,89g
					13	

13. Stobi

The hoard was in study material. There are no records of the find, date, and means of acquisition (General inventory 1257).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Alexios I Komnenos	BAT	Con	III coinage	DOC 26	1	3,86g
Manuel I Komnenos	BAT	Con	III coinage I phase var. B	DOC 12b	1	3,45g
	BAT	Con	IV coinage var. A(c)	DOC 13c	2	3,87g
	BAT	Con	IV coinage var. C(b)	DOC 13g	1	4,38g
	BAT	Con	IV coinage var. A(c), C(b)	DOC 13c, g	1	3,09g
Andronikos I Komnenos	BAT	Con	Var. A	DOC 3a	1	1,62g
Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	4	2,66g
	BAT	Unk.	Type B	DOC 2	1	3,15g



▷	BAT	Unk.	Type C	DOC 3	1	2,17g
Latin imitation	BAT	Con	Type D large module	DOC 4	1	1,80g
	BAT	Unk.	Type A small module	DOC 30	1	1,55g
	BAT	Unk.	Type B small module	DOC 31	1	1,44g
					16	

14. Zablaće

The coins were purchased in 1959. The only record of the find is a note by the then curator of the collection, D. Gaj-Popović, regarding the site where it was found, Zablaće near Čačak (General inventory 466).³⁰ The same author states that the hoard consisted of 268 coins (Gaj-Popović 1980, 872).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Manuel I Komnenos	BAT	Con	IV coinage var. A(b)	DOC 13b	1	2,56g
	BAT	Con	IV coinage var. B(a)	DOC 13d	1	5,63g
	BAT	Con	IV coinage var. C(a)	DOC 13f	1	4,26g
Andronikos I Komnenos	BAT	Con	Var. B	DOC 3b	1	3,33g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3d	3	2,82g
	BAT	Con	Var. C(a)	DOC 3e	1	2,28g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3g	3	2,79g
	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3h	1	2,51g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	2	2,98g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3b	4	2,52g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3e	2	2,77g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	3	2,79g
Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	75	2,65g
	BAT	Unk.	Type B	DOC 2	46	2,80g
	BAT	Unk.	Type C	DOC 3	76	2,89g
Latin imitation	BAT	Con	Type A large module	DOC 1	7	2,59g
	BAT	Tes	Type A	DOC 24	3	2,67g
	BAT	Unk.	Type A small module	DOC 30	33	1,82g
	BAT	Unk.	Type D small module	DOC 33	2	2,38g
	BAT	Unk.	Type E small module	DOC 34	2	1,65g

30 Report No. 981/1 from 1. 7. 1959.

**THE 12TH AND 13TH CENTURY HOARDS OF BYZANTINE COINS FROM THE
NATIONAL MUSEUM IN BELGRADE**

▷	BAT	Unk.	Type G small module	DOC 36	1	2,25g
Theodore I Laskaris	BAT	Nic	Type A (var. a-c)	DOC 5	1	1,89g
	BAT	Nic	Type B	DOC 6	1	2,91g
Unidentified coinage	BAT	Unk.	Undetermined	DOC -	2	1,80g
					272	

15. Azanja

According to D. Gaj-Popović, the Azanja hoard apparently consisted of 782 coin specimens, but the author only published 4 of them (Gaj-Popović 1980, 867). Today there are 11 of these coins in the collection (General inventory 1256).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Alexios I Komnenos	BAT	Con	IV coinage var. B(a)	DOC 13d	1	4,66g
	BAT	Con	IV coinage var. C(b)	DOC 13g	1	4,52g
	BAT	Con	IV coinage var. D(a)	DOC 13i	2	3,75g
Andronikos I Komnenos	BAT	Con	Var. A	DOC 3a	1	2,33g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	2	4,32g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(i)	DOC 3a	1	2,95g
Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	1	2,69g
Latin imitation	BAT	Unk.	Type A small module	DOC 30	1	1,26g
	BAT	Unk.	Type E small module	DOC 34	1	2,14g
					11	

16. Unknown site I

The hoard was in study material. There are no records of the find, date, and means of acquisition (General inventory 1262).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Alexios I Komnenos	T	Tes	IV coinage	DOC 40a	1	1,45g
John II Komnenos	BAT	Con	II coinage var. B	DOC 10b	1	4,50g
Manuel I Komnenos	BAT	Con	I coinage var. B	DOC 10b	1	3,90g
	BAT	Con	II coinage var. B	DOC 11b	1	4,62g
	BAT	Con	IV coinage var. A(a)	DOC 13a	1	5,45g
	BAT	Con	IV coinage var. A(c)	DOC 13c	3	3,05g
	BAT	Con	IV coinage var. C(a-b)	DOC 13f-g	1	4,03g

▷	BAT	Con	IV coinage var. D(a)	DOC 13i	1	4,10g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	2	4,25g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3d	7	2,98g
	BAT	Con	Var. A(b), B(b)	DOC 3b, d	1	3,50g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3f	5	3,65g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3g	1	3,33g
	BAT	Con	Var. additional	DOC 3i	1	3,34g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3g	1	2,98g
	BAT	Con	Var. anomalous	DOC 3j	1	2,90g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	1	2,75g
Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	5	2,76g
	BAT	Unk.	Type B	DOC 2	25	2,67g
	BAT	Unk.	Type C	DOC 3	16	2,80g
Latin imitation	BAT	Con	Type A large module	DOC 1	4	2,32g
	BAT	Tes	Type A	DOC 24	1	3,47g
	BAT	Tes	Type B	DOC 25	1	1,65g
	BAT	Unk.	Type A small module	DOC 30	22	1,66g
	BAT	Unk.	Type E small module	DOC 34	2	1,53g
	BAT	Unk.	Type G small module	DOC 36	1	1,22g
Unidentified coinage	BAT	Unk.	Undetermined	DOC -	5	1,65g
					112	

17. Unknown site II

The hoard was in study material. There are no records of the find, date, and means of acquisition (General inventory 1263). The find includes numerous coins with subsequent interventions, such as drilling, flattening or adding metal rings. These specimens were probably later added to the find.

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Tiberios I Constantine or Maurice	20n	Tes?	Undetermined	DOC -	1	5,19g
Alexios I Komnenos	BAT	Con	II coinage	DOC 25	1	3,16g
John II Komnenos	BAT	Con	II coinage var. A	DOC 10a	3	3,72g
	BAT	Con	II coinage var. B	DOC 10b	3	3,39g
	HT	Tes	Type A	DOC 16	1	1,54g
Manuel I Komnenos	BAT	Con	I coinage var. A	DOC 10a	2	3,05g

THE 12TH AND 13TH CENTURY HOARDS OF BYZANTINE COINS FROM THE
NATIONAL MUSEUM IN BELGRADE

▷	BAT	Con	II coinage var. A	DOC 11a	1	4,82g
	BAT	Con	II coinage var. B	DOC 11b	1	2,86g
	BAT	Con	III coinage I phase var. A	DOC 12a	2	3,36g
	BAT	Con	III coinage I phase var. B	DOC 12b	5	3,87g
	BAT	Con	III coinage II phase var. C	DOC 12f	1	4,48g
	BAT	Con	III coinage II phase var. D	DOC 12g	1	3,87g
	BAT	Con	IV coinage var. A(a)	DOC 13a	1	1,84g
	BAT	Con	IV coinage var. A(c)	DOC 13c	1	3,18g
	BAT	Con	IV coinage var. B(a)	DOC 13d	7	4,36g
	BAT	Con	IV coinage var. C(a)	DOC 13f	3	3,32g
	BAT	Con	IV coinage var. D(a)	DOC 13i	2	3,98g
	BAT	Con	IV coinage var. D(b)	DOC 13j	4	4,04g
	BAT	Con	IV coinage var. D(d)	DOC 13l	1	4,40g
	BAT	Con	IV coinage var. A-D	DOC 13	4	3,01g
Andronikos I Komnenos	BAT	Con	Var. B	DOC 3b	1	1,66g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A(a)	DOC 3a	1	4,66g
	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	5	3,04g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3d	13	2,81g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3f	4	3,29g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3g	3	3,16g
	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3h	1	3,32g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	8	2,93g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3b-c	2	2,99g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3e	1	2,69g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3h	2	3,06g
	BAT	Con	Var. anomalous	DOC 3j	2	1,83g
Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	36	2,51g
	BAT	Unk.	Type B	DOC 2	140	2,65g
	BAT	Unk.	Type C	DOC 3	52	2,61g
Latin imitation	BAT	Con	Type A large module	DOC 1	10	1,83g
	BAT	Tes	Type B	DOC 25	2	2,16g
	BAT	Unk.	Type A small module	DOC 30	21	1,43g
	BAT	Unk.	Type D small module	DOC 33	2	1,04g
	BAT	Unk.	Type G small module	DOC 36	1	2,43g
Theodore I Laskaris	BAT	Nic	Type A (var. b)	DOC 5b	1	3,66g
Unidentified coinage	BAT	Unk.	Undetermined	DOC -	5	1,68g
					358	

18. Kraljevo-Raška

The hoard was in study material. There are no records of the find, date, and means of acquisition (General inventory 1264). D. Gaj-Popović states that the hoard contained 2077 coin specimens (Gaj-Popović, 864, 868-869).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Manuel I Komnenos	BAT	Con	III coinage I phase var. C	DOC 12c	1	2,80g
	BAT	Con	IV coinage var. A(c)	DOC 13c	1	3,31g
	BAT	Con	IV coinage var. B(a)	DOC 13d	5	3,19g
	BAT	Con	IV coinage var. C(a)	DOC 13f	4	2,79g
	BAT	Con	IV coinage var. D(b)	DOC 13j	1	1,88g
Andronikos I Komnenos	BAT	Con	Var. A	DOC 3a	1	3,05g
	BAT	Con	Var. B	DOC 3b	2	2,15g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A(a)	DOC 3a	1	3,98g
	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	9	2,82g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3d	26	2,72g
	BAT	Con	Var. C(a)	DOC 3e	8	2,70g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3f	4	2,72g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3g	10	2,88g
	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3h	4	2,58g
	BAT	Con	Var. D(b) var.	DOC 3h var.	2	1,97g
	BAT	Con	Var. additional	DOC 3i	2	2,28g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	23	2,58g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3b-c	13	2,63g
	BAT	Con	Var. A(i-ii)	DOC 3a-c	1	2,38g
	BAT	Con	Var. B(a)	DOC 3d	4	2,32g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3e	6	2,62g
	BAT	Con	Var. C(a)	DOC 3f	10	2,99g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3g	2	2,79g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3h	4	2,73g
	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3i	14	2,95g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	14	2,65g
	BAT	Con	Var. anomalous	DOC 3j	5	2,76g
Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	506	2,59g
	BAT	Unk.	Type B	DOC 2	353	2,60g
	BAT	Unk.	Type C	DOC 3	570	2,74g

THE 12TH AND 13TH CENTURY HOARDS OF BYZANTINE COINS FROM THE
NATIONAL MUSEUM IN BELGRADE

▷	BAT	Unk.	Type C?	DOC 3?	18	3,06g
Latin imitation	BAT	Con	Type A large module	DOC 1	147	2,14g
	BAT	Tes	Type A	DOC 24	5	2,31g
	BAT	Tes	Type B	DOC 25	6	2,32g
	BAT	Unk.	Type A small module	DOC 30	261	1,63g
	BAT	Unk.	Type D small module	DOC 33	5	2,05g
	BAT	Unk.	Type E small module	DOC 34	6	1,77g
	BAT	Unk.	Type G small module	DOC 36	10	2,02g
	BAT	Unk.	Tip Undetermined	DOC -	1	1,45g
Theodore I Laskaris	BAT	Nic	Type A (var. a)	DOC 5a	4	3,54g
	BAT	Nic	Type A (var. b)	DOC 5b	13	3,19g
	BAT	Nic	Type A (var. c)	DOC 5c	2	2,68g
	BAT	Nic	Type A (var. a-c)	DOC 5a-c	4	2,79g
Unidentified coinage	BAT	Unk.	Undetermined	DOC -	1	1,80g
					2089	

19. Osanica

The hoard was found under a rock near the bridge on the bank of the Osanica river, in the village of the same name near Bor. The coins must have been wrapped in a fabric which later rotted. The specimens were obtained by the National Museum on two occasions in 1953: the first part consisted of 647 items, which were purchased; the second part, consisting of 23 coins, was delivered by the Cultural Heritage Institute of the People's Republic of Serbia (General inventory 32, 37). The hoards were referenced several times in publications (Marić 1956, 179- 181; Metcalf 1965, 115; Hendy 1969, 374, 403; Gaj-Popović 1980, 869: 2039 items). A part of this hoard, consisting of 29 items, is held at the National Museum in Požarevac (Ivanišević 1991, 60, 70-71 – C Hoard).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Manuel I Komnenos	BAT	Con	IV coinage var. C(a-b)	DOC 13f-g	1	2,05g
	BAT	Con	IV coinage var. D(a)	DOC 13i	1	2,72g
Andronikos I Komnenos	BAT	Con	Var. B	DOC 3b	2	1,73g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A(a)	DOC 3a	1	1,82g
	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	10	2,74g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3d	4	2,65g

▷	BAT	Con	Var. C(a)	DOC 3e	1	1,43g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3f	2	2,95g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	12	2,41g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3b	3	2,23g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3e	6	2,60g
	BAT	Con	Var. C(a)	DOC 3f	2	2,90g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3g	1	2,95g
	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3i	18	2,72g
	BAT	Con	Var. anomalous	DOC 3j	4	1,91g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	3	3,00g
Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	343	2,23g
	BAT	Unk.	Type B	DOC 2	218	2,28g
	BAT	Unk.	Type C	DOC 3	833	2,42g
	BAT	Unk.	Type C?	DOC 3?	6	2,65g
Latin imitation	BAT	Con	Type A large module	DOC 1	42	2,21g
	BAT	Con?	Type A large module?	DOC 1?	24	2,00g
	BAT	Tes	Type A	DOC 24	11	2,09g
	BAT	Tes	Type B	DOC 25	17	1,90g
	BAT	Unk.	Type A small module	DOC 30	412	1,59g
	BAT	Unk.	Type A small module?	DOC 30?	1	2,54g
	BAT	Unk.	Type B small module	DOC 31	1	2,03g
	BAT	Unk.	Type D small module	DOC 33	15	1,89g
	BAT	Unk.	Type E small module	DOC 34	9	1,42g
	BAT	Unk.	Type G small module	DOC 36	24	1,85g
	BAT	Unk.	Type NEW small module	DOC -	1	3,31g
Theodore I Laskaris	BAT	Nic	Type A (var. b)	DOC 5b	3	2,78g
Unidentified coinage	BAT	Unk.	Undetermined	DOC -	10	1,75g
					2040	

20. Šetonje

The hoard was in study material. There are no records of the find, date, and means of acquisition (General inventory 1261). According to D. Gaj-Popović, 1003 coins were stored in the hoard (Gaj-Popović, 1980, 871).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. C(b), D(b)	DOC 3f, h	1	2,21g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3b-c	2	2,83g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3e	2	2,69g
	BAT	Con	Var. C(a)	DOC 3f	3	2,78g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3g	3	3,05g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3h	4	3,00g
	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3i	6	3,17g
	BAT	Con	Var. anomalous	DOC 3j	3	3,14g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	7	2,78g
Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	305	2,65g
	BAT	Unk.	Type B	DOC 2	28	2,45g
	BAT	Unk.	Type C	DOC 3	350	2,79g
Latin imitation	BAT	Con	Type A large module	DOC 1	38	2,31g
	BAT	Con	Type B large module	DOC 2	1	2,06g
	BAT	Tes	Type A	DOC 24	4	2,49g
	BAT	Tes	Type B	DOC 25	11	2,19g
	BAT	Unk.	Type A small module	DOC 30	73	1,82g
	BAT	Unk.	Type D small module	DOC 33	1	1,77g
	BAT	Unk.	Type E small module	DOC 34	2	1,95g
	BAT	Unk.	Type G small module	DOC 36	6	2,07g
Theodore I Laskaris	BAT	Nic	Type A (var. a)	DOC 5a	2	3,09g
	BAT	Nic	Type A (var. b?)	DOC 5b?	1	2,02g
	BAT	Nic	Type A (var. a-c)	DOC 5a-c	1	2,88g
Unidentified coinage	BAT	Unk.	Undetermined	DOC -	1	1,91g
					854	

21. Tabanovac

The hoard was discovered in a field in the village of Tabanovac, at the Selište site, near Petrovac na Mlavi. The coins were purchased by the National Museum in 1969 (General inventory 879). D. Gaj-Popović states that the hoard consisted of 564 coin specimens (Gaj-Popović 1980, 871). A part of this hoard, consisting of 25 items, is held at the National Museum in Požarevac (Ivanišević 1991, 60, 71 – D hoard).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Manuel I Komnenos	BAT	Con	IV coinage var. A(c)?	DOC 13c?	1	1,46g
	BAT	Con	IV coinage var. A-D	DOC 13	1	1,83g
Andronikos I Komnenos	BAT	Con	Var. A	DOC 3a	2	3,77g
	BAT	Con	Var. B	DOC 3b	1	4,17g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	2	3,48g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	2	2,70g
	BAT	Con	Var. additional	DOC 3i	1	2,37g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3b	2	3,12g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3e	4	2,80g
	BAT	Con	Var. C(a)	DOC 3f	1	2,46g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3g	8	2,88g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3h	1	3,59g
	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3i	7	2,85g
	BAT	Con	Var. anomalous	DOC 3j	6	2,53g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	13	2,59g
Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	135	2,42g
	BAT	Unk.	Type B	DOC 2	25	2,03g
	BAT	Unk.	Type C	DOC 3	251	2,55g
Latin imitation	BAT	Con	Type A large module	DOC 1	3	2,41g
	BAT	Con	Type B large module	DOC 2	1	2,06g
	BAT	Unk.	Type A small module	DOC 30	110	1,57g
	BAT	Unk.	Type G small module	DOC 36	2	2,30g
Theodore I Laskaris	BAT	Nic	Type A (var. a)	DOC 5a	1	3,22g
Unidentified coinage	BAT	Unk.	Undetermined	DOC -	3	1,61g
					583	

22. Vranje

The hoard was in study material. There are no records of the find, date, and means of acquisition (General inventory 1258). D. Gaj-Popović states that the hoard contained 30 coins (Gaj-Popović 1980, 871-872).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Manuel I Komnenos	BAT	Con	III coinage I phase var. B	DOC 12b	1	3,74g
	BAT	Con	IV coinage var. A(b)	DOC 13b	1	3,99g
	BAT	Con	IV coinage var. A(c)	DOC 13c	1	3,54g
	BAT	Con	IV coinage var. C(a)	DOC 13f	1	1,32g
	BAT	Con	IV coinage var. C(b)	DOC 13g	1	4,07g
	BAT	Con	IV coinage var. D(c)	DOC 13k	1	4,38g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	1	2,03g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3b	1	3,23g
Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	8	3,17g
	BAT	Unk.	Type B	DOC 2	1	1,77g
	BAT	Unk.	Type C	DOC 3	4	2,60g
Latin imitation	BAT	Tes	Type A	DOC 24	1	2,66g
	BAT	Tes	Type B	DOC 25	1	2,01g
	BAT	Unk.	Type A small module	DOC 30	3	1,22g
	BAT	Unk.	Type D small module	DOC 33	1	2,32g
	BAT	Unk.	Type E small module	DOC 34	2	1,07g
Theodore I Laskaris	BAT	Nic	Type A (var. a)	DOC 5a	1	5,46g
					30	

23. Dubravica

The coins were purchased by the National Museum on two occasions, both times from the same seller, in 1978: the first part consisted of 53 items, and the second of 39 items (General inventory 970 i 975). The only record of the find is the note of the then curator of the collection, D. Gaj-Popović, regarding the discovery site of Dubravica (Margum).³¹

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
John II Komnenos	BAT	Con	II coinage var. A	DOC 10a	1	3,41g
Manuel I Komnenos	BAT	Con	III coinage I phase var. A	DOC 12a	1	2,10g
	BAT	Con	III coinage I phase var. B	DOC 12b	2	3,20g
	BAT	Con	IV coinage var. B(a)	DOC 13d	1	2,39g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	1	4,43g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3d	2	2,61g
	BAT	Con	Var. C(a)	DOC 3e	1	2,60g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3b	1	3,93g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3g	1	2,79g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3h	1	2,58g
	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3i	2	2,92g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	2	3,73g
Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	7	3,19g
	BAT	Unk.	Type B	DOC 2	8	2,94g
	BAT	Unk.	Type C	DOC 3	4	2,87g
Latin imitation	BAT	Con	Type A large module	DOC 1	1	2,01g
	BAT	Tes	Type B	DOC 25	1	2,76g
	BAT	Unk.	Type A small module	DOC 30	2	2,86g
John Komnenos Doukas	BAT	Tes	Type J?	DOC 23?	1	1,15g
					40	

31 Report No. 55/5-2 from 3. 3. 1978; Report No. 55/10.

24. Skoplje

The hoard was discovered in Skoplje (General inventory 1620). According to D. Gaj-Popović, it consisted of 1700 coins (Gaj-Popović 1980, 871).

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
Late Antique coin	N	Unk.	Undetermined	-	1	1,67g
Anonimous follis	Fol	Con	Type K	DOC 1-26	1	6,30g
Manuel I Komnenos	BAT	Con	III coinage II phase var. D?	DOC 12g?	1	2,54g
	BAT	Con	IV coinage var. B(a)	DOC 13d	1	2,14g
	BAT	Con	IV coinage var. A-D	DOC 13	1	0,98g
Andronikos I Komnenos	BAT	Con	Var. A	DOC 3a	1	3,07g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A(a), B(a)	DOC 3a, c	1	1,67g
	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	8	2,60g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3d	9	2,87g
	BAT	Con	Var. C(a)	DOC 3e	1	2,41g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3g	2	2,95g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	11	2,15g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. A(i-ii)	DOC 3a-c	1	1,78g
	BAT	Con	Var. A(ii)	DOC 3b	2	2,97g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3e	3	2,79g
	BAT	Con	Var. C(b)	DOC 3g	2	3,11g
	BAT	Con	Var. D(a)	DOC 3h	1	2,64g
	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3i	9	3,00g
	BAT	Con	Var. anomalous	DOC 3j	3	2,42g
	BAT	Con	Var. A-D	DOC 3	7	2,53g
Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	273	2,38g
	BAT	Unk.	Type B	DOC 2	100	2,36g
	BAT	Unk.	Type C	DOC 3	463	2,44g
Latin imitation	BAT	Con	Type A large module	DOC 1	13	2,16g
	BAT	Con	Type B large module	DOC 2	1	1,85g
	BAT	Unk.	Type A small module	DOC 30	604	1,59g
	BAT	Unk.	Type F small module	DOC 35	1	0,77g
	BAT	Unk.	Type G small module	DOC 36	15	1,98g
Theodore I Laskaris	BAT	Nic	Type A (var. a)	DOC 5a	1	2,11g
	BAT	Nic	Type A (var. b)	DOC 5b	2	3,33g
	BAT	Nic	Type A (var. a-c)	DOC 5a-c	2	3,14g

▷	BAT	Nic	Type A (var. new)	DOC 5 var.	2	3,71g
Unidentified coinage	BAT	Unk.	Undetermined	DOC -	76	1,74g
					1619	

25. Oktisi

The hoard is allegedly discovered in the village of Oktisi, near the Ohrid lake (General inventory 833). Judging by its contents, which cover a wide time span, it consists of two separate finds. The hoard included an earring.

Ruler	Nom.	Mint	Issue	Reference	No. of items	Average weight
John II Komnenos	BAT	Con	II coinage var. A	DOC 10a	1	3,33g
Manuel I Komnenos	BAT	Con	III coinage I phase var. B	DOC 12b	1	3,54g
	BAT	Con	III coinage II phase var. A	DOC 12d	1	3,32g
	BAT	Con	IV coinage var. A(c)	DOC 13c	1	3,31g
	BAT	Con	IV coinage var. C(a)	DOC 13f	2	4,13g
	BAT	Con	IV coinage var. A-D	DOC 13	1	4,03g
Isaac II Angelos	BAT	Con	Var. A(b)	DOC 3b	2	3,14g
	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3d	2	3,10g
Alexios III Angelos	BAT	Con	Var. B(b)	DOC 3e	1	3,39g
	BAT	Con	Var. D(b)	DOC 3i	1	2,89g
Bulgarian imitation	BAT	Unk.	Type A	DOC 1	7	2,55g
	BAT	Unk.	Type B	DOC 2	5	2,37g
	BAT	Unk.	Type C	DOC 3	7	2,76g
Latin imitation	BAT	Tes	Type A	DOC 24	1	2,21g
	BAT	Unk.	Type A small module	DOC 30	4	2,41g
	BAT	Unk.	Type D small module	DOC 33	1	1,45g
John III Vatatzes	BAT	Tes	Type B	DOC 4	1	1,85g
Theodore Komnenos Doukas	BAT	Tes	Type B	DOC 5a	1	2,96g
Michael II Komnenos Doukas	BAT	Arta	Type B	DOC (3)	1	2,20g
Ivan II Asen	BAT	Ohr	Unique type	DOC 2	5	2,95g
Michael VIII Palaiologos	AeT	Con	Class 1	DOC 46-51	1	1,89g
	AeT	Con	Class 25	DOC 114-122	1	2,42g
Andronikos II Palaiologos	AeT	Tes	Class 37	DOC 821-824	1	1,38g
					49	

BIBLIOGRAPHY

Bendžarević 2003

T. Bendžarević, Četiri ostave bilon aspron traheja iz XII i početka XIII veka, iz
Narodnog muzeja u Beogradu, Numizmatičar 22-23 1999-2000 (2003), 141-182.

Berclay 1991

C.P. Berclay, British Museum Parcel, Numismatic Chronicle 151 (1991), 217-222.

Crnobrnja N. 1986

N. Crnobrnja, Ostava vizantijskog novca iz Podgorca, SR Srbija, Numizmatičar 9
(1986), 60-64.

Crnobrnja N. 1993

N. Crnobrnja, The Hoard of Byzantine Bronze Scyphates from Zagrađe near Zaječar,
Starinar XLII, 1991 (1993), 161-163.

Čarnojević-Mandić 1983

Lj. Čarnojević-Mandić, Nalazi vizantijskih skifata s kraja XI do prvih decenija XIII
veka, s teritorije SR Srbije i Sr Makedonije, Beograd 1983, (Neobjavljena
magistarska teza).

Dinić 1958

M. Dinić, Braničevo u srednjem veku, Požarevac 1958.

DOC

A. R. Bellinger, Catalogue of the Byzantine Coins in the Dumbarton Oaks Collection
and in the Whittemore Collection, Anastasius to Maurice, 491-602, Vol. 1,
Washington D.C. 1966; P. Grierson, Catalogue of the Byzantine Coins in
the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection, Leo III
to Nicephorus III, 717-1081, Vol. 3.1-2, Washington D.C. 1973; M. Hendy,
Catalogue of the Byzantine Coins in the Dumbarton Oaks Collection and in
the Whittemore Collection, Alexius I to Michael VIII, 1081-1261, Vol. 4.1-2,
Washington D.C. 1999; P. Grierson, Catalogue of the Byzantine Coins in the
Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection, Michael VIII
to Constantine XI, 1258-1453, Vol. 5.1-2, Washington D.C. 1999

Gaj-Popović 1973

D. Gaj-Popović, Dve ostave bronzanog vizantijskog novca VI veka iz numizmatičke
zbirke Narodnog muzeja u Beogradu, Zbornik Narodnog muzeja u Beogradu
7 (1973), 25-37.

Gaj-Popović 1980

D. Gaj-Popović, Les trésors de monnaies concaves byzantines en cuire de la collection
du Musée National de Beograd, Actes du 9ème Congrès International de
Numismatique, Berne, 1980, 859-872.

Gaj-Popović 1984

D. Gaj-Popović, Trois trésors de monnaies de bronze protobyzantins du Musée nationale de Belgrade, *Numizmatičar* 7 (1984), 18-30.

Hendy 1969

M. F. Hendy, *Coinage and Money in the Byzantine Empire 1081-1261*, Washington D.C. 1969.

Ivanišević 1988

V. Ivanišević, Vizantijski novac (491-1092) iz zbirke Narodnog muzeja u Požarevcu, *Numizmatičar* 11 (1988), 87-104.

Ivanišević, Radić 1997

V. Ivanišević, V. Radić, Četiri ostave vizantijskog novca iz zbirke Narodnog muzeja u Beogradu, *Numizmatičar* 20 (1997), 131-146.

Krstić 1998

S. Krstić, Ostava vizantijskih skifata iz Mirilovca kod Paraćina, *Numizmatičar* 21 (1998), 117-125.

Marić 1956

R. Marić, Ostave starog novca u Numizmatičkoj zbirci Narodnog muzeja u Beogradu, *Saopštenja I* (1956), 179-181.

Metcalf 1965

D. M. Metcalf, *Coinage in the Balkans 820-1355*, Thessaloniki 1965.

Nedvidek 1993

D. Nedvidek, Deo ostave vizantijskog novca iz Đurđeva, Rad Vojvođanskih muzeja 35 (1993), 87-94.

Nedvidek 2002

D. Nedvidek, Ostava vizantijskog čankastog novca iz okoline Čortanovaca, *Glasnik Srpskog arheološkog društva* 18 (2002), 231-242.

Radić 1994

V. Radić, Nalaz srebrnog novca careva Iraklija i Konstansa II iz zbirke Narodnog muzeja u Beogradu, *Numizmatičar* 17 (1994), 75-84.

Radić 2005

V. Radić, Numizmatičke zbirke Beogradskog univerziteta - Vajfert, Kovačević, Ferari, u: Dobrotvori beogradskom univerzitetu, ed. M. Šuput i T. Bošnjak, Beograd 2005, 95-105.

Radić, Ivanišević 2006

V. Radić, V. Ivanišević, Vizantijski novac iz Narodnog muzeja u Beogradu, Beograd 2006.

Rašković 1998

D. Rašković, Pojedinačni nalazi rimskog i vizantijskog novca Narodnog muzeja
Kruševac, Numizmatičar 21 (1998), 63-116.

Thompson 1954

M. Thompson, The Athenian Agora, Vol. II, Coins, Princeton 1954

Touratsoglou 1973

J. Touratsoglou, Unpublished Byzantine hoards of billon trachea from Greek
Macedonia and Thrace, Balkan Studies 14 (1973), 131-166.

OSTAVE VIZANTIJSKOG NOVCA 12. I 13. VEKA
U NARODNOM MUZEJU U BEOGRADU

Rezime

Na prostoru centralnog Balkana pohranjeno je preko 30 ostava vizantijskog novca iz perioda 12. i 13. veka. Najveći broj čuva se u numizmatičkoj kolekciji Narodnog muzeja u Beogradu.

Njihova obrada i publikovanje, ovom prilikom su ispravili ranije pogrešne interpretacije pojedinih emisija koje su u izvesnoj meri dale pogrešnu ineterpretaciju sastava nalaza, važnog za tumačenje opticaja vizantijskog novca na prostoru centralnog Balkana.

Po sastavu isključivo bilon traheji, 24 ostave, sa preko 9000 primeraka, pokrivaju širok hronološki raspon, od najstarije, koja se završava emisijom cara Aleksija I Komnina (1081-1118), do poslednje u pregledu, koju čine dve odvojene grupe novca, latinske imitacije, odnosno kovanja Andronika II Paleologa (1282-1328).

Pojedini primerci u nalazima, posebno su istaknuti kao nove vrste ili novi varijeteti već poznatih emisija, zanimljivi restruck novca preko ranijih kovanja ili retki primeri obeleženi grafitima.

THE 12TH AND 13TH CENTURY HOARDS OF BYZANTINE COINS FROM THE
NATIONAL MUSEUM IN BELGRADE



1



2



3



4



5



6



7



8





9



10



11



12



13



14



15



16



Драган ЗАЈИЋ

ВУК БРАНКОВИЋ – ДВЕ НОВЕ ВРСТЕ НОВЦА

Апстракт: У налазима из Липљана и Бована откривене су две нове врсте новца Вука Бранковића. Обе припадају монетарном типу са представом вишередног натписа на аверсу и шлема на реверсу. Њихова реткост указује на кратак период ковања које се може датовати у крају 1371, до смрти цара Уроша.

Кључне речи: Србија, средњи век, новац, Вук Бранковић.

Откривене оставе и појединачни примерци српског средњовековног новца докази су постојања и развоја новчарства на нашем тлу. Један од важних сегмената за његово проучавање представљају монетарни типови и њихове варијанте, бројно заступљени у налазима и објављени у нумизматичкој литератури. Да њихов број није коначан, пример пружа појава две нове врсте новца Вука Бранковића.

Прва (слика 1) се односи на новац који је припадао остави Липљан.¹ Његово аверсно поље испуњава натпис у четири реда БЉ(А)ГОВ(Е)РНИ ВЛКЬ који се чита одоздо на горе, док је на реверсу грб Немањића - шлем са членком, уоквирен легендом - десно ВЛКЬ, лево В JA K иза које је застава са четири траке (тежина 0.85 гр; пречник 16,5 мм).

У поређењу са врстама новца Вука Бранковића заступљених у остави Чука,² на којима се код једне, у реверсној представи поред грба јавља име Вук,³ а на другој Јаков,⁴ примерак из оставе Липљан, обе наведене врсте сједињује у себи.

1 Р. Божиновић, Велика остава новца кнеза Лазара и његових савременика, *Нумизматичар* 20, 1997(1998); Д. Зајић, Нова врста новца Ђурђа Балшића, *Нумизматичар* 24/25 2001- 2002 (2006); примерак је откупљо аутор 2005. године.

2 С. Димитријевић, Нова серија нових врста српског средњовековног новца, *Старинар XVII*, Београд, с. 87.

3 Атрибуција новца рађена према: В. Иванишевић, *Новчарство средњовековне Србије*, Београд 2001, 31.2. 4 *Исто*, 33.1.

У његовој анализи посебно је занимљива реверсна легенда В ЈА К исписана у лигатури, која би могла да представља ознаку ковнице и да се доведе у везу са именом њеног закупца и надзорника, Јакова Сокорчевића.



Слика 1

Следећи примерак нове врсте новца Вука Бранковића (слика 2) у пољу аверса има четворедни натпис ВЛКъ БРАНЬКОВИ а на реверсу представу грба Немањића кога лево и десно уоквирује легенда ВЛКъ .Новац представља појединачни налаз пронађен на средњовековном граду и тргу Болван – сада Бован⁵ (тежина 0,63. гр; пречник 15 мм).



Слика 2

⁵ Остава није публикована. Примерак је откупљо аутор 2007. године.



Заротирана, непрецизно исписана и изостављена слова на примерку из Бована, доказ су неукости и невештине резача калупа. Њихова анализа у поређењу са примерком новца из оставе Липљан (слика 3) упућују на предпоставку да је натписе исписала рука истог резача калупа. Како су на новцу из Бована исправљене неке грешке, то ковање би се могло сматрати млађим. Његова мања тежина, иако се ради о једном примерку, такође указује да ова емисија следи остале врсте у редовима. Њихова реткост указује на веома кратко време ковања чији престанак је условљен смрћу цара Уроша.

