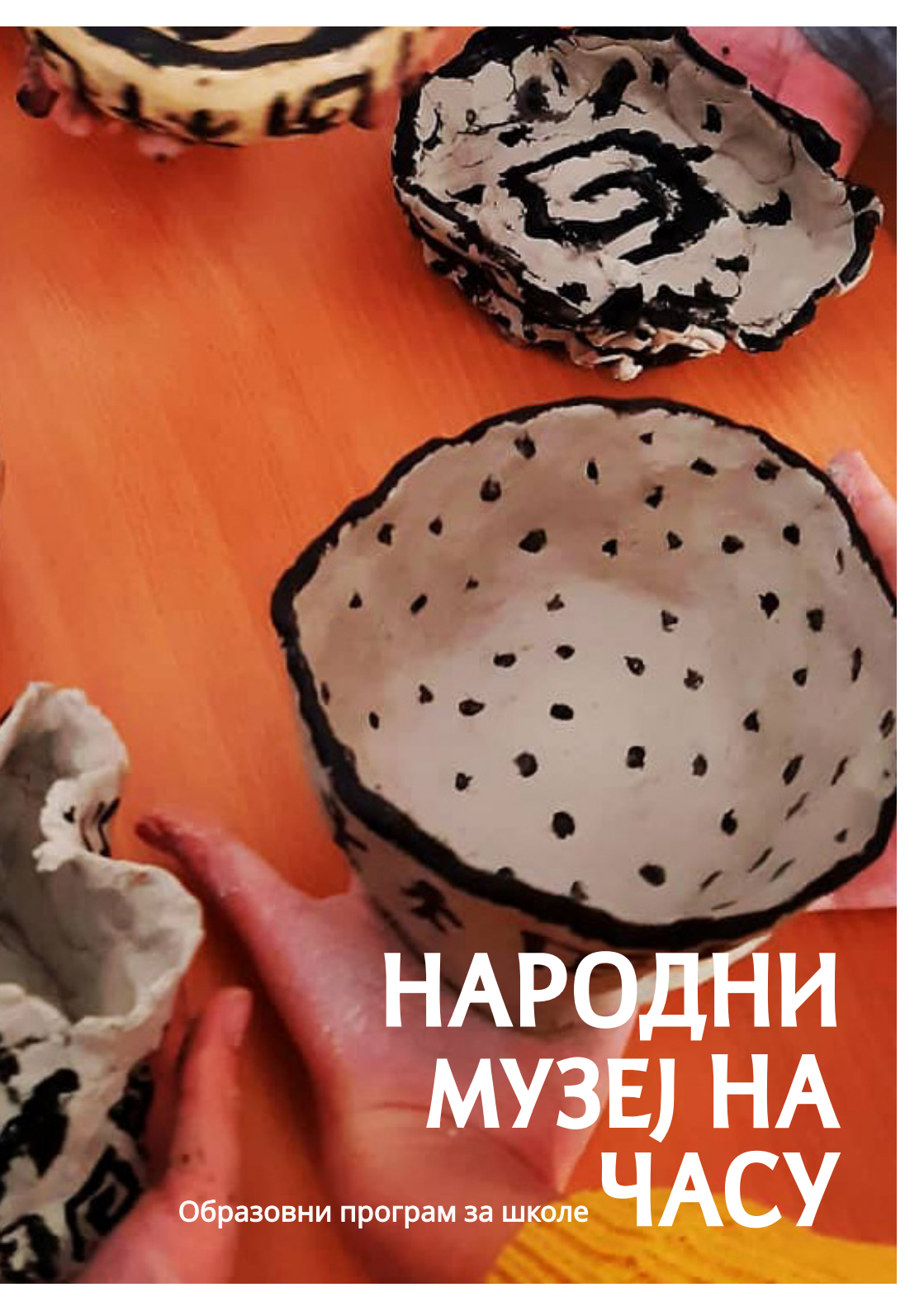




НАРОДНИ МУЗЕЈ НА ЧАСУ

Образовни програм за школе

Надамо се да се видимо првом приликом у Музеју.

