СУБОТА, 6. АПРИЛ 2019.
20 часова

Путеви средњег века:
Стефан Првовенчани
Режија: Ивана Стивенс:
Србија 2017.
Трајање 25’

Калатински пејзажи у Африци и Европи
Paesaggi calatini terre d’Africa e d’Europa
Режија: Davide Melis
Италија 2017.
Трајање 48’

Пештер у бронзано и гвоздено доба
Режија: Милан Пеца Николић
Србија 2019.
Трајање 28’

Свети Ђорђе у Акрефниу
Ο Ἅη-Γιώργης στο Ακραίφνιο
Режија: група аутора
Грчка 2013.
Трајање 24’

Мумија натерана да проговори
Szóra bírt múmia
Режија: Kiss – Stefán Mónika
Мађарска 2017.
Трајање 8’

НЕДЕЉА, 7. АПРИЛ 2019.
20 часова

Крхкост трага
La fragilita del segno
Режија: Vincenzo Capalbo, Marilena Bertozzi
Италија 2017.
Трајање 22’

Путеви средњег века: Немањићи потомца
Режија: Ивана Стивенс
Србија 2017.
Трајање 25’

Метељин, благо под ведрим небом
Metellinum, tesoros al descubierto
Режија: Eduardo Gutiérrez
Шпанија 2018.
Трајање 36’

Краку Лу Јордан
Режија: Дејан Радуловић
Србија 2018.
Трајање 24’

Одежда кнеза Лазара
Режија: Нада Савић
Србија 2018.
Трајање 26’

Митологија београдских фасада: Каријатиде
Режија: Бојан Воркапић
Србија 2016.
Трајање 13’

ПОНЕДЕЉАК, 8. АПРИЛ 2019.
20 часова

Ко је била Кетрин Браун?
Режија: студенти археологије
Србија 2017.
Трајање 5’

Историјски архив и музеј Хидре
Ιστορικό Αρχείο – Μουσείο Ὑδρας
Режија: Panos Zenelis
Грчка 2016.
Трајање 33’

Тавшан Адаси – Панормос – Дидима
Tavşan Adasi – Panormos – Dydima
Режија: Gerhard Lampe
Немачка 2017.
Трајање 138’

УТОРАК, 9. АПРИЛ 2019.
20 часова

Филе
Philae
Режија: Gustavo Martinez-Schmidt
Египат 2010.
Трајање 25’

Пирамиде
Piramids
Режија: Gustavo Martinez-Schmidt
Египат 2010.
Трајање 25’

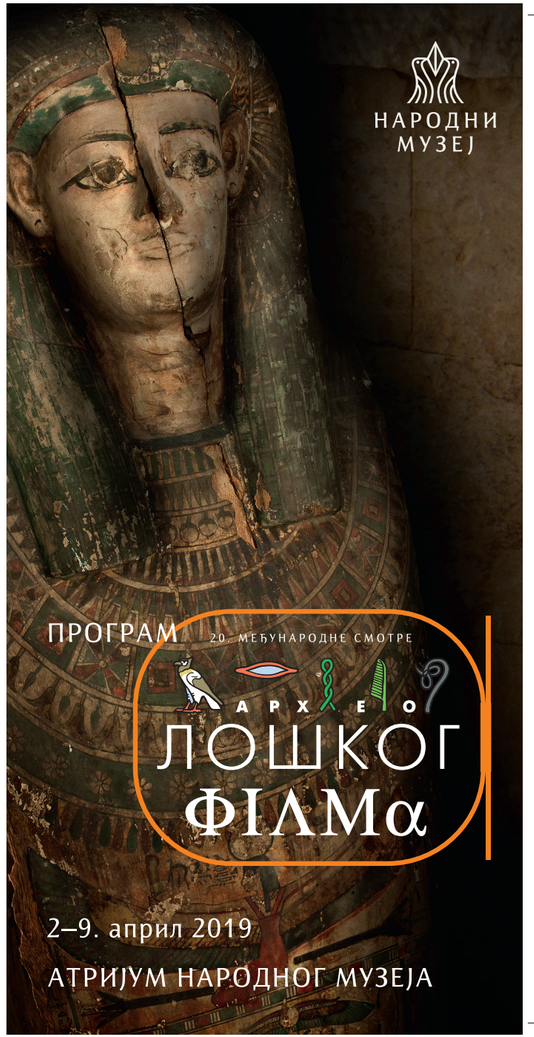
Тајна једне некрополе
Режија: Драган М. Ћирјанић
Србија 2015.
Трајање 41’