VUK BRANKOVIĆ – TWO NEW KINDS OF COINS

Summary

The hoards with numerous Serbian medieval coins found in Lipljan, gave new kind of money of Vuk Branković (Image 1), with multiline insignia on the averse and an image of plumed helmet and legends on the left and the right on the reverse. Legend *B JAK*, written in ligature is especially interesting and it might be a mark of the mint that could be connected to the name of its leaseholder and superintendent.

New kind of money of Vuk Branković (Image 2) unique folding, with *ВЛК БРАНКОВИ* written on averse and with an image of plumed helmet and with legends on the left and the right on the reverse, has been found in medieval town Bovan.

Both pieces have been timely close to other multiline kinds of money with helmet whose minting could be dated at the end of 1371 until death of Tsar Uroš.

Слободанка СТОЈАКОВИЋ

ПРИВРЕДА, НОВАЦ И ЦЕНЕ У СРЕДЊОВЕКОВНОЈ СРБИЈИ

Апстракт: Економски развој српске средњовековне државе остварен је захваљујући богатству сребрне руде српских рудника, чија експлоатација је подстакла прво настанак насеља уз руднике, а касније космополитских градова. Концентрацијом радне снаге они временом постају значајни привредни центри, привлачни за домаће становништво, али и странце, пре свих Дубровчане, рударске предузетнике и трговце. Преко њих се у највећој мери остварује увоз различитих производа за локално становништво, као и извоз различите робе из Србије чији путеви воде ка унутрашњости Балкана, а преко приморских градова ка Италији. Континуирана трговинска размена омогућила је растућу улогу новца у привредном животу, о чему сведочи развој новчаног система у српским и околним земљама. Историјски извори пружају податке о ценама основних врста роба, као и о висини поједињих дажбина. Некада су они бројни, као у случају главног српског извозног артикла, сребра, занатских услуга или закупа, као и поједињих државних прихода. Слично је и са ценама некретнина, пореза, такса и глоба. Имајући у виду период од преко два века подаци о ценама стоке, сточних производа, житарица, вина, соли, уља, финих прехрамбених артикала, текстила и оружја, као и платама лекара, државних службеника, послуге, најамника, пастира, углавном су недовољни.

Кључне речи: средњовековна Србија, привреда, новац, цене

Када је реч о економији средњовековних балканских држава многи виде пред собом стереотип тамних, недокучивих времена, у којима владају ратови, примитивизам, незнање, привредна неразвијеност, затвореност, као и инфиериорност у односу на остале европске државе тога доба.¹ Иако за западни део Балкана недостају историјски извори који би ово раздобље, посебно у раном средњем веку, боље осветили, архиве неких приморских градова нам дају довољно података за реконструкцију опште слике његовог

1 Б. Стојановић указује на стереотип везан за тумачење балканског привредног искуства, који постоји код многих професионалних економиста, и не само код њих, што је, како каже, последица елементарног непознавања ствари, B. Stojanović, Juče, prekjuće i nekada davnno, Danas 1- 3; 26/27. avg. 2000.

привредног развоја. Балканска популација раног средњег века, саздана од придошлих словенских земљорадника и староседелаца сточара², доспела је на свом развојном путу у касном средњем веку до развијене привреде, јаке робне и новчане производње, великог трговинског промета, као и сложених облика привређивања. Раздобље до XIII века је веома оскудно у изворима. Из последњих деценија XII и првих година XIII века постоје документи о трговини приморских градова са италијанским градовима и унутрашњошћу Балкана. Ради се о уговорима Дубровника са неким италијанским градовима, Босном и Србијом из 1148. и 1221. године.³ Приморска места су захваљујући, пре свега, свом геостратешком положају још у раном средњем веку успела да превазиђу затвореност коју карактерише натурана привреда. Између свих приморских места, која су у старту имала скоро једнаке изгледе за освајање позиције код држава у унутрашњости Балкана, истакао се Дубровник и његови трговци, који ће, захваљујући још првим Немањићима, у тадашњој држави Рашкој наћи погодно тле за паралелно деловање на два колосека: као рударски предузетници са низом припадајућих делатности, и као трговци за снабдевање локалног становништва увозном робом. Приморски градови који су успоставили трговачке везе са италијанским градовима и балканским залеђем имали су улогу посредника између унутрашњости Балкана са осталим медитеранским градовима. Роба која је извозена ка Приморју била је више сточарског карактера: сир, суво месо, коже, крзна, восак и мед, па се да закључити да су сточарски производи били тражена извозна роба.

Током XIII века долази до потискивања Византије и јачања и истицања нових држава, као што су Угарска са Хрватском, Босна, Србија и Бугарска. Њихови владари се труде да што више ојачају привреду тако што одобравају колонизацију странаца, додељују привилегије рударима и трговцима, уз гаранцију безбедности на путевима. Дубровник који се између осталих приморских градова веома рано истакао предузимљивошћу својих трговаца и грађана, није био под влашћу српских владара, али су му ови уговорима обезбеђивали све привилегије и слободе кретања и пословања, какве су имали и српски поданици.⁴

Период XIV и XV века пружа много више података у погледу развоја трговине међу популацијом Балкана. Континуирана трговинска размена је била знак постојања вишкова производње. Уз олакшане услове рада долази до јачања робноновчане привреде. Назнаке робне производње у касном средњем веку видљиве су из издиференциране поделе рада, сложених облика организовања

2 С. Ђирковић, Натурална привреда и тржишна производња између XIII и XV столећа, *Рабојници, Војници, Духовници*, Београд 1997, 37- 46.

3 С. Ђирковић, *Историја*.

4 С. Ђирковић, *Историја*.

трговинских друштава и предузетника, као и новчаних и кредитних операција које су прилично узеле маха. Робна производња је изразито била заступљена у приморским областима, затим у рударским центрима и њиховој околини, као што су Ново Брдо, копаонички ареал, део Босне и средње Подриње. О јачању робне производње сведочи и пораст градских насеља која се формирају око рудника. У њима се обављају трговински промет и различите занатске делатности намењене било тржишту, било области рударства. Из података за XV век види се да су у доба Српске деспотовине постојали веома сложени облици пословања у области рударства, и односи који су могући једино у развијеној новчаној привреди. Овде се конкретно ради о предузетништву у рударству и већ добро уходаном кредитирању грађана. Дубровачки трговци су наступали удруженом (*Societas*), при чему су обезбеђивали финансијска средства за инвестиције, ангажовали и плаћали радну снагу на терену, набављали рударску опрему, предузимали градњу топионица, куповали права на окна, преузимали наплату урбуре, итд., све у циљу извоза у Дубровник и италијанске градове, посебно у Венецију. Осим тога, они су у првој половини XV века у Србији спровели читав систем кредитирања грађана, па и сеоских подручја.⁵

Захваљујући интензивираној експлоатацији рудника сребра Србија је у овом раздобљу успела да надокнади слабости економског развоја претходног периода. Ту је највећу улогу имало Ново Брдо које је са својом високом производњом омогућило Деспотовини да одржава маћеријални ниво своје класе *далеко изнад нивоа који би иначе одредила окошта развијености робно-новчане привреде у Србији.*⁶ Дубровачки трговци су у почетку, уз све своје привилегије, користили слабу развијеност српске робне производње, па када је почетком XV века дошло до српског привредног успона и појаве домаћег грађанског и трговачког сталежа, деспот Стефан је био принуђен да, ради заштите њихових интереса, доноси по Дубровчане непопуларне мере.

Економија Србије се развијала у тесној спрези са економијом Дубровника; зато је немогуће о њој говорити ван тог контекста. Сама вековна присутност дубровачких трговаца, разних стручњака и осталог живља на тлу српских земаља говори о везама које су мање или више биле успешне, и односима између дубровачке владе и српских владара - катkad добрим, катkad лошим. Република је својим умећем искористила српски рударски потенцијал, свакако ради личног профита, при чему је исто тако велики профит улазио и у личну (државну) благајну српског владара.⁷

У XIV веку почиње главна колонизација Дубровчана у српским рударским центрима. Они закупљују царине у рудничким центрима са читавим низом

5 С. Ђирковић, *Историја*.

6 В. Винавер, Проблеми производње сребра у средњевековној Србији, *Историски записи* 3, Титоград 1960, 481-512.

7 В. Винавер, *Историја*.

припадајућих делатности, почев од наплате урбуре и разних дажбина, до прераде руде и организовања рада у ковницима. Највећа колонија Дубровчана је основана у Новом Брду, најуспешнијем и најберићетнијем привредном центру Србије. Дубровачка колонија у Новом Брду је била бројна, имала је своје конзуле и властито правосуђе. Било је две врсте дубровачких становника: привремено настањени или „гости“ и стално настањени или „баштиници“. Ови задњи су се морали придржавати градских правила, као нпр., учествовање у чувању и одбрани града, које је прописао кнез Лазар.

Успешно ширење рударске производње у XV веку снажно је подстакло српску привреду. Ова привредна грана је још средином XIII века, у доба колонизације Саса, који су више векова након римског периода поново покренули рударство на територији Србије и Босне, била препуштена слободном предузетништву. Саси су у свим областима били привилеговани; руда, одн. метали, слободно су извожени посредством Дубровника у све европске земље. Савременим језиком речено, рударска производња је већ тада била тржишно оријентисана. Успешни развој српског рударства је трајао све до половине XV века, када из многих разлога проузрокованих турским освајањима почиње да стагнира и опада. На зачетку развоја рударске производње у Србији средином XIII века помињу се два рудника; почетком XIV века пет, затим седам, да би крајем XIV и почетком XV века у Србији било око тридесет рударских копова, у којима су се производили глама, сребро, бакар и олово.⁸ Српски и босански рудници су нарочито у другој половини XIV и првој половини XV века, у време несташице сребра у Европи, били стимулисани за максималну експлоатацију рудника. Потражња за сребром је, посебно крајем XIV века, порасла, а српске производне могућности су још биле ограничene. Долази до повезивања са Дубровчанима који у Србији наступају као предузетници и трговци. Радили су оне предузетничке послове које им је рударско право дозвољавало. Већином наступају удружени, постају власници делова рудника, финансирају радове и учествују у добити; уговорају са владарем закуп царине, наплату урбуре и све пратеће активности. Насеља образована око рудника прерасла су, концентрацијом радне снаге, у велике привредне центре. Тако је настала потреба за поделом рада и специјализацијом занимања. Ту су били рудари, топионичари, хутмани, валтурци, трајбари,⁹ златари, разни профили рударских занимања, снабдевачи, занатлије. Најјачи рударски и привредни центри тога доба у Србији били су Ново Брдо, Трепча, Рудник, Сребрница у Босни, Приштина, Вучитрн. Потрошачки центри привлаче све више страних трговаца. Повећава се број становништва, како страног тако и домаћег. Ново Брдо је било прави космополитски град. Већ

8 С. Ђирковић, Натурална привреда....*Работници, Духовници, Војници*, Београд 1997, 37- 46.

9 хутман = представник рударске дружине; валтурци = људи који купују истучену и оправану руду и топе је у колима; трајбар = радник на машини у рату.

крајем XIV века јавља се са успехом и домаћа трговачка конкуренција, ради чије заштите је деспот Стефан био принуђен да доноси, по Дубровчане, непопуларне протекционистичке мере.

У овом контексту вредна је помена трговачка књига Дубровчанина Михајла Лукаревића из тридесетих година XV века. У истој налазимо све српска имена, што сведочи да је рударство тога периода било искључиво у рукама домаћих људи. Анализа дугова Лукаревићевих дужника показује да је у Новом Брду тада циркулисао турски новац паралелно са српским. Постојала је извесна разлика у вредности ове две монете. Динар је био нешто слабији у односу на аспру. Један дукат је вредео тада 42 динара или 35 аспри. Обрачун се вршио у литрама, унчама и аксаћама.¹⁰ Да је аспра у то време била боља од динара, и стога веома омиљена у новчаним трансакцијама, видљиво је из полога деспота Ђурђа Бранковића у Дубровнику 1441. године. Он је те године оставио „тисућу тисући“ аспри (један милион), „које потегаше 3.533 литре, 2 унче и 3 аксаће“. У то време 1 аспра је тежила 1,15 грам.¹¹ Знатне пологе у аспрама је давао и војвода Сандаль Хранић (1407, 1411, 1413. године).¹²

Велики број српских имена налази се на списку дужника дубровачког трговца у Новом Брду Гостише Братослалића. На списку дужника се нашао и деспот Стефан – *miser despot Stephano* – са дугом од 7 литара и 6 унци сребра (*libre VII, onze VI, saz 0*), затим Деспотов ризничар Вукашин (*Vochassin, risnicar*) са дугом од 10 литара сребра; ту се помиње и Грк Калојан, потоњи Деспотов цариник, којем тестатор дугује 2 литре, 2 унце и 3 аксаће сребра.¹³

Велика задуженост становништва тог времена може се видети из докумената о рударским градовима.¹⁴ У средњем веку, као и данас, постојало је задуживање потрошача, како грађана тако и сељака. Извоз сребра из Србије и Босне био је везан увозом луксузне робе из Италије, а касније и Дубровника. Дубровчани који су давали кредите за продату робу под веома ригорозним условима, звали су се каматници, и то је представљало посебно занимање. Задуженост домаћег становништва у првој половини XV века све је више расла; многи нису били у стању да ове дугове враћају због високих камата. Дошло је до веома напете ситуације између кредитора и дужника. За владавине деспота Ђурђа Бранковића долазило је више пута до несугласица са дубровачким трговцима - каматницима - из Новог Брда, посебно у вези са наплатом дугова. Задужени грађани су намеравали да се обрате деспоту са молбом, како би

10 М. Динић, Из дубровачких архива, књ. I, с. 1-2, *Зборник за језик и књижевност српског народа, III одељење, књ. XVII*, Београд 1957.

11 Ј. Стојановић, Старе српске повеље и писма I/1, Београд - Сремски Карловци 1929, 348; М. Динић, *За историју рударства у средњовековној Србији и Босни II*, Београд 1961, 80.

12 М. Динић, *Историја*, 79 - 80.

13 *Test. Notariae 9*, fol. 173 - 175; М. Динић, *Историја*, 88.

14 С. Ђирковић, *Историја*, 43.

он код дубровачких трговаца издејствовао, савременим термином речено, мораторијум на дугове. Дубровачка влада се веома узнемирила због тако крупног захтева Новобрђана (*far tal enorma dimanda*), па је трговцима наложила да у вези са тим пошаљу деспотову своју делегацију.

Деспот је од трговаца, најпре, тражио хуманије поступање са дужницима - опоменуо их је да нечовечно поступају са њима, тако што их везују (хапсе) и воде кроз град где има највише света¹⁵; да се дужници не смеју затварати; да се њихови поседи могу продавати или задужити тек после једне године. Од дужника којима је плата једини приход треба да се узима само *treći dinar*¹⁶, тј. трећина зараде. Као друго, деспот Ђурђе је, као раније и деспот Стефан, оспорио право Дубровчана да се по питању дугова мора поклањати вера њиховој заклетви. Упркос жалби дубровачке владе, порука Ђурђева је била да се мора поступати по уредби која је важила за Смедерево, тј. да се за пороту одреди половина Дубровчана и половина Срба; да се од оних који живе само од плате узима трећи динар; да они који имају имања не могу бити хапшени, нити њихова имања продавана пре рока од годину дана; да о свим споровима треба да одлучује мешовита а не само дубровачка порота, као што је то била пракса.¹⁷ Дубровчанима је, упркос Ђурђевој наредби, пошло за руком да поврате стари начин наплате дугова, што није дugo потрајало. Почетком 1435. године Ђурђе Бранковић је установио пороту, под изговором да се са дужницима и даље рђаво поступа. Ускоро је уследило деспотово наређење да се дугови имају исплаћивати новим динарима - *monete nove* – и то тако што ће се десет динара примати за 16 динара дуга. Одговор Дубровчана на ову меру замене новца био је следећи: да су они уверени да је његово господство деспот Ђурђе донео такву одлуку жељећи, због своје части и доброг гласа, да новац буде добар; али, да десет динара вреди сада 16 старих проузрокује велику штету трговцима, јер за 10 динара не могу имати ни купити оно што су раније куповали за 16; и у ранија времена, када се вршила замена новца, господари су давали само динар за динар. Ђурђе је, најзад, пристао да порота у Новом Брду функционише као и раније и да се дугови могу наплаћивати од имања. О курсу нових динара нема даљих помена, па се не зна да ли је ова мера повучена.¹⁸ Након обнављања Деспотовине (1444) дошло је 1455. године до преговора са Дубровачком владом о обнови трговачких уговора. Том приликом деспот је издао нову повељу, из које се види да су Дубровчани, ипак, успели да одрже старе услове за наплату дугова.¹⁹

15 *Cons. Rogatorum*, 5, fol. 95; 11.VII.1432; М. Динић, *Историја*, 66.

16 *Cons. Rog.*, 5, fol. I; 1.VII 1433; *Lett. di Lev.* 11, fol. 152, 2.VII.1433; М. Динић, *Историја*, 66.

17 *Lett. di Lev.* 11 fol. 159, 25.VIII.1433; М. Динић, *Историја*, 66.

18 *Историја*, fol. 251, 8.VII.1435; М. Динић, *Историја*, 67.

19 М. Динић, *Историја*, 67; Љ. Стојановић, *Историја*, 15.

Велике промене на подручју привреде и рударства утицале су и на развој новчаног система. До појаве српског новца средином XIII века, у раздобљу које се поклапа са почецима рударства у Србији (Брсково), у српским земљама су били у оптицају сребрни новци различитог страног порекла. Почеци ковања српског новца падају у време краткотрајне владавине краља Радослава (1227-1234) који је ковао, данас веома раритетне, сребрне и бакарне трахеје по угледу на византијски новац. По питању ковања српског сребрног динара мишљења су данас, као и раније, подељена. Сматра се да су прве емисије започеле средином или почетком друге половине XIII века; да ли у доба краља Уроша I, „мирским“ именом Драгослава, или пак његовог старијег сина Стефана Драгутина? У вези са тим указујемо на два позната, али очито пренебрегнута документа. Први помен српског брсковског динара - *denari grossi de Brescua* - потиче из 1277. године²⁰, из дубровачке *Liber statutorum doane Ragusii*, поводом неке позајмице од 25 солида одн. перпера. Ради се о томе да је цела ова трансакција позајмице отпочела најкасније 1275. године, на основу чега се може претпоставити да је српски новац постојао и пре јула 1276.²¹ године.

Још један поуздан податак из наших средњовековних аката говори о постојању српског динара у доба владавине краља Уроша I. Краљ је између 1254. и 1264. године издао повељу манастиру Св. Петра и Павла на Лиму, уз благослов и потврду тадашњег архиепископа Арсенија. Овом повељом краљ Стефан Урош I обнавља христовуљу своја оца, којом су йош врђени дарови сирица му, кнеза Мирослава манастиру Св. Петра на Лиму. Између осталог, у члану XXIX ове повеље помињу се 2 динара као накнада (такса) свештенику, одн. цркви, за сведочење пред било којим судом: *И се веждък. Да кстъ послѹхъ члѡекѹ црквеномѹ въ всякѹ соудъ .В. динара.*²²

Ова два податка би могла послужити као основ истраживања правог термина почетка ковања српског сребрног новца. У недостатку кључних доказа за сада све остаје у домену претпоставки.

Крајем XIV и почетком XV века економски развој у Србији је знатно убрзан. Развојем градских насеља стварају се потрошачки центри, чиме је била стимулисана трговинска размена и промет новца. На тржиште је стизало све

20 *Debita notariae I, fol 61 od 3.jula 1281*; Г. Чремошник, Историски споменици дубровачког архива, сер. трећа, св.1, Канц. и нот. списи 1278-1301, Зборник за ист. језик и књиж. срб. народа, 3.одељење, споменици средњег века, Београд 1932.

21 G. Čremošnik, Prilozi dubrovačkoj i srpskoj numizmatici, SLAVA, Časopis pro slavenskoj filologiji, Ročnik VII, Sešit 3, Prag 1928, 571- 572; HAD - *Debita notariae I, fol.61 od 3.jula 1281*.

22 C. Новаковић, Историја, 593-597.

више роба које су плаћане готовим новцем. Готовином су плаћане разне глобе и таксе, рудари, најамници, дворски чиновници. Развој новчаног система у српским и околним земљама сведочи о растућој улози новца у привредном животу. Управо у касном средњем веку дошло је до развоја свих стандардних функција новца које су остале до данас, свакако уз примену савремених технологија плаћања.²³

Подсетимо се да је платежно средство Словена било платно, стока и мерено сребро. У раздобљу између IX и XI века Срби су као платежно средство користили стоку. У држави Немањића функцију прометног средства имали су стока, мерено сребро и ковани новац (сребрни динар), а функцију замишљене, фиктивне обрачунске јединице имала је перпере. Појам перпере као фиктивне рачунске јединице, првобитно засноване на византијском златном новцу, прихваћен је у Српској држави од Млечана већ почетком XIII века, док српски новац још није био емитован.²⁴

Када је половином XIII века у држави Немањића отпочело ковање сребрних динара, перпере је као фиктивна обрачунска јединица од 12 динара преузета од Дубровчана, и као таква се јавља у српским писаним споменицима редовно од доба краља Милутина. Ни у државној благајни, ни у промету није се рачунало у сребрним динарима, већ само у перперама, при чему је перпере износила 12 динара. У Законику цара Душана перперу налазимо у 17 чланова (висина глобе за разне преступе, висина основног царског пореза соћа, висина такси за примопредају поклона). Динар је имао функцију мере вредности само у случајевима где се радило о сумама мањим од перпере, одн. мањим од 12 динара. Тако, нпр., у члану 108 Законика приставу је требало платити издаву (таксу) за пренос разних царских поклона и то: 3 перпере за земљу, 3 перпере за млин, 1 перперу за коња, 6 динара за кобилу, 4 динара за говедо, 2 динара за брава.²⁵ За *послову* (аслушање) судског сведока помиње се такса цркви од 4 динара, а за *роуку* (узимање тужбе у поступак) 6 динара.²⁶ Као што видимо, такса за цркву је од половине XIII века до половине XIV века, у време цара Душана, двоструко порасла.²⁷

Из средњовековних писаних споменика ранијег периода видљиво је да се размена одвијала највећим делом посредством примитивног робног новца. На пример, у Жичкој повељи Стефана Првовенчаног издатој око 1220. године, казне су изражене у коњима и воловима, да би касније, у повељама краља Милутина за манастире Грачаницу и Бањску, казне биле изражене у новцу, чак и за сељаке,

23 Д. Ђњатовић, *Добри и зли динари*, Београд 1998, 17.

24 Перпере = 12 динара, била је адекватна солиду, млетачкој обрачунској јединици.

25 Д. Ђњатовић, *Историја*, 44-45.

26 Члан XX повеље краља Милутина манастиру Грачаници из 1321. године.

27 Видети повељу краља Уроша I манастиру Св. Петра и Павла на Лиму из 1254 - 1264, где за послух (сведочење) пред било којим судом цркви припада такса од 2 динара; С. Новаковић, Зак. *Споменици...* 593-59.

што истовремено указује на то да је монетаризација привреде захватила и ниже слојеве друштва.²⁸ Пример истовременог коришћења примитивног и кованог новца видимо и из повеље краља Стефана Уроша III Дечанског. Краљ оснива манастир Дечане и даје му повластице. Члан ЛII повеље гласи: *Краљевсїво ми освободи и откуйи моје цркве йојове у ейскойа хвостанской Николе за 400 оваци са јајањцима и за 500 йерїера.*²⁹

Иако је производња кованог новца половином XIV века знатно порасла, трампа је остала и даље „на снази.“ На пример, два члана Душановог законика наводе казну у воловима.³⁰

Мерено сребро је било једини облик примитивног новца који се од владавине цара Уроша до пропасти Српске државе (1355-1459) користио упоредо са кованим динаром. О осталим видовима плаћања примитивним новцем има доста доказа у писаним споменицима пре и за време владавине цара Душана и примене његовог Законика. Један од примера плаћања мереним сребром представља *Призренска тапија*, сачињена између 1346. и 1366. године. У тапији пише да Добротлава продаје брату Ману Драганчину двор, тј. имање у Призрену по цени од 8 литара сребра - *цена би двора йоја осам лијп сребра.*³¹

У вези са поменом примитивног новца указујемо на један интересантан детаљ из нашег средњовековног фреско - сликарства. Краљ Милутин је за осликовање манастира Старо Нагоричино 1317/18. ангажовао солунске мајсторе Михајла и Евтихија који су своје богато искуство у духу касновизантијског класицизма пренели на фреске, па тим више зачуђује да су у циклусу фресака Јудиног издајства, вместо 30 сребрњака, сликари приказали **сребрне гривне (алке)**, већих и мањих димензија. Мотив гривни налази се и на фрескама циклуса Христових страдања у сцени „Јуда враћа свештеницима сребрњаке“ у манастиру Дечани, задужбини краља Стефана Уроша Дечанског из 1330. године.³² Јасно је да се у оба ова случаја ради о веома оригиналној, јединственој интерпретацији примитивног новца. Овај мотив гривни унет је у фреско - композиције под утицајем локалног словенског становништва које је плаћања вршило примитивним новцем - мереним сребром у облику гривни, што је у то време било уобичајено. Гривне приказане на фрескама представљају истовремено и облик примитивног новца, и тежинску меру.³³ Поменуте фреске потврђују употребу накита у функцији новца.

28 В. Иванишевић, Новац као огледало приватног живота, у: С. Марјановић - Душанић и Д. Поповић, *Приватни живот у српским земљама средњег века*, Београд, 2004, 282.

29 С. Новаковић, *Законски споменици...*, 512.

30 С. Новаковић, *Законик Стефана Душана цара српској 1349 и 1354*, Београд 1898, чл. 56 ,76.

31 Препис ове тапије пронађен је у Призрену 1870. год., а објављен у Гласнику српске краљевске академије број XXXV, 1872; Д. Ђаковић, *Историја*, 29.

32 А. Фролов, *L'argent de parure dans des fresques serbes du moyen age*, *Revue des etudes byzantines XXIV Melanges Venance Grumel I*, Paris 1966, 292-307.

33 О појму гривне који се везује за традицију источних Словена видети: М. Влајинац, *Речник наших старих мера у Југоисточној Европи*, САНУ, Београд 1961, 1964, 1968 и 1974; С. Стојаковић, *Сребрне гривне на фрескама као јединствена интерпретација новчане награде за Јудину издају*, *DINAR br.15*, Београд 2000, 11-13.

Током свог постојања српски средњовековни динар је имао сталну тенденцију опадања. Од првобитне теоријске тежине од 2,178 г тежина српског динара је у доба Деспотовине варирала између 0,39 - 1,20 - 1,00 г. Узроци опадања динара су били разни, а на то је највише утицала све већа потражња за сребрним новцем и потреба за прилагођавањем системима околних држава.³⁴

Српски динар је, у глобалу, доживео три нама познате реформе. Цар Душан је око 1348. године предузео стабилизовање националне валуте. Тада су стари динари из доба краљевства, као и неки старији царски динари, чија је тежина варирала између 2,12 и 0,96 г, прекивани у царски новац просечне тежине 1,5 г.³⁵ Законом из 1354. донетим на сабору у Серу цар је увео свирепе казне за фалсификовање динара. Правно уобличавање српског динара настављено је 1412. у Законику о рудницима деспота Стефана Лазаревића, које није довршено. Деспот Стефан је овим закоником, члановима VII и XIX, покушао, такође, да заштити свој динар, чију тежину је претходно троструко повећао (од 0,40 на 1,20 г). Ова реформа се дододила између 1405. и 1407. године.³⁶ Трећу реформу динар доживљава за владавине деспота Ђурђа Бранковића, када деспот покушава да стабилизује свој динар на тежину од око 1,1 г, извршивши замену стarih за нове динаре. Деспот Ђурђе је поводом случаја утеривања дугова од стране дубровачких трговаца 1435. године издао наредбу да се новим новцем - *monete nove* - имају плаћати дугови, тако што ће се 10 динара нових примати за 16 стarih динара дугова, па се ова година може узети као година првих емисија нових Ђурђевих динара.³⁷

До коренитих промена у области привреде, рударства и новчарства долази након турских освајања већег дела Балкана. Османлије су запоселе рудничке и привредне центре, увеле командну привреду³⁸ и наплаћивале изнуђени данак. Долази до опадања производње у рудницима, што је напокон довело и до њиховог замирања. Турци су их давали у закуп, а цифре закупа говоре о њиховом срзованању и нерентабилности. Турска власт је забрањивала извоз сребра, који

34 С. Ђирковић, Натурална привреда..., 43.

35 С. Димитријевић, Оставе које садрже српски средњовековни новац из периода до 1371. године, *Слободанка СТОЈАКОВИЋ*, Београд 1981, 49-50.

36 М. Динић, *Историја српске привреде*, 7-8: О реформи Деспотовог динара сазнајемо из преписке са Рудником из јуна 1407. тј. о замени стarih и нових динара (*sovra el fatto dele monede vecchie e nove*; *HAD, Lett. di Lev. IV*, fol. 121-122; 29.6.1407); В. Иванишевић, *Новчарство средњовековне Србије*, Београд 2001, с.32; С. Стојаковић, *Деспојан Лазаревић*, Београд 2006, 158.

37 М. Динић, *Историја српске привреде*, 67.

38 Тип привреде у којој држава има директну контролу над изворима основних житарица и занатлијских сировина, посебно преко контроле цена; В. Стојановић, *Danas*, 26-27.8.2000, 3.

се до њихових освајања успешно одвијао; прекинута је традиција слободне трговине племенитим металима, сребро се морало продавати ковницама по максимираним ценама. Трговци су изгубили интерес за такве послове, па се трговина вратила на послове са сточарским производима. Оваква привреда је довела до тога да су континентални делови Балкана почели привредно да заостају, јер су се све више удаљавали од мреже новчане привреде. Десило се то да је у последњим деценијама XVI века унутрашњост Балкана постала најнеразвијенији део Европе.³⁹

Иако је период средњег века окарактерисан ратовима, подељеношћу и непријатељством међу суседима, привреда западног Балкана је представљала нераздвојни део европске привреде. Са елементима тржишне привреде, који се уочавају из издиференциране поделе рада, сложених облика предузетништва, оснивања разних друштава и развијености кредитно - монетарне политике, она је била на висини своје епохе, како у погледу произвођачке технике, тако и облика организације.

ЦЕНЕ

Као што је поменуто, Срби су у раздобљу између IX и XI века као платежно средство користили стоку, а у држави Немањића функцију платежног средства имали су стока, мерено сребро (као једино примитивно средство плаћања остало све до пропasti средњовековне Српске државе) и ковани новац, одн. фиктивна обрачунска јединица перпера. Како у европским тако и у средњовековним српским земљама новац и новчане трансакције јављају се релативно касно. Привреда и финансије су могле бити постављене на новчану базу тек крајем XIII века, када се развио и ојачао монетарни систем. Процену праве вредности поједињих артикала онемогућавају различите монете које су биле у оптицају, како у српским тако и околним земљама, са којима су српски владари имали трговинске односе. Ту су били млетачки дукати, дубровачки, млетачки и которски грошеви, српски динари, турске аспре, при чему је свака од ових валута имала своју обрачунску јединицу (солид - перпера). Осим тога, рачунало се и у либрама, литрама, фунтама злата и сребра. А ни курс новца није био стабилан, мењао се повремено због разних новчаних махинација и

39 B. Stojanović, *Историја*, 3.

фалсификовања.⁴⁰ Иако у средњовековним споменицима има доста помена о ценама, оне у много случајева нису јасно и директно назначене.⁴¹ Покушаћемо да, на основу постојећих средњовековних аката, од којих најважније изворе за цене тога раздобља представљају Законик цара Душана и Законик о рудницима деспота Стефана Лазаревића са Статутом Новог Брда, прикажемо цене за што већи број роба, услуга, такса и глоба. Паралелу са ценама у Дубровнику истог периода омогућује богати архив овога града; посебно за XIV век постоји огроман број докумената о ценама.⁴² Пошто је Дубровник био главна извозно-увозна лука за балканско залеђе, одн. Босну и Србију, његове цене се могу не само упоређивати, већ и користити за приближно приказивање цена у залеђу.⁴³ Из доба успона трговине са залеђем у дубровачком архиву су сачувана многобројна акта која дају сталне цене за око тридесет врста артикала, надница занатлија и плата државних службеника. Највише података је сачувано за житарице (пшеница, јечам, просо), пасуљ, коње, стоку (олови, краве, свиње, козе, овце); затим, за месо, вино, сточне производе (лој, сир), уље, мед, восак, со, грађевински материјал (дрво, камен) итд.⁴⁴ Треба нагласити да су цене у Дубровнику XIV века биле изражаване у двема валутама: у млетачким грошевима и дубровачким динарима чије је ковање започето крајем XIII или почетком XIV века. Један дубровачки сребрни динар вредео је 30 дубровачких фолара. При већим набавкама рачунало се фиктивном рачунском јединицом перпером (12 дубровачких динара), а у актима се увек наглашавало, ако се радило о млетачким грошевима. Дубровачки динар је на почетку имао тежину око 2 г, која је стално опадала због кварења монета у читавој Европи. Од 1,95 г (1337-1346) тежина дубровачког динара је опала на 1,36 г (1383-1399).⁴⁵

Пре навођења цена за неке артикле треба напоменути да је Србија највише трговала са приморским градовима. Пре свега са Млецима посредством Дубровника који је све до 1358. био под млетачком влашћу, уз широку аутономију. О снажењу трговине са балканским залеђем у XIV веку најбоље говори податак да је вредност извоза робе из Дубровника за Босну у једном моменту (1331.) износила 0,58 тона сребра (12.500 дуката); вредност извозне робе у Србију износила је 1332. године 3,72 тоне сребра (80.000 дуката), док је

40 M. Purković, O cenama u srednjovekovnim srpskim zemljama, poseban otisak iz XII knjige *Narodne starine*, 32, 260(3); године 1320. краљ Милутин је тражио од Дубровчана да му за Светодимитарски доходак дају „динаре добре“, а не „зле динаре“; Љ. Стојановић, *Старе српске ћовеље и ћисма I-I* Београд - Ср. Карловци 1929, 39.

41 M. Purković, *Историја*, 3.

42 Веома исцрпне податке о кретањима реалних цена и надница у Дубровнику XIV века даје В. Винавер у: Прилози историји племенитих метала, цена и надница (средњевековни Дубровник), *Историски Гласник 1-2*, 1960, 51-93.

43 В. Винавер, *Историја*, 87-89.

44 В. Винавер, *Историја*, 53.

45 В. Винавер, *Историја*, 53.

