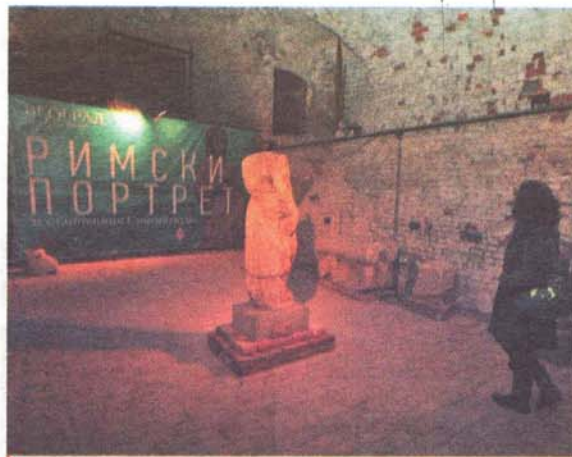


Ulaz na izložbu je još danas besplatan

Fotografije: Dimitrije Goll



Postavka je prvi deo projekta „Beograd pre Beograda“



Eksponati iz Narodnog muzeja nisu izlagani više od 30 godina

IZLOŽBA “RIMSKI PORTRET I STANOVNICI SINGIDUNUMA”

# Šetnja po Singidunumu

Otvaranjem izložbe “Rimski portret i stanovnici Singidunuma” u Velikom barutnom magacinu na Donjem gradu Beogradske tvrđave sinoć je počeo ciklus izložbi o Beogradu iz rimskog vremena.

**J. BABIĆ**

Postavka eksponata iz Narodnog muzeja u “Barutani” obuhvata rimske kamene spomenike iz perioda od II do IV veka, koje publika nije imala priliku da vidi 30 godina.

Izložba je deo projekta “Beograd pre Beograda”, čija je ideja da otkrije nešto o životu Singidunuma. Posetioci izložbe saznaće gde je bio rimski grad, ko su bili njegovi stanovnici, koje bogove i heroje su uzdizali i poštovali, kao i kako je teklo prerastanje antičkog

Beograda iz vojnog logora u značajan pogranični grad rimskog carstva.

- Obožavam arheologiju i dopadaju mi se sve ove skulpture careva, bogova i heroja, ali su najimpresivniji sarkofazi iz II i III veka. Jedva čekam da dodem na ostale izložbe koje će se baviti ovom tematikom - rekla je Milena Milićev, jedna od onih koji su došli da vide kako se nekad živelo u prestonici.

Izložba je otvorena u sklopu manifestacije “Dani Beograda”, ali predstavlja samo najavu za različite kulturne sadržaje koji će biti posvećeni javnim i privatnim segmentima života u Beogradu u doba Rimskog carstva. Ulaz na izložbu je još danas besplatan, dok će po završetku “Dana Beograda”, od 19. aprila, ulaznice koštati 200 dinara, a za učesnike, penzionere i studente 100 dinara.