Сибирјаковљева експедиција
Сибиряковская экспедиция
Режија: Илья Яковлев
Русија 2017.
Трајање 52’

Винча на Бањици
Режија: Смиљана Попов
Србија 2017.
Трајање 6’

Млади Гована
Govan young
Режија: David Archibald
Шкотска 2018.
Трајање 30’

SPOLJA NAPRED



УТОРАК, 2. АПРИЛ 2019.
20 часова – *Свечано отварање*

Манастир Светог Антонија
Le monastère de Saint Antonius
Режија: Yousef Abou Seif
Египат 2009.
Трајање 18’

Абу Симбел
Abu Simbel
Режија: Manu Trifa
Египат 2010.
Трајање 25’

Карнак
Karnak
Режија: Gustavo Martinez-Schmidt
Египат 2010.
Трајање 25’

Борђош, 7000 година пре
Режија: Растислав Дурман
Србија 2018.
Трајање 52’

Рим ван Рима II
Roma al di fuori di Roma II
Режија: Alessandro Furlan
Италија 2017.
Трајање 20’

Храм Тутмеса III
Музеј праисторије у Валенсији
Биолошка еволуција неандерталског човека
El templo de millones de años Tutmosis III
Museo de prehistoria de Valencia
Biología neandertal
Режија: Manuel Pimentel Siles, Manuel Navarro
Шпанија 2018.
Трајање 30’

СРЕДА, 3. април 2019.
20 часова

Доживети археологију – мисија ледено доба
Archaeologie erleben – mission Eiszeit
Режија: Tamara Spitzing
Немачка 2018.
Трајање 45’

Постанак, преглед археолошких истраживања на Канарским острвима
Orígenes, un recorrido por la arqueologia de Canarias
Режија: Tarek Ode
Шпанија 2018.
Трајање 40’

Старо српско писано наслеђе:
Повест у камену
Режија: Бојан Воркапић
Србија 2019.
Трајање 25’

Тајне из бронзаног доба
Bronzkori rejtélyek
Режија: Kiss – Stefán Mónika
Мађарска 2017.
Трајање 12’

Тајна римске гробнице
Режија: Смиљана Попов
Србија 2014.
Трајање 7’

Валаам – Божја земља
Валаам, земља бога
Режија: Михаил Копылов
Русија 2017.
Трајање 25’

ЧЕТВРТАК, 4. АПРИЛ 2019.
20 часова

Стела из олује – открића о егзодусу и 10 библијских пошасти
La stèle de la tempête – révélations sur l’exode et les plaies d’Egypte
Режија: Olivier Vandersleyen
Белгија 2017.
Трајање 65’

Путеви средњег века: Стари Рас
Режија: Ивана Стивенс
Србија 2017.
Трајање 23’

Карло Алберто, археолог на Сардинији
Carlo Alberto archeologo in Sardegna
il giallo archeologico deo bronzetti sardo-Fenici
Режија: Marco Cima, Gabriella Panto
Италија 2018.
Трајање 15’

Археолог и обавештајац
Режија: Дарко Бошковић
Србија 2017.
Трајање 11’

Скитија, царство кургана
Скіфія – царство курганів
Режија: Борис Субоч
Украјина 2018.
Трајање 30’

ПЕТАК, 5. АПРИЛ 2019.
20 часова

Римско градитељство – Акведукти II
Ingeniería Romana – Acueductos II
Режија: José Antonio Muñiz
Шпанија 2017.
Трајање 50’

Ближе Максимијану
Режија: Слободан Максић
Србија / Аустралија 2018.
Трајање 26’

Новосибирска острва – тајне земље мамута
Новосибирские острова – земли мамонта загадки
Режија: Артём Ляшенко
Русија 2012.
Трајање 50’

Путеви средњег века:
Велики жупан Стефан Немања
Режија: Ивана Стивенс
Србија 2017.
Трајање 26’

Праисторија никшићког краја
Режија: Василије Маројевић
Црна Гора 2018.
Трајање 19’

Реализација 20. међународне смотре археолошког филма остварена је уз помоћ Министарства културе и информисања Републике Србије

Медијски партнер