вредност извозне робе из Дубровника 1282. била свега око 0,85 тона сребра.⁴⁶ Код дубровачког извоза робе у Србију и Босну радило се већином о луксузној роби (свила, кадифа, хермелин, златарски производи, ретки зачини, стаклени производи и др.). Из Србије су Дубровчани извозили коње, живу стоку, јагњеће и бивоље коже, лој, маст, вуну, сир; крзна вукова, куна, лисица, рисова итд. Важан српски извозни артикал била је и риба, која се извозила са читавог дела Приморја од Бојане до Валоне, затим из бистрих река Србије и Босне. Из Грчке и Албаније је извозжен восак у „хлебовима“ и мед. Из шума балканског залеђа извозено је дрво за бродоградњу.⁴⁷ Најбољи српски извозни производ било је сребро. Оно се продавало у замену за фине увозне артикле. Током читавог средњег века извоз сребра из Србије и Босне био је слободан, уз повремене краткотрајне забране владара. У почетку је Србија дубровачку луксузну робу могла плаћати сточарским производима, али са порастом потрошње скупе увозне робе плаћање је могло да се врши само сребром, што је имало за последицу масовни извоз племенитих метала.⁴⁸ О развоју монетарног система и увозно - извозне активности између Србије и Дубровчана најбољи пример даје допис Дубровчана деспоту Стефану Лазаревићу од 15. јуна 1417. године. Дубровчани објашњавају деспоту да њихову скupoцену робу сада није могуће плаћати кожама, воском и сиром, као што је то било раније, већ сребром, златом и другим камењем.⁴⁹

ЦЕНЕ СРЕБРА

О трговини сребром у другој половини XIII века у дубровачком архиву има мало података. XIV и XV век су много богатији подацима о трговини овим племенитим металом. Трговци су метале из рудника балканског залеђа доносили у комадима у приморске градове. Бакар је доношен у плочама, злато у шипкама, а сребро којим се највише трговало, јавља се у више облика. У актима се помиње фино бело сребро (*argentum finum, blanchum*). По квалитету најбоље је било сребро из српских рудника, на другом месту је било сребро из Сребрнице, а на трећем сребро из босанских рудника.⁵⁰ У актима се ређе помиње „плико сребро“ (*argentum plichum*), обично, непречишћено сребро са

46 G. Čremošnik, *Vrednosti dubrovačkog izvoza u Srbiju i Bosnu*, GZM 1929, 58.

47 К. Јиречек, *Историја II*, 1981, 192.

48 А. Соловјев, *Одобрани сијоменици српској права*, Београд 1926, 234.

49 Љ. Стојановић, *Историја*, 220.

50 С. Бирковић, Производња злата, сребра и бакра у централним областима Балкана до почетка новог века, *Рабочици, Војници, Духовници*, Београд 1997, 87-90.

мањим процентом злата у односу на гламу. Већином се трговало „гламом“ (argentum de glama) које се добијало у Брскову, Новом Брду и Јањеву, а садржавало је мањи или већи проценат злата, па је, стога, било најцењеније. Рана глама из XIV века садржавала је мање злата (1 - 5%), а касније (око 1435-1450) налажене су богатије жиле, са шестином или четвртином злата, када је једна литра гламе садржала 9 унчи сребра и 3 унче злата (1 литра = 12 унчи). Цена гламе је тада била 25 - 26 дуката (на сребро је ишло 6 дуката, а на злато 19 дуката). Литра злата је у то доба стајала 76 дуката, а однос сребра према злату је био 1:1,95 (само злато је било скупље).⁵¹

Од почетка XIV века па надаље, цена сребра се знатно повећавала. Подаци из Дубровника с почетка XIV века показују да је дубровачка сребрна литра од 327,90 г коштала 6,5 венецијанских дуката. Подаци из периода од 1335-1343. указују на поскупљење у висини од 7 - 7,5 дуката; трајно поскупљење на 8 - 8,5 дуката настало је између 1370 - 1380. године, и оно се одржало све до турских освајања у другој половини XV века.⁵²

Дубровачка влада је 1422. године максимирила цену сребра по којој дубровачки трговци могу куповати сребро у залеђу.⁵³

Раст цена сребра у Дубровнику између 1311. и 1452. године

Доње цене су за сребро које је дубровачка влада примала у ковници. Цена чистог сребра утврђена је у Дубровнику 1272. године на 12 динара, тј. 1 перперу.

Цена чистог сребра по једној литри од 328 г била је први пут утврђена :

- 1311. године	на 13 перпера	= 156 дубровачких динара
- затим:		
- 1338.	14 перпера + 2 динара	170
- 1347.	15	180
- 1348. (јануар)	16,5	198
- 1348. (октобар)	15 + 8 динара	188
- 1350. (март)	15 перпера	180
- 1356.	16,5	198
- 1374.	8 дуката од 1 литре (1 дукат= 29 и $\frac{1}{4}$ динара= 19,5 перпера од 1 унче	234
- 1377.	19	228
- 1380.	20	240

51 С. Ђирковић, *Историја*, 90.

52 С. Ђирковић, *Историја*, 90.

53 М. Решетар, *Историја*, 234.

- 1387.	21	252
- 1388.	20	240
- 1421.(јуни)	21	252
- 1422.	22	264
- 1424 .	22	264
- 1425.	21,5	258
- 1428.(октобар)	21,5	258
- 1442.	око 28 (краткотрајно)	336
- 1451.	23	276
- 1452.	22,5	270
- 1462.	22,5	270

Цена сребру је, значи , између 1311. и 1452. године порасла са 13 перпера (156 динара) на 22,5 перпере (270 динара), или за 73%.⁵⁴ Због непрекидног раста цене сребра дубровачка влада је била принуђена да постепено смањује вредност свог сребрног новца, емитујући све лакше динаре са већом примесом бакра.

Рачунајући од почетка XIV до пред крај XVIII века, тј. за готово четири столећа, цена сребра је порасла од 13 на 96 динара од учче, дакле, за 638,5%. То су биле официјелне цене по којима је дубровачка ковница примала сребро, и сигурно је да су оне биле обавезне за свакога ко је у Дубровнику продао сребро.⁵⁵

КОЊИ

Од вајкада је коњ, племенита животиња, био веома цењен због своје лепоте, поноситог држања и вишеструке користи. У средњем веку су постојале ергеле коња, како на владарским и властелинским, тако и црквеним имањима. Војска је изискивала добру коњицу, а обичним људима коњ је представљао скоро једино превозно средство. У доба витештва и лова вitezови се нису могли замислiti без коња. Да не говоримо о томе, какву је улогу у држави Немањића имала предаја коња при постављању краља на власт, увођењу у звање достојанственика, предаји неког града у посед.⁵⁶ Коњ је у средњовековној симболици представљао ратничку инсигнију, што се може видети из описа патријарха Данила поводом предаје власти у Дежеву 1282. године, где каже да је Драгутин предао Милутину коња свога и оружје своје, које сам на себи, на свом телу носаше, а ово потврђује и Душанов Законик који каже да се коњ добри и оружје преминулог власника враћају цару (члан 48 превода бистричког преписа Законика). Највише се ценио вранац, а на дубровачкој пијаци највише

54 М. Решетар, *Историја*, 233-234.

55 М. Решетар, *Историја*, 234.

56 К. Јиречек, *Историја II*, 198.

је био цењен брковски и невесињски коњ.⁵⁷ Постоји белешка да је око 1280. године један Дубровчанин купио коња за 15 лаката некакве тканине.⁵⁸ Године 1284. у Дубровнику је купљен коњ за босанског бана по изузетној цени од 300 перпера.⁵⁹ Године 1297. Дубровачка општина је платила коња 16 перпера.⁶⁰ У Дубровнику се у XIV веку цена за коње кретала између 12 и 18 перпера⁶¹, док је у Србији тога времена цена за доброг коња била између 12 и 13 перпера.⁶² Нешто лошији и млади коњи стајали су 5 перпера.⁶³ 1372. године у Дубровнику је купљена робиња у замену за коња.⁶⁴ 1378. године једна магарица је купљена за 5 перпера и 2 динара.⁶⁵ У Дубровнику је 1306. године један магарац коштао око 50 динара; 1318 = 37 динара; 1320 = 32 динара; око 1333-1336 = 55-64 динара; око 1380 = 60-80 динара; 1386 - 1389 = 67-84 динара.⁶⁶

СТОКА

Србија је била земљорадничка земља, али је гајила много стоке која је била потребна за обраду земљишта. У доба натуралне привреде, а и касније, стока је била веома цењени артикал. Служила је као платежно средство, а казне за разне прекршаје изрицање су у стоци. Сирове говеђе коже представљале су један од главних извозних артикала. И поред тога има веома мало података о ценама волова и крава.

1289. године крава је цењена 3 перпере.⁶⁷

Један податак из 1348. говори да су разбојници украдли из Бргата девет крава и мало ситне стоке. Један од лопова је ухваћен и дубровачки суд га је осудио да плати 298 перпера.⁶⁸ 1375. године крава са телетом је процењена на 9 перпера.⁶⁹ Крајем XIV века у Дубровнику је продата крава за мач и извесну суму грошева.⁷⁰

57 M. Purković, *Историја*, 3.

58 K. Jireček, *Die Handelsstrassen und Bergwerke von Serbien und Bosnien während des Mittelalters*, Prag 1916, 60 ; M. Purković, *Историја*, 3.

59 Г. Чремошник, *Историски споменици дубровачкој архива (серија III св. I)* Београд 1932, 118, 121.

60 Г. Чремошник, *Историја*, 169.

61 К. Јиречек, *Историја* III, 1923, 235.

62 Душанова Светоарханђелска повеља предвиђа да се митрополиту приликом његовог доласка у манастир на дан св. Арханђела дарује 12 перпера или ждребац. Такође пастири на имању Св. арханђела дужни су да дају, поред осталог, коња, воља 13 перпера.

63 А кобиле да гасу Власи Добрушинци, а да им се гаје беле (плате) на Митров дан на две ждребице, воља 10 перпера; С. Новаковић, *Законски споменици...* 699 бр. CLXXX ; M. Purković, *Историја*, 4.

64 К. Јиречек, *Историја*, 1923, 234.

65 J. Тадић, Писма и упутства Дубровачке републике, *Извори за историју Јужних Словена, серија III XXXI, n. 2* ; M. Purković, *Историја*, 4.

66 В. Винавер, Прилози...*Историски часник* 1-2 1960, 61.

67 Г. Чремошник, *Историја*, 169; M. Purković, *Историја*, 4.

68 M. Purković, *Историја*, 4 ; К. Јиречек, *Историја* III, 1921, 47.

69 J. Тадић, *Историја*, 4, 2.

70 К. Јиречек, *Историја*, 47.

У Закону о рудницима деспота Стефана Лазаревића, одн. Статуту града Новог Брда из 1412. године, чланом XI – О месу - прописује се да се четвртина најбољег крављег меса (јаловица) продаје по 18 динара, месо друге категорије по 14 динара, а месо треће категорије по 12 динара; говеђе груди по 6 динара.

Волови су, иначе, имали част да у својству примитивног новца служе за плаћање казни. Они се помињу код наплате казни још у повељама краља Милутина, а последњи помен казне у воловима налази се у члановима 56 и 76 Законика цара Душана из 1349. године.

Трговина месом је била прилично ограничена забранама и монополима.⁷¹ Добар пример представља уговор српског владара са Дубровчанима из 1302. године, по којем се на сваком тргу морало продавати најпре месо са краљевих добара, затим стока дата у име пореза, па тек онда месо осталих продаваца.⁷² „Къда се хоке краљево месо продати, да се зароучи по въсемъ тръговъ, да не продадо ни коупоу меса, доколъ се краљево прода“.

Овце

Небројена стада оваца су пасла на владарским и манастирским планинама. Међутим, нема јасних података о њиховој цени. Из потврде хрисовуље цара Душана манастиру Св. Николе у Добрушти 1355. године може се закључити да је цена за једног овна била 1 перпера (кто ли начне силом пасти, да плати господину настојаштему пет сат перпер, или пет сат овнов).⁷³ И следећи подatak иде у прилог томе да је цена овна била 1 перпера: ономе ко је бесправно напасао стадо на хиландарском земљишту, кефалија је имао права да наплати казну од 300 овнова⁷⁴, а за попашу одређена је Арханђеловском и Хтетовском хрисовуљом казна од 300 перпера.⁷⁵

У Закону о рудницима деспота Стефана из 1412. постоје чланови са наведеним максимираним ценама, како за прехранбене артикле тако и занатске услуге. У чл. XI- О месу – видимо да најмање чеврт брава (овна) прве категорије треба да се продаје по 4 динара, а друге категорије по 3 динара. Најмања четвртина брава да се продаје по 2 динара. Грумен овчијег лоја који је био један од основних артикала, да се продаје по 8 динара. Једна четвртина најбоље овце јаловице треба да се продаје по 18 динара; друге категорије по 12 динара; најбоља плећка по 9 динара.

71 К. Јиречек, *Истѣо II*, 1981, 191.

72 К. Јиречек, *Истѣо*, 191 ; *Monumenta Serbica* 52.

73 М. Пурковић, *Истѣо*, 4; С. Новаковић, *Законски сбоменици...720*, бр.XII.

74 С. Новаковић, *Истѣо*, 430, бр.II.

75 *Истѣо*, 694, бр.CXXXIX, 660 br. XXX.

Свиње

За цене свиња којих је, такође, било у великим количинама, нема података. Располажемо једном белешком из 1379. године по којој су свиња и три прасета вредели 3 и по дуката.⁷⁶

Душанов Законик предвиђа чланом 63 да се жито, вино и месо продају кефалијама у градовима за динар, ако се другима продају за 2 динара. То би, вероватно, значило да је 1 кг свињског меса половином XIV века продаван по два динара.⁷⁷

ЛОВНЕ ПТИЦЕ

Најомиљенија забава средњовековне властеле и владара у свим земљама био је лов, за који су коришћени дресирани крагуји и соколови. Гајење ових ловних птица је била важна привредна грана. Оне су увозене из Дубровника, а из неких докумената се види да су продаване по 1 до 2 и по златника.⁷⁸ Постоји подatak да су 1280. године у Котору купљена три сокола за 10 перпера и 4 динара, тј. за 124 динара.⁷⁹

ЖИТАРИЦЕ

Душанов Законик предвиђа да се основни царски порез, *соће*, плаћа двојном монетом: каблом жита или перпером (12 динара).⁸⁰ У XIV веку дубровачка општина је плаћала за стар жита 20 динара.⁸¹ Средином XIV века (1359) Дубровчани су плаћали за стар апулијског жита 1 дукат.⁸² Крајем XIV века властелин Санко је продао товар жита за 10 перпера⁸³, а цена жита у Србији XIV века се кретала од 7 и по до 18 перпера, или $\frac{3}{4}$ до $1 \frac{1}{2}$ дуката.

Насупрот прописима Дубровачког статута, по којима је извоз махунасте робе и жита био строго ограничен, Србија у нормалним временима није спречавала извоз жита.⁸⁴ Жито је у време цара Душана могло слободно да се извози. Цар је у једном моменту дозволио трговцима **да си коупчу жито по земли и по градовехъ краљевства ми свободно**, запретивши казном од 500 перпера

76 М. Пурковић, *Историја*; Ј. Тадић, *Историја*, XXXI, п 2.

77 С. Новаковић, *Законик...1898*, 184.

78 К. Јиречек, *Историја IV*, 1923, 50 н.2.

79 Г. Чремошник, *Историјски симоненици*, 33.

80 С. Новаковић, *Законик ...чл.198*, 265 ; кабао: мера за тежину, око 15 кг.

81 Ч. Мијатовић, *Студије за историју српске трговине XIII и XIV века*, Гласник XXXVII, 230.

82 Ј. Тадић, *Историја*, 15 ; стар = око 98,4 литара шупље мере.

83 Љ. Стојановић, *Историја*, 104 ; дубровачки стар жита 15 гроша, Ј. Тадић, *Писма и утврђивања*, 16.

84 К. Јиречек, *Историја II*, 1981, 192.

сваком оном, који би ометао ову купопродају.⁸⁵ За владавине краља Уроша, по једном уговору из 1254. године, наређује се да се Србима вино и жито морају продавати по истој цени као и Дубровчанима.⁸⁶

ВИНО

За цене вина у средњовековној Србији не постоје подаци, али је дубровачки архив богат подацима о кретању цена вина у једном дужем временском периоду. Вино се сматрало неопходним прехранбеним артиклом; трошило се у велиkim количинама. Република је водила строг надзор над производњом и продајом истог, у циљу обезбеђења продаје домаћег производа. У Дубровнику је био забрањен увоз вина, чак и сирћета. Када је Стонско полуострво дошло у руке Дубровчана, било је забрањено да се оданде одвози вино у град. Продаја вина је била забрањена и са једног острва на друго.⁸⁷

Вино се продавало, одн. мерило на ведра (око 22 л). Почетком XIV века ведро вина је стајало 3 динара дубровачких. Године 1305. већ је било 4 динара, а 1306. цене су се кретале између 2 и 3 динара. Средином XIV века цена је износила 4 - 6 динара. Током следећих година цена није варирала, да би се 60-тих година усталила, углавном, на 6 динара. После 1375. цена вина је износила 8 - 10 динара и иста се задржала све до краја XIV века.⁸⁸

Из Законика о рудницима деспота Стефана, одн. Статута Новог Брда из 1412. године не видимо цене вина, али се прописује како се тачно дели порез на вино: ...и ог *твоја један гео иге војводи, други гео кнезу, а йурјару љрећи гео....*⁸⁹ Чланом IX- О *трг рѣпнѣмъ* - недозвољена продаја вина на тргу санкционише се са 50 перпера казне.⁹⁰

СО

Важан монополски артикал била је со која се највише добијала из јадранских солана. Била је неопходна и веома тражена, али, због транспорта, релативно скупа. Користила се како за људску тако и сточну исхрану. Од времена Стефана Немање у Дубровнику су оба суседа делила приход од соли која се продавала Србима; једну половину је добијала општина а другу српски владар.⁹¹ Због тога су у граду постојала два солска звања, српски *кочмаръкъ солъски*, одн. *commer-*

85 Monumenta Serbica, p. 119, br. 109; К. Јиречек, *Историја*.

86 Monumenta Serbica, p. 47, br. 47; К. Јиречек, *Историја*.

87 К. Јиречек, *Историја*, 191.

88 В. Винавер, Прилози...*Историски часник* 1- 2 (1960, 58-59).

89 Н. Радојчић, *Историја*, чл. II, 51.

90 Н. Радојчић, *Историја*, 53.

91 Краљ Урош I се 1243. године позива на ову поделу за владе његовог оца и деде; Smičiklas, *Codex dipl. IV*, 195, 211; К. Јиречек, *Историја* II, 214 – 215.

cium⁹² comunis i commercium domini regis, а касније domini imperatoris. По дубровачким законима, сва добивена со у градској области смела се продавати само или општини или солском звању (commercium). Со се довозила и из Апулије; тако је 1263. commercium domini regis Sclavoniae in Ragusio подмирио своју потребу куповином у соланама Стона, Кане и Барлета.⁹³

Которанин Петар Буђа, царник краља Уроша I, издао је Јакову Соркочевићу краљевску солску царину у Дубровнику за 450 перпера годишње, са плаћањем у четири оброка (рате). Касније је ова закупнина порасла на 900 перпера.⁹⁴ Године 1357. дошло је до регулисања уговорног односа између оба стоваришта соли. Код Commercium comunis со су куповали људи из седам приморских покрајина, Хума, Босне и чвртина Влаха који долазе из Србије. Commercium domini imperatoris продавао је со свим Србима ван поменутих покрајина и осталим Власима у Србији.⁹⁵ Со се, иначе, продавала само на четири места: ушће Неретве, Дубровник, Котор и ушће Бојане. У Котору, граду под српском влашћу, постојала је слична подела трговине солју. О цени соли у Србији има мало података. Из једне потврде цара Уроша V за баштину сазнајemo да је кабао соли половином XIV века стајао пола перпере. Цар је, наиме, 1357. године даровао Јерини, удовици кесара Прељуба, и њеном сину Томи 500 млетачких перпера или 1000 кабала соли годишње из китроске царинарнице на мору под Олимпом.⁹⁶ Разни манастири су примали, као владарев поклон, сваке године извесну количину соли са складишта у Приморју; Хиландар од времена Стефана Немање, затим Бањска, Св. Арханђели, итд.

Кретање цене соли у Приморју

Крајем XIII века кантинар (стотина) апулијске соли стајао је 55 перпера, а кантинар по мери у Св.Срђу 17 перпера.⁹⁷ Средином XIV века кантинар соли по мери у Валони коштао је 8 дуката, а по задарској мери 9 - 10 дуката.⁹⁸ Почетком XV века (1406) дубровачки кантинар соли је стајао 44 перпере, а дријевски кантинар 66 перпера, одн. 23 дуката.⁹⁹

92 Commercium = царинарница.

93 Smičiklas, *Isčito* V, p. 251 - 252, br. 754; К. Јиречек, *Isčito*, 215.

94 К. Јиречек, *Isčito*, 215; *Monumenta Serbica*, 174, br. 157.

95 *Monumenta Rag.* II, 183-184; К. Јиречек, *Isčito*, 215.

96 С. Новаковић, Законски споменици... 313.

97 Г. Чремошник, Историски споменици, 107, 170; М. Пурковић, *Isčito*, 4.

98 Ј. Тадић, *Писма и ућитељства...* 145, 154 - 6; М. Пурковић, *Isčito*, 4.

99 Љ. Стојановић, *Isčito*, 270; М. Пурковић, *Isčito*, 4.

УЉЕ

Уље се увозило у Србију из Дубровника, али цене нису познате. Постоји податак да су се 1441. године неки дубровачки трговци жалили како им је опљачкана бачва уља у вредности од 140 перпера.¹⁰⁰ Веће бачве (за вино) рачунате су по запремини, при чему је јединица била 100 ведара (2200 литара). Уље се продавало на старе (= 24 квартице), на велике либре уља и на миљаре. Према податку из 1368. године види се да је либра уља тешка данашњих 3.243 кг, док стар од 3 либре има 9.728 кг. Стар би, према томе, стајао колико и три либре, а у миљар би ишло 333 стара. Цена уља у Дубровнику је током година била веома нестабилна. Примера ради, 1321. године миљар уља је стајао 600 - 660 динара; 1325. = 744 динара; 1329. = 180 динара; 1336. = 576 динара. Од 1360. цена је порасла од 648 динара (1366), преко 1170 динара (1393), до 900 динара у 1397. години. Уље се тада продавало на квартице или на стар, па је стар 1306. године стајао 9 динара; 1361. између 14 и 19 динара; између 1367. и 1372. 10 динара; између 1381. и 1397. цена се кретала од 19 - 24 - 16 динара.¹⁰¹

ФИНИЈИ ПРЕХРАМБЕНИ ПРОИЗВОДИ И ОСТАЛА РОБА

Финији прехранбени артикли, као што су шећер, сирупи, смокве, нарови, лимунови и остало јужно воће, бадем и скупа бакалска роба (бивер, шафран и други зачини), затим лекови, мириси, златарски производи, разна стакларија и кожна роба, морали су се увозити.

О ценама зачина скоро да нема података. Из аката дубровачког архива види се да је бивер био веома цењени артикал. Доста се увозио из Венеције на Балкан. Често је дељен у виду дарова владарима и властели у залеђу.¹⁰² Цене се у глобалу могу применити и на Србију. У Дубровнику је бивер 1375. године стајао 7 динара, а 1395. године 5,3 динара за једну либру.¹⁰³

Веома фини и скupoцени зачин шафран који је и у данашњим временима релативно скуп, стајао је у Дубровнику око 1365. године 34,6 динара за једну либру.¹⁰⁴

100 Б. Винавер, Прилози...59; M. Purković, *Историја*, 5 ; К. Јиречек, *Историја II*, 156 н.5.

101 Б. Винавер, *Историја*, 63.

102 *Div. cancellaria*, 24 - 9; Б. Винавер, *Историја*, 63.

103 *Div. cancellaria*, 31, 152; *Историја*, 24,9 ; Б. Винавер, *Историја*.

104 *Div. canc.*, 31, 152; Б. Винавер, *Историја*.

ТЕКСТИЛ

Текстил и текстилни производи су увозени у Србију посредством Дубровника из радионица Фиренце, Милана, Кома, Мантове, Вероне и др. италијанских градова. Увозени су вунени, платнени, памучни и свилени материјали. О ценама текстила такође нема много података, а људи средњег века су волели и ценили раскош. *Никад и није не додирују се и не живе најоредо гве крајностии: аскетизам, скромност, мучење тела и раскош и сјај.*¹⁰⁵

КРЗНА

Највише се ценио хермелин који се помиње тек у XV веку.¹⁰⁶ Свака властелинка у Котору или Дубровнику добијала је у мираз по неколико комада одеће постављене крзном (XIII - XIV век). У которском архиву постоји подatak да је Јелена Лазаревић-Балшић, удовица Сандаља Хранића, 1440. године у Котору оставила у поклад две „vestes veluti rubei“ са „sufultas armelinus“ (две хаљине са хермелином), од којих је једна са златом извезеним рукавима, а друга без рукава, украшена бисерима.¹⁰⁷ Нажалост, немамо назначену вредност ове одеће, али верујемо да је била позамашна.

Поклон Дубровчана за Јелену, снаху деспота Ђурђа, одн. жену деспота Лазара Бранковића, који је садржао 20 лаката црвене кадифе и херме-линско крзно (*velle di armellini*), био је вредан 300 дуката.¹⁰⁸

Дубровчани су, иначе, често давали поклоне разној властели и владарима (Балши, Твртку).¹⁰⁹ Постоје подаци о поруџбини краља Твртка у вредности од 500 перпера за свиту.¹¹⁰ Било је, свакако, и јефтинијих материјала, за обичан свет. Тако су сукна стајала само 8 перпера.¹¹¹ Средином XV века комад свите је стајао 15 дуката.¹¹²

Свила која се у властелинским круговима много тражила и куповала, коштала је у Србији XIV века 1 перперу за 1000 свилених чаура, на који начин се тада куповала.¹¹³

*А у Долнем Пилоте да гају цркви свиле сино то шисућ, ¹¹⁴ воља сино ћерпера.*¹¹⁵

105 M. Purković, *Историја*, 5.

106 К. Јиречек, *Историја II*, 1981, 243.

107 *Notarske knjige od 13.maja 1440. u Kotorskom sudskom arhivu*; К. Јиречек, *Историја*, 243.

108 К. Јиречек, *Историја*, 243.

109 К. Јиречек, *Историја*.

110 Љ. Стојановић, *Историја*, 75.

111 Г. Чремошник, *Историски сино меници..*, 164.

112 Споменик XI, 1892, 87; M. Purković, *Историја*, 5.

113 M. Purković, *Историја*, 5.

114 Сто хиљада чаура свиле.

115 С. Новаковић, *Законски сино меници*, 692 бр. XCII.

Зечије коже

Зечије коже су биле јефтине. Према податку с краја XIII века једна зечија кожа је стајала 7 и по гроша.¹¹⁶

ПОЈАСЕВИ

Поред крзна, на одећи се највише ценио појас. Он је представљао и знак владарског достојанства, једну од владарских инсигнија. Сматран је неопходним украсом и могао је бити веома скupoцен. Кнегиња Милица је, нпр., око 1392. године заложила појас код дубровачког трговца Марина - вероватно веома вредан - који је желела касније да откупи.¹¹⁷ Појасева је било разних: од црне или црвене коже, зелене или модре свиле, од кадифе; укращени драгим камењем и златом; са копчама од сребра или позлате. Године 1313. продат је веома вредан појас тежине 11 фунти, исплетен од сребрне жице, са позлаћеним плочицама, за 113 перпера. Припадао је кнезу у Попову, Мужбрату Славомировићу. Сребрни појас познате дубровачке породице Бунић био је 1376. године процењен на 425 дуката.¹¹⁸ За плиће цепове било је појасева и за 10 перпера.¹¹⁹ Колико је властела водила рачуна о раскошном одевању сведочи нам један допис, из којег сазнајemo да је херцог Хрвоје Вукчић, пред одлазак на угарски двор, од своје жене позајмио ни мање ни више него 6000 дуката, да би се тамо појавио што раскошније одевен.¹²⁰

У дубровачком архиву је сачувано доста података о ценама текстила, али, због велике разлике у врсти и квалитету тешко је донети праву слику о њиховом кретању.¹²¹

ОРУЖЈЕ И ВОЈНА ОПРЕМА

О ценама оружја и војне опреме нема много бележака у архивама, али из средине XIV века постоји неколико интересантних података. Већи део наоружања и војне опреме израђиван је у српским земљама, али је вршен и увоз, посебно из Немачке. Из немачког града Пасау увожени су, нпр., мачеви обележени заштитним знаком у виду вука. Неки подаци говоре да је оружје увожено из Венеције преко Дубровника. Године 1342. српском краљу је у Венецији одобрена куповина 100 оклопа за коњанике и 500 панцира са свим

116 Г. Чремошник, *Историја*, 131; M. Purković, *Историја*, 5.

117 Љ. Стојановић, *Историја*, бр.185.

118 К. Јиречек, *Историја III*, 1923, 289; M. Purković, *Историја*, 5.

119 Г. Чремошник, *Историја*, 155.

120 Љ. Стојановић, *Историја*, 550; M. Purković, *Историја*, 5.

121 В. Винавер, *Прилоги...*, 66.

потребним деловима; седам година касније, за још 100 оклопа и 200 панцирних наруквица, а као куриозитет 400 штитова израђених на српски начин. Трошкови за наоружање и опрему су били знатни. Крајем треће деценије XIV века пар панцирних рукавица од металних карика стајао је 3 до 4 перпере, а слично израђен пар оковратника око 8 перпере. Шлем са визиром, млетачке производње, стајао је 28 сребрних гроша. Према једној поруџбини из 1367. године оклоп за коња је коштао 11 перпере. Херцег Стефан Вукчић - Косача плаћао је средином XV века комплет ратничког оклопа 8 дуката. Лук и самострел из увоза финије израде стајали су по 5 перпере. Лук обичне израде био је нешто јефтинији, одн. $\frac{1}{2}$ перпере по комаду. За увозне немачке мачеве нема података о ценама, али мачеви из Дубровника су стајали 1381. године по 3 и по перпере.

О вредности наоружања из домаће производње не постоје подаци.¹²²

Још један пример увоза оружја и опреме са ценама за *Sclavoniu*: Кнез Нелипић / Nelipio Tiniensi defferendi ad suas partes Sclavonie/ наручио је, преко свог агента Марка, 1339. године код Млечана опрему и оружје за 300 дуката, што му је 18. маја 1339. Млетачко веће одобрило, и то како следи: 33 оклопа за груди, 12 оковратника, 12 пари гвоздених наруквица, 5 пари лукова за стреле, 7 туцета копаља, 8 мачева, 3 катапулта и др.¹²³

Велико дубровачко веће је одлучило да Стевану Мусићу пошаље *upum par armorum pro sua persona* (пар личног оружја) у вредности од око 50 дуката.¹²⁴

НЕКРЕТНИНЕ

У нашим средњовековним споменицима има више података о ценама некретнина, него за остале артикле.

Из једне белешке (препис из XIV века) видимо да је Сава Немањић за селиште, које је хтело да засади винограде, платио 300 перпере¹²⁵.

Сава Немањић је купио од светогорског прота и сабора место звано Скорпија за 600 великих перпера (највероватније златника).¹²⁶

Цар Душан је 1347. године, приликом похода на Свету Гору, даровао манастиру Хиландару место Ливада и цркву Палео – Кометицу на Атону, које је платио 1660 златника.¹²⁷

122 Г. Шкриванић, *Оружје у средњовековној Србији, Босни и Дубровнику*, САНУ, Београд 1957, 124, 181; М. Поповић, *Вештина ратовања и живот војника*, у: С. Марјановић - Душанић, Д. Поповић, *Приватни живот у српским земљама средњег века*, Београд 2004, 239- 4.

123 S. Ljubić, *Listine o odnošajih između Južnoga Slavenstva i Mletačke Republike, knj. II (1336-1337)*, Zagreb 1870, 42; M. Purković, *Историја*, 5.

124 M. Purković, *Историја*, 5; К. Јиречек, *Историја IV* (1923), 156. п.5.

125 Вл. Ђоровић, *Списи Св. Саве* 1928, 193; M. Purković, *Историја*, 5.

126 С. Новаковић, *Законски споменици...* 416 - 7 бр.

127 С. Новаковић, *Историја*; Miklošić, *Monumenta Serbica*, 124; M. Purković, *Историја*, 5- 6.

Краљ Милутин је за 1800 перпера купио од Хиландара три адрфата (удела); два за ћелију Св.Спаса на Пиргу, а један за ћелију Св.Тројице. Поред удела им је подарио хлеба, вина, масла, сочива, одеће и обуће:

*И ова тири удела кути краљевсїво ми са сїарцем Симеоном за тисућу и осамстло йерїера, и тоа ради кутисмо да манастиру не буде извесно време шешко.*¹²⁸

Краљ Милутин је у Скопљу, унутар града, купио плац (ръпнинк) за 200 перпера од Николе, сина попа Димитрија Девтерева, и ту је саградио палату и двор Св.Ђорђу, одн.обновио и утврдио манастир. Поред тога купио је и кућу од Манојла Куклева по цени од 20 перпера.¹²⁹

При оснивању манастира Дечана и давању повластица краљ Стефан Урош III Дечански изјављује:

*Краљевсїво ми освободи и отикути моје цркве йойове у ейскота хвостанскоти Николе за 400 оваца са јаћањцима и за 500 йерїера.*¹³⁰

Господин Костадин потврђује 26. марта 1388. добра (што му је војвода Дмитар уступио) манастиру Св.Вознесенија у Штипу.

*И кути баштиу од Доброслава Лелотєва и од браћа му Добромира за 5 йерїера венецијанских.*¹³¹

Господин Костадин, затим, прилаже манастиру градину коју је платио 5 перпера венецијанских; воденицу за 20 перпера венецијанских; још једну воденицу, раније купљену, за 30 венецијанских перпера и градину код Људовичја, купљену за 2 венецијанска перпера.¹³²

Пред крај XIV века градине су плаћане од 2 - 5 млетачких перпера.¹³³

Из 1411. године постоји подatak да је виноград купљен за 6 литара сребра.¹³⁴

Године 1455. виноград од пет мотика плаћен је 135 аспри.¹³⁵

За Дубровник крајем XIII и почетком XIV века постоји доста информација о продаји винограда. Једна златица винограда (1.600 м²) стајала је 20 - 98 перпера.¹³⁶

У попису имања манастира Хтетова има неколико информација о ценама њива. Као што се види из горенаведених података, некретнине су, такође, плаћане двојном валутом: примитивном (стоком или литрама сребра) и кованим новцем, одн. у обрачунским јединицама. Њиве су куповане за кобилу или 20 перпера, коња или 10 перпера, вола или 5 перпера; за свињу, пола меха

128 C. Новаковић, *Историја*, 485.

129 C. Новаковић, *Историја*, 611.

130 C. Новаковић, *Историја*, 652, LII.

131 C. Новаковић, *Историја*, 766.

132 C. Новаковић, *Историја*, 766.

133 C. Новаковић, *Историја*, бр. III - IV, XI; M. Purković, *Историја*, 5.

134 Љ. Стојановић, *Стари српски зданији и најави* IV, 1923, 6112.

