

УПУТСТВО ЗА ПРИПРЕМУ АПСТРАКАТА ЗБОРНИК НАРОДНОГ МУЗЕЈА XXIV-2 (св. историја уметности)

Име аутора

Аутор или аутори рада треба да наведу своје пуно име и презиме, укључујући и средње слово (на пример: **Јован Д. ЈОВАНОВИЋ** / фонт 12, **bold**).

Функција, академско или стручно звање аутора се не наводе.

Назив установе аутора (афилијација)

Аутор или аутори треба да наведу пун (званични) назив и седиште установе у којој је запослен или назив установе у којој је обавио истраживање чије резултате објављује. Сложени називи установа наводе се у целини (на пример: *Универзитет у Београду, Филозофски факултет – Одељење за историју уметности, Београд* / фонт 12, *italic*). Име аутора и назив установе наводе се у горњем левом углу.

Уколико аутор или аутори својим радом нису везани за институцију или организацију, уместо афилијације требало би да наведу место боравка (на пример: Београд / фонт 12, *normal*).

Наслов рада

Наслов треба прецизно да упуту на садржај рада, укључујући речи прикладне за индексирање и претраживање. Уколико такве речи недостају, потребно је да се наслову придода поднаслов.

Главни наслов писати великим словима (фонт 12, *normal capitala*, **bold**), а када је поднаслов у питању, користити велико слово на почетку и према правописним правилима (фонт 12, *normal*, **bold**).

Сажетак (апстракт)

Сажетак (апстракт) је кратак информативан приказ садржаја рада, на језику основног текста, у обиму од 100 до 250 речи. Треба да пружи податке о циљу истраживања, примењеној методологији, резултатима истраживања и закључцима. Пожељно је да апстракт садржи термине који се често користе за индексирање и претраживање чланака.

Кључне речи (уз апстракт)

Кључне речи треба да буду учестали термини или фразе, одабране тако да упућују на садржај рада и омогућавају лако индексирање и претраживање. Треба их додељивати у складу са неким најшире прихваћеним међународним извором (попис, речник или тезаурус; на пример: листа кључних речи Web of Science). Број кључних речи не треба да буде већи од 8.