Музеј не поседује свој паркинг. Школски аутобуси могу користити стајалиште испред Народног позоришта и на Студентском тргу.

Радно време:

Уторак: 10 – 18

Среда: 10 – 18

Четвртак: 12 – 20

Петак: 10 – 18

Субота: 12 – 20

Недеља: 10 – 18

Понедељком је музеј затворен за посете.

Организована групна посета основних школа треба да броји најмање 10 особа.

Посета сталној поставци са стручним вођењем обезбеђеним од стране Народног музеја наплаћује се 150 РСД по особи.

Посета сталној поставци (минимум 10 особа) без стручног вођења наплаћује се 100 РСД по особи.

Уколико желите да посетите сталну поставку и актуелну тематску изложбу можете се определити за стручно вођење кроз једну од понуђених поставки (сталну или тематску), а другу обићи самостално, што се наплаћује 250 РСД по особи.

Посета сталној поставци и актуелној тематској изложби (минимум 10 особа) без стручног вођења наплаћује се 200 РСД по особи.

Посета сталној поставци Народног музеја у Београду са радионицом по избору наплаћује се 300 РСД по особи.

Групне и школске посете потребно је заказати мејлом на адресу:

edukacija@narodnimuzej.rs

радним данима од 9 до 17 часова, минимум три радна дана пре планиране посете. За све групне посете потребно је да буде минимум 10, а максимум 30 посетилаца. Термини резервисани за групне посете ученика основних школа: уторак, среда и петак 10, 11, 12, 13 и 14 часова, четвртак од 12, 13, 14, 15 и 16 часова. Стручна вођења за ове групе не организујемо суботом и недељом.

1 - 4. РАЗРЕД

ВИДЕО ВОЂЕЊА

Упознајте Народни музеј

Шта је то музеј? Како је настао и шта се све у њему налази? Видећемо ко све ради у музеју и шта су музејски експонати. Заједно ћемо разговарати о овим, али и другим питањима.

Предмети: Свет око нас, природа и друштво, грађанско васпитање, ликовна култура

Трагови прошлости

На који начин може да се упозна прошлост у музеју, како су живели људи у далекој прошлости, које материјале су користили и каква је била њихова употреба, који све трагови прошлости постоје и шта се на основу њих може закључити, само су неке од тема која обухвата предавање.

Предмет: Свет око нас

Србија у средњем веку

Некада давно, Србијом су владали краљеви и краљице. Виртуелним проласком кроз нашу збирку средњег века, видећемо предмете који су повезани са српским краљевима и краљицама. Причаћемо о томе како су људи у средњем веку живели и шта су нам оставили за собом.

Предмети: Природа и друштво, ликовна култура

Деца на сликама

Посматраћемо неке од најлепших портрета деце из збирке српског сликарства 19. века, при чему ћемо се истовремено упознати са основама сликања портрета. Упознаћемо се и са значајним личностима из тог времена, као и са променама у уметности током 19. века.

Предмети: Свет око нас, природа и друштво, ликовна култура, народна традиција

Музеј Вука и Доситеја - Ко је био Вук Караџић?

Ко је био Вук Караџић? О његовом животу и раду ћемо сазнати кроз историјске догађаје, језичке реформе, књижевно стваралаштво и породични живот.

Предмети: Свет око нас, природа и друштво, српски језик, народна традиција

ВИДЕО РАДИОНИЦЕ



Откривамо античку Грчку

Откривајући које су све богове поштовали у старој Грчкој, ученици ће моћи да погледају и копију Фидијине колосалне статуе Атине Партенос. Сазнаће и какве су то црнофигуралне и црвенофигуралне грчке вазе.

Предмети: Природа и друштво, ликовна култура

Шашаве слике

Посматраћемо одабрана дела са сталне поставке на којима су приказани људи, животиње и цвеће. Сликари и сликарке су се трудили да они изгледају као на фотографијама. На радионици ћемо заједно истражити необичне слике које се у музеју налазе, а потом дати машти на вољу и стварати своје шашаве слике.