135 Љ. Стојановић, *Историја*, 6144; M. Purković, *Историја*, 5.

136 G. Čremošnik, *Vinogradarstvo i vino u Dalmaciji srednjeg veka*, *Glasnik zemaljskog muzeja*, XLV 1933, 16 - 19.

сира и овна; за 80 перпера и 9 руна вуне; једном је њива продата за 80 кабала жита, при чему је изричito наглашено да је та продаја извршена у *благно време* *иа је стоја и цена ниска.*¹³⁷

Краљ Стефан Дечански је планину Ујездну, даровану Дечанима, купио за 100 оваца са јагањцима.¹³⁸

Дубровчани су посредством Сандаља Хранића понудили војводи Радославу Павловићу за половину Конавала 8.000 дуката, палату у Дубровнику, баштину вредну 3.000 перпера у Дубровачкој жупи и 500 перпера годишње, при чему Сандаљ добија 2.000 дуката провизије.¹³⁹ Исход је био да су Дубровчани платили Сандаљу за половину Конавала 30.000 перпера, дали неке баштине у Дубровачкој жупи, палату у Дубровнику и 500 перпера годишње. Приликом ове купопродаје коментар Дубровчана је био да нису платили колико то вреди, *већ колико за велику љубав.* Иначе, продате жупске баштине вределе су 3.000 перпера.¹⁴⁰

Постоје информације и о ценама **стамбених објеката**. Краљ Милутин је 1300. године у Скопљу купио једну кућу за 10, а другу за 20 перпера.¹⁴¹

Једна **кућа** у Призрену стајала је 8 литара сребра.¹⁴²

Деспот Стефан Лазаревић је почетком XV века (1417/19) у Дмитровцима (Сремска Митровица) купио **кућу** за пет литара сребра.¹⁴³

Херцег Хрвоје Вукчић је за дуг од 4.000 дуката, позајмљених од властите жене, дао своје куће у Дубровнику *са всем оним што к ћем кућам реченем љосиоу.*¹⁴⁴

ЗАКУПНИНЕ

О киријама и закупнинама има, такође, помена у нашим средњовековним споменицима.

Онима који напасају своја стада на планинама Дечана, манастир наплаћује од једног стада (300 оваца) два овна, два јагњета и сир и динар.¹⁴⁵

За годишњи закуп у Грбаљској жупи плаћала се *извесна мера добро и чистоја жија, йлус љоклон* (нпр. јаре о Божићу).¹⁴⁶

137 Споменик III, 1891, 37- 9; M. Purković, *Историја*, 6.

138 С. Новаковић, *Историја*, бр.647, бр. IV; M. Purković, *Историја*, 6.

139 Љ. Стојановић, *Историја*, 320, 319.

140 Љ. Стојановић, *Историја*, 317 ; M. Purković, *Историја*, 6.

141 С. Новаковић, *Историја*, 611, бр.XVI ; M. Purković, *Историја*, 6.

142 А. Соловјев, *Историја*, 148.

143 M. Purković, *Историја*, 6 ; Љ. Стојановић, *Историја*, 221.

144 Љ. Стојановић, *Историја*, 550; M. Purković, *Историја*, 6.

145 С. Новаковић, *Историја*, 647, бр.VI; M. Purković, *Историја*, 6.

146 К. Јиречек, *Историја* IV, 1923, 197- 8; M. Purković, *Историја*, 6.

Краљ Милутин је за три адрфата (право на исхрану) платио 1800 перпера.¹⁴⁷ Према томе, ово би значило да се годишње рачунало по 600 перпера за исхрану једне особе.

Најам вола за орање плаћао се са 15 каблова доброг и чистог жита.¹⁴⁸

За коришћење воде са имања манастира Св. Ђорђа на Серави у Скопљу за наводњавање њива плаћало се од плуга кабао (вероватно жита), а за наводњавање башта 2 динара.¹⁴⁹

Закупац на црквеним добрима у Котору плаћао је око 1330. године цркви 10 - 20 гроша, *кашићо са малом мером житом*.¹⁵⁰

У Дубровнику се закупнина плаћала новцем и још неким поклоном. Годишњи закуп винограда на острву Шипање износио је око 4 перпере.¹⁵¹

Године 1278. кирија за товарног коња од Дубровника до Брскова износила је 28 гроша. За исти овај пут плаћало се осам година касније двојном валутом: 4 коња и 9 перпере.¹⁵²

Закуп дрвене куће у Дубровнику стајао је 1378. године 40 и по перпере.¹⁵³

Стеван Мусић са мајком становao је годину дана у једној кући у Дубровнику. Општина му је наплатила износ кирије 30 перпере (31. августа 1403).¹⁵⁴

Цене закупа дућана у Дубровнику одређиване су према локацији. Кретале су се од 7 до 20 перпере (25, 26, чак и 61 перперу).¹⁵⁵

Месечна кирија за изнајмљивање брода у Дубровнику износила је 3 перпере и 5 гроша.¹⁵⁶

ПОРЕЗИ И ТАКСЕ

У Српској држави су плаћане таксе за чиновничке услуге. Оне су присутне у неким владарским повељама упућеним манастирима, затим у Законицима цара Душана и деспота Стефана.

Из хрисовуље краља Уроша I састављене између 1254. и 1264. године, којом краљ потврђује дарове свога оца, и стрица му кнеза Мирослава манастиру Св. Петра и Павла на Лиму, сазнајемо да је такса свештеном лицу за послоухъ (сведочење), пред било којим судом, износила 2 динара.¹⁵⁷ Овај члан нам се чини

147 С. Новаковић, *Историја*, 485 бр. III; М. Пурковић, *Историја*, 6.

148 К. Јиречек, *Историја IV*, 1923, 183- 4; М. Пурковић, *Историја*, 7.

149 С. Новаковић, *Историја*, 618, бр. LIV; М. Пурковић, *Историја*, 7.

150 К. Јиречек, *Историја III*, 1923, 197; М. Пурковић, *Историја*, 6.

151 Г. Чремошник, *Vinogradarstvo...*, 19; М. Пурковић, *Историја*, 6.

152 Г. Чремошник, *Историски сабоменици*, 156; М. Пурковић, *Историја*, 7.

153 К. Јиречек, *Историја III*, 197 ; М. Пурковић, *Историја*, 6.

154 К. Јиречек, *Историја IV*, 156, п. 5.

155 *Rešetarov zbornik*, 69 - 70; М. Пурковић, *Историја*, 6.

156 Г. Чремошник, *Историски сабоменици...*, 156; М. Пурковић, *Историја*, 7.

157 С. Новаковић, *Законски сабоменици...X-2*, 596.

веома важним због чињенице да се динар, можда, први пут на старословенском језику, помиње као српска монета већ половином XIII века.

Такса за заливање повртњака из манастирског извора, тзв. водовштина плаћала се у доба краља Милутина два динара, што нам казује члан LIV краљеве повеље манастиру Св. Ђорђа у Скопљу из 1300. године: **И кто вади водом која се изводи од цркве места, да подаст цркви... водовштину... от врта два динара.**¹⁵⁸

Чланом VI Дечанске повеље прописано је да се травнина (такса за коришћење манастирског травњака) на црквеним планинама плаћа стоком и динаром: **И сие все планине... а цена им от стада два овна и два јагњета, и сир и динар.**¹⁵⁹ Видимо да су сточари већ почетком XIV века располагали кованим новцем.

У члану XX повеље краља Милутина манастиру Грачаници из 1321. помиње се такса од 4 динара за **послоу** (сведочење судског сведока) и такса од 6 динара за **роуку** (узимање тужбе у поступак).¹⁶⁰

Девет година касније, 1330, краљ Стефан Дечански оснива манастир Дечане и чланом XLIV повеље којом манастиру даје повластице, одређује таксу за послух 2 динара а за руку 4 динара.¹⁶¹

Члан 108 Душановог Законика тачно специфицира таксе за разне врсте позиција: „**О издавању** - сико-зи да буде. Издава от земље приставу 3 перпере; от села 3 перпере; от млина 3 перпере; от жупе, от всякога села 3 перпере. И от града коњ и свита; от винограда 3 перпере; от коња 1 перпера; от ковиле 6 динара; от говедета 4 динара; от брава 2 динара.

И члан 134. Законика говори о прописаним таксама за регистровање, одн. предају баштине: **И што Записује цар баштине, коме запише село, да јест логофету 30 перпера за хризовуљ, а коме Жупу - от всяког села 30 перпера, а дијаку за писаније 6 перпера.**¹⁶²

Основни државни порез у средњовековној Србији називао се соће. Његова висина је регулисана чланом 198. Законика цара Душана из 1354. године: **Доходак царски соки ... да дава всак човек, кабал жита... вола перпер динарми..**

Порез се, значи, могао плаћати по вољи двојном валутом: или примитивном - каблом жита, или једном перпером.¹⁶⁴

У време деспота Стефана, у Новом Брду су градско веће сачињавали пургари који су заједно са кнезом и војводом управљали свим градским пословима. Члан I Извода из Статута Новог Брда из 1412. године - **Закон о баштинама и војводама и о кнезу и о псуњу (порезима)** - прописује да се порез за два

158 С. Новаковић, *Историја*, 618.

159 *Историја*, 647.

160 Т. Тарановски, *Историја српског права у Немањићкој држави*, Сл. лист, Бгд. 1996, 743- 4; Д. Ђњатовић, *Историја*, 45.

161 С. Новаковић, *Историја*, 652.

162 Издава: порез кој се плаћа приликом службене предаје некретнине, неке робе и др.; С. Новаковић, *Законик...*, 212.

163 С. Новаковић, *Законик...*, 226.

164 А. Веселиновић, *Држава српских деспоја*, Београд 1995, 212; 1 перпера = 12 сребрних динара

овчија брава плаћа 1 динар; за говедо 1 динар, за црног брава, такође, 1 динар; становници жупе плаћају за 100 црних брава једног најбољег брава; на стадо од 50 брава даје се, такође, 1 брав. Испод количине од 50 брава плаћа се 1 динар.¹⁶⁵

У члану 40 - **О мери урбара куда хоће** - Законика о рудницима деспота Стефана из 1412. говори се о таксама које припадају урбарарима.¹⁶⁶ Урбараар је за мерење добијао 2 литре динара, а хутман, као представник рударског удружења, 1 литру динара.¹⁶⁷

Члан 41. – **Закон о мери и венчању** - (добијање рударске концесије) прописује да се код мерења рударских окана за 8 сежања (мера за дужину, један сежањ: 1,5 – 2 метра хутману плаћа 8 унчи и ручак, за осмицу (8 делова рудног поља) Закон прописује 64 динара и ручак.¹⁶⁸

Члан II из Статута Н. Брда који садржи закон о вину гласи: *Og йореза на вино један гео иде војводи, други кнезу, а трећи юрђару. Порез се узима и од оној ко није из Грађанској округи; један гео од тоја добија војвода...*¹⁶⁹

ЦЕНЕ ЗАНАТСКИХ УСЛУГА

Постоји неколико извештаја о ценама занатских услуга, одн.плаћању „на руке“. Старац Давид, син кнеза Вукана Немањића, закључио је 1281. године уговор са једним мајстором - зидарем да му овај сазида цркву у Бродареву, Љубовићка жупа, за 150 перпера.¹⁷⁰

Трипе Буђа је 1313. године у Дубровнику погодио једног златара из Млетака за рад код краља Милутина. Погодба је била да златар има да ради савесно, а краљ ће му годишње плаћати осам литара млетачких грошева, уз пристојну храну. Сазнаје се, међутим, да је уговор раскинут.¹⁷¹

За зидање цркве у Требињу властелин Обрад Воихнић је плаћао мајстору 40 перпера годишње, са храном и путним трошком, а другом мајстору, задранину, плаћао је 45 перпера годишње.¹⁷²

Госпођа Јелена Балшић, супруга Сандаља Хранића, платила је мајсторима за рад 30 дуката.¹⁷³

165 Н. Радојчић, *Закон о рудницима...*, 51; Статут Новог Брда је важио само за тај град, претпостављамо да су бар у време владавине деспота Стефана аналогно важили исти прописи и за остале градове и жупе.

166 Државни службеници који су давали концесију за рударску експлоатацију, скупљали урбуру, учество.

167 Н. Радојчић, *Историја*, 48.

168 *Историја*, 48.

169 *Историја*, 51.

170 Г. Чремошник, *Историски сименици...*, 65; М. Пурковић, *Историја*, 8.

171 К. Јиречек, *Историја IV*, 1923, 72.

172 *Историја III*, 1923, 264.

173 Љ. Стојановић, *Историја*, 396; М. Пурковић, *Историја*, 8.

За зидање кућа у Дубровнику цене су биле различите, већ према величини зидања. Постоји подatak да су се цене кретале од 45 - 100 перпера.¹⁷⁴

Бушење бунара је стајало 65 перпера.¹⁷⁵

О ценама занатских услуга с почетка XV века имамо опширне информације у Статуту Новог Брда деспота Стефана из 1412. године. Цене су максимиране и важе, додуше, само за Ново Брдо. Из *Статута и Законика* се види да су рудари били максимално заштићени. Чланом 51 Законика о рудницима предвиђено је да рудари имају право да заложе власничку баштину, ако им власник не би на време исплатио наднице. Рудари су били привилеговани и код набавки намирница, што се види из чл. X - О франгарицама. Франгарице су продавачице хлеба. Оне су биле дужне да пеку и продају хлеб, онако како им се нареди. Рудари су добијали хлеб бесплатно. Исто важи и за Закон о сиру, воћу, сочиву и рибама.¹⁷⁶

Члан XI Статута Новог Брда говори о ценама меса (видети под Стока).¹⁷⁷

Члан XIII Статута прописује закон о кројачким услугама (*С шнайдерех*). Цене су таксативно наведене за сваки део одеће: женска сукња 20 динара; бархан (део мушки или женске одеће) : женски 16 динара, једноструки 10 динара а мушки са пуцадима 9 динара; мушка сукња са пуцадима 10 динара, бархан са каишем 7 динара; мушки кунтуш (врста огтача) 20 динара; мушки огтач 20 динара; туника 20 динара, мрчина (женска црна хаљина) 6 динара, клашња (чакшире)¹⁷⁸ 4 динара.

Кројачи су по овом закону били дужни да војводи бесплатно сашију једно одело за Божић, а друго за Ускрс.¹⁷⁹

Члан XIV *Статута* прописује цене обућарских услуга - *С штсерех*:

Најбоље ципеле стају 5 динара, остале 3 динара. Двоструке, најбоље 30 динара; једноструке, најбоље 15 динара; сличне 12 динара; околице (врста обуће) 9 динара, исте такве и за 8 динара; потшивавање чизама стаје 5 динара.¹⁸⁰

Чланом XVII се врши извесна допуна за цене обућарских услуга. Бечве (врста обуће) да се праве по 2 динара, подвезице да се потшивавају по 4 динара, а клашње по 1 динар.

Члан XV Статута говори о крзнарима – *С кожочарехъ* : Најбољи кожух стаје 60 динара; а и 70; мушки кожух 20 динара; рукави 6 динара. Војвода добија бесплатно пар рукавица од јагњеће коже.¹⁸¹

174 J. Тадић, *Писма и упутствиа...XX*, п. 3, 175; M. Purković, *Историја*, 8.

175 J. Тадић, *Историја*; M. Purković, *Историја*, 8.

176 Н. Радојчић, *Историја*, с.53.

177 *Историја*, 53.

178 По Вуковом *Речнику* највероватније дуге беле чарапе или натикаче за панталоне.

179 Н. Радојчић, *Историја*, 54.

180 *Историја*, 54.

181 *Историја*, 54.

По чл. XVI *Статута* - Закон о поткивачима - 60 плочарехъ - коњска потковица стаје 5 динара, остale потковице по 1 динар. Сваки поткивач је дужан да о Божићу и Ускрсу војводи поклони по 1 коњску потковицу.

Изношење дрва по чл. XVII Статута стајало је по једном товару 2 динара, а добра врећа угља, такође, 2 динара; ковачки товар стајао је 5 динара.

Члан VIII Статута Новог Брда говори о прекупцима и постојању праве тржишне инспекције: *Ко је прекућац воћни или вински, или роба свака која се продаје доносећи, на превом начином да се продаје: војвода и кнез са Јурјарима саборно да изаберу чејири человека добра, да тада се продаје и купује у праду, како буде чему одређена мера од војводе и кнеза и Јурјара; и она чејири человека да не могу ни куповну ни продајну цену њосијавити, само да тадају како се оним начином свака роба продаје како су одредили војвода и кнез и Јурјари.*¹⁸²

ЦЕНЕ ЗА КОПАЊЕ РУДНИХ ОКАНА

Постоје вести и о ценама за копање рудних окана с краја XV века, када су српски рудници били под турском управом. Из турских докумената за 1488. годину сазнајемо, како су локални услови утицали на висину цене рада. У тврдим стенама Новог Брда могло се десити да ископавање траје и 15 година, док се на меким теренима до жиле могло доћи и за неколико месеци. Правило је било да се копањем допире у дубину од 100 сежања. Цена копања једног сежња, код окана од 15 - 20 сежања, била је различита. У Кратову, нпр., плаћала се цена 1.200 аспри. У Трепчи је била велика разлика. Ишло се од 100 - 150 - 500 - 600 - 800 аспри, али, ако се радило о тврдом терену, та цена је ишла од 1.500 - 2.000 - 2.500 аспри.¹⁸³

ЦЕНЕ РОБОВА

Крајем XIII века робови су се извозили већином из Босне. Њих су продавали властелини, босански бан, чак и сами родитељи. Одвођени су у Дубровник, где су „вредели“ највише између 8 и 16 soldi *denariorum grossorum* у млетачком новцу. Главни тргови за продају робова налазили су се у Котору и Дубровнику, а касније и на ушћу Неретве. У XIV и XV веку ропство у Италији је било веома распрострањено. Робове су доводили чак из татарских земаља и са Кавказа; затим из Грчке и северних балканских земаља, јер су купци мање теретили своју савест купујући јеретичке богумиле из Босне. Робова је било и из Липљана, Грачанице, Новог Брда. Постоји белешка у дубровачком архиву да је Петрус де Братости око 1319. године у Новом Брду купио робињицу Дражицу и њену кћер Красну за 300 лаката чохе.¹⁸⁴

182 *Историја*, 52.

183 С. Ђирковић, Производња злата, сребра..., 87.

184 *Div. cancellaria*, 1334; К. Јиречек, *Историја II*, 1981, 193.

Цар Душан својим Закоником није спречавао продају хришћана хришћанину у робље, али је изричito забрањивао продају хришћанског робља неверницима (муслиманима).¹⁸⁵

ЦЕНЕ НЕКИХ АРТИКАЛА У XVI ВЕКУ

Из тридесетих година XVI века имамо податке о неким ценама у аспрама. Поп -Недељко, свештеник , пословни човек и угледни грађанин Новог Брда, водио је неку врсту дневника, у који је бележио, осим догађаја из свакодневнице, податке о свом пословању и набавкама. Ту су били унети подаци о продаји вина (на велико и мало), надницама за раднике, зајмовима и дуговањима самог поп-Недељка; затим трошкови набавки одеће и обуће за попадију и децу, трошкови за намирнице; трошкови попијеног пића у крчмама; давање робе на вересију. Ево неколико примера:

„У лето 1539. месеца марта, узех чељади платно за 51 аспру. Месеца тог 16. у недељу, узех папуче и кожне назувке за 20 аспри.“

„Месеца марта 25. дадох за рибу 6 аспри и кондир вина попих у Трошановића, 2 аспре.“

„ Месеца априла, 5. Субота велика, за јагањца два 31 аспра, за бибер и шафран 2 аспре, за варзило и обућу Дмитру и папуче попадији 20 аспри, за дрва 2 аспре.“¹⁸⁶

КАЗНЕ (ГЛОБЕ)

У српским средњовековним актима постоји читав низ података о казнама свих врста; посебно у Законику и актима цара Душана глобе су плаћане како у стоци тако и новцу, углавном у перперама, и нису биле мале.

Још у повељама краља Милутина код наплате казни се помињу волови. Ако неки краљев рођак или властелин оштети на неки начин краљев поклон Хиландару (око 1300. године), дужан је да краљу плати 12 волова.¹⁸⁷ У каснијим повељама краља Милутина за манастире Грачаницу и Бањску казна је само у новцу, одн. динарима; исто важи и за сељаке. Изузетак су чинили прописи за Влахе у Бањској: за међусобно учињене крађе дужни су да плате 6 волова (нпр. за крађу коња).

Ко недозвољено лови рибу на Плавском језеру, код манастирског рибарског села у врху Полимља, мора да плати казну са 12 волова.¹⁸⁸

185 К. Јиречек, *Историја*, 194.

186 Ђ. Бубало, Писана реч у свакодневном животу, у: С. Марјановић - Душанић, Д. Поповић, *Историја*, 491.

187 Споменик III, 13 ; К. Јиречек, *Историја I*, 198.

188 С. Новаковић, *Закономеници...*628.

Последњи помен казне у воловима налази се у члановима 56 и 57 Законика цара Душана из 1349.¹⁸⁹

Краљ Милутин је 1300. године обновио манастир Св. Ђорђа на Серави у Скопљу и том приликом утврдио манастирске повластице и казне, одн. глобе за недозвољене активности на манастирским добрима:

Чланом XXII ове повеље прописују се казне за недозвољену продају вина на манастирским поседима: *И ѹосијави ми краљевсїво ѹанађур, и на ѹом ѹанађуру да се ѹродaje црквено вино, и хлеб и месо, а нико не сме да ѹродaje ѹу без итуманова одобрења. Ко ли се ухваћи да ѹродaje, има да ѹлати 12 ћерпера и да му црква узме вино и хлеб и месо. Такође, и на свим меѓохијама Св. Ђорђа не сме нико уносити своје вино.*¹⁹⁰

Члан LIII: Ко пооре црквену њиву, или направи себи њиву на црквеном имању, треба цркви да даје четвртину; ако то уради без игумановог благословца, да плати казну 12 перпера, а њиву и жито да узме црква.¹⁹¹

Члан LIV: Ко без благословца цркве користи црквено извориште за наводњавање, плаћа казну од 12 перпера.

Члан LV: Ако неко без благословца игуманова посече дрвеће из црквених шума, платиће казну 12 перпера, а дрва ће му се одузети.¹⁹²

Члан LIX: Ако неко је на црквене пањњаке без благословца игумана, платиће казну 100 перпера, при чему 1/3 казне припада цркви.¹⁹³

Краљ Стефан Урош III Дечански оснива 1330. године манастир Дечане и даје му повластице, при чему предвиђа и казне за непослуш:

*Цена им од сїлага 2 овна и два јаћећа, и сир и динар, ко ли забрани или не да, да ѹлати краљевсїву ми 500 овнова.*¹⁹⁴

Краљ Стефан Душан са сином Урошем (1337-1346) обнавља хтетовску цркву, при чему прилаже села: Приложи село Нанов До са свим околним међама, а на планини нико не сме да се нађе стран; ако ли се нађе, да плати краљевству ми 300 ћерпера.¹⁹⁵

У оснивачкој повељи манастиру Св. Арханђела код Призрена цар Душан наређује да, ако неко на црквеној земљи постави млин, он мора да плати 500 перпера казне, при чему се и млин одузима.¹⁹⁶

189 С. Новаковић, *Историја*; К. Јиречек, *Историја*, 198.

190 С. Новаковић, *Закон споменици...*, 611.

191 *Историја*, 618.

192 *Историја*, 618.

193 *Историја*, 618.

194 *Историја*, 647.

195 *Историја*, 660.

196 *Историја*, 692, чл. XCVI.

За убиства су се почетком XIV века, а и касније, плаћале казне у новцу. У Законику цара Душана та казна је износила 300 - 1.000 перпера.¹⁹⁷ Вражда (казна) за убиство Србина од стране Дубровчанина износила је 500 перпера. Марко Лукаревић, дубровачки властелин, заједно је са својим друговима убио пријатеља краља Уроша – *fidelem regis Urosii* (1306 г.). Дубровачки кнез, Млечанин Б.Фалијер, није хтео да чује за доскорашњи обичај плаћања глобе, већ је захтевао изрицање смртне казне у духу Дубровачког статута. Дубровчани су и даље инсистирали на одржавању старог обичаја плаћања глобе – *consuetudo vrasde*. После дужег натезања између млетачког дужда и дубровачког кнеза око изрицања казне, 1308. године је ипак остао на снази обичајни закон плаћања новчане казне од 500 перпера.¹⁹⁸

Душанов Законик прописује казну од 300 перпера за нехотично убиство, а ако властелин убије себра плаћа 1.000 перпера. Кривоклетство поротника повлачи за собом такође 1.000 перпера казне.¹⁹⁹

Неколико чланова Законика прописују казне за свађе, оштре речи (псовке), свађе међу селима:

Члан 50 прописује да, ако властелин опсује и осрамоти властеличића, има да плати казну од 100 перпера; ако властеличић то исто уради, властелину плаћа, такође, 100 перпера, али се осуђује и на телесну казну.

Члан 55 прописује да, ако себар опсује властелина, мора да плати 100 перпера, и да се још к томе и осмуди; ако властелин или властеличић опсују себра, плаћају само казну од 100 перпера.

Члан 77. Ако се деси потка (свађа) између села, она плаћају казну 50 перпера; а ако се посвађају Влах и Арбанас они плаћају 100 перпера казне. Од ове казне цару иде половине, а друга половина господару тога села.

Члан 85 прописује казну за пропагирање богумилства; ако се ради о властелину, казна је 100 перпера, а ако се не ради о властелину, казна је 12 перпера, уз примену телесне казне.

Члан 87. Ако се додогди убиство из нехата, убица плаћа 300 перпера, а убиство с умишљајем плаћа се одсецањем обе руке.

Члан 94. Ако властелин убије себра у граду, или жупи, или катуну, дужан је да плати 1.000 (тысушту) перпера; ако себар убије властелина, одсецају му се обе руке, уз новчану казну од 300 перпера.

Члан 95. Онај ко опсује свештеника, калуђера или попа плаћа казну од 100 перпера; ако неко убије свештеника, калуђера или попа изриче му се смртна казна.

Члан 98 прописује 6 перпера казне за себре који се међусобно потуку и чупају браде.

197 Чл. 87, с.198 и чл. 94, с. 202.

198 К. Јиречек, *Историја II*, 1981, 131.

199 С. Новаковић, *Законик*, члан 154.

Члан 118 Законика забрањује да се силом задржавају трговци који путују по Царству; нико није смео да силом распарча или распакује трговачку робу, те да силом натура свој новац. У противном, платиће казну од 500 перпера.

Чланом 122 иде се у детаље: ако који властелин задржи трговца, платиће казну 300 перпера; ако ли га задржи царник, платиће, такође, 300 перпера казне.

Члан 184 Законика каже да царска властела и кефалије који држе градове и тргове, не смеју никога затварати у тамницу без царске наредбе. У супротном, платиће царској каси 500 перпера глобе.

Члан 12 Законика прописује да духовни предмет не могу судити световњаци; ако би се десило да је световњак судио у црквеном предмету, мораће да плати казну од 300 перпера; само црква има права да суди.

Цар Душан је ради заштите своје монете први пут у историји српског новчарства озаконио ковање новца. Ова материја је регулисана члановима 168, 169 и 170 Законика из 1354. године:

„Златари у жупама и на царским земљишним поседима да се не настањују, већ само у градовима које је цар одредио за ковање динара...

Ако се настани златар у селу уместо у граду и на тргу царском, да се то село расели и златар спали. Ако се утврди да златар кује динаре тајно, да се златар спали и град да плати глобу колику одреди цар.

У царским градовима да раде златарске радионице и да производе и за своје потребе.“²⁰⁰

Висина глобе за град, dakле, није прецизирана.

Нешто више од пола века касније деспот Стефан Лазаревић прописује законом под бројем VII - **С љиковице суд** - казну за фалсификовање новца, али у нешто блажој форми:

Закон је и за динаре што се ковој чеке. Тко га палачи, или трабоси а. Да мој се палци ћутсеће. и да плати глобе, 50 перпер.²⁰¹

Закон о глобама – **С љубашъ** - под бр. XIX Статута Новог Брда регулише поделу добити од наплаћених казни од плоча (плоче сребра) и трабосијања, прекупаца вина, лоја или кожа; од њих један део војводи, други кнезу а трећи пургару.

Ови прописи о новцу и његовом кривотворењу важили су за Ново Брдо, али су исти, највероватније, били од општег значаја, као и остали прописи поменутог Законика и *Стилштадта*.

У члану XVII *Стилштадта* – Изношење дрва - помиње се глоба од 50 перпера за изношење коже и лоја из места.

У истом члану се санкционише прекршај продаје кожарских производа ван оквира максимираних цена; најбоља говеђа кожа стаје 50 динара, слична и по

200 Превод чланова бр.168, 169 и 170: Д. Пњатовић, *Добри и зли динари...*с. 93.

201 Палачити: кривотворити; трабосијати: испитивати прописану тежину кованог новца мерењем и преирањем тежих комада; намерно погрешно мерење новца.

24 динара; кравља кожа стаје 20 динара; јарећа 4 динара; овнујска 2 динара. Ко ово прекрши плаћа казну 20 динара.

Члан XII *Статуица* – О Латинима - предвиђа казну од 50 перпера и одузимање робе, ако се утврди да су Латинин (католик) или месар извршили утају лоја, не давши га рудару.

У члану XVIII *Статуица* – О Латинима и момцима - утврђује се, између остalog, казна од 100 перпера, ако неко од градске властеле (осим војводе и кнеза), или пак цариник, за царину господареву убије сиромаха господарева.

ПЛАТЕ–ХОНОРАРИ

Пастири

Има нешто информација о новчаним примањима, тј. хонорарима и платама за обављени рад. Због недовољне количине сребрне валуте у промету плата је, поред новчаног дела, чешће била и у натури, а неретко само у натури.

Из повеље Стефана Уроша III Дечанског из 1330. године, поводом оснивања манастира и давања разних повластица, види се да су, нпр., пастири примали плату у стоци, која се звала *белег*. Они су сваке године о Ђурђевдану, поред месечног белега, добијали, на сто оваца, једну овцу са јагњетом. Ако би пастир што изгубио, морао је то да плати.²⁰²

Пастири који су напасали кобиле добијали су само плату у новцу која се звала *месечина*.²⁰³

Пастири на имању манастира Св.Арханђела код Призрена имали су, такође, месечну плату, при чему им се није наплаћивала травнина, одн. такса за коришћење манастирских пашњака.

Власи који су напасали кобиле манастира Св.Арханђела примали су месечну плату, а о Митровдану по два ждрепца као белег, или 10 перпера и одело (гуњ и чакшире).²⁰⁴

Плате државних службеника (кефалија, посланик, логотет, писар, итд.)

У свом коментару на чл. 63 Душановог Законика С.Новаковић каже да новац у овој статуици није у оно време имао садашњи значај, а био је и ређи и скучљи. Исплате услуга чиниле су се више примитивним начином.

А члан 63 гласи:

202 С. Новаковић, *Законски сабоменици...*, XXXV, 650 - 651.

203 М. Пурковић, *Историја*, 7.

204 С. Новаковић, *Историја*, CLXXX, 699.

„Кефалије што су по градовима да узимају свој доходак законом и да им се продаје жито, вино и месо за динар, што другима за два.“

Ово би значило да су кефалије уместо плате имале свој „доходак“, за који им је препорука да га узимају по закону (а не више); а продавци су дужни да им у виду повластица продају прехранбене производе дупло јефтиније него осталима.

Има података и о платама дубровачких високих службеника у Србији. Плата дубровачких посланика упућиваних у Србију и Босну четрдесетих година XIV века износила је 40 перпера.²⁰⁵

Дубровачки *comes mercatorum* имао је у Србији плату од 400 перпера годишње.²⁰⁶

Постоје подаци и о хонорарима логотета и писара: када цар некоме поклони баштину, логотету се плаћа 30 перпера од сваког села, а дијаку за „писаније“ 6 перпера.²⁰⁷

Два трумпетара (трубача) су од деспота Стефана Лазаревића добила хонорар у виду чохе вредне 60 перпера.²⁰⁸

Плате послуге

О платама послуге за Србију нема много информации, али се зна да је газда био обавезан да, уз малу плату, послузи обезбеди храну, одећу и обућу.²⁰⁹

У Котору су највише служиле девојке из данашње Црне Горе. Остајале су у служби чак 10 - 15 година. Код дубровачке властеле је важио обичај да слушкињама приликом удаје дају мираз. Из 1365. године имамо подatak да је Johannes de Tudisio обећао Воли, кћерки Прогона Матаружића из Котора, после шест година служења, мираз од 20 перпера.

Стана Радашина из Невесиња служила је осам година код племените госпође Маргарите, удове Млечића Корнара, за плату од 10 дуката и издржавање.²¹⁰

У Србији је даван мираз, уз непокретну имовину (не обавезно), у одећи, платну, накиту и новцу. Мила, кћерка Јуримира из Рудника, која је живела у Котору, добила је мираз од 150 перпера (60 перпера у новцу, 20 у минђушама и 70 у кућанству). У градовима је мираз износио и преко 1000 перпера.²¹¹

205 Monumenta *Ragusina I*, 162, 167- 168, 226; Н. Порчић, Путовање - живот у покрету, у: С. Марјановић-Душанић, Д. Поповић, *Историја*, 206.

206 К. Јиречек, *Историја III*, 1923, 213.

207 С. Новаковић, *Законик*..., чл.134, с. 226.

208 К. Јиречек, *Историја IV*, 1923, 57- 8.

209 К. Јиречек, *Историја III*, 1923, 177- 8.

210 К. Јиречек, *Историја II*, 1981, 150.

211 М. Динић, *За историју рударства...II*, 41- 44.

