

**Одговор Народног музеја „Вечерњим новостима“ на текст од 9. 01. 2009, објављен са скраћењима 27. 01. 2009.**

Поводом текста у Вечерњим новостима од 9. јануара 2009. под насловом „Националном благу – ледина“ који је потписала Д. Матовић, а који још једном, по ко зна који пут у протекле две године, износи неистине у вези са реконструкцијом Народног музеја у Београду истичемо следеће чињенице:

Тврдња Вечерњих новости да је локација специјализованог депоа „по оцени стручњака и полиције небезбедна“ није тачна. Управо је комисија састављена од стручњака из Министарства културе, Народног музеја и других релевантних установа заштите културних добара констатовала, након обиласка депоа и увида у безбедносне и музеолошке услове који су у овом простору и око њега постигнути да „услови у предметном депоу одговарају највишим прописаним стандардима за смештај и чување културних добара“. Претходно је специјализовани депо за своју намену добио и употребну дозволу која укључује и позитиван налаз полиције. Дакле, у сваком погледу специјализовани депо, који је за потребе Народног музеја прилагодио и опремио Кунсттранс сопственим средствима, задовољава највише стандарде заштите културних добара.

Иако се специјализовани депо налази у индустријској зони (што је уобичајена локација за овакву врсту објеката) на левој обали Дунава, он је од њега не само довољно удаљен тако да ни при највећим поплавама какве су биле оне од пре три године када је ниво Дунава достигао највиши водостај у последњих 114 година, вода, ни надземна ни подземна, није поплавила ни околни терен, ни сам објекат, који је за више од једног метра уздигнут од тла.

Што се потписивања уговора о пословној сарадњи са Кунсттрансом чији је предмет био обезбеђивање услова за ускладиштење и чување културних добара из збирки Народног музеја у Београду тиче, још једном напомињемо да је у потпуности поступљено по Закону о јавним набавкама, и уз пуну сагласност Министарства културе, чије су стручне службе учествовале у састављању Уговора, а тадашњи министар га парафирао.

Министарство одбране никада није „предлагало да се експонати депонују у неку од војних зграда“, нити је у те сврхе нудило Народному музеју „простор од 3000 метара квадратних са комплетном инфраструктуром који би омогућио нормалан процес рада Народног музеја“ како тврде Вечерње новости, пре свега зато што такав простор Министарство одбране не поседује. Истина је да је Народни музеј од Министарства одбране тражио у закуп део простора у Управној згради Војне академије у оквиру комплекса Војнотехничког института у Жаркову, површине око 2800 метара квадратних за потребе привременог смештаја запослених и конзерваторских радионица, али је тај захтев одбијен уз образложење да је наведени објекат „неопходан за функционисање Војнотехничког института у Жаркову, те да се у таквим околностима не може давати на коришћење трећим лицима“. Услове за складиштење културних добара по музеолошким стандардима ниједан војни објекат нема, па тако о томе није ни могло бити речи.

Наводи Вечерњих новости да је „Војска била спремна да објекат уступи по прихватљивој цени (плаћање режијских трошкова)“, а да би „део новца који би

држава одвојила за кирију био искоришћен за реконструкцију и одржавање Војног музеја“, могу бити само нечије лепе идеје, али не одговарају истини.

Нису истинити ни наводи Вечењих новости који се односе на намену обећаних, а недобијених средстава из НИП-а за 2008. годину. Она су била намењена пресељењу збирки, запослених и библиотеке и почетку грубих грађевинских радова, а не радовима на фасади.

Цена закупа специјализованог депоа корисне површине 1273,91 м<sup>2</sup>, односно 1488,21 м<sup>2</sup> бруто површине према налазу Градског завода за вештачења (а не 804 м<sup>2</sup>), износи 35.251 евро, што обухвата и цену за утрошену електричну енергију, воду, комуналне трошкове и износ пореза на додату вредност, а не 35.521 евро без ПДВ-а, како погрешно и тенденциозно подвлачи Д. Матовић. Осим тога, поређења ради, закуп пословног простора у центру града, који притом не задовољава захтеване музеолошке стандарде, износи између 20 и 25 евра по метру квадратном.

И на крају, награде, а не награда, коју су Народни музеј и Кунсттранс, добили за примену информатичких технологија у заштити културних добара нису „унеле пометњу“, већ су, напротив, потврдиле високу професионалност с којом је припремљен простор у којем ће културна добра из Народног музеја бити чувана док се у згради на Тргу Републике не створе исти такви услови. Прецизности ради, специјалну награду IT Globus за 2008. годину добио је Народни музеј, док је Кунсттранс добитник специјалног признања за 2008. у оквиру награде Дискоболос, најпрестижније награде у овој области која се додељује у Србији, а према оцени стручног жирија састављеног од представника ИСТ асоцијација из региона, експерата Владе Србије и најугледнијих представника привредног сектора.

Наглашавамо још једном да Народни музеј јесте комплетну припрему за реконструкцију, укључујући и склапање уговора са Кунсттрансом обавио поштујући све законске одредбе, високопрофесионално и уз пуну сарадњу са Министарством културе.

Написи потуп овог и сличних које Вечерње новости објављују у последње две године никако не доприносе разрешењу насталих проблема и не помажу ни Народном музеју ни Министарству културе који заједничким напорима интензивно раде на наставку реализације Пројекта реконструкције.

НАРОДНИ МУЗЕЈ