Предмет: Ликовна култура, свет око нас

Музеј Вука и Доситеја – Басне у сликама

У оквиру кратког вођења ученици ће чути о значају Вука и Доситеја, при чему ћемо пажњу скренути на значај прикупљања басни. Читаћемо их, а потом их у групама и илустровати.

Предмети: Српски језик, свет око нас, ликовна култура

5 - 8. РАЗРЕД

ВИДЕО ВОЂЕЊА

Шта чувамо у Народном музеју?

Помоћу чега сазнајемо о прошлости људи? Које све врсте историјских извора постоје и где се они чувају? Током виртуелне шетње кроз нашу поставку одговорићемо на ова питања и говорићемо о томе шта све музејски експонати могу да нам испричају.

Предмет: Историја

Религија и уметност

Каква су била веровања људи у праисторији и антици? Разговараћемо о уметности која је настала у служби религије и о томе у којој мери је у прошлости религија утицала на животе људи.

Предмети: Историја, ликовна култура

Наслеђе Немањића

Средњи век се обично сматра најславнијим периодом у српској историји, а причу о њему не можемо да замислимо без приче о Немањићима. Вођење ћемо илустровати одабраним предметима који се налазе у Народном музеју, а припадали су члановима династије Немањића или су на други начин са њима повезани.

Предмет: Историја

Бисери српског сликарства 19. века

Открићемо неке од најлепших слика које се налазе на сталној поставци српског сликарства 19. века. Истовремено, упознаћемо се са највећим сликарима тог доба, као и са променама у уметности током приближно сто година, од почетка до краја 19. века – од класицизма, преко романтизма, до реализма.

Предмети: Ликовна култура

Музеј Вука и Доситеја

Музеј Вука и Доситеја смештен је у једној од најстаријих кућа у Београду. На вођењу ћете сазнати зашто је баш у тој кући смештен музеј посвећен Вуку Караџићу и Доситеју Обрадовићу. Говорићемо и о томе како су та два великана српске културе живела, где су путовала и зашто су толико значајна за наше културно, језичко и књижевно стваралаштво.

Предмети: Историја, српски језик, ликовна култура, географија

ВИДЕО РАДИОНИЦЕ

Читамо и пишемо староегипатске хијероглифе

Деца ће моћи да се упознају са староегипатском збирком Народног музеја, са посебним акцентом на хијероглифском писму. У практичном делу учесници ће имати прилику да покушају да науче бар један мали део овог необичног писама Старог света.

Предмет: Историја Модерна уметност

Представљајући ученицима дела са сталне поставке европског сликарства, посматраћемо развој различитих праваца у модерној уметности. Након презентације, следи креативни рад, а циљ је да ученици схвате и доживе основу развоја свих праваца модерне уметности, а то је борба за слободу индивидуалног ликовног изражавања.

Предмет: Ликовна култура



Музеј Вука и Доситеја - Стрип о Вуку и Доситеју

Погледаћемо презентацију о Музеју Вука и Доситеја, а затим ћемо се упознати са основним правилима и начином цртања стрипа. Ученици ће сумирати чињенице које су чули о животу и делу Вука и Доситеја, Великој школи и предметима у музеју, разрађујући идеје о томе шта би од онога што су чули и научили могло да буде пренето у стрип.

Предмет: Српски језик, ликовна култура

СРЕДЊЕ ШКОЛЕ

ВИДЕО ВОЂЕЊА

Религија у Римском царству

Приликом вођења разговараћемо о римском синкретизму, периоду пре и након 313. године. Посматрајући предмете са сталне поставке музеја, видећемо које су све религије постојале у Царству и какву промену је донео Милански едикт.

Предмети: Историја, социологија

Знаци моћи

Посматрајући одабране предмете из средњовековне збирке Народног музеја, ученици ће се упознати са начином показивања моћи. Посматрајући средњовековне задужбине, ктиторске портрете, печатнике, новац, на јасан начин ћемо видети како је конципирана политика и шта су били знаци моћи.

Предмети: Историја, ликовна култура

Српска историја 19. века кроз уметност

Посматрајући одабрана дела српског сликарства 19. века ученици ће имати прилику да виде портрете истакнутих личности 19. века, као и историјске композиције које су одговарале духу времена.