Хонорари лекара

У српским средњовековним изворима често се помињу врачи (лекари). Из дубровачких званичних аката позната су нека имена старосрпских лекара, нпр. *Pervosclavus* (Првослав), *medicus* из 1298. године²¹²; затим *Mence Antibaranus medicus* из 1330. године.²¹³ Надаље се помиње *Milcinus de Presarin* (Милче из Призрена), *homo domini imperatoris*. Он се новембра 1349. у Дубровнику обавезао да ће обућару Медоју за хонорар од 20 перпера излечити његовог сина болесног од камена (*morbus lapidis, qui dictur malum de petra*).²¹⁴

Стручњак за килу, магистар Оберко, закључио је у Дубровнику 1382. године уговор са Влахом Стојиславом Поповићем да ће истог оперисати за хонорар од 60 перпера. На маргинама уговора стоји да су обе стране одступиле од уговора.²¹⁵

Извесни магистар Остезаније погодио је 1305. да за 30 перпера излечи неког Босанца од фистуле на колену.²¹⁶

Магистар Вартоломеј је обећао једном Которанину, да ће му за накнаду од 30 перпера у року од три месеца излечити десну руку. Један други магистар је био знатно повољнији. Обећао је свом пацијенту да ће га излечити у року од четири месеца (рана на цеваници) уз накнаду од 10 перпера.²¹⁷

Као први страни лекар запослен у Србији био је Италијан Филип из Ферме (*Philippe de Firmo, medicus plagarum habitatut Cathari*). Он се помиње 1326. године као градски лекар у Котору.²¹⁸

Наши владари су ангажовали стране лекаре, уз немале хонораре. Дубровачки градски лекари са редовном платом потицали су већином из Италије, где су студирали медицину у Салерну, Болоњи, Падови, Равени. Међу њима је било Јевреја и Грка. Догађало се да они буду ангажовани на извесно време од суседних владара. Тако је на молбу краља Стефана Дечанског у Србију упућен магистар Егидијус 1326, а потом и 1327. године.²¹⁹

Магистар Антониус из Монтефлореа код Анконе, *phisichus salariatus*, иначе, пријатељ немачког витеза Палмана, заповедника краљевих најамника, био је у служби Стефана Душана 1333. год.²²⁰

212 *Div. cancell.*, 18.febr. 1298; К. Јиречек, *Историја II*, 1981, 312.

213 *Div. cancell.*, 1328-30, 17. apr. 1330; К. Јиречек, *Историја*, 314.

214 К. Јиречек, *Историја*, 312; *Div. cancell.*, 1349 – 1356.

215 М. Пурковић, *Историја*, 7; Г. Чремошник, *Nekoliko ljekarskih ugovora iz Dubrovnika, Rešetarov zbornik*, 1931, 43

216 М. Пурковић, *Историја*, 7 ; Г. Чремошник, *Историја*, 44.

217 М. Пурковић, *Историја*; Г. Чремошник, *Историја*, 44 – 5.

218 А. Лаловић, Српска медицина у средњем веку, *Тимочки медицински листник*, vol. 29, suppl. 1, Зајечар 2004, 27- 30 .

219 К. Јиречек, *Историја*, 315.

220 *Div. cancell.*, 1334, HAD; К. Јиречек, *Историја*, 315.

Дубровачки градски лекар, магистар Данијел де Пасини из Вероне, добио је 1408. године дозволу да може отићи у Србију ради лечења ноге деспота Стефана Лазаревића. Уговор је гласио на рок од четири месеца, уз месечни хонорар од 80 дуката или 11 фунти *boni argenti mercandateschi*.²²¹

Дубровачки лекар, магистар Христифор, отац познатог дубровачког канцелара Руска, имао је 1385. године стан и плату од 700 перпера.²²²

Деспот Ђурђе Бранковић је 1429. године имао као личног лекара италијанског магистра Анђела Муада (*Angelus Muado, phisicus domini Georgii Volchi, magnifici domini ducis Rassie et Albanie*).²²³

Плате најамника

Балканске земље, као и северни суседи, биле су вековима поприште ратова са Турцима. У тим ратовима најамници су одиграли велику улогу, поготову када је Србији била сужена основа за регрутовање војника. Србија је у XIV веку имала водећу улогу на Балкану, и тада су најамници постали битан део њене војне снаге. Ту су били Туркопули, раније у византијској служби; Каталонци у време ратова са Бугарима (1330), и, најзад, Немци. Ови последњи су били у трајној служби цара Душана, а познат нам је њихов заповедник вitez Палман (*Dominus Palmanus Teutonicus, stipendiarius domini regis Raxie*). У дубровачком архиву постоји запис да се вitez Палман обавезује, у Дубровнику, 20. октобра 1333. године, да ће панцир - кошуље, шлемове и другу опрему (залога неименованог плаћеника краља Рашке) које је примио од апотекара Паулучија, предати у року од 15 дана лекару Антонију.²²⁴

Цар Душан је немачке плаћенике примао у трајну службу и ангажовао их у ратовима са Византијом, где је постигао највећа освајања.

У XV веку Србија је била уједињена у скромнијем територијалном оквиру, централизована, али економски јака. Српско племство је са својим људима представљало снагу за одржавање унутрашњег реда. Владар је за ратове са спољашњим непријатељем могао да ангажује плаћенике из Угарске и Турске, али, нажалост, не зна се по којој ценi и у ком броју. Плате најамника у султановим оружаним снагама, и то за све категорије ратника, познате су из турских извора. Они су исплаћивани у акчама, свака три месеца. Износи су се кретали, од најниже до највише категорије, 3 - 4 и 15-20 акчи, зависно од броја најамника.

Подаци о примањима плаћеника у околним земљама (Италија, Дубровник, Угарска) релативно су познати, али, ипак, недовољно. Према подацима из

221 *Div. cancell.,* 1408, II Arhiv Dubrovnika; Pucić I, *Prilozi*, s. X , Ugovor od 14. okt. 1408.

222 М. Пурковић, *Историја*, 8; С. Станојевић, Студије о српској дипломатици, ГЛАС CVI, 59, n. 2.

223 К. Јиречек, *Историја*, 315.

224 *Div. cancell., HAD*, 1334; К. Јиречек, *Историја* II, 1981, 315.

рата Дубровчана са суседом, војводом Радославом Павловићем 1430. године, Дубровчани су били принуђени да примају у службу разне врсте најамника, које су плаћали по разноврсној скали: дубровачки поданици су добијали 1 грош дневно; најамници из Зете и Албаније 60 гроша месечно (1,87 дуката); италијански најамници 3 дуката месечно; најамници из Босне 6 - 7 перпера месечно (2,25 - 2,62 дуката) итд.

Један реално сачињен угарски план из 1464. године поводом општег похода на Турке, предвиђа плату од 3 дуката месечно, али само за Угре, и то када ратују близу границе. Немци Чеси и Пољаци су тражили 4 дуката. Да се цена најамника временом повећавала, сведочи једно писмо краља Матије из 1481. године, у којем се цена за угарске најамнике, које је тражио напуљски двор за борбу против Турака, креће - зависно од категорије ратника - 5 до 2,6 дуката.²²⁵

ЦЕНЕ ЗАКУПА ЦАРИНА

Регално право владара је било, између осталог, отварање нових тргова и царина. Царине су биле унутрашње и пролазне. Плаћале су се махом на трgovима, важним саобраћајним местима, бродовима, итд. На име царине плаћао се десетак од вредности робе. Царина се обично наплаћивала на трgovима, како би се могла лакше вршити контрола тргова. Приликом уласка робе у земљу цариници су исту пописивали, а царина се наплаћивала на тргу само за продату робу.²²⁶

У време Деспотовине помињу се тргови у Плани, Руднику, Новом Брду, Сребрници, итд. И даље је постојала разлика између малих и великих тргова. На малим трgovима се продавала јефтинија, а на великим трgovима скупља роба. Пошто је деспот Стефан, начинивши Београд својом престоницом, граду дао посебне трговачке повластице,²²⁷ можемо претпоставити да је Београд, а можда и Смедерево, имао тзв. *ius stipulae*, по коме је роба довожена из или преко Угарске, морала бити истоварена само у Београду (Смедереву) и ту продавана. Трговци на велико су, значи, морали своју робу да продају у привилегованим градовима, а сву корист продаје на мало имали су домаћи трговци.²²⁸

Подаци о износу царина показују како се трговина између Дубровника и балканског залеђа непрекидно развијала. На пример, царина за Дријева (велике количине соли) износила је у XV веку око 4.000 дуката. Вредност увоза дубровачке робе у Босну износила је 1331. године око 25.000 перпера (580 кг сребра). Укупна

225 Подаци преузети из: С. Ђирковић, Рат и друштво: најамници и њихова цена, *Работничци...* 349 – 366.

226 К. Јиречек, *Историја*, 430.

227 Ј. Калин, Срби у позном средњем веку, Београд 2001, 84; К.Филозоф, *Житије деспота Стефана Лазаревића*, Београд 1989, 102.

228 К. Јиречек, *Историја*, 430.

вредност целокупног увоза дубровачке робе у Србију износила је 1332. године око 160.000 перпера (тада око 80.000 дуката), одн. 3,72 тоне сребра.²²⁹

Има неколико помена о царинама које су закупљивали махом Дубровчани. Приликом уговарања закупа неке царине између Дубровника и српског владара види се тежња Дубровчана за спречавањем увођења новина у већ устаљена царинска правила. У једном писму краљу Урошу I Дубровчани наводе: коумеръка да дръжимо краљевства ти оу законъ господина ти отъца ти.²³⁰

Привилегијом из 1349. године цар Душан потврђује Дубровчанима да ће плаћати царине по закону, како су плаћали и раније.²³¹

О ценама закупа царина нема много података. Висина истога зависила је, пре свега, од значаја и величине трга, одн. да ли је трг био у оквиру или близини рудника.

Петар Бућа (Petrus Bucchia) из угледне которске породице, син, најпре цариника, а потом протовестијара цара Душана, Николе Бућа (+ 1354), био је, такође, царник. Он је 1341. године издао под закуп краљевску солску царину у Дубровнику Јакову Соркочевићу на годину дана за 450 перпера. Две деценије касније (1361) ова царина је била удвостручена.²³²

Око 1380. Дубровчани су хтели да закупе которску царину на три године, али под условом да Власи краља Твртка изнесу годишње најмање 10.000 товара соли, и да закупнина буде 500 перпера годишње.²³³

Године 1389. закупио је неки Дубровчанин од краља Твртка сребрничку царину за 425 литара финог сребра годишње.²³⁴

Око три деценије касније (1417) деспот Стефан Лазаревић је тројици ортака, Марину Градићу, Бенку Гундулићу и Јакши Водопићу, издао сребрничку царину за 3.000 литара сребра. За додатних 100 литара (укупно 3.100 литара) добили су искључиво право да само они могу мењати сребро за динаре у ковници.²³⁵

Деспот Стефан је око 1413. издао у закуп царину малог рударског места Селце код Рудника по цени од 50 литара сребра годишње.²³⁶

Године 1423. деспот Стефан је издао рудничку царину двојици браће Дубровчана за 600 литара сребра годишње.²³⁷

229 В. Винавер, Проблем производње сребра у средњовековној Србији, *Историски записи* 3, Титоград 1960, 490.

230 С. Новаковић, *Законски сабоменици...* 154.

231 С. Новаковић, *Историја*, 171; К. Јиречек, *Историја*, 430.

232 К. Јиречек, *Историја*, 215; М. Пурковић, *Историја*, 5.

233 Љ. Стојановић, *Историја*, 643.

234 А. Соловјев, *Одобрани сабоменици српској праву*, Београд 1926, 179; литра сребра стајала је 8 дуката (Гласник XXXVII, 246).

235 М. Динић, За историју рударства...I, 1955, 64- 65; А. Веселиновић, *Историја*, 225; С. Стојаковић, *Десетоја Стефан Лазаревић*, Београд 2006, 125.

236 А. Веселиновић, *Историја*, 225; Lamenta de foris 3. 124-125; 21.II, 18.V.1414; царина је издата најпре Јакши Водопићу; 1413. Лонку Томазиновићу; 1414. браћи Водопић.

237 Љ. Стојановић, *Историја*, 231 бр.240; А. Веселиновић, *Историја*, 255.

Скадарска благајна је 1416. године примила око 4.000 перпера за риболов и царину на рибу.²³⁸

Босански војвода Сандаљ Хранић добијао је за царину у Дријеву 600 дуката, а исто толико је тражио и за солану у Котору.²³⁹

О висини закупа новобрдске царине нема сачуваних података, али се из једног писма деспота Стефана Лазаревића из 1423. године може закључити да је иста износила 4.368 литара сребра.²⁴⁰

Треба нагласити да је деспот Стефан само за закуп горенаведених царина годишње приходовао око 100.000 дуката (око 73.251 дукат за царине, плус приходи осталих градова и тргова).²⁴¹

У време османске власти долази до очигледног економског пропадања рудника и градова. Цена закупа царине је пала на минимум, што се види из једног недатираног писма султана Мехмеда II: Дубровчанин Паско Ромека - Чељубиновић је 1464. године закупио царине подрињских рудника Сребрнице, Чрнче, Зајаче и Крупња за само 7.000 дуката.²⁴²

238 К. Јиречек, *Историја Србије* III, 1923, 179; М. Пурковић, *Историја*, 5.

239 Љ. Стојановић, *Историја*, 332 и 330 ; М. Пурковић, *Историја*, 5.

240 Љ. Стојановић, *Историја*, бр.240; М. Динић, *Историја II*, 87; С. Стојаковић, *Историја*, 134.

241 А. Веселиновић, *Историја*, 226.

242 М. Динић, *За историју рударства I*, 88- 89.

ECONOMY, MONEY AND PRICES IN MEDIEVAL SERBIA

Summary

Economic development of medieval Serbian state had been achieved thanks to the richness of silver ore from Serbian mines. The exploitation of those mines induced primarily the foundation of settlements nearby them and later the creation of cosmopolitan cities. With the concentration of labor force, those cities would become important economic centers, attractive to local population as well as to foreigners, mainly mining undertakers and tradesmen from Dubrovnik. Through their activities, various products for local population were imported and various goods from Serbia were exported to the inlands of Balkans and via seacoast towns to Italy. Continuous exchange of traded goods caused the growing role of money in economic life that could be witnessed by the development of monetary system in Serbian and surrounding states. Historical sources give evidence on prices of basic commodities and services as well as on various state taxes. Those sources are sometimes numerous as in the cases of the price of silver - major Serbian export article, craftsmen services or leases of certain state revenues. The similar case is with the real-estate prices, taxes, and fines. Taking into account the period of more than two centuries, the data on prices of cattle, cattle products, grains, vine, salt, oil, fine foodstuffs, textiles, weapon, and wages of physicians, state clerks, maids, wage earners and shepherds are mainly insufficient.

Драгана ГЊАТОВИЋ

НОВЧАНА АУТОНОМИЈА У СРБИЈИ ПОД ОСМАНСКИМ СИЗЕРЕНСТВОМ¹

Апстракт: У европском делу Османског царства, новчана аутономија под сизеренством султана је подразумевала ковање новца у складу са обичајним или писаним правилима која су вазали самостално прописивали. После распада Српског царства 1371. године, обласни господари су постали султанови вазали па самим тим и носиоци новчане аутономије. Они међу собом нису усклађивали новчану политику, па је настало велико шаренило динара у оптицају. У првој половини петнаестог века, у деспотском периоду, у Србији је учињен покушај да се обнови јединствен новчани систем и на тај начин поново успостави ред у ковању новца. Повољне политичке околности за то појавиле су се поновним обједињавањем српских земаља под породицама Лазаревића и Бранковића.

Кључне речи: Српска деспотовина, османско сизеренство, узурпација владарског монетарног суверенитета, новчана аутономија

Увод

Процес распада новчаног система средњовековне Србије трајао је читав век, од смрти цара Душана 1355. године до коначног пада Србије под османску власт 1459. године. Овај процес био је проузрокован распадањем Српског царства и османским освајањима српских земаља. Ако се тај процес посматра из угла носилаца права ковања новца, новчани систем средњовековне Србије прошао је кроз четири различита, препознатљива периода. За први период је била карактеристична узурпација владарског монетарног суверенитета. До ове узурпације дошло је за време владавине Душановог сина, цара Уроша. Други период, после битке на Марици и смрти цара Уроша 1371. године, када

1 Дугујем захвалност госпођи Весни Радић, музејском саветнику Народног музеја у Београду, за корисне сугестије у вези са начином обраде теме овог рада.

се распало Српско царство, био је обележен самосталним ковањима српских феудалаца. Тако ће узурпација владарског монетарног суверенитета тада постати погодно тло за стварање низа феудалних, аутономних монетарних права на тлу средњовековне Србије под османским сизеренством. Трећи период, од почетка петнаестог века па до првог пада Српске деспотовине под османску власт 1439. године, препознатљив је по неуспелом покушају да се обнови јединствен новчани систем у вазалној Србији којом су владале породице Лазаревић и Бранковић. У последњој, четвртој фази распада новчаног система, која је трајала од првог до коначног пада Српске деспотовине под османску власт 1459. године, могуће је пратити појаве последњих знакова испољавања аутономих права ковања новца породице Бранковић.

Узурпација владарског монетарног суверенитета

Јединствен новчани систем средњовековне Србије почeo је да се урушава средином четрнаестог века слабљењем централне власти у држави. Почетак слабљења централне власти у средњовековној српској држави везује се за изненадну и до данас неразјашњену смрт цара Душана (1331-1355). Српско царство је тада било на врхунцу своје моћи. Обухватало је територије данашње Србије, Црне Горе, Македоније, делове Грчке и Албаније. Граничило се на копну с Босном, Угарском, Влашком, Бугарском, Византијом и Атинским војводством, а на мору с Млетачком републиком. Економска снага Српског царства била је у богатству руда племенитих метала, посебно сребра. Посредством Дубровника, Србија је сребром снабдевала ковници новца у Венецији и другим италијанским градовима.

После смрти цара Душана, Српско царство почиње да посрђе под теретом сукоба интереса поједињих локалних феудалаца. У то време, Османлије су већ отпочеле ратничке походе на Балкан да би прошириле своју младу државу и повећале изворе својих прихода. Њиховим ратним освајањима у Европи у другој половини четрнаестог века погодовало је то што су се она временски поклапала са политичким распарчавањем не само Српског царства већ и Византије и Бугриског царства. Док су локални балкански великаши губили снагу у међусобним размирицама водећи своје земље у расуло, Османлије су брзо утврђивале своје позиције на Балкану уз помоћ јаке централистичке власти и дисциплинованих војних снага.

До смрти Цара Душана, право ковања новца у Србији припадало је искључиво владарима династије Немањића. Као израз државног суверенитета, ово право је спадало у велика владарска, регална права нематеријалног карактера. Владар је једини био властан да законом пропише правила ковања новца: да одреди племенити метал од којег ће новац бити кован, да утврди састав легуре основног и помоћног метала, као и ковничку стопу. Законом о ковању новца

из 1354. године, било је прописано да се у Србији новац кује искључиво у ковницама које добију дозволу од цара.² Имајући у виду да је ковање новца било обележје владарског суверенитета, његово кривотворење се сматрало нападом на владара односно државу. Због тога су за кривотворење новца у Законику цара Душана биле предвиђене драконске казне.³

Новчани систем средњовековне Србије базирао се на монометализму сребра. Почев од седамдесетих година тринаестог века, средњовековна српска држава је редовно ковала сребрни новац *динар* од домаће руде сребра. Основни новчани метал било је сребро а помоћни метал био је бакар. Ковничка стопа српским динарима била је првобитно утврђена по узору на млетачки грош тежине 2,178 грама и 0.965 финоће сребра. Плаћања у Србији обављана су динарима, али су обрачунавана у *таргаријама*. Перпера је била фиктивна рачунска новчана јединица од 12 динара. Перпера је коришћена зато што је требало успоставити стални однос између сребрног динара и одређене мере злата у новчаном систему у којем није кован златан новац.⁴ И када је тридесетих година четрнаестог века српски средњовековни динар изгубио четвртину своје вредности и тежио у просеку 1,70 грама, и даље се рачунало перперама. Такав обичај се задржао и за време владе цара Душана који је ковао динаре тежине до 1,50 грама, као и за време цара Уроша (1355-1371), чији су највреднији динари тежили 1,20 грама.⁵ Царске ковнице новца налазиле су се у рудничким центрима и урбаним царским утврђењима. Ковнице цара Душана, везане за руднике, радиле су на Руднику и у Новом Брду, а у урбаним утврђењима радиле су царске ковнице у Трепчи, Призрену, Скопљу и Охриду. Такође, аутономни градови Котор и Улцињ ковали су динаре у име цара Душана.

Владари династије Немањића односили су се према праву ковања новца као према свом приватном праву којег могу, ако желе, делимично да се одрекну. Цар Душан је, на пример, сам ограничио своју монетарну сувереност тако што је право ковања новца у северној Македонији уступио моћном феудалцу Јовану Оливеру.⁶ У овом случају се није радило о узурнацији права ковања новца,

2 Чланови 168, 169. и 170. Законика цара Душана који су били усвојени на сабору у Серу 1354. године. С. Новаковић: *Законик Стефана Душана цара српског 1349. и 1354.*, Државна штампарија Краљевине Србије, Београд, 1898, стр. 169.

3 За кривотворење динара, Закоником цара Душана била је прописана смртна казна спаљивањем на ломачи. Д. Ђњатовић: „Смртна казна за тајно ковање новца у Законику цара Душана“, *Наука, безбедност, полиција*, Вол. V, бр. 2, 2000, стр. 107-128.

4 Више о пореклу перпере у средњовековној Србији и њеном значењу као рачунске новчане јединице видети у: Д. Ђњатовић: *Добри и зли динари, Функције новца и новчани систем средњовековне Србије*, Југословенски преглед, Београд, 1998, стр. 37-48.

5 *Исто*, стр. 94-130.

6 Јован Оливер је био један од најмоћнијих људи у време краља и цара Душана, а за његове заслуге цар му је, после проглашења царства 1436. године, уступио северну Македонију и дао титулу деспота. Ј. Радонић: „О деспоту Јовану Оливеру“, *Глас Српске краљевске академије*, XCIV, 1914, стр. 74-108.

јер Јован Оливер није то право самовољно присвојио. Да је заиста реч била о ограничавању царске монетарне суверености, а не о узурпацији права ковања новца, говори чињеница да је на лицу новца деспота Оливера било исписано његово име и титула, а на наличју име и титула цара.

Међутим, за време владавине Душановог сина, цара Уроша, у средњовековној српској држави се први пут јављају многи случајеви узурпације владарског права ковања новца. Овој узурпацији је претходио губитак дела државне територије. Већ на почетку своје владавине, Урош је на југу изгубио део Тесалије и Епира под налетом Османлија, а на северу, у Подунављу, Браничевску област која је пала под сизеренство угарског краља Лудовика I. Са смањивањем државне територије, у ослабљеном царству, стварали су се погодни услови за самовољу моћних феудалаца. Они су почели да присвајају различита владарска права, међу њима и право ковања новца. Недвосмислено је доказано да је ово право тада присвојила царица Јелена, удовица цара Душана, као и феудалци: деспот Угљеша, краљ Вукашин, краљица Јелена, Никола Алтомановић и Ђурађ I Балшић.⁷ Породица краља Вукашина ковала је новац у Призрену, а Никола Алтомановић од 1367. године на Руднику. После смрти краља Вукашина 1372. године, призренску ковницу ће приграбити Ђурађ I Балшић, а после пораза Николе Алтомановића 1373. године, рудничка ковница новца је први пут у рукама кнеза Лазара.⁸ Сви они су ковали сребрни новац *dinar* по истим ковничким стопама као и цар Урош.

Када је на престолу сменио цара Душана, Урош је у оптицају затекао тзв. императорске динаре свог оца просечне тежине 1,50 грама. Захваљујући свом квалитету и постојаности тежине, императорски динари су били коришћени као средство плаћања и ван граница Србије.⁹ Урош се, међутим, одлучио за даље обезвређивање динара, па је ковао сребрни новац све мање и мање тежине. Као и динари цара Уроша, новац феудалаца је тада стално губио на тежини. Прва ковања цара Уроша имала су тежину 1,20 грама, а последња 0,64 грама, док је просечна тежина новца поменутих феудалаца у периоду Урошеве владавине у почетку износила 1,20 грама а на крају 0,51 грам.¹⁰

7 В. Иванишевић: *Новчарство средњовековне Србије*, Стубови културе, Београд, 2001, стр. 110.

8 С. Стојаковић: *Десиоћ Сеђан Лазаревић*, Српско нумизматичко друштво, Београд, 2006, стр. 127.

9 Душанови denarij del imperador, помињу се у дунровачким писаним споменицима из 1353. и 1354. године. С. Димитријевић: „Хронологија Душановог царског новца“, *Историски часојиц САН*, бр. 9-10, 1959.

10 В. Иванишевић: цитирano дело, стр. 152.

Аутономна монетарна права под османским сизеренством

После Марићке битке 1371. године, већина балканских велможа, међу којима су били и српски обласни господари, пала је у вазални положај према султану Мурату I (1362-1389). Вазали су били дужни да плаћају годишњи данак као знак покорности према исламској држави и да шаљу помоћне трупе у султанове ратне походе. Византијски и бугарски цар, многи грчки великаши, као и српске велможе - краљ Марко, Јован и Константин Драгаш и неки други српски кнезеви у Македонији - постали су султанови вазали. После Косовске битке, 1389. године, у којој је погинуо кнез Лазар, иста судбина је задесила и његове наследнике. Затим, султану Бајазиту I (1389-1402) потчинио се 1392. године и Вук Бранковић, када му је султан одузео Скопље. Султанови вазали у то време постали су и Ђурађ II Страцимировић а затим и његов наследник Балша III у Зети. Крајем четрнаестог века, на плаћање данка султану пристала је и већина арбанашких господара, а у првој половини петнаестог века Босна, као и прекодунавске земље Влашку и Молдавија.¹¹

Уколико вазал не би уредно испуњавао дужности према султану, његове земље су проглашаване „пребивалиштима рата“ и биле би излагане беспоштедним разарањима.¹² Међутим, све док Османлије не би коначно покориле неку област, послушни вазали, који су редовно измиривали обавезе према султану, уживали би унутрашњу, обласну аутономију. Било је правило да вазалов први наследник такође постане вазал, али под условом да пристане на нове, теже обавезе према султану. Ове обавезе временом су економски исцрпљивале становништво и привреду вазалне области све док та област, привредно ослабљена, не би постала поприште коначних османских освајања.¹³

Део аутономије султанових вазала у европском делу царства односио се на експлоатацију рудника сребра и ковање новца. Султан је од ових облика аутономије својих балканских и прекодунавских вазала имао велике непосредне материјалне користи трибутарног карактера. Вазали би остајали носиоци новчане аутономије док је то било исплативо султану, а онда би рудници и ковнице пали под османску власт. Новчана аутономија је подразумевала ковање новца у складу са обичајним или писаним правилима које су вазали самостално прописивали. Са утврђивањем османске власти на Балкану у првој половини петнаестог века, вазали су, један за другим, губили новчану аутономију. Међу вазалним државама у Европи, њу су сачувале само Влашку и

11 М. Спремић: „Турски трибутари у XIV и XV веку“, *Историјски листник*, бр. 1-2, 1970, стр. 9-59.

12 Х. Иналџик: *Османско царство, Класично доба 1300-1600*, Српска књижевна задруга, Београд, 1974, стр. 18

13 М. Спремић, цитирено дело, стр. 47-52.

Молдавија. Наиме, Османлије нису покориле ове прекодунавске државе већ су оне остале у вазалном положају све до деветнаестог века.¹⁴

Пораз хришћанске војске од Османлија на реци Марици 1371. године, а затим исте године и смрт цара Уроша, последњег владара из династије Немањића, означили су крај јединствене, централне власти у средњовековној Србији. Распадање државе водило је распаду њеног новчаног система. Више није постојала институција ковања новца на нивоу централне власти јер такве власти више није ни било. Поједини великаши постају обласни господари и, један за другим, првенствено из фискалних разлога, почињу самостално да кују новац. Тако, услед распада државе, ковање новца у Србији губи обележја великог регалног, владарског права. Монетарни суверенитет, који је припадао владару односно држави, замењен је низом новчаних аутономија обласних господара. Новчана аутономија сваког од њих сезала је искључиво до граница осамостаљене области над којом би он остваривао фактичку власт. Али, како су се често мењале политичке границе осамостаљених области, у територијалном смислу новчана аутономија била је врло променљива категорија. Поред обласних господара, тада почињу да кују новац и поједини градови, као што је то био случај са Призреном и Скопљем.

Према условно и широко схваћеном територијалном принципу новчане аутономије, новчарство српских обласних господара у времену од 1371. до 1402. године могуће је свrstати у четири групе.¹⁵ Прву групу чине ковања у македонским крајевима, где су новац самостално ковали краљ Марко, жупан Гропа, великаш Андреаш, као и Јован и Константин Драгаш. Другој групи припадају емисије Николе Алтомановића, кнеза Лазара и кнеза Стефана Лазаревића, који су господарили централним и северним областима српског простора. Трећу групу чине ковања Вука Бранковића и њему потчињене властеле у областима Сјенице и Копаоника, са центрима у Тrepчи и Приштини, као и ковања градова Скопља и Призрена. Последњој, засебној групи припадају ковања Балшића који су владали областима Зете, са Драчем и Скадром. Новац обласних господара углавном је циркулисао у Србији, и то већином у областима за које је био кован.

У сталној међусобној борби за изворе прихода, вазали би један другом отимали експлоатацију рудника и ковница, док рудници и ковнице не би коначно допали Османлијама. Политичке размирице српских обласних господара, које су претходиле коначним османским освајањима, непосредно су утицале на честе промене носилаца монетарне аутономије у појединим областима под султановим сизеренством. Ове размирице су користиле и подстрекивале Османлије како би

14 M. Maxim: „In the Right to Strike Currency of the Reining Princes of Moldavia and Wallachia during the Period of Ottoman Suzerainty“, *The Journal of Ottoman Studies*, No. 18, 1998, str. 69-88.

15 В. Иванишевић, *Новчарство средњовековне Србије*, стр. 147.

лакше и брже завладале рудницима и ковницама. О томе речито говори пример експлоатације ковнице у Приштини. Иако се плаћањем данка обавезао султану Бајазиту I, Вук Бранковић није пристајао да за њега ратује. Он није учествовао у бици на Ровинама 1395. године, када су уз султана били и погинули краљ Марко и Константин Драгаш. Није учествовао ни у бици код Никопоља 1396. године, у којој се борио син кнеза Лазара, Стефан Лазаревић, и допринео султановој победи. Зато се султан 1396. године обрачунао са Вуком Бранковићем, а Османлије су највећи део његових земаља дале Лазаревићима. Тако су Лазаревићи 1396. године преузели ковницу у Приштини и експлоатисали је до поновног успона породице Бранковић 1402. године.¹⁶

Иако завистан од султана, пред сталном претњом од губитка земље, сваки обласни господар понашао се у својој области као суврени владар. По угледу на српске краљеве и цареве, самостално је одлучивао о уређењу ковања свог новца. Обласни господари нису усклађивали међу собом новчану политику па је настало велико шаренило динара у оптицају. Они су се разликовали по изгледу, тежини, квалитету сребра и саставу легуре основног и помоћног метала. Поред динара обласних господара, у оптицају су се налазили и раније ковани динари из краљевског и царског периода. Јасан показатељ разноликости и разуђености ковања новца у периоду распада Српског царства и осамостаљења великаша су оставе новца које потичу из овог периода. На пример, у остави новца која је пронађена у Кичеву, у Македонији, похрањеној између 1375. и 1380. године, међу 350 динара, могу се наћи емисије краља и цара Душана, цара Уроша, као и феудалаца: Јована Оливера, краља Вукашина, краља Марка, Андреаша, Јована Драгаша, Андрије Грапе, кнеза Лазара и Ђурђа I Балшића.¹⁷

Покушај обнављања јединственог новчаног система

У одсуству државне централне власти која би контролисала ковање новца, под притиском терета обавеза према султану, обласни господари ковали су новац који је стално губио на тежини. Поред ових политичких, за смањивање тежине динара постојао је и важан спољни економски разлог. Наиме, у другој половини четрнаестог и на почетку петнаестог века, у Европи је дошло до велике несташице сребра. Криза је кулминирала после 1390. године и трајала је две деценије. Ковнице у италијанским градовима једна за другом престале су тада са радом. Једино је ковница у Венецији била поштеђена глади за новчаним металом захваљујући редовном снабдевању из српских и босанских рудника сребра.

16 Вук Бранковић је умро у османској тамници 1397. године. М. Спремић: *Десети Ђурађ Бранковић и његово доба*, Српска књижевна задруга, Београд, 1994, стр. 44.

17 В. Радић, В. Иванишевић: „Оставе српског средњовековног новца у Збирци Народног музеја у Београду“, *Зборник Народног музеја*, XVII-1, Београд, 2001, стр. 302, 303.

Због велике тражње сребра, у првим деценијама петнаестог века порасла је цена овог племенитог метала, па је постало рентабилно отварати нове руднике сребра на Балкану и проширити експлоатацију у старим коповима. Тако је криза несташице новчаног метала у Европи била привремено превазиђена. Обнављањем ковања сребрног новца у ковницама италијанских градова били су створени услови за поновни размах међународне размене. Велика тражња за новчаним металом донела је процват рударству и трговини Србије. У старим ковницама се повећава производња, а отварају се и нове ковнице новца. Био је то погодан економски моменат да се престане са обезвређивањем динара и да се поново уведе ред у ковање новца у Србији. Требало је, међутим, да се стекну и повољне политичке околности за новчану реформу у правцу унификације ковања. На првом месту, требало је поново објединити српске земље.

Неколико важних политичких догађаја с почетка петнаестог века, омогућиће да започне процес обједињавања српских земаља под Стефаном Лазаревићем (1396-1427) и наследницима Вука Бранковића. Године 1402, наследници Вука Бранковића поново су постали господари своје области када су је откупили од Османлија. Они су тада примили вазалне обавезе плаћања данка султану и учешћа у његовим помоћним војним одредима. Те године, такође, после пораза султана Бајазита I у бици код Ангоре, кнез Стефан Лазаревић је номинално признао врховну власт Византије и добио титулу деспота у Цариграду од Јована VII Палеолога. Затим је потражио стварни ослонац код угарског краља Сигисмунда и постао и његов вазал. Он му је 1403. односно 1404. године доделио Београд и Мачву. Године 1411, деспоту Стефану је уступљен и велики рударски центар Сребрница, код реке Дрине, а 1421. године је наследио Зету од Балше III.

У рударским центрима Новом Брду, Руднику и Сребрници, који су се налазили у поседу деспота Стефана Лазаревића, радиле су ковнице новца. Ковнице у Руднику и Новом Брду радиле су од раније, а ковање новца у Сребрници обновљено је 1417. године.¹⁸ Деспот Стефан је најпре наставио да кује динаре малих тежина од 0,44 до 0,39 грама. Међутим, новчаном реформом, која је спроведена између 1402. и 1407. године, он је увео нове, теже динаре од 1,22 до 0,82 грама и наложио замену старих, лакших комада.¹⁹ Такође, деспот Стефан је започео са ковањем нове врсте сребрног новца, обола, који ће касније ковати и Ђурађ Бранковић и његов син Лазар.

Да би увео ред у ковању новца, Закоником о рудницима из 1412. године, деспот Стефан је прописао строге казне за његово кривотворење.²⁰ О томе да

18 В. Иванишевић, *Новчарство средњовековне Србије*, стр. 61.

19 *Исто*, стр. 173

20 Казна спаљивањем на ломачи за кривотворење новца тада је замењена казном одсечања палца и глобом од 50 перпери. Н. Радојчић: *Закон о рудницима Деспота Стефана Лазаревића*, Српска академија наука и уметности, Београд, 1962.

тада реда у ковању новца није било говоре чињенице о тешкоћама обрачунавања вредности у трговачком промету због шаренила врста новца у оптицају. До почетка петнаестог века, у Србији су сва плаћања изражавана у перперама. Међутим, како су се динари различитих обласних господара разликовали по квалитету и тежини, ни перпера није могла да сачува некадашње важење опште прихваћене и признате обрачунске јединице од 12 динара. Због тога, неке трансакције почињу да се обрачунавају у литрама, јединицама за мерење тежине сребра.²¹ Појава да у време монетарне нестабилности као новчани стандард послужи мера за тежину новчаног метала била је уобичајена у средњем веку. И у време најјачих новчаних криза, трговчким трансакцијама било је неопходно јединствено мерило вредности односно цена.

Тежина средњовековне српске литре се разликова од рудника до рудника и од трга до трга. Она се делила на 12 унчи, унча на шест аксађа а аксађа на две полутине. Подела српске литре одговарала је подели римско-византијске литре.²² Српска литра је варирала у тежини од 288 грама до 346 грама. У писаним споменицима се помињу литре Новог Брда, Смедерева, Сребрнице, Рудишта. Литра Новог Брда, на пример, тежила је 337,24 грама.²³ Литра ће се од почетка петнаестог века до пада Српске деспотовине под османску власт 1459. године користити као рачунска новчана јединица упоредо са перпером. Дакле, у деспотовини се у унутрашњем промету плаћало различitim врстама динара, а бројало перперама или литрама. О томе сведочи Законик о рудницима деспота Стефана Лазаревића из 1412. године. На пример, у члану 26. пише да се учлањење у рудничку дружину плаћало „једну перперу“, а у члану 40. се каже да се службенику који је био задужен за давање концесија за рудничку експлоатацију плаћа „две литре динара“.²⁴ Приликом плаћања која су изражавана литрама, одвијао се, у економском смислу, ретроградни процес. Када је коришћена фиктивна перпера као рачунска јединица од 12 динара, у употреби је било тзв. нумераторно плаћање, јер су се динари, којима су стварно обављана плаћања, бројали.²⁵ Бројање је било израз потребе да се у техничком смислу убрзају и олакшају плаћања новцем у чији се квалитет није сумњало. А када је коришћена литра као мера за тежину сребра, у употреби је било

21 М. Благојевић: „Перпера и литра у доба кнеза Лазара“, *Историјски ласник*, 1-2, 1981, стр. 47-62.

22 Ч. Мијатовић: „Стара српска литра“, *Гласник српској ученог друштва*, XV, Београд, 1869, стр. 219.

23 М. Благојевић: Основе привредног развитка, *Историја српског народа*, Српска књижевна задруга, Београд, 1981, стр. 371..

24 Б. Марковић: „Закон о рудницима Деспота Стефана Лазаревића, Сломеник CXXVI, Српска академија наука и уметност, Београд 1985, стр. 17, 19..

25 Нумераторно плаћање је први пут уведено у седмом веку пре нове ере, у Лидији, у Малој Азији, као израз поверења у трговце који су почели да на парчиће електрума, легуре злата и сребра, утискују свој жиг, а касније престали да ове жигосане комаде мере. Врло брзо после тога, лидијски владари су преузели овај посао од трговаца. V. Meichsner: *Osnove monetarnog prava*, Informator, Zagreb, 1981, стр. 12.

тзв. пенсаторно плаћање, јер су се динари мерили. Повратак на мерење био је сигуран знак губитка поверења у квалитет новца и у жиг властодршца.

Области Вуковог наследника, Ђурђа Бранковића (1402-1456), док је од 1402. до 1429. године он владао као обласни господар, простирале су се територијама омеђеним на северу Сјеницом, на истоку Трепчом и Приштином, на југу Призреном и на западу Плавом. Ове области су биле стално изложене провалама Османлија јер су се налазиле на путу освајања важних рударских и трговачких центара. На пример, Османлије су 1415. године провалиле у област Бранковића, па преко ње у Босну и приморале је да плаћа данак. Поново су провалиле 1425. године и у земљама господина Ђурђа „плениле Србије“.²⁶ Мета напада овога пута било је Ново Брдо. Султан Мурат II (1421-1444, 1445-1451) био је пред зидинама града, али није успео да га заузме. Поново је био „под градом“ септембра 1427. године, чим је умро деспот Стефан Лазаревић. Опсада Новог Брда трајала је 48 дана. Султан је тукао тешком артиљеријом. Опсаду је подигао када је почела зима. Овакве неповољне политичке прилике одразиле су се неповољно и на обим ковања новца у свим ковницама које је држao Ђурађ Бранковић.²⁷

Србија је 1427. године била похарана и пуна Османлија. Стално је претила опасност од нових напада првенствено ради заузимања неког важног рударског или трговачког центра. После смрти деспота Стефана Лазаревића, да би спасао Србију, и господин Ђурађ је постао угарски вазал. Наиме, када му се 1426. године погоршало здравствено стање, деспот Стефан је на државном сабору у Сребрници прогласио Ђурђа за наследника српског престола. Али, да би био нови владар Србије, Ђурађ је требало да буде признат и у иностранству. Уговором у Тати маја 1426. године, примљен је у ред угарских барона а угарски краљ Жигмунд је одредио да, када преузме власт, мора да врати Угарској Београд, Голубац и Мачванску бановину. Када је 1427. године постао вазал угарског краља, Ђурађ му је вратио Београд, али не и његову околину. Тако је рудник Рудишта, код Авала, остао у саставу српске државе. За новчарство Србије, ово је било од посебне важности јер је Ђурађ Бранковић убрзо у Рудиштима отворио нову ковницу новца.²⁸

После смрти деспота Стефана Лазаревића 1427. године и доласка господина Ђурђа Бранковића на престо, земље Лазаревића и Бранковића биле су коначно уједињене. Ђурађ Бранковић је владао као двоструки вазал територијама које су се простирале од Дунава на северу до Јадранског мора на југу. Његова држава је била стешњена између Угарске и Османског царства, под сталном претњом освајачких амбиција ова два сизерена. Од византијског цара Јована

26 М. Спремић: *Деспој Ђурађ Бранковић и његово доба*, стр. 90.

27 В. Иванишевић, *цивилизационо дело*, стр. 176.

28 *Истио*, стр. 98.

VIII Палеолога добио је титулу деспота 1429. године.²⁹ Деспот Ђурађ ће владати вазалном Србијом до смтри 1456. године. После преузимања српског престола, он ће значајно повећати обим ковања новца и наставити са процесом поновног обједињавања новчаног система који је започео деспот Стефан Лазаревић.

Године 1430, након завршетка изградње Смедерева као престоничког града, у њему је започела са радом ковница новца. Ђурађ Бранковић је такође спровео новчану реформу око 1435. године. Овом реформом је оснажена вредност динара и започело обележавање ковница на новцу. Било је прописано да се 16 старих динара мења за 10 нових³⁰, јер је повећана тежина динарима. На основу нумизматичких налаза, утврђено је да је средња тежина две врсте нових динара кованых у то време у Новом Брду износила 1,00 грам односно 1,05 грама.³¹ Такође, на новим динарима појавиле су се ознаке нове престоничке ковнице Смедерево, као и ковница Рудник, Рудишта и Ново Брдо.³²

Са сталним надирањем Османлија, привременим и трајним губљењем територија, привредне и политичке прилике у Српској деспотовини стално су се погоршавале. Деспот Ђурађ Бранковић је покушавао да редовним измиривањем вазалних обавеза на две стране – османској и угарској - сачува аутономију Србије и да посредује између својих сизерена да што дуже остану у миру. Карактер новчане аутономије и вредност његовог новца све мање су зависили од реформских потеза а све више од политичких прилика које су биле обележене намером султана Мурата II да коначно пороби Србију. Када су Османлије 1433. године припојиле југ Србије царству и ставиле га под непосредну власт султана, са утврђењима у Нишу, Сталаћу, Белој Паланци и Пироту, учинци Ђурђеве новчане реформе били су иссрпљени. Деспотова новчана аутономија се у територијалном смислу знатно сузила, а новац убрзано обезвређивао. Тада је Ђурђев динар постепено губио вредност не само због сталног смањивања тежине већ и финоће новчаног метала. На пример, динари деспота Ђурђа Бранковића, кованы у то време у Сребрници, били су финоће 0.666, што значи да је трећину сваке литре монетарног метала чинио бакар.³³

После неповратног губитка територија на југу Србије, остатак живота деспотовине па самим тим и остатак времена деспотове новчане аутономије, зависио је од тренутне султанове воље. Султан Мурат II се руководио проценом о томе колико су деспотовину већ иссрпле тешке вазалне обавезе и шта му се више исплати: да је држи и даље у вазалном положају или да је коначно пороби. Када су га, после заузимања југа Србије, саветници наговарали да заврши са

29 М. Спремић: *Деспот Ђурађ Бранковић и његово доба*, стр. 136.

30 М. Динић: *За историју рударства у средњовековној Србији и Босни I-II*, Београд, 1955, 1962, стр. 67.

31 В. Иванишевић, В. Радић: „Ковница српског средњовековног новца у Новом Брду“, *Ново Брдо*, Републички завод за заштиту споменика културе, Београд, 2004, стр. 234.

32 В. Иванишевић, *цијилирано дело*, стр. 181

33 *Истио*, стр. 47..

освајањем Ђурђеве све мање државе, он је одговрио да „овако (још увек, прим. Д. Г.) добија више коњаника него да је земља у његовој руци“.³⁴

Угарски ратнички поход преко српске земље на султанову војну силу 1437. године дефинитивно ће донети пропаст Ђурђевој држави. Гонећи угарску војску, Османлије ће током наредне две године заузети готово читаву Србију. Крајем пролећа 1439. године, када је после три месеца опсаде града султанова војска заузела Смедерево, деспотовина је први пут пала под османску власт. Те године, престале су са радом све Ђурђеве ковнице новца, осим оне у Новом Брду. После вишемесечне опсаде, и Ново Брдо је 1441. године пало у руке Османлија.

Губитак новчане аутономије

Са првим падом Смедерева под османску власт 1439. године, Србија је привремено изгубила унутрашњу аутономију. А са првим падом Новог Брда 1441. године, Србија је привремено изгубила и новчану аутономију, односно привремено се престало са ковањем српског новца, први пут од седамдесетих година тринаестог века. Ђурађ Бранковић није више имао ни престоницу ни руднике ни ковнице па је депоновао своје благо у Дубровник и склонио се у Угарску. Једина ковница новца у Србији која је, под османском влашћу, тада наставила са радом била је она у Новом Брду. У њој је постављен „емин“ (надзорник царске ковнице) који је организовао ковање сребрне турске *акче* (аспре) за султана Мурата II, са ознаком нове османлијске ковнице *Новар*.³⁵

После неколико узастопних пораза које је османлијска војна сила претрпела од хришћанске војске 1442. и 1443. године, султан Мурат II је 1444. године пристао да врати деспоту Ђурђу његову државу. Ђурађ се вратио у Србију, и са Муратом склопио сепаратни мир којим му се на десет година обавезао да ће уредно извршавати вазалне обавезе. За узврат, султан му је вратио аутономна права која је и раније имао, укључујући и новчану аутономију. Деспот Ђурађ је повратио важне рудничке центре и градове у којима су се налазиле ковнице новца, па је био у прилици да, после четири године прекида, настави да кује новац. Ковање српског новца је обновљено искључиво у ковницама у унутрашњости Ђурђеве државе, јер су 1443. године Млечани запосели читаво приморје, од Котора до Бојане. После неколико векова, српска држава је изгубила излаз на море, а српско новчарство важне ковничке центре какви су били Котор и Улцињ.

Повративши државу, деспот Ђурађ је обновио ковање новца у Новом Брду, као и у Смедереву и Рудиштима. У Новом Брду је тада, после четири године,

34 М. Спремић: *Десетои Ђурађ Бранковић и његово доба*, стр. 165.

35 С. Срећковић: *Османлијски новац кован на територији Југоисточне Европе*, Београд, 1987, стр. 53-55.

обустављено ковање турских акчи (аспри). Тврђа да је деспот Ђурађ Бранковић у то време, поред динара, ковао и аспре³⁶ је неутемељена. У европском делу Османског царства никада се није додатило да султан уступи било ком вазалу део свог монетарног суверенитета. Монетарна аутономија султанових вазала у овом делу царства увек је подразумевала искључиво ковање сопственог, никада турског новца.³⁷

У времену од 1444. до 1448. године, руднички центар Сребрница био је час под влашћу босанског краља Томаша, час у саставу Ђурђеве државе. Промене носилаца аутономије под османским сизеренством на овом подручју одразиле су се и на ковање новца у сребрничкој ковници. Од 1446. до 1448. године, када је босански краљ привремено заузео Сребрницу, деспот Ђурађ је са њим заједно ковао новац. У времену од 1448. до 1458. године, када је Сребрница била стално у саставу Српске деспотовине, у Сребрници је кован искључиво српски новац.

Иако је Ђурађ Бранковић 1444. године повратио право да кује новац, он неће више имати ни политичке нити економске снаге да у правом смислу речи обнови новчану аутономију Србије. Једна од кључних карактеристика новчане ситуације у Србији тада је било велико присуство турског новца у оптицају. Турске акче појавиле су се у оптицају у Србији после битке на Косову, у време владавине султана Бајазита I, да би у доба султана Мурата II биле паралелно у оптицају са динарима деспота Ђурђа Бранковића. За то је постојао како политички тако и економски разлог. Са коначним освајањем југа Србије тридесетих година петнаестог века, Османлије су на овом подручју увеле свој новчани систем. После првог пада деспотовине под османску власт 1439. године, акче су се убрзо нашле у оптицају и на осталим подручјима Србије. Када је Ђурађ повратио своју државу 1444. године, његова ковања нису више могла да задовоље потребе промета. О томе сведочи и тадашње велико присуство турских бакарних маніјура које су служиле за свакодневна плаћања.³⁸

Чим је, после смрти сутана Мурата II 1451. године, на престо Османског царства поново дошао Мехмед II (1444-1445, 1451-1481), он је решио да коначно покори преостале балканске хришћанске државе. Заузимање Цариграда 1453. године отвориће му пут да оствари ову своју намеру. Месеца јула 1454. године, после десет година мира, османлијска сила ударила је на Србију. Последице Мехмедовог ратовања биле су кобне за Ђурђеву државу. Земља је била опустошена, становништво проређено, услова за мирнодопске робно-новчане

36 С. Димитријевић: *Средњовековни српски новац*, Српска академија наука и уметности, Београд, 1997, стр. 20.

37 S. Pamuk: *A Monetary History of the Ottoman Empire*, Cambridge University Press, Cambridge, 2000, стр. 88-95.

38 Поред Ђурђевих динара и Муратових акчи и мангуре, у оптицају се тада у Србији могао наћи и сребрни новац Угарске и Босне, али је, према нумизматичким налазима, новац ове две државе играо мање запажену улогу. В. Иванишевић, В Радић, *цивилизовано дело*, стр. 234-236.

послове више није било. Због тога се од времена Мехмедових освајања из 1454. године до коначног пада Српске деспотовине 1459. године више не може говорити о новчаној аутономији Србије већ о спорадичним ковањима новца.

После двомесечне опсаде, 1. јуна 1455. године, Османлије су заузеле Ново Брдо. Други пад Новог Брда означио је крај ковању средњовековног српског новца у ковници овог најважнијег рударског центра средњовековне Србије. Османлије су тада организовале ново ковање акци, сада сутгана Мехмеда II.³⁹ Српско-турским миром који је деспот Ђурађ склопио са Мехмедом II у лето 1455. године, депостовина је била сведена на њен северни део: заузимала је области између Западне Мораве и Дунава. Њен политички и економски живот био је углавном сведен на престоницу Смедерево. У Смедереву је, до његовог пада под османску власт, радила ковница новца. У њој је, до смрти 1456. године, динаре и оболе ковао деспот Ђурађ, а после њега деспот Лазар Бранковић (1456-1458). После убиства деспота Лазара Бранковића јануара 1458. године, кратко време ће у Смедереву столовати његов слепи брат, деспот Стефан. И он је ковао свој новац па се „тако под последњим српским владарем одржавао пламичак државног и духовног живота“.⁴⁰ Последњи средњовековни српски динари, кованы у Смедереву, тежили су 0,99 грама, а оболи 0,22 грама.⁴¹ Падом Смедерева под османску власт 1459. године, средњовековна Србија је изгубила новчану аутономију коју ће обновити тек у деветнаестом веку.

39 С. Срећковић, цитирано дело, стр. 53.

40 М. Спремић: Деспот Ђурађ Бранковић и његово доба, стр. 525..

41 В. Иванишевић, цитирано дело, стр. 193, 194..

ЛИТЕРАТУРА

- Благојевић М.: *Основе привредној развијика*, Историја српског народа, Српска књижевна задруга, Београд, 1981.
- Благојевић М.: „Перпера и литра у доба кнеза Лазара“, *Историјски ласник*, 1-2, 1981, сс. 47-62.
- Гњатовић Д.: *Добри и зли динари, Функције новца и новчани систем средњовековне Србије*, Југословенски преглед, Београд, 1998.
- Гњатовић Д.: „Смртна казна за тајно ковање новца у Законику цара Душана“, *Наука, безбедност, полиција*, Вол. V, бр. 2, 2000, стр. 107-128.
- Димитријевић С.: „Хронологија Душановог царског новца“, *Историски часопис САН*, бр. 9-10, 1959.
- Димитријевић С.: *Средњовековни српски новац*, Српска академија наука и уметности, Београд, 1997.
- Динић М.: *За историју рударства у средњовековној Србији и Босни I-II*, Српска академија наука, Београд, 1955, 1962.
- Иванишевић В.: *Новчарство средњовековне Србије*, Стубови културе, Београд, 2001.
- Иванишевић В., Радић В.: „Ковница српског средњовековног новца у Новом Брду“, *Ново Брдо*, Републички завод за заштиту споменика културе, Београд, 2004,
- Иналцик Х.: *Османско царство, Класично доба 1300-1600*, Српска књижевна задруга, Београд, 1974.
- Марковић Б.: *Закон о рудницима Десајића Стефана Лазаревића*, Споменик CXXVI, Српска академија наука и уметности, Београд 1985.
- Maxim M.: „In the Right to Strike Currency of the Reining Princes of Moldavia and Wallachia during the Period of Ottoman Suzerainty“, *The Journal of Ottoman Studies*, No. 18, 1998, str. 69-88.
- Meichsner V.: *Osonve monetarnog prava*, Informator, Zagreb, 1981.
- Мијатовић Ч.: „Стара српска литра“, *Гласник српској ученог друштва*, XV, Београд, 1869.
- Новаковић С.: *Законик Стефана Душана цара српског 1349. и 1354.* Државна штампарија Краљевине Србије, Београд, 1898.
- Pamuk S.: *A Monetary History of the Ottoman Empire*, Cambridge University Press, Cambridge, 2000.

- Радић В., Иванишевић В.: „Оставе српског средњовековног новца у Збирци Народног музеја у Београду“, *Зборник Народног музеја*, XVII-1, Београд, 2001.
- Радојчић Н.: *Закон о рудницима Десиоша Стефана Лазаревића*, Српска академија наука и уметности, Београд, 1962.
- Радонић Ј.: „О деспоту Јовану Олверу“, *Глас Српске краљевке академије*, XCIV, 1914, стр. 74-108.
- Спремић М.: „Турски трибутари у XIV и XV веку“, *Историјски листник*, бр. 1-2, 1970, стр. 9-59.
- Спремић М.: *Десиош Ђурађ Бранковић и његово доба*, Српска књижевна задруга, Београд, 1994.
- Срећковић С.: *Османлијски новац кован на територији Југославије*, Београд, 1987.
- Стојаковић С.: *Десиош Сефан Лазаревић*, Српско нумизматичко друштво, Београд, 2006.

MONETARY AUTONOMY OF SERBIA UNDER THE OTTOMAN SUZERAINTY*Summary*

The process of disintegration of the monetary system of medieval Serbia lasted for an entire century, from the death of Tsar Dušan in 1355 till the final fall of Serbia in Ottoman hands in 1459. It was caused by the dissolution of Serbian Empire and Ottoman conquering of Serbian lands. If regarded from legal point of view, which is concerned with those who were in the right to mint coinage, the disintegration of monetary system of Serbia went through four different and recognizable periods. The first period was characterized by the usurpation of the ruler's monetary sovereignty. The usurpation happened during the reign of Dušan's son Uroš, the last ruler from the Nemanjić dynasty. The second period, after the river Marica battle and the death of Uroš in 1371, when Serbian Empire dissolved, was marked by independent minting by Serbian local feudalists. Thus, the ruler's monetary sovereignty usurpation became fertile soil for a string of autonomous feudal monetary rights in medieval Serbia under the Ottoman suzerainty. The third period lasted from the beginning of the 15th century to the Serbian Despotate first falling to Ottoman hands in 1439 and remained noted for an unsuccessful attempt to renew the unified monetary system in the vassal Serbia ruled by the Lazarevićs and Brankovićs families. The monetary autonomy had been finally lost in the last, fourth phase of the Serbian medieval monetary system dissolution that lasted from 1439, when the first fall of the Serbian Despotate into the Ottoman hands occurred till 1459 when final Ottoman conquering happened.

Economic consequences of disintegration of the monetary system were marked by monetary instability and difficulties in evaluating goods in trade. Just as in all other similar situations, the traders searched for a stable monetary standard and found it in turning back to payments by measuring silver. Namely, from the beginning of the 15th century to the fall of Serbian Despotate under the Ottoman rule in 1459 litra was used as an accounting monetary unit parallel with fictitious perpera. Thus, in Serbian Despotate the payments in internal trade were made in various types of silver dinars whereas perpera and litra were used as accounting monetary units. In economic sense, payments expressed in litras meant a retrograde process. Whilst fictitious perpera was used as 12-dinars worth unit of account, silver dinars that were used for paying would be physically counted. Counting resulted from a need to technically facilitate and speed up payments expressed in money the quality of which was not doubted. However, when litra was used, as silver weight unit of account, then silver dinars were physically weighed. This process of going back to weighing money was a sure sign of losing trust in dinar quality and ruler's insignia. When Ottomans conquered Serbian lands, their first monetary policy measure was to withdraw various types of debased dinars from circulation.

Марија МАРИЋ-ЈЕРИНИЋ
Томислав МУХИЋ

ОДЛИЧЈА АРХИМАНДРИТА НИЋИФОРА ДУЧИЋА РЕКОНСТРУКЦИЈА ЗАВЕШТАЊА

Апстракт: Делом физички раздвојена а делом погрешно приписана, заоставштина архимандрита Нићифора Дучића је сматрана изгубљеном. На чињеницу да је своја одличја завештао Народном музеју у Београду дуго је подсећао само текст његовог тестамента. Идентификовање ордења из збирке на Дучићевом портрету подстакло је истраживање после кога пред собом поново имамо значајан део завештања.

Кључне речи: Архимандрит Нићифор Дучић, заоставштина, одликовања, портрети, типолошка анализа, фалеристика.

Текст пред нама резултат је недавно започете обраде Збирке одликовања Народног музеја у Београду, а наша намера је, да предочавањем увида и резултата дела досадашњих истраживања, укажемо на чињенице које омогућују реконструкцију заоставштине одликовања архимандрита Нићифора Дучића.

Невелика по обиму, Збирка одликовања Народног музеја¹ своју посебност дугује неоспорној документарности која је утемељена у самом начину њеног настајања. Формирана од заоставштина истакнутих личности друштвено-политичког живота Србије друге половине 19. и почетка 20. века², својеврстан је историјски извор несумњиве аутентичности. На трагу оваквог сагледавања значаја Збирке као целине, као и низа правих малих открића проистеклих из непосредног контакта са материјалом током његове систематске обраде, наметнуло се преиспитивање досадашње атрибуције веће групе одликовања, као неизоставан задатак.³

1 Збирка одликовања Народног музеја у Београду поседује 102 предмета, који су током 2006. године систематски обрађени и од тада доступни у електронској бази података.

2 Теодор Радосављевић (војничку каријеру започео 1826), Ђока Влајковић (1831-1883), Нићифор Дучић (1832-1900), Јован Авакумовић (1841-1928), Јован Мишковић (1844-1908), Миленко Веснић (1862-1921).

3 У питавју је 12 одликовања, од којих је 9 уписано као део заоставштине Јована Мишковића, а 3 нису имала податак о пореклу.



Слика 1 – Архимандрит Нићифор Дучић 1894 (САНУ-Ф 206/7)

Често навођена чињеница из тестамета Нићифора Дучића да, поред осталог, сва своја архимандритска и светска одличја, заједно са припадајућим дипломама, оставља Народном музеју у Београду, позната је кругу стручњака и познавалаца.⁴ Иако се увидом у релевантне инвентарне књиге ове институције

4 Као битан извор овог истраживања наводимо део тестамента који се односи на одликовања: "1. Остављам Српском Народном Музеју у Биограду сва архимандритска одличја: Један напрсни златани крст с круном с најчиостијим бриљантима и аметистима на златном ланцу, на сриједи Христова спика у емаљу а одзад на њему натпис: Архимандрит Нићифор Дучић. Један напрсни крст на златном ланцу кабинетски с царском круном. Један напрсни сребрни крст на златном ланцу с горским

то не може потврдити⁵, судећи по извештају о раду Народног музеја Српској краљевској академији, који потписује проф. Михаило Валтровић, *херцеговачко одело, оружје и одличја с дипломама*⁶, завештањем архимандрита Дучића, током 1901. године, постају део музејског фонда. Неоспорност уласка предмета у Музеј тиме добија своју писану потврду, али отвара и питање њихове даље судбине. Да је о судбини своје заоставштине промишљао и сам дародавац, сведоче речи из тестамента: *Све ове ствари желим да буду у једној групи у Музеју, ако је то могуће, а грађености да се затворе у касу с означенјем у кашалоју ог која су.* Ова прецизна и упутна реченица добила је статус оријентира у сагледавању датих околности. У архимандритовој препоруци о поступању са поклоњеним предметима препознајемо гест музејског посленика, разумљиво када се зна да је у једном, иако кратком периоду, био на дужности чувара Народног музеја.⁷ Необичност, на коју иста реченица указује, јесте чињеница да значајна донација није уписана у постојећу улазну инвентарну књигу, упркос јасно изреченом ставу.⁸ Разлоге за начињени пропуст је свакако могуће пронаћи подсећањем на бројне тешкоће и проблеме у раду Музеја у овом периоду.⁹ За ток нашег истраживања важније су последице ове “грешке у корацима” музеалаца. Лишена већ на почетку битне одреднице живота музејског предмета, податка о пореклу, а потом захваћена великим страдањем целокупног музејског фонда током првог светског рата, Дучићева заоставштина бива сведена на скуп одликовања, чији је интегритет аутентичног историјског извора тиме значајно нарушен. Могуће је замислiti незавидну ситуацију у којој се нашао тадашњи кустос приликом њиховог накнадног инвентарисања, тридесетак

камењима у средини око Христове слике турнази. Једну архијерејску митру с различијем горским камењем. 2. Сва свјетска одличја: Орден Св. Саве првога реда с лентом; орден Таковска звијезда II реда; орден Таковски војнички с мачевима III реда; орден Милоша Великог III реда; орден Бијелога двоглавога орла IV реда; орден бугарски за Грађанске Заслуге I реда с лентом; орден руски Св. Ане II и III реда; орден црногорски Данилов за Независност III реда; медаље српске: златну и србру за храброст; медаљу Милоша Великог, златну медаљу за ревносну службу, златну споменицу и Гардијску споменицу. Медаље црногорске: сребрне: вјера, слобода за храброст; Граховску 1855. год. И за Јунаштво 1862....Све дипломе на ордене, медаље и на чланства Академија и других ученијех и хуманитарнијех друштава у Србији и ван ње...“ Весник СЦ 4/1900, 377-378.

5 *Инвентиар ствари у Народном музеју, Књига 2 (1900- 1939).*

6 Валтровић 1902: стр. 244.

7 Указом од 10. октобра 1880. године кнез Милан га поставља “за библиотекара и чувара Народног музеја”. Архимандрит Дучић је последњи који је обављао заједно обе ове дужности, јер 17. априла 1881. године за првог чувара Народног музеја је постављен Михаило Валтровић. Указ се чува у Историјском музеју Србије, инв. бр. Л- 236.

8 Карактеризација донације архимандрита Дучића као „материјала од етнографске вредности“ (М. Валтровић, Годиšnjača СКА XV 1901, Београд 1902, 244), навела нас је на проверу података у Етнографском музеју у Београду, чије се формирање из Етнолошког одељка Народног музеја одвијало управо у овом периоду. Прегледом њихових инвентарне књиге, вођене до 1905. године, нисмо пронашли ништа везано за име Нићифор Дучића.

9 Величковић 1975: стр. 611-645.

година касније.¹⁰ Без повеља о одликовањима, којих вероватно већ тада више није било¹¹, погрешке у приписивању, као и не попуњавање рубрике *како је набављено и када*, добијају своје додатно објашњење.

Доследно овоме истраживању, пре свега архивистичком приступу, улазимо у дигресију са поводом. Име Нићифора Дучића у инвентарним књигама Народног музеја се појављује у три контекста. Први пут у улози дародавца, јула 1886. године, када је забележен његов поклон *две мале ћранаје*.¹² Хронолошки и тематски овај запис излази изван оквира нашег непосредног интересовања, али нас друга два примера враћају предмету истраживања.

У низу поменутих, накнадно начињених записа у *Инвентару историске збирке*, два се издвајају због присуства Дучићевог имена у склопу фактографског описа предмета. Ради се о експонатима са утравираним именом, што за тада надлежног кустоса није био релевантан податак, који би их довео у везу са архимандритовом заоставштином. Први запис се односи на црногорски грб за капу, од позлаћеног метала, који је заведен као *накић* (*челенка*)¹³, а у свом опису садржи натпис: “*Никифор Дучић/Комаданић Херцеговачки*” (Сл. 2, 3).



Слика 2 – Црногорски грб за капу са натписом *Никифор Дучић/Комаданић Херцеговачки* 1862 (НМ – О.инв.1375/32)

10 *Инвентар историске збирке Народног музеја* од инв. бр. 94 до 1733 водио кустос Ђорђе Мано Зиси у периоду од 6. X 1928. до 11.VI 1947.

11 За потребе овог текста обављено је истраживање кроз релевантне фондове Архива САНУ, Архива Србије, Историјског архива Београда, као и Збирке архивске грађе Историјског музеја Србије. Повеље о одликовањима архимандрита Н. Дучића, које су према тестаменту биле део завештања, том приликом нису пронађене.

12 *Инвентар ствари у Народном музеју, Књига 1* (1871- 1899), бр. 1590 „Две мале гранате. Грађене у Крагујевцу год. 1866. Прве српске гранате спремљене за дивит и пескаоницу. Поклонио Г. Архимандрит Нић. Дучић, који их је опет добио од бл.Поч. Кн. Михаила.“ (Предмет се данас не налази у Народном музеју).

13 *Инвентар историске збирке Народног музеја*, бр. 142. Током систематске обраде и уношења у електронску базу података предмет је реинвентарисан и чува се у Збирци одликовања Народног музеја под бројем О. инв. 1375/32.



Слика 3 – На капи препознатљив грб из Збирке Народног музеја. Цртеж са ликом Н. Дучића публикован у Великом илустрованом календару “Орао” за 1877. годину.

Каснијом обрадом и публиковањем тада начињен пропуст је исправљен изношењем става да је “знак комаданта” највероватније део архимандритовог завештања Народном музеју.¹⁴ Други запис се односи на златни крст на ланцу, који у свом опису поред осталог садржи и реченицу: *На йозадини крсташа утравиран зайнис: „Архимандрит Нићифор Дучић“*.¹⁵ Како овај предмет данас више није део збирки Народног музеја, цитираном опису из инвентара не бисмо указали потребну пажњу да нисмо, у једном наводу из животописа Нићифора Дучића, сазнали за постојање његовог архимандритског крста у фундусу Историјског музеја Србије.¹⁶ Стицајем срећних околности, или пре захваљујући искуству кустоса, на увид смо, осим траженог, добили још један напрсни крст.¹⁷ Оба се чувају у оригиналним, за њих израђеним кутијама, на којима је,

14 Марковић 1991: стр. 79-82.

15 *Инвентар исхториске збирке Народног музеја*, бр. 1348.

16 Марковић 2003: стр. 14.

17 За захваљујемо се Андреји Вујиновићу вишем кустосу Историјског музеја Србије на омогућеном фотографисању и публиковању ових предмета.

следећи различите инвентарне ознаке, могуће пратити њихово кретање кроз институције. Из Историјске збирке Народног музеја су издвојени 1954. године за потребе формирања Музеја Првог српског устанка.¹⁸ Његовим припајањем Историјском музеју Србије, постали су део фонда ове институције, где се чувају од 1966. године. Како атрибуција напрсног крста са утравираним натписом није упитна, а његов изглед одговара доста прецизном опису из тестамента ...*найрсни златни крст с круном с најчистијим бриљантима и аметистима на златном ланцу, на сриједи Христовом слика...* можемо констатовати да смо идентификовали једно од архимандритских одличја из завештања (сл. 4).¹⁹



Потпис: сл. 4 Архимандритско одличје – напрсни крст, изванредан рад бечког драгуљара и златара Фридриха Хартунга (ИМС – Р 172/1673)

Неоспорно је да пред собом имамо предмет изузетне занатске израде, а ознаку производиоца проналазимо на унутрашњој страни кутије.²⁰ Судећи према сазнању о могућем времену израде²¹, као и о појави овог напрсног крста, тек на

18 На кутијама су видљиви инвентарни бројеви под којима су се водили у Инвентару историске збирке Народног музеја - Х. Бр. 1333, Х. Бр.1348, као и ознаке Новог историјског инвентара Музеја Првог српског устанка - 49, 50.

19 Историјски музеј Србије Збирка реалија инв. бр. Р 172/1673.

20 Fridr. Hartung, Kohlmarkt 4, Wien.

21 Fridrich Hartung (? – 1909), драгуљар и златар. Дозволу за обављање делатности је стекао 1870. године, а радионицу и трговину на адреси Kohlmarkt 4 је отворио 1873. Радионица је била специјализована

фотографији насталој око 1898. године можемо са сигурношћу рећи да ово није крст који је Нићифор Дучић добио од црногорског кнеза Николе Петровића 1863. године, како се то на једном mestу наводи (Сл. 5).²²



Слика 5 – Архимандрит Нићифор Дучић око 1898. године

Иако атрибуција другог напрсног крста на ланцу у његовим досадашњим документационим одредницама није навођена²³, после сусрета са њим *in vivo* није га било тешко препознати на неколико Дучићевих ранијих фотографија. Након визуелног контакта, могуће га је довести у везу са описом из тестамента који се односи на друго по реду завештано архимандритско одличје... *најрсни крст на златном ланцу кабинетски с царском круном...*(Сл. 6).