Предмети: Историја, ликовна култура, српски језик и књижевност

Модерна уметност

Пред крај 19. века сликари су желели да унесу промене у уметност, а све је почело у Француској са импресионизмом. На који начин су југословенски уметници схватили модерне идеје, видећемо током вођења које обухвата део збирке стране уметности и збирку југословенског сликарства.

Предмет: Ликовна култура

Музеј Вука и Доситеја

Музеј Вука и Доситеја смештен је у једној од најстаријих кућа у Београду. На вођењу ћете сазнати ко је некада живео у кући, када је у њој отворена Велика школа, али и детаље о животу и раду Доситеја Обрадовића и Вука Караџића.

Предмети: Историја, ликовна култура, српски језик

ВИДЕО РАДИОНИЦЕ

Староегипатска божанства

Учествовањем у радионици ученици ће се упознати са делом сталне поставке Народног музеја, староегипатском збирком. Посебна пажња биће усмерена на божанства која су се поштовала у старом Египту. У практичном делу учесници ће имати прилику да праве маске староегипатских божанстава.

Предмет: Историја



Направи најлуђи спој

Учесници радионице имаће прилику да виде одабрана дела са сталне поставке, из збирки стране уметности и југословенског сликарства 20. века, а након тога ће имати прилику да од слика које су видели направе свој оригиналан рад, руководећи се начелом да је у модерној уметности најважнија лична слобода изражавања и да ништа не мора да буде дефинисано строгим правилима.

Предмет: Ликовна култура

Улога мушкарца и жене у средњем веку

Током радионице учесници ће се упознати са питањем друштвеног положаја жене и мушкарца. Сазнаће и какви су били односи између ова два пола током средњег века и колико су се мењали до данас. Заокружићемо ово историјско путовање заједничким уметничким освртом на развој родних улога.

Предмет: Историја, ликовна култура, социологија





ПЛАНИРАНЕ ИЗЛОЖБЕ:

100. ГОДИНА ЗЕНИТА
ДЕЦЕМБАР 2021. - АПРИЛ 2022.

КАКО ПАМТИМО ВЛАДАРА?
ДЕЦЕМБАР 2021. - АПРИЛ 2022.

ГРАДОВИ: ИЗВЕСТАН ПОГЛЕД
СЕПТЕМБАР - ДЕЦЕМБАР 2021.



Бесплатни програм је намењен школама, а у складу са образовном мисијом и потенцијалом музеја. Програм је осмишљен са циљем да се омогући организовано упознавање ученика са културном баштином коју наш најстарији и најсвеобухватнији музеј чува. Програм Народни музеј на часу је намењен школама које нису у могућности да посете сталну поставку музеја.

Напомена за наставнике.

Програм се изводи онлајн, путем Zoom платформе. Осмишљен је у складу са актуелним трајањем часова. Из музеја се укључује кустос, а активностима у учионици координира наставник. Препорука је да ученици у учионици прате видео вођење преко рачунара или пројектног платна или екрана, уз обавезно искључен микрофон. Кустос комуницира директно са наставником, који по потреби омогућава укључење некога од ученика, а све са циљем да се комуникација технички води несметано и да омогућимо свим ученицима да прате видео вођење и уживају у причама из Народног музеја и Музеја Вука и Доситеја.

Видео вођења изводе се уз Power Point презентације са репродукцијама и фотографијама уз директна усмена објашњења кустоса који ће ученике провести кроз причу. На крају, ученици ће моћи да поставе додатна питања.

Трајање: један школски час.

Видео радионице се изводе уз праћење Power Point презентације са репродукцијама и фотографијама, уз објашњавање задатака. Ученици ће пратити видео радионицу, а по њеном завршетку могу да приступе изради цртежа, скулптуре или другог креативног задатка радионице.

Трајање: један школски час.

Заказивање термина врши се слањем упита на електронску адресу:

edukacija@narodnimuzej.rs

Стојимо вам на располагању за сва питања, предлоге и сугестије.