за израду тзв. 'Juwelenwaren', дијадема, брошева, медаљона, сакралних предмета и другог накита. Учествовао је и излагао на Светској изложби у Бечу 1873.

22 Марковић 2003, о.ц.

23 Инвентар исјековске збирке Народног музеја бр. 1333; Нови историјски инвентар бр. 49; Историјски музеј Србије Р 173/1674.



Слика 6 – Напрсни крст који је архимандрит Дучић добио од царског друштва „Любитељи Естваствознанїя“ при московском универзитету.
(ИМС – Р 172/1674)

Слика 7 – „Царска круна“ утравирана на полеђини крста. При дну жиг радионице Кајбел и иницијали мајстора са годином израде - 1860.

При томе је потребно рећи да је „царска круна“ утравирана на полеђини у пресеку кракова крста. На самом дну вертикалног крака налази се и више жигова који дају прецизне податке о изради.²⁴ Тако можемо рећи да је овај напрсни крст од злата, финоће „56 золотника“²⁵, настао 1860. године у Ст. Петерсбургу у радионици Кајбел. Утравирани иницијали А·М упућују на име мајстора - Александра Н. Митина, за кога се зна да је у овом граду био активан од 1842. до 1877. године. Аналогијом визуелног и доступних писаних податка, закључујемо да је овим идентификован напрсни крст, који је архимандрит Нићифор Дучић добио „Од царског друштва „Любитељи Естваствознанїя“ при московском универзитету“ (Сл. 7).²⁶

24 Tammann: (у рукопису).

25 Ознака 56 золотника одговара финоћи злата од 14 карата.

26 СКА Год. 8 (1895), стр. 168.

Судећи према тестаменту, завештаној скупини архимандритског одличја припадала су још два предмета... *Један најрсни сребрни крст на златном паници с ћорским камењима у средини око Христове слике штурнгази. Једну архијерејску митру с различним ћорским камењем.* Како је на наш упит о њиховом постојању, у збиркама Музеја примењене уметности и Музеја Српске православне цркве, добијен негативан одговор, овим фокусирањем желимо допринети будућем "открићу" у још необрађеним збиркама музејских предмета. После искуства проистеклог из контакта са овом врстом предмета, као и увида у сачуване фотографије, желимо да укажемо на изглед *најрслой сребрној крсту* из тестамента, који би, након сазнања о претходна два архимандритска одличја, могао бити управо онај крст који је Нићифор Дучић 1863. године добио од књаза Николе Петровића (сл. 8, 9, 10).



Слика 8 – Архимандрит Нићифор Дучић око 1866. године (САНУ – Ф 206/2)



Слика 9 – Архимандрит Нићифор Дучић око 1868. године (САНУ – Ф 206/31)



Слика 10 – Архимандрит Нићифор Дучић око 1880. године (САНУ – Ф 206/6)
Поред крста руског царског друштва добро се види и крст који је добио од књаза Николе
Петровића 1863. године.

Напоменули смо да је наша потрага за повељама о одликовањима, које су такође биле део завештања и које су, судећи према Валтровићевом извештају, 1901. године ушле у Народни музеј, била безуспешна. Током израде овога текста, догодила се необична коинциденција да је публикован значајан фонд Дучићевих указа и диплома, до сада непознат јавности.²⁷ Откупом од породице Вујић 1979. године, у Историјски музеј Србије, као део заоставштине Музеја Јоце Вујића из Сенте, ушло је 25 диплома, указа и повеља о одликовању. Бројност и структура ових докумената²⁸ и чињеница да *Каталог Музеја Јоце Вујића* не поседује податке о њиховом пореклу, дају нам за право да претпоставимо да су била део завештања Нићифора Дучића. Архимандритове речи из тестамента

27 Јовановић-Чешка 2007: стр. 529 - 559.

28 19 диплома за чланство у различitim удружењима, 5 указа о постављењу на више функција и 1 повеља о одликовању.

учвршћују нас у томе ставу... *Све дипломе на ордене, медаље и на чланства Академија и других ученијих и хуманитарнијех друштава у Србији и ван ње...* Околности које су довеле до тога да нешто што је било део музејског фонда доспе у приватну колекцију, намеће се само као питање. Одговор ће можда дати нека будућа истраживања а за нас је најважнија чињеница да су, упркос свему, историјски извори сачувани. Ако је првобитно ова колекција и поседовала више повеља о одликовањима, данас можемо констатовати постојање само једне, из које сазнајемо да је 11. априла 1899. године краљ Србије Александар I за ђризнање и одликовање нарочитих заслуга стечених за Народну династију Обреновића одликовао Нићифора Дучића орденом Милоша Великог трећег реда.²⁹ Овај орден, иако је био део завештања, није сачуван, зато повеља данас представља материјални траг његовог постојања.³⁰

Преостала *свјетска одличја*, како их сам архимандрит групише и именује у свом тестаменту, из Збирке одликовања Народног музеја, без обзира на досадашње погрешке у атрибуирању, сачувана су у своме извornом виду; спроведено истраживање је иницирано управо захваљујући доброј очуваности предмета. Ненарушена аутентичност одликовања била је кључна за њихово идентификовање на низу портрета архимандрита Дучића, пре свега на фотографијама³¹ или и на сликаном портрету³². Постојеће фотографије, које врло документовано омогућују увид у хронологију и врсту добијених одликовања, не би у потпуности задовољиле критеријуме референтног компартивног материјала да на њима није било могуће идентификовати тип сваког сачуваног предмета. Минуциозна типолошка анализа одликовања, као и упориште у визуелним и текстуалним изворима, основни су инструменти идентификације и утврђивања припадности завештаној целини.

Типолошка анализа као метод идентификације завештаних свјетских одличја

Орден за независност Црне Горе или Орден Данила (II) III ступена

Основан 23. априла / 5. маја 1853. године, у спомен окончаног рата с Турском и стицања независности³³, орден је установљен без степена и састојао се од „*крста у сребру*“, а додељиван је као награда за „*храброст и заслуге наших ђоđаника и свију они, који су ђосвейили обрани свеће ствари, независносћи*

29 Ликовна збирка Историјског музеја Србије бр. Л. 242. Захваљујемо Тијани Јовановић-Чешкој, вишем кустосу Историјског музеја Србије, на омогућеном увиду у ова документа.

30 Податак о томе да је архимандрит Нићифор Дучић носилац Ордена Милоша Великог III реда налази се и у Шематизму одликованих лица: 1900, Додатак стр. 9.

31 Фотографије са ликом Архимандрита Нићифора Дучића потичу из фонда фототеке САНУ.

32 С. Тодоровић, Нићифор Дучић 1874, Уметничка збирка САНУ, Београд, инв. бр. 48.

33 Пилетић 1987: стр. 104-108.

оћећесћива“.³⁴ Одликовање је у свом првобитном облику кратко додељивано и врло брзо је основно решење орденског знака, обогаћено додавањем емајла.

Прва реорганизација овог одликовања је извршена 23. априла / 5. маја 1861. године, када је орден добио три степена. За I и II степен усвојен је орденски знак потпуно новог изгледа, а дотадашњи орденски знак постао је орденом III степена. Орден I степена од тада се састојао од орденског знака (пречника 50 mm) на ленти и орденске звезде (84 mm); II степена од идентичног орденског знака, који се носио на траци (ширине 50-55 mm) око врата; III степена од дотадашњег облика орденског знака, а ношен је на троугаonoј траци, на левој страни груди. Друга реорганизација ордена извршена је 23. априла / 5. маја 1873. године, када је орден проширен за нови, II степен, с тим, да су дотадашњи II и III постали III и IV степен. Нови облик II степена састојао се од орденског знака који се носио на траци око врата и орденске звезде мањих димензија од оних I степена (72 mm). Последња реорганизација Ордена Данила извршена је 1893. године, када му је приододан нови IV степен а дотадашњи IV је постао V степен.



Слика 11 – Орден Данила II степена (НМ – О.инв. 1375/35)

Орденски знак новоустановљеног IV степена био је истоветан орденским знацима I - III степена, али мањих димензија (38 mm) а ношен је на левој страни груди, на траци (ширине 40 mm) сложеној у троугао.

Орден Данила (II) III степена из Збирке одликовања Народног музеја, пре најновије систематске обраде и реинвентарисања, за потребе електронске базе

34 Јовићевић 1982: стр. 29-31.

података³⁵, био је уписан у *Инвентар исхориске збирке*, као предмет нејасне провенијенције (Сл. 11).³⁶ Анализом више параметара утврдили смо да је ово онај орден који Архимандрит Дучић у тестаменту наводи као *орден црнојорски Данилов за Независност III реда*. Његове фотографије су најочигледнији показатељ чињенице да му је одликовање додељено као орден II степена. На фотографији из 1866. године, присутан је само најнижи, тада III степен ордена Данила (сл. 8). Ово одликовање се не наводи у тестаменту, али се у попису „Владаљачких одликовања“ уз његову биографију, наводи као *Данилов орден за независност IV р.*³⁷ Фотографија, снимљена две године касније, представља архимандрита Дучића са орденом Данила II степена а податак из *Шематизма одликованих лица нашим и српаним орденима у краљевини Србији*, да је од 1863. године носилац ордена Данила III, а од 1867. Данила II реда³⁸, доприноси разрешењу недоумица (сл. 9).



Слика 12 – Нићифор Дучић 1874 (рад С. Тодоровића, САНУ инв. Бр. 48)

35 О. инв. 1375/35.

36 Изв. ист. 834. Слабо видљивом забелешком, начињеном графитном оловком, овај предмет као и орден који је уписан изнад, под инв. бр. 833, доведени су у везу са именом Ђуре Хорватвића, што сматрамо произвљњом претпоставком, која је погрешна.

37 СКА Год. 8 (1895) стр.167.

38 Шематизам 1900: стр. 18.

Орден Данила II степена видљив је и на каснијим Дучићевим фотографијама као и на сликаном портрету из 1874. године. На њима су уочљиви и такви детаљи као што је разлика у тракама, које су замењене због оштећења или прљања приликом ношења ордена. Сликани портрет посебно верно доцарава детаљ моариране свилене траке око врата, која потпуно одговара оној са орденског знака из збирке Народног музеја (Сл. 12).

И подаци о произвођачу ордена иду у прилог овакве идентификације. На алки је утиснута ознака радионице Gebrüder Resch из Беча, који су били међу главним израђивачима тог одликовања у периоду када је оно додељено архимандриту Дучићу (Сл. 13),³⁹ Иницијали мајстора Gustav-a Resch-a, сувласника радионице, видни су чак на два места Сл. 14).



Слика 13 – Орден Данила II степена – детаљ: ознака бечке радионице Браће Реш-



Слика 14 – На Ордену Данила иницијали мајстора Густава Реша видни чак на два места.

³⁹ Радионица Gebrüder Resch је била регистрована за израду златног и сребрног накита, одликовања и сатова. За квалитет својих производа, на светској изложби у Бечу 1873. године, награђена је медаљом за заслуге. У каталогу ове изложбе су наведени као излагачи „домаћих и страних одликовања“. Радионица је деловала на адресама у Бечу: Kohlmarkt 8 (1864-1870), Kohlmarkt 10 (1871-1873), Kohlmarkt 6 (1874-1876) (Neuwirt 1977: стр. 146).

Осим тога, орденски знак има и жиг за чистоћу сребра.⁴⁰ При томе је потребно рећи да ова ознака не садржи интегрисано слово А, знак бечког контролног уреда, што је још један показатељ за датовање његове израде у период између 1867. и 1872. године, а тада је то био орден II степена.

Осим произвођачких ознака, орденски знак карактерише решење монограма кнеза Данила, који у овој варијанти није крунисан кнежевском круном, већ је изведен једноставним златним ћириличним словом Д. Исту типолошку особеност могуће је уочити на више Дучићевих фотографија, а посебно је видљива на оној са годином 1894, која је уписана његовом руком (сл. 1). Поред наведеног детаља, овај орденски знак је занимљив и због начина на који је изведен пад златних инфула⁴¹ са круне у надвишењу. Оне су положене уз горњи руб крака крста, што је уочљиво и на фотографијама. Код орденских знака из бечке радионице V. Mayer's Söhne, која је сарађивала са радионицом Gebrüder Resch, чији орденски знаци ордена Данила имају слично решење, инфуле су богатије гравиране а савијене тако да не прате руб крака крста.

Орден Таковској крсту с мачевима III ступена

Законом о орденима и медаљама од 23. јануара 1883. године установљен је Орден Таковског крста с мачевима. У члану 9. овог закона наведено је: „*да ће они који су Орден Таковској Крсту добили као борци у најраду за заслуге ратне, носити ја ог саг за разлику од осталих с мачевима на црвеној Јанашчици.*“⁴² Према одредби закона мачеви су на орденски знак постављени између круне и крста, на декоративни носач у облику плочице који је, једним крајем, био причвршћен за круну, а другим за врхове палминих гранчица које обујмљују крст. Код V степена мачеви су причвршћени између крста и алке за провлачење траке. Материјал од којег су мачеви израђивани био је истоветан оном од којег су израђени орденски знаци - од I до IV степена, од позлаћеног сребра, а код V степена, од позлаћеног томбака или бронзе. Стандардна трака Ордена Таковског крста, црвена с белим и плавим рубовима, замењена је једнобојном - црвеном, за све степене ордена. У службеном војном листу од 3. децембра 1883. године огласом су позвани сви носиоци Таковског крста, из времена рата за независност „*да изволе доспавајши канцеларији Краљевских ордена досагање*

40 Први закон о обележавању или пунцирању, који се односио на одликовања, донесен је на подручју Аустроугарске 1. јануара 1867. и био је на снази до 1. априла 1872. године. У том периоду знак контролног уреда утискивани је засебно поред ознака за чистоћу метала, док је после 1872. био интегрисан са њим (Rochowanski 1996: стр. 394).

41 Инфула је термин кога се ваља држати код кнежевске и краљевске круне хералдичког типа која се користи код црногорских одличја, док се термин јенгилије може користити само ако је у питању форма стеме или камелаукиона. На корисној сугестији употребе ових термина захваљујемо господину Драгомиру Ацовићу.

42 Зборник закона и уредби, XXXVIII, Београд, 1883, стр. 465.

своје Таковске крстове означених стапена, ја ће им се то йрејравци њослати с мачевима“⁴³

Орден Таковског крста с мачевима III степена из Збирке Народног музеја у Београду, пре последње систематске обраде и реинвентарисања⁴⁴, у Инвентару историјске збирке, накнадним уписом је опредељен као део заоставштине генерала Јована Мишковића.⁴⁵ Са становишта тадашњег кустоса логично је било затечени орден довести у везу са постојећом повељом о одликовању.⁴⁶ Пажљивијим посматрањем и анализом детаља самог предмета, његовим поређењем са истим орденом на фотографијама Нићифора Дучића, сачувани орден прикључујемо групи архимандритовог завештаног одличја (Сл. 15, 16).⁴⁷



Слика 15 – Орден Таковског крста са мачевима III степена (НМ – О. инв. 1348/10)



Слика 16 – Детаљ са фотографије Нићифора Дучића из 1898

Радионица у којој је орден израђен је непозната, али је израда врло блиска оној која је производила Медаљу за ревносну службу намењену женама у

43 Службени војни лист, бр. 47, 3. XII 1883.

44 О. инв. 1348/10.

45 Иnv. ист. 830/9.

46 Према повељи о одликовању, која се чува у Збирци одликовања Народног музеја под бр. 830/9, Јован Мишковић генералштапски потпуковник, 3. марта 1878. године је одликован Таковским крстом III степена за особите заслуге стечене у рату за народно ослобођење и независност Српске државе 1877/8. године.

47 Постоји фотографија на којој се види да је Јован Мишковић био носилац Ордена Таковског крста са мачевима II степена; податак да су од 1883. године обојица носиоци Таковског крста са мачевима, Мишковић II а Дучић III степена, иде у прилог наше атрибуције (Шематизам 1900: стр.34 и стр. 88).

време српско - турских ратова. Како су ти ордени израђивани непосредно по завршетку рата, након прве реорганизације, на њих су, у складу с прописом, мачеви монтирани накнадно. Због нешто већих димензија, грубље израде, као и приметно дужих накнадно аплицираних мачева, овај модел је врло препознатљив и јасно видљив на две Дучићеве фотографије (сл. 5, 1). Наведени детаљи нас учвршују у ставу да пред собом имамо још једно свјетско одличје из тестамента, ... *орден Таковски војнички с мачевима III реда...*

Орден светог Саве I степена

Орден светог Саве установљен је 23. јануара 1883. године, као трећи по реду српски краљевски орден у пет степена. Додељиван је за заслуге стечене за „просвету, књижевност и лепе уметности“.⁴⁸

Орденски знак Ордена светог Саве је облика малтешког крста чији се расцепљени кракови завршавају куглицама. Кракови су испуњени белим и плавим емајлом уз рубове. Између кракова крста налазе се крунисани двоглави орлови српског грба, а у надвишењу је краљевска круна. У пресеку кракова крста налази се овални медаљон, од белог емајла, у којем је насликан лик светог Саве. Медаљон је уоквирен плаво емајлираним прстеном у којем се налази гесло: ТРУДОМ СВОИМ ВСЈА ПРИОБРЕТЕ- исписано старом ћирилицом. На наличју крста налази се медаљон истог облика и димензија. У периоду владавине Обреновића, када је тим орденом одливован архимандрит Дучић, у средишту медаљона налазио се монограм краља Милана Обреновића - МI.⁴⁹

Орден св. Саве I реда с лентом... наведен је у тестаменту а видљив је и на фотографији, на којој је руком уписана 1898. година (сл. 5). Дучић је овде са лентом Ордена светог Саве пребаченом око врата, на начин како су ленте највиших степена ордена носили црквени достојанственици. Тик уз орденски знак, са Дучићеве десне стране, видљива је орденска звезда. Овде приказани орден подудара се у неколико клучних детаља са комплетом Ордена светог Саве I степена, из збирке Народног музеја у Београду (Сл. 17, 18).⁵⁰

48 Зборник закона и уредаба, XXXVIII, стр. 440.

49 Према податку из Шематизма архимандрит Нићифор Дучић је носилац Ордена св. Саве I реда од 1897. године (Шематизам 1900: стр. 34). У Архиву Србије се чува и његово писмо, са датумом од 24. фебруара 1897. године којим се захваљује митрополиту Михаилу на честитки поводом додељивања Ордена св. Саве (ПО-31/391).

50 О. инв. 1375/11. Пре реинвентарисања за потребе електронске базе података овај орден је инвентарисан у Инвентару историске збирке под бројем 833, са напоменом у рубрици описа „фали му лента без дипломе и ближих података“.



Слика 17 – Орден светог Саве I степена (НМ – О.инв. 1375/11)



Слика 18 – Детаљ са фотографије Нићифора Дучића из 1898

Сачувани комплет ордена I степена производ је радионице Karl-a Fleischhacker-a, о чему сведоче ознаке те радионице на орденским знацима. Орден је смештен у кутију са утиснутом ознаком дворског лифера Максе Антонијевића. Лента ордена није сачувана, осим розете која је била аплицирана на њене крајеве. На фотографији можемо уочити да је са ленте коју носи архимандрит Дучић уклонјена розета, што је било уобичајено за такав начин ношења ордена. Према томе, можемо закључити да је сачувана розета некада била део ленте Ордена светог Саве I степена који је додељен Дучићу, а да је основа ленте вероватно изгубљена заједно с одећом (Сл. 19).



Слика 19 – Орден светог Саве I степена у кутији са сачуваном розетом (НМ – О.инв. 1375/11)

Још један детаљ са овог орденског комплета завређује посебну пажњу. Радионица Karl-a Fleischhacker-а укључила се у израду српских одликовања десетих година 19. века, баш у периоду када је Дучић одликован тим орденом. Орденски знаци Ордена светог Саве, из ове радионице, у неким су детаљима другачији од истих ордена других произвођача. Орденски знаци I - III степена на врховима крака крста имају приметно веће кутлице него на орденима других произвођача. Облик круне, грбова између крака крста и медаљона, такође је препознатљив и карактеристичан за овог произвођача. Постоје орденски знаци I - III степена на које је, из непознатог разлога, уместо уобичајене, монтирана круна која обликом подсећа на оне с ордена Малтешког реда, Сан Марина, Тоскане и неких других држава. Управо се таква круна налази на орденском знаку из наведеног комплета, а пажљивим посматрањем Дучићеве фотографије, исти тип је уочљив и на орденском знаку светог Саве са ленте (сл.18).

Бугарски Орден за грађанске заслуге I ступејена

Бугарски Орден за грађанске заслуге установљен је 2. августа 1891. године, као одликовање цивилним особама, за заслуге престолу и држави. У првом раздобљу додељивања орден је био устројен у шест степена. Орденски знак Ордена за грађанске заслуге састоји се од бело емајлираног једнакокраког крста са проширеним и шиљатим врховима (тип тзв. пизанског крста) и са емајлираним храстовим гранчицама између кракова. У пресеку кракова крста налази се медаљон, са монограмом владара окружен геслом: ЗА ГРАЖДАНСКА ЗАСЛУГА. У медаљону, на наличју орденског знака, налази се бугарски грб око кога је датум утемељења ордена.⁵¹ Од утемељења ордена па до 1908. године, орденски су знаци у надвишењу имали тзв. кнежевску круну, која је замењена царском. У томе периоду, већину Ордена за грађанске заслуге израђивала је бечка радионица Johan-a Schwerdtner-а.

У *Инвентару Историске збирке* Народног музеја Бугарски орден за грађ. заслуге I степена без дипломе уписан је као орден Ђенерала Јована Мишковића.⁵² Аргументација која оспорава овакво приписивање је вишеструка. Према попису одличја која је т-ћа йок. Јована Мишковића, ђенерала йоклонила 1909. године Народном музеју, једини бугарски орден је Орден св. Александра I степена са лентом и звездом.⁵³ Иако се овај орден данас не налази у Збирци, потребно је рећи да је то одликовање било примереније војним лицима. Поред тога, *Орден бугарски за Грађанске Заслуге I реда с ленитом* наводи се и у тестаменту

51 Prister 1984: стр. 50-52.

52 Иnv. ист. 830/14; након систематске обраде и уношења у електронску базу података овај предмет је реинвентарисан у О. инв. 1348/21.

53 Васић 1910: стр. 190.

архимандрита, а његова последња фотографија јасно показује орденску звезду I степена овог ордена, на левој страни груди (сл. 5). И податак из Шематизма одликованих лица потврђује чињеницу, да је архимандрит Нићифор Дучић био носилац овог одликовања, од 1897. године.⁵⁴

Орденски комплет I степена из Збирке Народног музеја у Београду типолошки одговара времену његове доделе; наиме у надвишењу овог орденског знака налази се кнежевска круна која је, како смо навели, карактеристична за први модел - израђиван од 1891. до 1908. године (Сл. 20).



Слика 20 – Бугарски Орден за грађанске заслуге I степена (НМ – О.инв. 1348/21)

54 Шематизам 1900: стр. 18.

Руски царски Орден свете Ане II степена

Руски царски Орден свете Ане установио је, 14. фебруара 1735. године, Karl Friedrich, војвода од Hollstein-Gottrop-a, у част своје супруге Ане Петровне, ћерке руског цара Петра Великог. Орден је првобитно имао само једн степен и додељиван је као одликовање војводства Hollstein-Gottrop-a. За владавине цара Павла I, 1797. године, постао је део система одликовања царске Русије и реорганизован је у орден са три степена. Од 1815. године, ордену је приододан IV степен а од 1829. године, за војне и ратне заслуге, додељиван је и са мачевима. Орден свете Ане био је у другој половини 19. века уобичајено царско, руско цивилно одликовање, намењен особама из редова племства, грађанства и свештенства.

Орденски знак Ордена свете Ане, облика је георгијевског, црвено емајлираног, златног крста. У пресеку кракова крста налази се медаљон са представом свете Ане у пејзажу, у техници сликања на емајлу. У бело емајлираном медаљону на наличју налази се монограм, који представља скраћеницу девизе ордена - AJPF-Amantibus Justitiam Pietatem Fidem (Онима који воле правичност, побожност, верност).⁵⁵ Орден свете Ане II степена, из Збирке Народног музеја у Београду, производ је радионице Keibel и израђен је од злата⁵⁶, што је правило за готово све ордене царске Русије, до почетка I светског рата. Радионице Keibel и Eduard биле су водећи произвођачи тога ордена, у периоду од осамдесетих година 19. века до почетка I. светског рата (Сл. 21).



Слика 21 – Орден свете Ане II степена (НМ – О.инв. 1375/34)

55 Durov 1993: стр. 106-118.

56 Збирка одликовања Народног музеја: О. инв. 1375/34.

У тестаменту архимандрита Дучића наведен је и *орден руски св. Ане II и III реда*. Орден свете Ане III степена видљив је на ранијим фотографијама, као и на сликаном портрету из 1874. године, али се данас више не налази у збирци Народног музеја. Орден свете Ане II степена се види међу другим орденима о Дучићевом врату на фотографији, на којој је руком уписана 1894. година⁵⁷ (сл.1).

На овом месту износимо једно запажање проистекло из привилегије непосредног контакта са музејским предметима. Захваљујући доброј очуваности орденских трака, које је Нићифор Дучић носио око врата а које се и данас, у извornом виду, налазе на Ордену Данила II (III) степена, Ордену Таковског крста с мачевима III степена и Ордену свете Ане II степена, имамо још један аргумент у прилог нашој атрибуцији. Идентичан завршетак све три траке, исто решење начина њиховог копчања, као и приближно иста дужина, детаљи су који упућују на извесну заједничку провенијенцију, у овом случају на једног носиоца (Сл. 22).



Слика 22 – Идентичан завршетак трака, исти начин копчања као и приближно иста дужина детаљи су који упућују на једног носиоца.

⁵⁷ Пре реинвентарисања Орден свете Ане II степена у Инвентару историске збирке је под бр. 832/1 вођен као "део ордена" непознатог порекла.

„Свјетска одличја“ нанизана на дашчици

Посебну целину, у тестаментом именованој групацији *свјетских одличја*, чине одликовања нанизана на дашчици.⁵⁸ Орден Белог орла IV степена и шест медаља причвршћени на лучно извијеној дрвеној подлози, својим карактеристичним обликом први су привукли пажњу. Идентификовање овог предмета, за који се сматрало да је припадао генералу Јовану Мишковићу, а присутан је на фотографијама архимандрита Нићифора Дучића, иницирало је ово истраживање (сл.23, 24).⁵⁹



Слика 23 – Одликовања нанизана на дашчици, популарно „орденска грана“ својим карактеристичним обликом је привукла пажњу.



Слика 24 – Довођењем у везу „орденске гране“ из збирке са овом на фотографији Н. Дучића иницирало је наше истраживање.

58 Оваквом описном именовању предмета, који се популарно назива „орденска грана“, прибегли смо из разлога непостојања адекватног стручног термина у српском језику. При том смо смо се руководили терминологијом из законских уредби којима је регулисано ношење ордена и медаља; Пилетин 1987: стр. 91-100.

59 Инвентар историске збирке 830/11 a, b, c, d, e, f, g.

Традиција слагања стечених одликовања у низове настала је на подручју немачких кнежевина и држава у првој половини 19. века, и убрзо се проширила по свим европским државама. Томе се прибегавало пре свега из практичних разлога - лакшег преношења целе групе одликовања с једне одоре на другу. Начин слагања ордена у низове био је специфичан за сваку државу и зависио је од традиције и занатских норми произвођача одликовања, који су се по правилу бавили њиховом израдом. Иако су, у традицији сваке земље, орденски низови слагани на приближно исти начин, сваки од њих представља својеврсни уникатни рад и носи обол мајстора који их је израдио. То је нарочито видљиво у случају низа одликовања који је припадао Нићифору Дучићу; распоред, начин слагања трака, те карактеристичан пад сложених одликовања, отклањају сваку сумњу у то да се ради о истом предмету затеченом у збирци. След анализе ордена и медаља одређен је редоследом по коме су сложени у низ.

Орден Белој орла IV ступајена

Орден Белог орла установио 23. јануара 1883. године краљ Милан као награду за заслујећрема Краљу, Краљевском дому и држави њој свим ћранама државне управе.⁶⁰

Орден се састоји од двоглавог бело емајлираног орла са полуотвореним и спуштеним крилима и отвореним канџама. На грудима орла, у црвено емајлираном овалном штиту, налази се бели крст са четири златна оцила. Над главама орла је по једна круна. У надвишењу је сребрна краљевска круна, која је са орлом повезана плавом емајлираном траком, на чијем реверсу је златним словима исписан натпис: 22. фебруара 1882 (датум проглашења Краљевине Србије).⁶¹ На реверсу, у медаљону је аплициран златни монограм - М I, са круном⁶²

Архимандрит Дучић је носилац овог одликовања од 1883. године⁶³, а у тестаменту га наводи као *орден Бијелог двојлавог орла IV. реда*. Утиснути иницијали F.R ознака су мајстора Christian-a Fridrich-a Rothe-a оснивача и власника бечке радионице Rothe&Neffe, која се израдом овог ордена бавила у периоду владавине Обреновића.⁶⁴

60 Зборник закона и уредби, XXXVIII, 460.

61 Сребрна круна у надвишењу је поломљена, према забелешки из Инвентара историске збирке под бр. 830/11а орден је био оштећен већ у периоду његовог уписа, између 1928. и 1945. године.

62 Пилетић 1987: стр. 32-36.

63 Шематизам 1900: стр. 34.

64 Збирка одликовања Народног музеја: О. инв. 1348/12.

Златна медаља за храброст 1877

Медаља је основана Указом о „Изменама и допунама Закона о одличјима у време рата“ од 19 (31) јануара 1877. године. На аверсу медаље приказан је лик кнеза Милана Обреновића у парадној униформи, са лентом и звездом француског Ордена Легије части. Приказ је окружен прстеном у којем се налази ћирилични натпис: МИЛАН М. ОБРЕНОВИЋ IV. КЊАЗ СРПСКИ. На реверсу се налази натпис, у два реда ЗА / ХРАБРОСТ, окружен венцем од ловорове и храстове гранчице, при дну свезане декоративном машном. Медаља је пречника 34 mm, а израђивана је од позлаћене бронзе. Ношена је на траци Ордена Таковског крста, ширине 40 mm, сложеној у троугао.⁶⁵

Израђена од позлаћене бронзе, медаља друга у низу, производ је непознате бечке радионице. Припада првој емисији тих медаља које испод кнежевог попрса имају сигнатуру медаљера Anton-a Scharff-a⁶⁶ Архимандрит Дучић је наводи у тестаменту у групацији *медаље српске: златну... за храброст* и уочљива је на више његових фотографија. Посебно је занимљива она из 1880. године, на којој су медаље истакнуте засебно; златна медаља за храброст је на првом месту, на грудима (сл. 10).

Сребрна медаља за храброст - Колајна за храброст 1876.

„Колајна за храброст“ је установљена 12. јула 1876. године, првим законом о одликовањима у Кнезевини Србији, *Ойределенијама о одличијама за време рата*. Медаља је пречника 27 mm и израђена је од сребра. На крајње једноставно израђеном аверсу медаље налази се натпис у три реда: МИЛАН / М. ОБРЕНОВИЋ IV. / КЊАЗ СРПСКИ. Реверс медаље је нешто богатији. У средини се налази натпис у три реда: ЗА / ХРАБРОСТ / 1876, окружен венцем од ловорове и храстове гранчице. На месту повезивања гранчица, испод натписа, налази се српски грб. Ушица за провлачење траке је кована заједно с медаљом, а трака је у бојама српске тробојке.⁶⁷

Медаље српске:... сребрну за храброст, архимандрит Дучић наводи у тестаменту. Медаља из збирке је производ непознате руске радионице, а потиче из прве емисије медаља додељених 1876. године⁶⁸ И ова медаља је уочљива на више фотографија, али је она из 1880. посебно занимљива; налази се на последњем месту, на троугаonoј траци, која није правилно сложена (сл. 10).

65 Пилетић 1987: стр. 52.

66 Збирка одликовања Народног музеја: О. И nv. 1348/13.

67 Пилетић 1987: стр. 51.

68 Збирка одликовања Народног музеја: О. И nv. 1348/14.

Црнојорска сребрна Медаља за храброст

Сребрна Медаља за храброст најстарије је црногорско одликовање а њено додељивање је започело у јуну 1841. године. Била је врло цењено ратно одликовање, и додељивана је све до укинућа црногорске државе 1918. године. На аверсу медаље је представа двоглавог орла, са црногорског грба. На реверсу се налази девиза одликовања ВЈЕРА / СЛОБОДА / ЗА / ХРАБРОСТ, а испод су два укрштена мача. Приказ је окружен венцем од ловорове и палмине гранчице повезане траком. Ушица за провлачење траке је попречна, а сама трака, ширине 40 или 28 mm, у бојама је црногорске тробојнице. У каснијем периоду трака је бела са црвеним ивичним пругама.⁶⁹

Архимандрит Нићифор Дучић је у тестаменту наводи *Медаље црнојорске: сребрне: вјера, слобода за храброст...* Израђена је од сребра а пречника је 35 mm⁷⁰ Потиче из раног периода додељивања тог одликовања, највероватније из времена владавине кнеза Данила. Видљива је на више фотографија, али и на сликаном портрету Стеве Тодоровића (сл. 12). На две најраније фотографије, медаља је ношена самостално, на траци ужој од уобичајене, сложеној у троугао (сл. 8, 9). У раном периоду додељивања, у Црној Гори, употреба трака руских одликовања није ретка.⁷¹ На портрету из 1874. године медаља је приказана на траци уобичајене ширине, беле боје са црвеним ивичним пругама. Према фотографији из 1880. године медаља је ношена на истој траци (сл.10).

Црнојорска спомен - Медаља за јунаштво у рату 1862.

Споменица је установљена по завршетку рата с Турском, 1862. године, а додељивана је само учесницима који су се посебно истакли у борбама. Аутор идејног нацрта медаље је Чех Václav Jan Seidan, гравер и медаљер који је радио у Бечу. Ово је прва црногорска медаља на којој је приказан лик владара. На аверсу је попрсје кнеза Николе у десном профилу, окружено натписом: НИКОЛА I. КЊАЗ ЦРНОГОРСКИ. На реверсу је натпис у три реда: ЗА / ЈУНАШТВО / 1862, окружен венцем од храстове и ловорове гранчице повезане траком.⁷² Медаља је кована у три варијанте, које се међусобно разликују у незнатним детаљима. Трака за медаљу је била бела, с три црвене пруге, а појављују се и на белој траци са црвеном ивичном пругом.

Споменица се помиње у тестаменту као *Медаља црнојорска: ...за Јунаштво 1862.* Производ је непознате радионице, а израђена је од сребра пречника 31 mm. На горњем ободу медаље заварена је декоративна ушица, кроз коју је

69 Пилетић 1897: стр. 109.

70 Збирка одликовања Народног музеја: О. И nv. 1348/15.

71 Траке за руска одликовања су ужих димензија (28 mm).

72 Пилетић 1987: стр. 111.

провучена дугуљаста алка.⁷³ Потиче из прве емисије ових споменица које испод попрса кнеза Николе имају знак гравера 'S'. Видљива је на више фотографија као и на сликаном портрету. На портрету из 1874. године је на траци у бојама црногорске тробојнице, а на таквој је траци и данас причвршћена, на орденском низу из Народног музеја .

Златна Медаља за ревносну службу у рату 1877 - 1878.

Златна и сребрна Медаља за ревносну службу у рату установљене су Указом кнеза Милана од 15. фебруара 1878. године и додељивање су на предлог војног министра или комаданта војске "за особиту и ревносну службу ѹоказану за време рата у циљу ѹомања радње војске која се бори или убијаше у цељи ослобођења и независности".⁷⁴ Медаљом су одликовани поједини професори Велике школе, начелници округа у Србији, истакнути лекари, учесници ратова, као и поједина свештена лица.

Обе класе медаље имају исто ликовно решење. На аверсу је грб Кнежевине Србије, уоквирен ловоровим венцем и војним амблемима. Приказ је окружен прстеном са натписом: МИЛАН М. ОБРЕНОВИЋ IV. КЊАЗ СРПСКИ. На реверсу је вијугава пантљика са девизом одликовања: ЗА РЕВНОСНУ СЛУЖБУ У РАТУ 1877 - 78. Трака је окружена венцем од ловорове и храстове гранчице. Медаље су израђиване од месинга и позлаћене или посребрене бронзе, пречника 35 мм. Трака за обе класе медаље била је црвене боје, ширине 40 мм, сложена идентично као код сребрне медаље за храброст из ратова 1876 - 1878. године.⁷⁵

Медаља на орденском низу из Народног музеја производ је непознате бечке радионице, а израђена је од позлаћене бронзе⁷⁶ У тестаменту се помиње као златна медаља за ревносну службу, а видљива је на две фотографије као претпоследње одликовање у низу (сл. 1, 5).

Споменица рата 1876 - 1878.

Законом о одличјима за независност и ослобођење, од 15. фебруара 1878. године, установљена је ова прва српска ратна споменица. Додељивана је свима који су као борци или неборци учествовали у ратовима 1876 и 1877 - 1878. године. На аверсу медаље је кнежев монограм - МО IV- с круном у надвишењу, окружен венцем од ловорове и храстове гранчице. Венац је обавијен траком, са именима великих битака и ослобођених места током српско - турских ратова. На левој страни: ШУМАТОВАЦ / НИШ / АК-ПАЛАНКА / ПИРОТ, а на десној:

73 Збирка одликовања Народног музеја: О. И nv. 1348/16.

74 Зборник закона и уредби, XXXII, 285.

75 Пилетић 1987: стр. 53-54.

76 Збирка одликовања Народног музеја: О. инв. 1348/17.

ГРДЕЛИЦА / ВРАЊА / СВ. НИКОЛА / АДЛИЈЕ. На реверсу медаље приказана је персонификација Србије - жена у дугој хаљини, десном руком пружа ловоров венац, а левом руком држи крст ослањајући се на штит са српским грбом. Под ногама су јој турска застава, полумесец и топовска цев. Уз руб медаље је натпис: РАТ ЗА ОСЛОБОЂЕЊЕ И НЕЗАВИСНОСТ 1876-1877-1878 ГОД. Израђена је од позлаћене бронзе, пречника 33 mm.

Прве споменице, израђене одмах по доношењу закона, имају карактеристичну паралелну ушицу, ковану заједно с медаљом. Ширина траке је била 28 mm, основне нијансе љубичасте боје, са 4 mm широким плавим ивичним пругама, или у потпуности плаве, за неборце.⁷⁷

Ову споменицу архимандрит Дучић у тестаменту помиње у групацији ...*медаље српске.., као златну споменицу*. Производ је непознате бечке радионице, а израђена од позлаћене бронзе⁷⁸. И она је видљива на две последње фотографије, као крајња медаља у орденском низу. Причвршћена је на траци за борце, црвеној с плавим ивичним пругама, што се подудара са статусом који је Нићифор Дучић имао током српско - турских ратова.

„Из тми забвенији“

Ако је посезање за Дучићевим речима и изразима његовог времена понекад зазвучало патетиком, данак је то надахнућу проистеклом из различитих сазнања, до којих смо долазили током овог истраживања, али и фактографском упоришту које смо у њима налазили.

Прошло је тек нешто више од једног века од како су, пригодом прославе архимандритовог јубилеја, педест година свештеномонашке службе и четрдесет година књижевног рада, поред осталог изговорене и ове речи похвале:... *a тај Твој раг, уродио је тим бојатим плодом што си мноје и мноје ствари, како из наше црквене, тако и из Јолијићке историје* “из тми забвенији “*ослободио и осветио, што би можда осмтало вечно у тами заборава, да твоја вредна рука није изнела ова драјоцена фактица из наше историјске прошлости...* *Те твоје заслује доследно су оцењене и са Висине Пресидијала, и доказ је што што родољубива Твоја јрса сва оличја српска.*⁷⁹

Не дugo потом, необичан сплет историјских околности прикрио је на дуги низ година одликовања архимандрита Нићифора Дучића. Али, захваљујући у великој мери његовом, и од савременика уоченом, смислузазначај фактографије, веома детаљан тестамент је дugo подсећао на некадашње завештање. А када се десило да су уочене погрешке и пропусти код утврђивања припадности групе

77 Пилетић 1987: стр. 60.

78 Збирка одликовања Народног музеја: О. инв. 1348/18.

79 Прослава поводом јубилеја уприличена 18/31. октобра 1899. године; Архив САНУ, Историјска збирка бр. 14841.

одликовања, због прецизности описа, тестамент је постао значајан сегмент идентификације.

Подстицај за покретање истраживања дошао је у ствари из сфере нарочитог познавања фалеристике.⁸⁰ Вишегодишње искуство, настало из контакта са овом врстом предмета, генерисало је прецизна запажања на нивоу њихове израде. Због начина примене оваквих запажања могуће их је дефинисати као својеврсну „типолошку анализу“. Неизоставан метод у одређивању генезе уметничких дела или предмета, као и у разоткривању разних све присутнијих кривотворина, типолошки приступ је у фалеристици новина и метод чији развој тек предстоји. Захваљујући резултатима његове примене и у оваквом „рудиментарном“ виду, ми данас имамо пред собом значајну скупину идентификованих одликовања, за која се дуго мислило да су неповратно нестале.

80 Марија Марић -Јеринић кустос Народног музеја у Београду захваљује господину Томиславу Мухићу, фалеристи из Загреба, за свесрдну помоћ у обради Збирке одликовања, као и на указивању начињене погрешке у атрибуцији, што је било повод овом истраживању.

БИБЛИОГРАФИЈА

ИЗВОРИ

Инвентар ствари у Народном музеју, Књига 1 (1871 - 1899)

Инвентар ствари у Народном музеју, Књига 2 (1900 - 1930)

Инвентар историске збирке Народног музеја (1928 - 1948)

Етнографски музеј у Београду - Инвентар (? - 1905)

Архивска грађа Архива Србије: Лични фонд Стојана Новаковића

Лични фонд Милутина Гарашанина

Збирка Поклони и откупни

Фонд Министарства просвете Србије

Архивска грађа Архива САНУ: Историјска збирка

Фототека САНУ

ЛИТЕРАТУРА

Валтровић 1902

М. Валтровић, Народни музеј Српској Краљевској академији, Годишњак Српске краљевске академије XV 1901, Београд 1902: стр. 241-251.

Васић 1910

М. М. Васић, Народни музеј у 1909. год., Годишњак Српске краљевске академије XXIII 1909, Београд 1910: стр. 160-195.

Величковић 1975

М. Величковић, Народни музеј за време управе Михаила Валтровића (1881-1905), Зборник Народног музеја VIII 1975: стр. 611- 645.

Durov 1993

V. Durov, The Orders of Russia, Moscow 1993: стр. 106-118.

Јовановић-Чешка 2007

Т. Јовановић-Чешка, Дела из Музеја Јоце Вујића у Сенти у ликовној збирци Историјског музеја Србије, Зборник Народног музеја XVIII-2, Београд 2007: стр. 529-559.

Jovićević 1982

M. Jovićević, Crnogorska odlikovanja, Cetinje 1982.

Марковић 1991

M. Марковић, Један црногорски грб из Збирке Народног музеја у Београду,
Нумизматичар 14, Београд 1991: стр. 79-82.

Марковић 2003

И. Марковић, Животопис архимандрита Нићифора Дучића у: Н. Дучић,
Истиорија Српске православне цркве, Гацко 2003: стр. 9-43

Neuwirth 1976/77

W. Neuwirth, Lexikon Wiener Gold und Silberschmiede und ihre Punzen 1867-1922.
Wien, 1976/77

Пилетић 1987

М. Пилетић, Одликовања југословенских народа XIX и прве половине XX века
(до 1941) из Збирке Војног музеја у Београду, Београд 1987

Prister 1984

B. Prister, Odlikovanja, Zagreb 1984

Rochowanski 1996

H. Rochowanski, Punzen – Marken – Zeihen, Österreichs Orden vom Mittelalter
bis zur Gegenwart, Graz 1996: 388-400.

Tammann (у рукопису)

G. A. Tammann, The manufacturers of Russian Orders (у рукопису)

Весник СЦ 4/1900

Некролози - Тестамент пок. Архимандрита Никифора Дучића, Весник Српске
Цркве 4/1900: стр. 376-380.

Шематизам 1895

Шематизам одликованих лица у Краљевини Србији од 1865. до краја 1894.
године, Београд 1895.

Шематизам 1900

Шематизам одликованих лица нашим и страним орденима у Краљевини
Србији од 1895 .до краја 1899. године, Београд 1900.

DECORATIONS OF ARCHIMANDRITE NIĆIFOR DUČIĆ A RECONSTRUCTION OF A LEGACY

Summary

Partly physically separated, and partly misidentified as another famous person's legacy, the bequest of Archimandrite Nićifor Dučić was considered lost for many years. By presenting the insight and the results obtained through research the facts can be revealed which enable the reconstruction of his legacy.

From the very beginning deprived of a major characteristic in the life of a museum item, the information on its origin, and later caught in the destruction of the entire museum inventory during the World War I, Dučić's legacy was reduced to a set of decorations, which jeopardised its integrity as an authentic historical source.

The good preservation of items was key to their successful identification, using a series of portraits of Archimandrite Dučić. The existing photographs, which enable a well-documented insight into the chronology and the type of awarded decorations, could not have fully satisfied the criteria for reference comparative material, had it not been possible to identify the type of each preserved item. Minute typological analysis, as well as factographic basis in visual and textual sources, are the main instruments of identification individually and as part of the legacy as a whole.

Although unavoidable as a method for determining the origin of art objects and items of applied art, the use of typological approach in phaleristics is something of a novelty, and its further development is yet to occur. Thanks to the results of its application in this rudimentary form, today we have a significant set of identified decorations, which were long thought to have been irretrievably lost.

Драгана ЕРЕМИЋ

ИДЕНТИФИКАЦИЈА НАЈСТАРИЈЕГ ПОПИСА НОВЦА ИЗ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ

Апстракт: У архиву Народног музеја у Београду чува се попис нумизмата из 1846. године, за који се дуго веровало да представља први инвентар нумизматичке збирке Народног музеја. Међутим, недавним истраживањем утврдили смо је да је документ заправо попис приватне колекције Јанка Шафарика, познатог нумизматичара, откупљене за Народни музеј 1847. године.

Кључне речи: Јанко Шафарик, архивска грађа, нумизматичка колекција Народног музеја

У архиву Народног музеја у Београду чува се попис нумизмата из 1846. године. Овај документ је дуго сматран првим инвентаром Нумизматичке збирке Народног музеја. Међутим, недавно спроведена истраживања показала су да је документ заправо попис приватне колекције Јанка Шафарика¹, познатог нумизматичара, откупљене за Народни музеј 1847. године.

1 Јанко Шафарик, лекар, физичар, историчар, музеолог, археолог, нумизматичар и библиотекар, рођен је 14. новембра 1814. године у Киш Керешу у Пештанској жупанији, а умро је 19. јула 1876. године у Београду. Основну школу завршио је у Киш Керешу, а 1821. године одлази у Нови Сад где похађа немачку школу. После завршетка гимназије, у периоду од 1829. до 1932. године у Пожуну (Братислава) студирао је филозофију и право. Из Братиславе одлази 1832. године у Пешту да студира медицину. Ту је остао две године а затим је у Бечу 1837. године и завршио студије. Године 1838. постао је доктор медицинских наука. Исте године провео је у Прагу девет месеци где се подухватио студија славистике и археологије, областима које су га окупирали до краја живота. Од 1839. године живи у Пешти где ради као лекар. У Нови Сад се враћа 1840. године где почине да сарађује у „Летопису Матице српске“ преводећи са чешког и руског језика. Кључни моменат у животу Јанка Шафарика догодио се 1843. године, када се преселио у Београд и почeo да ради као професор физике на београдском Лицеју. Од тог тренутка, Шафариково стручно ангажовање било је потпуно везано за српску науку и културу, у првом реду за историју, археологију и нумизматику. У Лицеју Шафарик је првобитно предавао физику, али је током школске 1843/44. године држао и јавна предавања о словенској историји и књижевности. Године 1849. Шафарику се указала прилика да почне да ради као професор историје и ту дужност је

У широком и свестраном научном опусу Јанка Шафарика издваја се његово бављење музеолошком делатношћу. Добар познавалац прилика у културном животу Србије Стојан Новаковић приметио је: „Међутим, оно што је главно, чим је Ј. Шафарик могао и чим је доиста највише привриједио Србији, јесте управо љубав његова ка хисторијским стварима, к прибирању, чувању и тумачењу њихову, она страна његове радљивости, за коју му је тад ‘попечитељство’ приговарало што јој је тако велику, а ‘не само узгредну’ пажњу поклонио. Тој страни приложио је он мноштво једва виђеног, мало знаног, а доиста многог труда; њој ми имамо да захвалимо што имамо данас у Биограду онај и онолики народни музеј, коликим се данас, спрам незгодних и оскудних прилика наших, с разлогом поносити можемо.“²

Шафарик је био укључен у рад Музеја практично од самог његовог формирања. Заправо, Новаковић је сматрао да је Шафарик имао кључну улогу у самом оснивању Музеја: „И макар да је најприје Ј. С. Поповић руководио ствар, ја већ по акценту положеном на старе новце у циркулару од 22 (10) маја 1844³, које су вазда били најмилија студија пок. Ј. Шафарику, тврдо држим, да није могло бити без њега ни у том првом оснивању музеја, пошто се он већ од пролећа 1843. у Србији налазио. Ј. С. Поповић није дugo остао у Србији, даље руководоће остало је Ј. Шафарику; његов је успјех, који у данашњем музеју видимо.“⁴ Шафарик је 1861. године, због неке болести грла, како се сам оправдао,⁵ напустио професорску службу и потпуно се посветио Музеју и Библиотеци.⁶

обављао до октобра 1859. године. Јанко Шафарик активно је учествовао у оснивању Народног музеја заједно са Јованом Стеријом Поповићем. У јуну 1861. године напустио је професорску службу и постао руководилац („чувар“) Народног музеја и управник („библиотекар“) Народне библиотеке. На дужности библиотекара остало је до 1869. године, када је постао државни саветник. Изузетно значајну улогу имао је Јанко Шафарик и у Друштву србске словесности од 1844. године када је изабран за његовог редовног члана. Од 1869. до 1875. године био је и председник Српског ученог друштва. У разгранатом опусу Шафарика, посебно место заузима издавање повеља, житија, летописа, записа и натписа. Својим научним радом обезбедио је себи место у бројним високим научним установама. Између осталог, био је члан Друштва за повјесницу и старије Југославена у Загребу, московског Археолошког друштва, Друштва руских лекара, дописни члан Југословенске академије знаности и умјетности у Загребу и члан Императорског друштва љубитеља природних наука у Москви. Његов рад био је награђиван и јавним признањима, цар Александар одликовао га је орденом Свете Ане другог степена 1861. године, а пруски краљ Вилхелм орденом краљевске круне другог реда. В. Максимовић, *Јанко Шафарик*, (www.nbs.bg.ac.yu/view_file.php?file_id=466).

2 С. Новаковић, *Др. Јанко Шафарик, Рад Југословенске академије знаности и умјетности*, XLI, Београд 1877, 201-202.

3 Новаковић мисли на део акта где се окружним властима нарочито препоручује да сакупе и за Музеј набављају *старе новце* (подвукao С. Новаковић, *нав. дело*, 202): „Желећи Попечитељство Просвештенија Музеум Србски умножити, и знајући да се у земљи нашој осим други древности налази знатно число стари новаца, налаже Начелништву препоручити... да такове... које би сами имали... или видили, прибури, и Попечитељству Просвештенија у има дара за Музеум пошаљу.“ АС, МПс, IV, 519, 1860.

4 С. Новаковић, *нав. дело*, 203.

5 *Истio*, 212.

6 Савременик Новаковић каже да не зна да ли се иступање из професорске службе дододило вољом Шафариковом или не. У сваком случају, Новаковић је сматрао да је „истина да је у то вријеме он могао бити у Србији најкориснији на мјесту библиотекара и чувара Музеја.“ С. Новаковић, *нав. дело*, 212.

Указом кнеза Михаила, од 10. јуна 1861. године⁷, постављен је за „чувара“ Народног музеја и управника („библиотекара“) Народне библиотеке⁸. Био је то посао који је у потпуности одговарао његовим научним интересовањима. Као управник Народне библиотеке, извео је читав низ значајних темељних подухвата везаних за развој ове институције, попут израде нових каталога, набавке не само књига већ и рукописа итд.⁹ Међутим, за разлику од својих претходника¹⁰, Шафарик је посветио развитку и делатности Музеја много већу пажњу, што се показало пре свега у сређивању музејског фонда, а нарочито нумизматичке збирке.

На положају библиотекара Народне библиотеке остао је до 8. септембра 1869, када је постављен за члана Државног савета¹¹, али је и поред те значајне дужности у Музеју волонтирао до краја 1870. године.¹²

Као управник, успео је да Музеј, који је до тада био само скуп несрећених старина, организује по тадашњим принципима музејске праксе. Обезбедио је први самосталан простор за Музеј, иницирао прикупљање старина, средио збирке и обавио стручно инвентарисање. Његове заслуге су и што је организовао прва археолошка ископавања, приредио прву музејску поставку, а поставио је и темеље заштите споменика културе.¹³

Једна од ствари којом је Шафарик задужио Народни музеј и уопште српску музеологију, јесте израда првих музејских инвентара. За време свог дугог и плодоносног рада, израдио је више инвентара и за Библиотеку¹⁴ и за Музеј, али је највише пажње посветио нумизматичкој збирци и захваљујући њему то је прва музејска збирка која је систематски сређена и инвентарисана.¹⁵

7 Г. Ковијанић, *Архивска траја о Народној библиотеци у Београду 1821- 1944*, Београд 1990, 404.

8 Музеј је од оснивања био у саставу Библиотеке. То је била једна установа са заједничким буџетом под надзором и покровитељством Попечитељства просвештенија. Имали су заједничко руковођење и чинили једну органску целину. Један човек је заузимао место управника Библиотеке, са звањем библиотекара и чувара Музеја. Тек после усвајања Закона о Народној библиотеци и Музеју 27. фебруара 1881. године, установе се раздвајају и Музеј постаје самостална институција, али је буџет све до 1887. године био заједнички.

9 Види: М. Кићовић, *Историја Народне библиотеке у Београду*, Београд 1960.

10 Пре Шафарика, на месту управника Народне библиотеке и чувара Музеја налазили су се: Филип Николић (1853-1856), Ђура Даничић (1856-1859), Миливој Прајзовић (1859-1860) и Коста Црногорац (1860-1861).

11 АС, МУДП, ХХ, 94, 1869.

12 Г. Ковијанић, *нав. дело*, 551-552. Шафарик каже да „има још знатан број старих новаца да се опредјели, у систематичан ред уврсти и точно у список на свому месту заведе; - најпосле ја бих врло желио овај завод подпуну уређен и коначно у точне спискове уведен моме наследнику у дужности предати; па како ја поред свега тога имам и велико задовољство или управо рећи пасију у занимању са стварима а поименце са овим нашим музејом... то Вам господине учтиво предлажем, да ми и после предаје народне библиотеке, још неко време руковање с истим музејом и старање о њему поверијте...“

13 О Јанку Шафарику и заштити споменика културе види: М. Коларић, *Први кораци ка заштити споменика и Ј. Шафарик, Зборник заштите споменика културе*, III, Београд 1952, 25-37.

14 За инвентаре за Библиотеку види: М. Кићовић, *нав. дело*, 73-85.

15 Када је Стојан Новаковић дошао на чело Библиотеке и Музеја, изјавио је да је нумизматичка збирка „најсавршенија колекција нашег музеја“. Г. Ковијанић, *нав. дело*, 593- 594.

Први званични музејски инвентар је „Списак ствари Музеуму Србском принадлежећи“ који је, 2. априла 1848. године, поред Јована Стерије Поповића, начелника Попечитељства просвештенија, и Стефана М. Грубаревића, столоначелника Попечитељства просвештенија, потписао и Јанко Шафарик, у то време ректор и професор Лицеја.¹⁶ Предмети су класификовани у две групе, на *новце и љисмене и друге древности*.¹⁷ Када је већ дошао на место чувара Музеја, Шафарик почиње да води улазну књигу „Ствари дошавше у Народни Музеј од 10. јуна 1861. године починђући, куповне или поклоњене“.¹⁸ Додуше, у овом рукопису има заведених предмета и од раније, од 1858. године завршно са 1864. годином. Такође, Шафарик инвентарише музејске предмете и саставља „Списак разног рода старински предмета налазећи се у Народном Музеју при Попечитељству Просвете“. Спискови нису датовани и потписани, али препознајемо Шафариков рукопис.¹⁹ Као чувар Народног музеја, Шафарик се пре свега посветио својој највећој страсти нумизматици. Данас имамо сачувана 4 инвентара: инвентар збирке римског царског новца, чији је наслов: „Списак стари новаца римски из времена Царства римског од Октавијана Августа (год. 31. пре Хр.) до Аркадија и Хонорија (год. 423. после Хр.) налазећи се у Нумизматичној збирки Народног музеума при Попечитељству Просвештенија“; инвентар збирке грчког новца: „Списак стари новаца Староелински и Македонски налазећи се у Народном музеју при Попечитељству Просвете“; затим инвентар збирке византијског новца „Списак стари новаца Римско – Византијски налазећи се у Народном музеју при Попечитељству Просвете“; и најзад инвентар збирке српског средњовековног новца: „Списак стари новаца србски, налазећи се у Народном музеју при Попечитељству Просвете“.²⁰ Чак и касније, када већ није заузимао положај управника Музеја, 1873. године, Шафарик је добровољно извршио попис 1990 комада српског сребрног новца које је Министарство просвете набавило за Музеј.²¹

Међутим, најстарији списак старина потписан Шафариковом руком који се чува у Архиву Народног музеја је документ састављен још 6. новембра 1846. године. Рукопис списка се састоји од 12 прошивених листова. Написан је на листовима формата 23,5 x 19 cm, старим правописом, врло читким рукописом. Први лист списка је уједно и његова предња корица. Предмети су у списку

16 Б. М. Дробњаковић, *Први наш музејски инвентар*, Музеји 3-4, Београд 1949, 35-46.

17 Инвентар се чува у Документационом центру Народног музеја у Београду.

18 На постојање овог као и других Шафарикових инвентара указале су ми колегнице Светлана Миленковић и Александра Петровић, на чему им најљубазније захваљујем.

19 Наведени спискови (инвентари) чувају се у архиву Народног музеја, у кутији бр. 5 под називом „Најстарија музејска акта“.

20 Инвентари нумизматичке збирке чувају се у архиву Народног музеја.

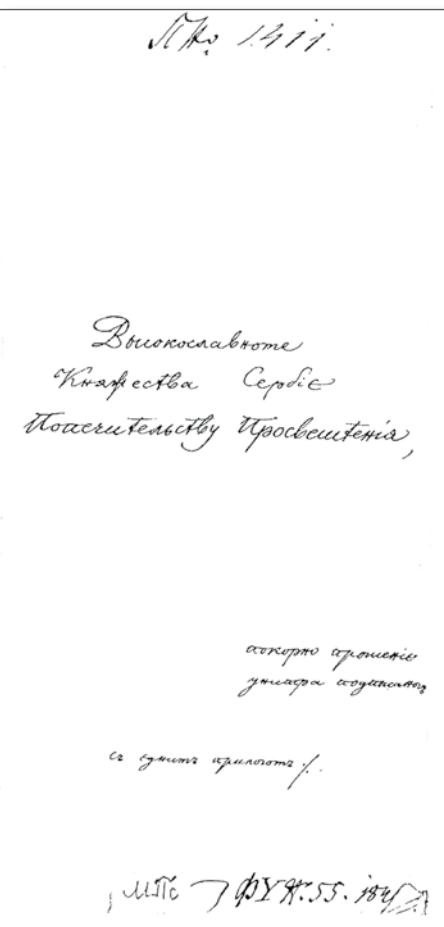
21 Такозвана *Косовска осѣтава*. Уписана је у *Инвентар ствари у Народном музеју*, који се у две књиге водио од 1871 до 1938. године. Шафариков попис Збирка ствари српских новаца, ћо казивању оних који су је искочили; нађена на иољу Косову, уписан је у првој књизи, од броја 315 до броја 474.

подељени у две групе: *Списак ствародревни новаца* заузима 21 страну, а на последње непуне две стране убележени су и други разни ствародревни предмети. На последњој страни налази се и *Прејлед свију ствари Новаца*. Укупно је пописано 886 комада старог новца и 18 комада разних других стварина. Потписан је са Мед Др Ј. Шафарик. Сматрало се да списак представља први инвентар нумизматичке збирке Народног музеја²². Међутим, архивистичким истраживањем, утврдили смо да је поменути документ списак личне Шафарикове збирке, која је била откупљена за Народни музеј 1847. године, а не први инвентар нумизматичке збирке. На полеђини списка који се чува у Архиву Народног музеја је деловодни број 1411/846 и ознака за прилог (')., што је упућивало на чињеницу да постоји акт уз који је овај списак био придружен. Њега смо пронашли у Архиву Србије, фонд Министарства просвете. Поменути документ носи исти деловодни број (1411/864) као и прилог који се чува у архиву Народног музеја.²³ У документу је јасно назначено да постоји прилог. Дакле, документ који се чува у Архиву Србије и списак из Архива Народног музеја у Београду чине целину.

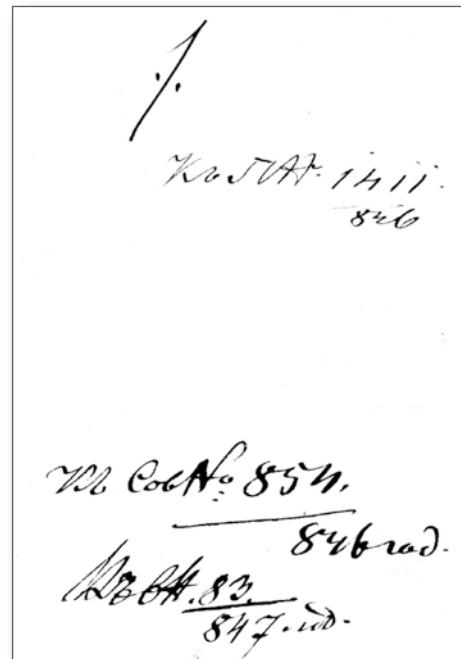
У поменутом акту из Архива Србије, др Јанко Шафарик нуди на откуп Попечитељству Просвештенија за Музейм своју личну колекцију. Шафарик истиче да „у теченију више година нарасла је збирка моја као што приложени овде под %. списак показује на 886 комада разни стародревни новаца, од који су 580 комада од благородног метала сребра (:578:) злата (:1:) и платине (:1:) а 306 комада од бронзе и бакра; даље садржава 18 разни бронзени, сребрни или камени древни предмети, и књига.“ Скоро да се извињава што је принуђен да понуди збирку на откуп: „При сабирању и куповању ови предмета, осим мoga поученија и задовољства то је било моје намереније, да мало по мало кроз дуже време относително доста подпуну и систематически лепо уређену збирку древности србски, особито нумизматичку саставим, и да ју после србско-народном од Високославног Попечитељства с одобренијем В. Правитељства основаном Музејму уступим и предам.- Но обстојатељства моја садашња такова су да сам принужден збирку моју сад већ у новац учинити и тако знатни онај трошак који сам у теченију неколико година у њу уложио из ње извадићи, да га на друге нуждне потребе обратити могу.“

22 Види: Д. Гај-Поповић, *Почеци формирање Нумизматичке збирке Народног музеја у Београду*, Зборник Народног музеја, VIII, Београд 1975, 606.

23 Сигнатуре документа је АС, МПс, V, 55, 1846.



Део последње стране документа
из Архива Србије



Део последње стране документа
из архиве Народног музеја

У моим збиркам налазе се зачета варнице исто-
рическа докарача саветства за Србију, оғз кои ту
само прометра ради највећи: нове чинке и ма-
кедонске свештите о уплати стари оби народу
на једном обе, гречкој и новој римској у време
који искру и скоро савременога реда. Чарева јесто
шокалупче где морајују збога сличности трупниција
ужнова Западна римикова доне, нове старије

Део документа у којем Ј. Шафарик нуди на откуп своју збирку – АС, МПС, V, 55, 1846.

Државни совјет је 8. јануара 1847. године донео решење о откупу збирке Јанка Шафарика за 350 талира, које је кнез Александар Карађорђевић одобрио 15. јануара 1847. године.²⁴ Када је збирка откупљена, прилог (списак) из Државног совјета послат је назад у Попечитељство просвештенија, те заједно са збирком стигао у Народни музеј и ту остао до данашњег дана.

У првом званичном инвентару музејског фонда из 1848. године, 18 предмета из Шафарикове збирке заведени су под бројевима од 31 до 48. Описи предмета су индентични као и у Шафариковом списку из 1846. године, што указује да су принципи којима се Шафарик руководио приликом пописивања личне збирке прихваћени и примењени и на званични музејски инвентар који, између осталих, потписује и Шафарик лично.

Идентификовањем списка из Народног музеја као пописа предмета (нумизмата и других старина) личне збирке Јанка Шафарика и проналаском одговарајућег документа из Архива Србије, у могућности смо да утврдимо из чега се састојала Шафарикова приватна колекција. Са друге стране, овај списак показује да су исти принципи пописивања примењени и приликом састављања првог званичног музејског инвентара 1848. године. Интересантно би било позабавити се и другим Шафариковим инвентарима. То остаје тема неког другог рада, којим ћемо се радо позабавити у будућности. Обиман Шафариков опус пружа довољно материјала за даља истраживања и студије.

24 АС, микрофилмотека, ДС, ролна 125.

СКРАЋЕНИЦЕ

АС – Архив Србије

ДС – фонд Државни савет

МПс – фонд Министарство просвете

МУДП – фонд Министарство унутрашњих дела – полицијно одељење

ЛИТЕРАТУРА

Извори:

Необјављена архивска грађа:

Архив Народног музеја у Београду

Архив Србије

Објављена архивска грађа:

Ковијанић Гаврило, *Архивска грађа о Народној библиотеци у Београду 1821- 1944*, Београд 1990.

Целебићић Милорад, *Архивска грађа за историју Народног музеја, Кнез Милоши и српске властии времена стваринама и уметностима у Србији 1815 – 1839.* године, књига прва, Београд 1969.

ЛИТЕРАТУРА:

Борић-Брешковић Бојана, Поповић Петар, *Новац Римске републике збирке Народног музеја у Београду и Београдској универзитету*, Београд 2006.

Енциклопедија српске историографије, приредили Сима Ђирковић, Раде Михаљчић, Београд 1997.

Кићовић Мираш, *Историја Народне библиотеке у Београду*, Београд 1960.

Коларић Миодраг, *Први кораци ка заштити стварина и Ј. Шафарик*, Зборник заштите споменика културе, III, Београд 1952, 35-36.

Максимовић Војислав, Јанко Шафарик
(http://www.nbs.bg.ac.yu/view_file.php?file_id=466).

Милићевић Ђ. Милан, *Поменик знаменитих људи у српској народној новијеја доба*, Београд 1888.

Новаковић Стојан, *Др. Јанко Шафарик*, Рад Југословенске академије знаности и умјетности, XLI, Београд 1877, 190-226.

Поповић Владимира, Јевремовић Неда, *Народни музеј у Београду 1844-1994*,
Београд 1994.

Поповић-Гај Добрила, *Почеци формирање Нумизматичке збирке Народног музеја у Београду*, Зборник Народног музеја, VIII, Београд 1975, 601-610.

Радојчић Никола, *Шафарик Јанко* dr, Народна енциклопедија српско-хрватска- словеначка, књ. IV, Загреб 1929, 983.

Станојевић Станоје, *Народна енциклопедија српско-хрватско словеначка*,
Загреб 1929.

IDENTIFICATION OF THE OLDEST COIN INVENTORY AT THE NATIONAL MUSEUM IN BELGRADE

Summary

The archives of the National Museum in Belgrade keeps an inventory of coins from 1846. This document was long considered to be the first inventory for a numismatic collection in the National Museum. However, recent research corrected the earlier misinterpretation by showing that the document is in fact an inventory of the private collection of Janko Šafarik, the famous numismatist and a one time director of the National Museum, purchased by the National Museum in 1847. At the back of the list held at the Archives of the National Museum is the administrative number 1411/846, and a mark for an annexe (), which indicates that another document exists to which this list was added. This document was discovered at the Archives of Serbia, at the stock of the Ministry of Education. The aforementioned document carries the same administrative number (1411/864) as the annexe from the archives of National Museum. The document clearly states that an annexe exists. Therefore, the document held at the Archives of Serbia and the inventory from the Archives of the National Museum are two parts of the same document. By identifying the list from the National Museum as the inventory of items (numismatic and other antiquities) of the personal collection of Janko Šafarik and thanks to the discovery of the matching document from the Archives of Serbia, we are able to determine the contents of Šafarik's personal collection.

Translated by Željko Radulović

СИР - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

737

НУМИЗМАТИЧАР / главни и одговорни уредник Татјана Џвјетићанин. – 1978, бр. 1-
. – Београд: Народни музеј, 1978- (Београд : Пабликум). – 23 см

Годишње

ИССН 0350-9397 = Нумизматичар

COBISS.SR - ID 15954690

NUMIZMATIČAR

NATIONAL MUSEUM BELGRADE



ISSN 0350-9397

9 770350 939008

Nº. 26/27 • BELGRADE • 2008